

“UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA”

**FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN Y HUMANIDADES**

ESPECIALIDAD EDUCACIÓN PRIMARIA



**LA ACTIVIDAD DE JUEGOS DE ROLES COMO MEDIO
DIDÁCTICO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL ÁREA DE
FORMACIÓN RELIGIOSA EN LAS ALUMNAS DEL 6TO.
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SANTÍSIMA NIÑA
MARÍA”.2004**

PRESENTADO POR : JANET SUJEY

VILLARROEL CUTIPA

Tacna – Perú

2005

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por conservarme con salud y vida, por guiarme por el buen camino y a todas las personas que hicieron posibles la cristalización de esta carrera, como a mis queridos profesores que una vez mas ha cumplido con su hermosa tarea de sembrar en mi alma la semilla de la sabiduría y al justicia, es por ello que hoy tienen ...Mi gratitud.

DEDICATORIA

*Con gratitud a mis queridos padres
Humberto y Georgina quienes con
su esfuerzo permitieron que logre
cumplir mi objetivo de....*

“Ser Educadora “

*A mi querido esposo Jorge por todo
el amor, esfuerzo y apoyo que me ha
brindado, por haberme apoyado en
mis estudios y para realizar el
presente trabajo de investigación*

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de Investigación Titula “La Actividad de Juego de Roles” como medio de Didáctico del proceso enseñanza – aprendizaje en el rendimiento escolar en el Área de Formación Religiosa en las alumnas del 6to. grado de educación primaria de la Institución Educativa Santísima Niña María, Tacna”.

Tienen como finalidad proponer una alternativa que permita resolver la problemática relacionada con el rendimiento escolar de las alumnas del 6to. grado en el Área de Formación Religiosa.

Este trabajo lo hemos elaborado con el deseo de que el mensaje de Dios llegue el entendimiento de las alumnas mediante la Actividad de Juego de Roles, generando así mismo cambios en sus conductas sociales y afectivas.

El trabajo de investigación consta de cuatro capítulos:

El Primer Capítulo está referido a la presentación del problema, importancia de la investigación y a los objetivos del presente trabajo.

El Segundo Capítulo trata sobre aspectos referidos al marco teórico, tales como: La Actividad de Juego de Roles como medio didáctico.

El Tercer Capítulo trata sobre el rendimiento escolar y Formación Religiosa.

En el Cuarto Capítulo nos ocupamos de la operativización del problema, en el que se encuentra la hipótesis, el diseño de investigación, la población y muestra de estudio, las variables, técnicas e instrumentos de recolección de datos y el procedimiento empleado para recoger los datos.

En el Quinto capítulo, exponemos los resultados del trabajo de campo: el análisis e interpretación de datos, realizado con grupos experimentales y de control de la Institución Educativa Santísima Niña María, y la comprobación de hipótesis.

A través de las conclusiones se establecen los aportes que permita contribuir en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el Área de Formación Religiosa.

ÍNDICE

	Pág.
AGRADECIMIENTO	II
DEDICATORIA	III
INTRODUCCIÓN	IV
ÍNDICE	VI

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.	Determinación del Problema	01
1.2.	Formulación del Problema	02
1.3.	Justificación del Problema de Estudio	03
1.4.	Objetivos de la Investigación	04
	1.4.1. Objetivo General	04
	1.4.2. Objetivo Especifico	04
1.5	Definiciones Operacionales	05

CAPITULO II
MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1.	La actividad de juego de roles como medio didáctico	08
2.1.1.	La Dramatización	08
2.1.1.1.	Definición de Dramatización	08
2.1.1.2.	Las Actividades Dramáticas	09
2.1.1.2.1.	El Aprestamiento Dramático	09
2.1.1.2.2.	Los Juegos Preparatorios	10
2.1.1.2.3.	Juegos de Libre Expresión	11
2.1.1.2.4.	Juegos de Roles	11
2.1.1.2.5.	Juegos Dramáticos	12
2.1.1.2.6.	La Pantomima	12
2.1.2	El Juego de Roles	13
2.1.2.1	Generalidades	13
2.1.2.2	Desarrollo del Juego de Roles	15
2.1.2.3	Ventajas del Juego de Roles	16
2.1.2.4	Desventajas del Juego de Roles	17
2.1.2.5	Recomendaciones	17

2.1.3	Formación Integral y la Actividad de Juegos de Roles	19
	2.1.3.1 En el Área Cognoscitiva	19
	2.1.3.2 En el Área Afectiva y Volitiva	20
	2.1.3.3 En el Área Psicomotor	20
2.1.4	La Actividad de los Juegos de Roles y la Formación Religiosa	20
2.1.5	Ventajas Pedagógicas de la Actividad de Juegos de Roles	21
2.1.6	El Docente frente a La Actividad de Juego de Roles	22
2.1.7	El Educando frente a la Actividad de Juego de Roles	23
2.1.8	Finalidad de la Actividad Juego de Roles como Medio Didáctico en el Área Formación Religiosa	23

CAPITULO III

RENDIMIENTO ESCOLAR

3.1	Rendimiento escolar en el área de formación religiosa	25
3.1.1	Rendimiento Escolar	25
3.1.1.1	Nociones de Rendimiento Escolar	25
3.1.1.2	Concepto de Rendimiento Escolar	26
3.1.1.3	Importancia de Rendimiento Escolar	28

3.1.1.4	Niveles de Rendimiento Escolar	28
3.1.1.5	Factores que Intervienen en el Rendimiento Escolar	29
3.1.1.6	Tipos de Rendimiento Escolar	31
3.1.1.7	Evaluación del Rendimiento Escolar	32
3.1.1.8	Forma de la evaluación del rendimiento escolar	34
3.2	Formación religiosa	36
3.2.1	La Formación Religiosa	37
3.2.1.1	características de la formación religiosa	38
3.2.1.2	Etapas de la Formación Religiosa	38
3.2.1.3	Objetivos de la Formación Religiosa	40
3.2.1.4	Importancia de la Formación Religiosa	41

CAPÍTULO IV

MARCO OPERACIONAL DEL PROBLEMA

4.1	Formulación del problema	43
4.2	Formulación de la hipótesis	43
4.2.1	Hipótesis General	43
4.2.2	Hipótesis Operacionales	43
4.3	Identificación de variables	44
4.3.1	Variable Independiente	44

4.3.2	Variable dependiente	44
4.3.3	Variable Interviniente	45
4.4	Tipos y diseño de investigación	45
4.4.1	Tipo de Investigación	45
4.4.2	Diseño de la Investigación	45
4.5	Población y muestra de estudio	46
4.5.1	Población	46
4.5.2	Muestra	46
4.6	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	47
4.7	Procedimiento empleado para recoger los datos	48

CAPÍTULO V

LOS RESULTADOS

5.1	Análisis e interpretación de datos	51
5.2	Comprobación de hipótesis	64
5.2.1	Hipótesis Operacionales	64
5.2.2	Hipótesis General	66

CONCLUSIONES	68
SUGERENCIAS	70
BIBLIOGRAFÍA	72
ANEXOS	74

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Determinación del Problema

Uno de los aspectos más importantes de la modernización de la educación está dirigido a contribuir con la socialización de los integrantes de las nuevas generaciones, a través de su formación integral. El desarrollo de la personalidad de las alumnas depende de muchos factores, tales como: el hogar, del medio familiar extenso (relaciones intra familiares), el contexto social y el más importante, para la investigación, las orientaciones dentro del área de Formación Religiosa, que en gran medida puede afectar al rendimiento escolar que es el reflejo de su formación integral.

Se observa a las alumnas en serias dificultades de interacción social, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, en el desarrollo del área de Formación Religiosa. Así se aprecia una actitud de indiferencia, donde se observa; la falta de interés, el aburrimiento que se evidencia en el incumplimiento de las tareas, falta de solidaridad, cooperación y las indicaciones; como el ir a misa, lo que genera cambios en sus actitudes. Es importante contribuir en la formación de valores humanos para mantenerlas

en el recto camino de la verdad y el honor, para fortalecer su fé y como consecuencia de ello, despertar sus buenos sentimientos.

Es también, el docente ente de interacción con las alumnas, que hace posible que a través de la comunicación puede influir en forma positiva y negativa en la formación integral de ellas para lograr objetivos propuestos en el área de Formación Religiosa. El docente debería utilizar técnicas de enseñanza adecuadas.

La problemática descrita puede ser producida por muchos factores, dentro de los cuales se puede observar; la metodología utilizada por el docente, la motivación insuficiente, el desequilibrio existente entre los objetivos de aprendizaje cognitivos y afectivos a lograr. Este hecho incide e el resultado que se aprecia en el rendimiento de las alumnas en el área de formación religiosa limitando el logro de sus aprendizajes.

Es por eso que es necesario innovar o validar nuevas estrategias de trabajo como el juego de roles para superar la problemática expuesta.

1.2. Formulación del Problema

En tal sentido, teniendo en cuenta la importancia del área de formación religiosa para el desarrollo de nuestra vida espiritual, y la naturaleza de la investigación a desarrollar, es que se formula la siguiente interrogante:

¿Qué efecto tendrá la aplicación de La Actividad de Juego de Roles como medio didáctico del proceso enseñanza-aprendizaje en el rendimiento escolar en el Área de Formación Religiosa en las alumnas

**del 6to. grado de educación primaria de la Institución Educativa
“Santísima Niña María”?**

1.3. Justificación del Problema de Estudio

El presente trabajo de investigación experimental, se realiza porque se desea saber el efecto que tendrá en la aplicación de la Actividad de Juegos de Roles como medio didáctico del enseñanza-aprendizaje en el rendimiento escolar, en el área de educación religiosa, en las alumnas del 6to. grado de educación primaria de la I. E. “Santísima Niña María”.

La experiencia muestra que las alumnas del 6to grado de Educación Primaria tiene serias dificultades en el proceso enseñanza-aprendizaje, lo que me lleva a buscar soluciones y validarlas luego aplicar, en este caso la Actividad de “Juegos de Roles” como alternativa para solucionar los problema que tienen las alumnas. Conociendo la causa se ve la necesidad y la alternativa de aplicar métodos, técnicas y procedimientos que activen el proceso de E-A.

Además se aspira conseguir un crecimiento espiritual en esta área a través del medio didáctico de la actividad del “Juego de Roles” que permitirá educar de manera crítica y creativa, desarrollando a la vez el aspecto valorativo de su inclinación al arte y el desarrollo de capacidades.

1.4. Objetivos de la Investigación

1.4.1. Objetivo General

Validar la aplicación de la Actividad de Juegos de Roles como medio didáctico del proceso enseñanza aprendizaje, en el rendimiento escolar del Área de Formación Religiosa en alumnas del 6to. Grado de primaria de la I. E. “Santísima Niña María”.

1.4.2. Objetivo Especifico

- a. Determinar el nivel de rendimiento escolar del grupo de control y grupo experimental, en el área de Formación Religiosa en las alumnas del 6to grado de educación primaria de la I.E. “Santísima Niña María.”
- b. Aplicar la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico del proceso de enseñanza-aprendizaje, del área de Formación Religiosa en las alumnas del Grupo Experimental en el 6to grado de primaria de la I.E. “Santísima Niña María”.
- c. Comparar los efectos de la aplicación de la Actividad de Juegos de Roles como medio didáctico del proceso enseñanza-aprendizaje en el rendimiento escolar del las alumnas de los grupos experimental y de control, en el área de Formación Religiosa, en el 6to grado de primaria de la I.E. “Santísima Niña María”.

1.5 Definiciones Operacionales

Aprendizaje

Es un proceso de adquisición de conceptos, procedimientos o actitudes, no se produce como una simple adición, sino más bien como asimilación o acomodación. El buen aprendizaje se caracteriza por ser durable, transferible y producto de la acción reflexiva y consciente del sujeto que aprende.

Competencia

Satisfacción que produce la manipulación de determinados objetos y situaciones, aún cuando ello no conduzca a ninguna utilidad práctica sino simplemente a su conocimiento y a mejorar la propia capacidad.

Docente

Persona encargada de la enseñanza-aprendizaje del educando, lo orienta hacia el logro de sus objetivos.

Dramatización

Conjunto de procedimientos que consiste en reproducir con teatralización un momento de una obra determinada.

Evaluación

Proceso de contrastación de resultado vs. meta (Objetivo), no es únicamente un proceso de asignación o adquisición de una nota; requiere que objetivos e indicadores de evaluación sean precisos y conocidos por todos, para permitir la autoevaluación y su contrastación permanente con los resultados.

Rendimiento Escolar

Viene a ser el promedio final alcanzado por el alumno, producto de un proceso de enseñanza-aprendizaje que está en función de diversos factores que enfrenta el educando.

Medio Didáctico

Es la acción que nos va a permitir complementar los objetivos que deseamos alcanzar.

Actividad

Es la acción constante que vive el niño y se manifiesta en su persona, el niño que deseamos alcanzar.

Técnicas

Es el conjunto de reglas, procedimientos, en donde se indica que operación se realiza para alcanzar un producto determinado.

Educación Integral

Es la suma total de proceso en todos los aspectos de la personalidad del educando como son: cognoscitivo, afectivo y psicomotor.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. LA ACTIVIDAD DE JUEGO DE ROLES COMO MEDIO DIDÁCTICO.

Para abordar el tema de la Actividad de “Juego de Roles” es necesario desarrollar el tema de la dramatización, ya que se encuentra dentro de ella.

2.1.1. La Dramatización

2.1.1.1. Definición de Dramatización

"Es una representación teatral donde se representan acciones o sucesos de la vida real, capaz de interesar y conmover vivamente, tanto al acto como al espectador".¹

Por lo tanto se puede señalar que la *Dramatización* forma parte de la misma esencia humana, ya que es expresión y comunicación, por tal tiene un valor educativo definido. Además tiene un fuerte componente afectivo que es capaz de despertar el

¹ SANTILLANA, Juegos de Dramatización. Ed. Santillana, Madrid, 1978. Pág. 91

interés de las personas. La dramatización se encuentra constituida por actividades dramáticas.

2.1.1.2. Las Actividades Dramáticas

Hablar de actividades dramáticas implica abstenerse de hablar de los principales géneros y de los estilos dramáticos. Sólo nos referimos a las actividades dramáticas como aquellas que son implícitas de la acción educacional, dentro de ellas se puede mencionar: al juego dramático, socio drama, juego de roles, títeres e improvisaciones, que se programen con objetivos educativos claros que se persigue en el aula o fuera de ella.

2.1.1.2.1. El Aprestamiento Dramático.-

"Se hace aprestamiento dramático con fines educativos en los primeros años en que el niño deja el hogar y asiste al colegio".²

No es extraño que la alumna, cante, juegue, baile y sea estimulada en todas las formas de desplazamiento y movilización corporal. Este aprestamiento posibilita la relación con el mundo que lo rodea ya que el teatro en cuanto a la educación urge enriquecer sus métodos y sus

² REYES, CESAR Dramatización Experimental. Ed. Nardea, 1975, Pág. 130

formas que constituyen un medio muy eficaz, ya que apela al individuo por entero a su profunda humanidad, a su conciencia de valores y su más inmediata y espontánea sociabilidad.

2.1.1.2.2. Los Juegos Preparatorios.-

"En éstos, se tiene que considerar como objetivos permanentes el desarrollo de la imaginación, la concentración y la observación".³

El logro de las habilidades hará posible que los trabajos ulteriores de éstas, sean realizados con la pureza y lozanía que la alumna está dispuesta a brindar sin bloqueos de ninguna especie. El profesor a partir de iniciativas, puede crear sus propios ejercicios imprimiéndoles la alegría necesaria para que las alumnas no pierdan el interés. Un maestro debe estar, preparado para graduar los juegos a la edad de la participante.

³ SANTILLANA, Juegos de Dramatización Ed. Santillana, Madrid 1978 3ra. Edic. Pág. 42

2.1.1.2.3. Juegos de Libre Expresión.-

"El juego de libre expresión estimula al participante expresarse libremente sin dirigir ni insinuar el tema".⁴

Los juegos de libre expresión nos permite observar el mundo íntimo de la alumna, la expresión libre o espontánea, es la exteriorización sin represiones de las actividades mentales del pensar, sentir, percibir e intuir. Por lo tanto quedan comprendidos entre los juegos de libre expresión, todos aquellos que promueven la expresión espontánea, liberadora, creadora, y desinhibida de las alumnas. Como tales, pueden servir para toda tarea de educación por el arte y también en la educación psicomotriz.

2.1.1.2.4. Juegos de Roles.-

Esta actividad, se caracteriza por permitir la representación libre, no sujeta a guiones por los participantes. Por ser parte esencial de la investigación se trata en punto aparte.

⁴ SANTILLANA, Juegos de Dramatización Ed. Santillana, Madrid, 1978. 3ra Edic. Pág. 42

2.1.1.2.5. Juegos Dramáticos.-

*“Los juegos dramáticos según Chancerel, son los que dan al niño la posibilidad de exteriorizar, mediante el movimiento y la voz, sus sentimientos más profundos; sus observaciones personales tendrán el objetivo de aumentar y guiar sus deseos y posibilidades de expresión”.*⁵

Son juegos ideales para niños de temprana edad, es la etapa de la acumulación de aprendizajes y conocimientos del mundo que lo rodea. Algunas veces estos juegos los irrumpen y se mezclan en la formalidad del adulto por lo que conviene saber darles la resonancia y estímulo puesto que la base formativa del niño comienza sin ninguna duda en el juego.

2.1.1.2.6. La Pantomima.-

*“Es la expresión plástica por medio del gesto puro, y la realización del cuerpo con el espacio”*⁶

⁵ ROMERO, S. El Teatro y la Id. del Niño Marginal, Pág. 71-72

⁶ REYE S CESAR, Dramatización Experimental Ed. Nardea, Madrid 1975, Pág. 131

Es un excelente medio para estimular el desarrollo por la práctica de los medios expresivos de adulto. Algunas veces se cobertura con cortinajes esteriotipados de gestos que visten los movimientos y otras, la cortina está dada por fondos musicales. Algunas veces la Pantomima descriptiva implica grabar efectos sonoros los que se calzan con la historia y el trabajo del participante. Es interesante que del títere se vaya a la pantomima.

2.1.2 El Juego de Roles

2.1.2.1 Generalidades

En estos juegos se propicia la participación de las niñas o adultos en estatus diferentes a los que les pertenecen por su edad y formación en sociedad. Estos juegos permiten evaluarnos a nosotros como educadores, muchas veces no vemos más allá de nuestra concepción vertical. El juego de roles puede tener direcciones de dramatización pura o de efectos reales, como el caso anterior.

Los juegos de roles consisten en caracterizaciones o imitaciones de personas u objetos que pueden ser realizados desde la etapa preescolar, sirven de preparación para las dramatizaciones espontáneas o preparadas pero que se caracterizan por ser grupales e interactivas.

En el juego de roles se representan las actitudes de las personas, las características de sus ocupaciones o profesiones, o las formas de pensar de la gente en los diferentes hechos o situaciones de la vida.

Ejemplo de roles o papeles:

papeles de actitudes	papeles de ocupaciones o profesiones	papeles de formas de pensar
- el individualista	- el mesero	- el líder
- el autoritario	- el ama de casa	- el maestro
- el oportunista	- el obrero	- la mamá

El juego de roles se distingue del sociodrama por ser menos dramático.

En esta actividad (juego de roles) predomina la predicción y la resolución de problemas y puede realizarse mientras el profesor o un alumno lee en voz alta una historia; o bien, cuando un grupo lee un mismo libro, siguiendo los párrafos o capítulos señalados por el profesor.

Por ejemplo, después de leer la parte de la Biblia" la historia de Adán y Eva" cuyo fragmento se mostrara después, los alumnos son

invitados a participar en el juego de roles, y luego a repartirse los distintos roles y a poner en escena su predicción.

Al familiarizarse con los juegos de roles, los alumnos pueden tomar conciencia que también los realizan en su vida real, cuando enfrentan un problema y planean mentalmente cómo enfrentarlo, imaginando incluso las palabras que utilizarán en esa situación.

A cada integrante del grupo le es asignado el papel que tiene que representar. Este equipo es presidido por un coordinador o por el mismo conductor del grupo

Generalmente consiste en una representación espontánea de una situación o incidente para mostrar un problema común a los miembros del grupo. La construcción es libre, no sigue un guión, pero una delimitación y una planeación considerables deben preceder la escenificación del juego de roles. Un episodio dura no más de 5 a 10 minutos, es importante que la actividad se aproxime a la realidad.

2.1.2.2 Desarrollo del Juego de Roles:

Se siguen los mismos pasos que para hacer el sociodrama, con la diferencia que en el juego de roles lo más importante son los personajes sus ideas y su comportamiento.

Primer paso: se escoge un tema. Se debe tener muy claro cuál es el tema que se va a presentar, y por qué se va a hacer en ese momento.

Segundo paso: se conversa sobre el tema. Si se van a representar roles o papeles de distintas formas de pensar, es mejor dividir a los participantes en grupos para preparar bien cada papel, para que se estudien un poco los razonamientos que cada personaje utiliza en la vida real.

Tercer paso: se hace la historia o argumento. Es importante que quede clara la actitud y la reacción de los personajes y darle un orden a la historia que se presenta.

Una discusión de todo el grupo o plenaria de 15 minutos aproximadamente debe seguir a la escenificación final de cualquier episodio (de juego de roles). Es en este punto cuando el grupo analiza el proceso del equipo. Durante el análisis, el líder debe esforzarse para identificar los valores y las conductas de los personajes y las consecuencias de sus interacciones.

2.1.2.3 Ventajas del Juego de Roles

Es útil en situaciones difíciles y conflictivas, donde se hace posible apreciar los problemas, analizarlos y aclarar posiciones, sobre todo cuando se trata de posiciones rígidas.

Puede funcionar en casi cualquier situación o material.

Esta técnica proporciona un escenario seguro e incluso dinámico para intentar realizar o practicar las habilidades sociales.

2.1.2.4 Desventajas del Juego de Roles

Se puede caer en ridiculizar a los compañeros lo que puede ocasionar problemas en la autoestima de los alumnos y en vez de constituirse en una actividad didáctica positiva, puede ser negativa

2.1.2.5 Recomendaciones

Para el trabajo con juego de roles se debe tener en cuenta:

- Se puede incluir casi cualquier número de participantes, aunque 7 a 10 es lo ideal.
- La técnica del juego de roles no debe emplearse hasta que todos los individuos se conozcan entre sí, porque su uso temprano puede estereotipar a ciertos individuos de manera desfavorable.
- No se debe caer en psicoanalizar a los participantes.
- Ayude a los niños a caracterizar sus personajes. Antes de pedirles que asuman un papel determinado, hágales preguntas que aclaren los tres aspectos básicos de la descripción de un personaje:

- **Características físicas:**

Sexo, edad, peso, color de ojos, de pelo, gestos, vestimenta, etc.

- **Características ambientales:**

Ocupación, educación, vida familiar, nacionalidad, categoría social, etc.

- **Características Internas:**

Temperamento, intereses, actitudes, motivaciones, complejos, etc

. Por ejemplo, pregúnteles: ¿Cómo se llama ese bombero? ¿cómo es su ropa?, ¿es joven?, ¿tiene hijos?, ¿es enojón?, ¿tiene miedo al fuego?, etc.

- Limite las primeras experiencias de caracterización a un sólo rol y hágalas tomar conciencia de la importancia de la observación de los personajes que se representan.
- Modele una caracterización frente a los niños. Escoja un rol conocido por ellos, por ejemplo un personaje de la televisión. Permita que los niños hagan observaciones críticas sobre su desempeño: que digan que el personaje tiene

una voz ronca (y la imiten), que sus movimientos son muy lentos (y los imiten), etc.

- Solicite a los niños que sus primeras caracterizaciones se realicen en forma de monólogos. Por ejemplo, si se trata de una bruja, que expresen por qué le gusta asustar a la gente.
- Una vez que los niños hayan ejercitado diversos juegos de roles en forma de monólogos, propóngales situaciones en las cuales dialogan dos personajes que representan un mismo rol. Por ejemplo, dos brujas intercambian recetas para hacer hechicerías.

2.1.3 Formación Integral y la Actividad de Juegos de Roles

Se considera al juego de roles como una actividad en la formación integral de la personalidad de las alumnas por el aporte que proporciona en las diferentes áreas o campos:

2.1.3.1 En el Área Cognoscitiva

En ésta área la Actividad de los Juegos de Roles hace posible el desarrollo de la imaginación, concentración, memoria y agilidad mental y de esa manera se logra mejor desenvolvimiento en el aspecto educativo, además se eleva el rendimiento intelectual de la alumna.

2.1.3.2 En el Área Afectiva y Volitiva

Su aporte se proyecta con dirección a las alumnas, y de éste a los demás.

El sentimiento de inseguridad que adquieren muchas de las alumnas opacan sus facultades y se crea una situación menoscabada que es superada en gran medida por la Actividad de Juegos de Roles, y las alumnas se comportasen en forma negativa e insegura ante los demás, sus acciones y desenvolvimiento es de indiferencia, por el temor a ser despreciada, criticada. Rehuye a sus compañeras porque no sabe comportarse al no poder exteriorizar ideas y palabras con facilidad.

2.1.3.3 En el Área Psicomotor

Es una magnífica ayuda para las alumnas, porque a través de esta se logra el dominio personal corporal en los desplazamientos, ejercitación de la voz, buena pronunciación, etc., y de esa manera la alumna aprende a ser activa y controla su dominio corporal.

2.1.4 La Actividad de los Juegos de Roles y la Formación Religiosa

Es evidente la necesidad de la utilización de medios didácticos en los primeros años, especialmente en el área de Formación Religiosa, a la que debemos dar mayor prioridad, puesto que ella es la que forma y prepara verdaderamente a las alumnas para la vida.

La Actividad de Juegos de Roles como medio didáctico aparece de fácil acceso a la comprensión, es decir, despertar el interés y mantener la atención a las alumnas, permitiéndole a él desarrollar y ampliar su capacidad de expresión, estimular su energía motriz, cambios en su desenvolvimiento y comportamiento, etc.

La Actividad de Juegos de Roles como medio didáctico en la formación religiosa hace posible que el mensaje sea comprendido con mayor facilidad. y llegue de forma adecuada y, eficaz en las alumnas y de esa manera llegar al logro de los objetivos trazados..

2.1.5 Ventajas Pedagógicas de la Actividad de Juegos de Roles

La Actividad de Juegos de Roles constituye para la estudiante espectadora un excelente medio audiovisual auxiliar para entender de manera óptima cualquier materia; y por ser una expresión real diversas ventajas didácticas si la representación y los contenidos son estudiados, analizados discutidos con profundidad.

Además de ello ofrece ventajas como la adquisición de conocimiento de un modo muy entretenido, amplía la capacidad crítica, fomenta la valorización del arte, actividades, creatividad, personalización y expresividad son aspectos complementarios de un mismo frente educativo

en el que estamos avanzando, que facilita en el juego todas sus fuerzas y que contribuye a madurar toda su personalidad.

Como dice Ricardo Marín: Proponer una búsqueda da creatividad es:

“Proponer la búsqueda de las expresión personal. Ayuda a expresarse al alumnos no se trata de hacer de él artista sino posibilitar el desarrollo de su personalidad, sin mutilaciones, sin bloqueos”.

La Actividad de Juegos de Roles fomenta el aprendizaje de habilidades y destrezas en el estudiante actor, como, perfeccionamientos de su lectura comprensiva incrementa su vocabulario y sobre todo permite el desarrollo de la conciencia de grupo solidario o que constituye la base de la escuela actividad moderna.

2.1.6 El Docente frente a La Actividad de Juego de Roles

La actitud del docente en relación a esta actividad viene a ser un agente importante, determinando las actitudes de sus alumnas, y por consiguiente su éxito en el aprendizaje de la educación religiosa.

El docente debe ser dinámico y entusiasta para lograr buenos resultados en sus tareas, aun cuando en modo alguno no emplee el método o

técnica de aprendizaje más eficaz ya que se ha podido verificar que muchos docentes que se valen de métodos y técnicas eficaces lo hacen en forma mecánica, sin entusiasmo y sin tener en cuenta las necesidades de las alumnas, lo que refleja simplemente en resultados deficientes.

2.1.7 El Educando frente a la Actividad de Juego de Roles

El interés existe dentro las alumnas y en cierta manera pueden asimilarse a las necesidades, así cuando se dice que el docente motiva a sus alumnos se habla en un sentido figurado, pues lo más que puede hacer una actividad de tal modo que advierta la relación existente entre ella y su propio interés. Cuando más definida es ésta relación más firme es el aprendizaje y la conducta. Para que la alumna aprenda la educación religiosa, depende en gran medida de su interés. Cuando hay interés por parte de las alumnas, la enseñanza toma un carácter espontáneo, dinámico, alegre y eficiente; y si por el contrario carece de él, se hará pasivo, impositivo e ineficaz.

El ambiente en que se realice la enseñanza, debe ser propicio para desarrollar la concentración de la alumna, así como su atención.

2.1.8 Finalidad de la Actividad Juego de Roles como Medio Didáctico en el Área Formación Religiosa

Es necesario que la alumna desde los primeros grados se integre en su medio, el docente para lograrlo debe posibilitar la aplicación de la

Actividad de Juego de Roles como medio de sí mismo, a participar y comunicarse.

La educación religiosa necesita creatividad e iniciativa, es por ello que con la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico deseamos lograr:

- Transmitir un mensaje
- Facilitar la Transmisión
- Facilitar el trabajo de grupo .
- Ayudar a la memoria
- Permite participación activa.

CAPITULO III

RENDIMIENTO ESCOLAR

3.1 RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL ÁREA DE FORMACIÓN RELIGIOSA

3.1.1 Rendimiento Escolar

3.1.1.1 Nociones de Rendimiento Escolar

El rendimiento escolar es el resultado del aprendizaje adquirido por el estudio realizado de una persona y se manifiesta mediante conducta de tipo cognoscitivo, psicomotriz y volitivo afectivo.

Se puede evidenciar mediante evaluaciones que se dan periódicamente, en un determinado tiempo. Las evaluaciones son sistemas de control de calidad por medio del cual puede determinarse en cada etapa del proceso de enseñanza aprendizaje, la eficacia o no de tal proceso y en caso negativo precisar que cambios deben hacerse para garantizar su efectividad. El rendimiento escolar refleja el estado alcanzado por el alumno en un momento determinado de su formación integral.

3.1.1.2 Concepto de Rendimiento Escolar

“El Rendimiento Escolar, es el resultado del proceso educativo, es decir, el nivel de logro alcanzado por los estudiantes al término de un ciclo o semestre”⁸.

Las conductas o niveles de logro alcanzados tienen o deben tener un carácter integral, es decir, las conductas deben reflejar objetivos intelectuales, afectivos y psicomotores.

En una situación de enseñanza- aprendizaje, todos los elementos curriculares están organizados y orientados al logro y a su vez alcanzan los resultados del aprendizaje, es decir, el rendimiento escolar.

El rendimiento escolar se define como un nivel de logro de aprendizaje (objetivo, competencias) en términos de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes como resultado del proceso enseñanza — aprendizaje.

“Para Edwards Rizopatrón, el Rendimiento Escolar es el promedio de las calificaciones

⁸ REATEGUI, Norma, Desarrollo Personal, Pág. 82

de un alumno en un determinado grado y se mide en unidades cuantificables como son las calificaciones”⁹.

“Según Isaac Tapia Aréstegui, el Rendimiento Escolar es el resultado final de la influencia del proceso educativo, que sintetiza la acción conjunta de sus componentes, orientada por el profesor y lograda por el esfuerzo del alumno, que evidencia la formación integral de éste en sus cambios de conducta de acuerdo los objetivos previstos”.¹⁰

A partir del análisis de las definiciones pueden extraerse dos notas características del Rendimiento Escolar. En primer término, el Rendimiento Escolar tiene un carácter integral por cuanto comprende no sólo conocimientos, aspecto conceptual de las competencias; aspecto procedimental (habilidades y destrezas), sino también la dimensión afectiva (actitudes y valores de las competencias, es decir el rendimiento escolar se refiere al desarrollo integral de la personalidad de las alumnas. Y, en segundo término, debe entenderse el rendimiento escolar como un resultado del

⁹ EDWARDS Rizopatrón, Verónica. El Concepto de Excelencia y Calidad Total de la Educación, Pág. 35-36.

¹⁰ LINARES HUACO, Víctor. Evaluación del Aprendizaje e Interpretación de Resultados. Pág.53

proceso educativo, susceptible de ser ya sea en forma cuantitativa o cualitativa.

3.1.1.3 Importancia de Rendimiento Escolar

En el estudio sistemático, el examen constituye el elemento de control, sea la evaluación de lo que se ha aprendido, lo cual significa detectar los cambios producidos por el aprendizaje en su esfera cognoscitiva. En la vida de un estudiante los exámenes son de capital importancia principalmente aquellos de cuyos resultados depende el curso futuro de su vida.

La obvia preocupación por los resultados de los exámenes, la falta de una verdadera conciencia de los objetivos del estudio y la deficiente orientación por parte de los profesores conducen a que un elevado porcentaje de estudiantes orienten su trabajo exclusivamente a aprobar los exámenes. Así todo lo aprendido, después de rendir el control deja de tener sentido y definitivamente se pierde.

3.1.1.4 Niveles de Rendimiento Escolar

Según el conocimiento adquirido por los estudiantes y en base a la desviación estándar, el nivel de rendimiento escolar se puede clasificar en:¹¹

¹¹ TAPIA, Isaac. Evaluación del Rendimiento Escolar . Pág. 49

- a. **NIVEL ALTO** : Es el rendimiento eficiente de un estudiante, debido a su dedicación, empeño, interés y especialmente por tener un hábito de estudio que le permite elevar su cultura. Considerando que este nivel de rendimiento está dentro del rango 16 – 20 de nota.
- b. **NIVEL MEDIO** : Es el rendimiento que se encuentra entre el nivel alto y el nivel bajo. Cuyo rango de rendimiento está entre 11 – 15 de nota.
- c. **NIVEL BAJO** : Es el rendimiento deficiente de un estudiante, debido a muchos factores entre ellos la falta de interés, motivación, de un hábito de estudio, etc. Cuyo rango de rendimiento está entre 06-10 de nota.

3.1.1.5 Factores que Intervienen en el Rendimiento Escolar

El Rendimiento Escolar depende de algunos factores sociales, económicos, afectivos, ambientales y personales que pueden entorpecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. A continuación citaremos algunos de ellos:

a) Factores relacionadas con el Educando

Dentro de ellos tenemos el nivel socio-económico del educando de su familia, el grado de nutrición y salud,

el grado de escolaridad, el apoyo educativo en casa, la influencia de los medios de comunicación. La autoestima del educando, el coeficiente intelectual, el ausentismo escolar, la repitencia, el sexo, la edad.

b) Factores relacionados con la escuela

El educando se encuentra rodeado de factores que tienen su origen en sí mismo y en el mundo Exterior.

Junto a su capacidad intelectual, la fuerza de voluntad, la confianza en sí mismo y otros factores internos que durante mucho tiempo venían considerándose como determinantes del rendimiento escolar, existen los factores externos, tales como la alimentación, salud, vivienda, La organización familiar, el aspecto social, el económico y otros que no sólo condicionan la conducta del sujeto, sino que proporcionan las estimulaciones necesarias para el desenvolvimiento escolar.

Al pasar el tiempo y considerando los avances de la ciencia y tecnología la explicación interna fue perdiendo vigencia para dar paso a los factores

externos que permiten la explicación de los problemas de carácter social.

3.1.1.6 Tipos de Rendimiento Escolar

En relación con la Autoestima es importante destacar algunos tipos o modalidades que puede asumir el Rendimiento Escolar. Así, por ejemplo: el Rendimiento Escolar puede ser analizado desde un punto de vista individual, social, suficiente, insuficiente, satisfactorio e insatisfactorio.

a) Rendimiento Individual

El docente puede detectar rasgos de Autoestima positiva o negativa respecto a si el educando ha obtenido individualmente un alto o bajo nivel de logros en las competencias.

b) Rendimiento Social

Es el rendimiento promedio del grupo, que puede evidenciar importantes factores de conformación de la Autoestima, como son: Sociabilidad, grado de cooperación, participación en el trabajo grupal, etc.

c) Rendimiento Suficiente e Insuficiente

Obtener un calificativo dentro de la escala necesario para aprobar el área o grado (B) puede generar una Autoestima positiva, de confianza y seguridad. En caso contrario, una evaluación desaprobatoria (C) genera descontento consigo mismo, frustración, sentimientos de fracaso, inseguridad y, por lo tanto, Autoestima negativa.

d) Rendimiento Satisfactorio e Insatisfactorio

Se refiere a las metas de exigencia académica que se fije cada educando. Por ejemplo, una A puede generar satisfacción para algunas alumnas y, por tanto, sentirse valorado y contento con su rendimiento; en cambio, para otros alumnos estas mismas notas puede generarles insatisfacción puesto que no está de acuerdo con sus expectativas o exigencias de mayor rendimiento.

3.1.1.7 Evaluación del Rendimiento Escolar

La evaluación es uno de los indicadores fundamentales del progreso de la enseñanza y el aprendizaje y, por lo tanto, del Rendimiento Escolar.

La evaluación constituye un elemento integrante de la práctica docente y un medio que permite obtener y dar información, emitir juicios valorativos y tomar decisiones acerca de los factores, elementos y procesos que intervienen en el proceso de enseñanza - aprendizaje, en relación con las competencias del currículo.

La evaluación del educando es parte del proceso educativo y consustancial con él. Permite el análisis, reflexión e investigación del proceso enseñanza — aprendizaje y construir estrategias para acompañar dicho proceso

La evaluación del educando se caracteriza:

- Es formativa porque orienta y regula el proceso de enseñanza y aprendizaje, permitiendo modificarlo, para que se adapte a las necesidades o posibilidades de los educandos.
- Es continua porque se realiza a todo lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Es integral porque considera todos los elementos y procesos que están relacionados con los que se evalúa.
- Es individualizada porque se ajusta a las características de aprendizaje de cada alumno propiciando el respeto a la diversidad de estilos y estrategias de aprendizajes de cada uno.

- Es cualitativa porque describe e interpreta los procesos que tienen lugar en el entorno educativo considerando todos los elementos que intervienen en el de enseñanza y aprendizaje.
- Es democrática porque los criterios con los cuales se evalúa el aprendizaje son conocidos y compartidos por el proceso, los educandos y los padres de familia.
- Es contextualizada porque las decisiones sobre evaluación están integradas en los proyectos del aula, partiendo de la realidad específica del educando.

3.1.1.8 Forma de la evaluación del rendimiento escolar.

a. Forma cualitativa

- *“El Ministerio de Educación, junto a su nueva propuesta de programación curricular por competencias, ha venido difundiendo un sistema de evaluación cualitativa que acompaña con la adopción de una escala de calificación que utiliza las letras A, B y C, para expresar que el aprendizaje está logrado, que está en proceso o que se encuentra al inicio, respectivamente. Para precisar acerca de la evaluación cualitativa se extrae de las Normas Específicas sobre*

Evaluación del Educando de Educación Primaria de Menores".¹²

La **Evaluación Cualitativa** requiere de un continuo seguimiento de los progresos de cada educando en el proceso de construcción de sus aprendizajes. Lo fundamental de la evaluación cualitativa es que no se limita a poner calificativos ni se refiere únicamente a los resultados de lo aprendido por los educandos, sino que incluye descripciones y comentarios que explican los accesos vividos educandos, los mismos que reflejan, con claridad, el nivel en que se encuentra el resultado de su aprendizaje.

La evaluación cualitativa requiere:

- Conocer a cada niño.
- Valorar de modo correcto, la auto evaluación del educando.

b. Forma Cuantitativa

Esta forma de evaluación es la clásica y privilegia al número para evidenciar el rendimiento escolar. Actualmente se trabaja en el nivel secundario con una escala cuantitativa vigesimal.

¹² Ministerio de Educación. Normas Específicas sobre Evaluación del Educando de Educación Primaria de Menores. Pág. 02

3.2 FORMACIÓN RELIGIOSA

El mundo de hoy ha cambiado. La palabra, la escritura no conforman el único lenguaje. Se enriquece la enseñanza a través de las imágenes, sonido, canción, color. Técnicas que hablan hoy más que las palabras. La formación religiosa se halla frente a un fenómeno que está influyendo profundamente en los valores, en las actitudes de la vida misma del educando: La cultura de la imagen los medios de comunicación social. Es, un signo de los tiempos.

Por un lado debemos aprovechar estos medios en las clases de religión; y por otro lado ayudar al niño a comprender este nuevo lenguaje, educarlo en la lectura de la imagen, del sonido, del color. Esto es parte de la Educación Integral.

El niño es sujeto y objeto de la formación religiosa.

- a) **Sujeto.-** El hombre está creado a imagen y semejanza de Dios: él es quien recibe la educación. A medida que van pasando los días observamos nuestra difícil realidad educativa, con pérdida de valores humanos y es así que hemos visto la necesidad y la importancia de formación religiosa; la fe debe ser dirigida, formada, encausada, para que sea integrada en la vida diaria. Esta operación se realiza en el educando, quien recibe la formación.

- b) **Objeto.-** La educación religiosa debe partir de la experiencia del niño, con él hay que trabajar para que reciba el mensaje de Cristo; partir de

problemas, concretos humanos, concretos, actuales de la fe, se debe aprovechar las que cosas que rodean al niño.

3.2.1 La Formación Religiosa

La formación religiosa, no es una de tantas asignaturas que viene a rellenar el cúmulo de horas pedagógicas, más bien, tiene un propósito importante que cumplir: la formación ética-moral del educando.

Según la Encíclica Divine Magíster:

*“La Educación Religiosa esencialmente consiste en la formación del hombre tal cual debe ser y como debe portarse en esta vida terrenal para conseguir el fin para el cual fue creado”.*¹³

Esto quiere decir, que la formación religiosa básicamente forma la conducta del individuo; de igual manera el comportamiento que deberá adoptar frente así mismo y a los demás mientras vivimos en la tierra. Para ello se le dará una clara concepción de lo bueno, de lo justo, de la humildad, del dominio de sí mismo, del respeto al prójimo, en una palabra de aquello que constituye la vida específicamente humana, todo esto con el único objeto de alcanzar la gloria y la aceptación de nuestro Padre en el Reino de los cielos que es el fin para lo que fuimos creados. Entonces se puede decir

¹³ ENCICLICA DIVINE MAGÍSTER: Edic. Apostolado de la Prensa. 2da. Edic. España 1979, Pág. 86

que Formación Religiosa debe orientar al educando en su opción de fe para que desde ella se proyecte en sus diversas relaciones con el universo a través de su trabajo.

3.2.1.1 CARACTERÍSTICAS DE LA FORMACIÓN RELIGIOSA

Las principales características de la Formación Religiosa son:

- a) Es Cristo céntrica, en Cristo gira todo el mensaje religioso; se dirige a toda la persona y no solamente a la inteligencia, ni tan sólo a la memoria, presenta el valor del mensaje; tiende a relacionar la persona con Cristo.
- b) Personalista y antropológica, presenta el valor del mensaje; tiende a relacionar a la persona con Cristo.
- c) Comunitaria, ya que invita a participar en comunidad; porque el cuerpo de Cristo y la Iglesia es comunitaria, el hecho de haber recibido y aceptado el mensaje de Cristo, nos une a El formando una familia en la cual vive y se manifiesta a través de diferentes signos.

3.2.1.2 Etapas de la Formación Religiosa

Las etapas por las que atraviesa la formación Religiosa son:

a) Pre-Evangelizadora.-

Es un estadio de preparación para el Kerigma que tomando al hombre como es y donde está, nos hace posible un diálogo

humano y despierta en el hombre el sentido de Dios indispensable para abrir su corazón al mensaje.

Esto supone una perfección en la persona humana y debe entenderse en su verdadero sentido, sin caer en los que cometen un error de expresión, de que primero es preciso formar al hombre y después al cristiano, lo cual es una cualidad sin fundamento puesto que a medida que el individuo va haciéndose plenamente hombres por ser cristianos.

b) Evangelización.-

Evangelización o Kerigma, es decir, la proclamación dinámica del núcleo del mensaje cristiano, que apunta a la conversión o aceptación inicial de Cristo. Enfrenta al hombre, no como una doctrina, sino con un hecho: Cristo que nació, murió y resucitó y que vive en medio de nosotros.

c) Evangelización Propiamente Dicha.-

Apoyándose en la conversión obtenida en los demás estudios previos, desarrolla en mensaje con miras a iniciar al hombre en la vida cristiana.

Conseguida la aceptación de la fe, es preciso conseguir la maduración de la misma, una comprensión de la fe en la medida

de lo posible sin caer en el error de convertir en una mera instrucción o enseñanza cognoscitiva: tenemos que propiciar auténticos creyentes y no simplemente teórico.

d) La Liturgia.-

Es la expresión y vivencia de la fe, quien ha contraído un compromiso tiene que manifestarlo de alguna manera y no sólo interiormente, para ello tiene el cristianismo sus hechos litúrgicos, la cena del Señor, los sacramentos y todo lo que realiza la comunidad cristiana y que sirva para ayudar al creyente a vivir su vida de Fe.

3.2.1.3 Objetivos de la Formación Religiosa

Los objetivos de la Formación Religiosa abarcan los siguientes aspectos.

a) El Área Personal.-

Es un descubrir del yo haciendo el tú y luego darse a los demás, es el descubrimiento profundo de la vida, del sentido de ser hombre a luz de Cristo.

b) Enfoque Antropológico.-

Convertir al educando en sujeto de su propio desarrollo éste se lleva a cabo en el área social.

c) El Área Social.-

El hombre esta creado para vivir en comunidad, vivir en la fe, esperanza y la caridad en comunión.

d) Enfoque Comunitario.-

El participar en comunidad le permite el intercambio libre y sincero para la comunidad.

e) El Área Bíblico -Doctrinal.-

Aquí entra el área de la cultura y la fe. Entregar la, palabra de Dios para iluminar la vida humana con la luz de la fe, interiorizarla y presentar la doctrina de la iglesia

3.2.1.4 Importancia de la Formación Religiosa

Es importante la formación religiosa por ser una de las normas que guía a las sociedades porque está constituido los valores humanos para enseñarle al hombre la razón de sus actos. mantenerlas en el recto camino de la verdad, del bien y del honor. para fortalecer su fe y como consecuencia de ello despertar sus buenos sentimientos, es mucho más tratándose de la alumnas que pasan a la etapa de adolescencia hacia la formación de la fe en Dios.

No sólo basta instruir a las alumnas en las principales verdades de la religión ,ni tampoco basta darle a conocer los deberes que le impone, es

preciso ejercitarlo desde el principio a la práctica de la fe y a la formación de valores, de esta manera podemos tener buenos cristianos íntegros, para lograr una sociedad más justa.

Dada la gran importancia que se le asigna a la Formación Religiosa en la formación integral del hombre. Es la educación moral doctrina enseñada por Jesucristo Nuestro Señor, por tanto la escuela debe tener como objeto el de enseñar al alumno el conocimiento de Dios.

CAPÍTULO IV

MARCO OPERACIONAL DEL PROBLEMA

4.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Qué efecto tendrá la aplicación de La Actividad de Juego de Roles como medio didáctico del proceso enseñanza-aprendizaje en el rendimiento escolar en el Área de Formación Religiosa en las alumnas del 6to. grado de educación primaria de la Institución Educativa “Santísima Niña María”?

4.2 FORMULACIÓN DE LA HIPÓTESIS

4.2.1 Hipótesis General

“La aplicación de La Actividad de Juego de Roles como medio didáctico del proceso enseñanza aprendizaje eleva significativamente el nivel de rendimiento escolar en el área de formación religiosa en las alumnas del 6to. grado de primaria de la I.E. “Santísima Niña María”.

4.2.2 Hipótesis Operacionales

- a. El nivel de rendimiento escolar del Grupo de Control y del Grupo Experimental, en el área de Formación Religiosa, en las

alumnas del 6to. grado de educación primaria de la I. E. “Santísima Niña María”, es bajo.

- b. Luego de la aplicación de la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico del proceso de enseñanza-aprendizaje, el nivel de rendimiento escolar de las alumnas del Grupo Experimental, en el área de formación del 6to. Grado primaria de la I.E. Santísima Niña de María, es significativamente alto.
- c. Las alumnas, del Grupo Experimental tendrán mejor rendimiento escolar que el obtenido por el Grupo de Control en el área de formación religiosa, del 6to. grado de primaria de la I.E. “Santísima Niña María”, a la culminación de la experiencia..

4.3 IDENTIFICACIÓN DE VARIABLES

4.3.1 Variable Independiente

“La Actividad de Juego de Roles como medio didáctico”.

Indicadores:

- Motivación
- Expresión
- Desarrollo de actitudes
- Interpretación

4.3.2 Variable dependiente

“El rendimiento escolar”

Indicadores:

- Capacidad Cognitiva
- Capacidad Procedimental
- Capacidad Actitudinal

4.3.3 Variable Interviniente

Las alumnas, la edad y sexo.

4.4 TIPOS Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

4.4.1 Tipo de Investigación

El tipo de investigación es aplicada ,porque está dirigida a validar una actividad con un fin netamente cognoscitivo que trascienda en lo actitudinal, realizando aportes para la aplicación de la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico para la enseñanza – aprendizaje en el área de formación religiosa.

4.4.2 Diseño de la Investigación

El diseño es Cuasi – experimental, para la aplicación de la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico en la enseñanza – aprendizaje para mejorar el rendimiento escolar en el área de Formación Religiosa.

Donde:

- G.E. : Grupo experimental
- G.C. : Grupo de control
- X : La Aplicación de la actividad
- 01 y 03 : Pre-test, prueba de entrada
- 02 y 04 : Post – Test; Prueba de salida
- : Ausencia de Experiencia

G.E.	01	X	02
G.C.	03	-	04

4.5 POBLACIÓN Y MUESTRA DE ESTUDIO

4.5.1 Población

La población está constituida por las alumnas del sexto grado de Primaria de la zona urbana de Tacna, haciendo un total de 112 alumnas de I.E. Santísima Niña María.

4.5.2 Muestra

Como muestra de nuestro estudio se ha tomado la sección “A” como grupo experimental y la sección “B” como grupo de control del 6to. Grado del nivel primario de la Institución Educativa Santísima Niña María, con un total de 40 alumnas. Cada grupo estuvo conformado por 20 alumnas

4.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Para la recolección de los datos se utilizaron los siguientes instrumentos:

- a. La Evaluación :** Que consistió en dos pruebas una de entrada y una de salida para ambos grupos; de control y experimental.

Prueba de Entrada (Pre-test)

Dirigido a las alumnas del grupo de control y grupo experimental que consiste en evaluar a través de veinte preguntas el desarrollo integral de las alumnas logrando antes de la aplicación de la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico en la enseñanza-aprendizaje en el área de Formación Religiosa.

Prueba de Salida (Post-Test)

Aplicada a las alumnas del grupo de control y grupo experimental con la finalidad de verificar la eficacia de la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico para determinar el nivel de rendimiento escolar a través de veinte preguntas para determinar el aprendizaje en las alumnas del 6to grado en el Área de Formación Religiosa.

- b. La Observación :** Esta técnica fue empleada a través de una lista de cotejo.

La Lista de Cotejo

Aplicada a las alumnas del grupo experimental en cada actividad realizada con la finalidad de verificar la eficacia y validar La Actividad de Juego de Roles como medio didáctico al determinar el nivel de rendimiento escolar en el área de Formación Religiosa.

4.7 PROCEDIMIENTO EMPLEADO PARA RECOGER LOS DATOS

El procedimiento empleado para reunir y procesar la información está relacionada con la aplicación de técnicas e instrumentos (pruebas de entrada y salida) de acuerdo a las etapas de experimentación.

Después de haber analizado la realidad de la educación en las instituciones educativas de Tacna y detectando el problema planteado en el Capítulo I, decidimos realizar nuestro trabajo experimental en la Institución Educativa Santísima Niña María.

Nuestra primera visita al colegio fue en los primeros días de septiembre observamos y analizamos a las condiciones en las que se encontraban las alumnas y empezamos a trabajar en el tercer bimestre.

Antes de la aplicación de la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico se realizó una serie de ejercicios de pre-iniciación e iniciación de la Actividad de Juego de Roles para ejercitar el desarrollando de las alumnas.

Para seguir la coherencia del plan de investigación se aplicó la prueba de entrada tanto al grupo de control como al grupo experimental, las pruebas tuvieron un resultado bajo en cuanto a su rendimiento.

La relación de los contenidos temáticos nos permitió realizar experiencias en La Actividad de Juego de Roles en el grupo experimental, siendo las siguientes:

- La tentación y el pecado.
- El pecado capital y la lujuria.
- El pecado capital de la avaricia y la gula.
- El pecado capital de la soberbia.
- El pecado capital de la envidia y la ira.
- El pecado capital y la pereza.

Las Actividades de Juego de Roles fueron preparadas por nosotras y puesta en práctica por las alumnas bajo nuestro control y dirección, llevadas a cabo en las actividades motivadoras o iniciales.

Las experiencias fueron exitosas por que permitieron un aprendizaje más rápido, mejor desenvolvimiento, integración y despertando la sensibilidad de las alumnas.

En el grupo de control no se dio el proceso de mejoramiento de la socialización manifestado por el grupo experimental, tampoco estuvieron motivados a un mejor aprendizaje en el área de Formación Religiosa.

El progreso en el desarrollo integral de las alumnas se pudo demostrar a través de la prueba de salida.

El grupo de control logró poco avance en relación a su primera evaluación o prueba de entrada, sin embargo el grupo experimental mejoró notablemente, por lo cual determinamos que hubo un progreso en el desarrollo integral más efectivo que en el grupo de control.

Utilizando también una lista de cotejos durante las actividades de los Juegos de Roles para cada actividad realizada, se pudo observar el progreso en el grupo experimental en su desarrollo integral lo cual permite validar la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico en la enseñanza-aprendizaje en el Área de Formación Religiosa.

CAPÍTULO V

5. LOS RESULTADOS

5.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Una vez realizada la experiencia, se procesó la información y se procedió a elaborar los cuadros estadísticos y a realizar el análisis e interpretaciones que a continuación se presentan.

CUADRO N° 01

PRUEBA DE ENTRADA

NIVELES DEL RENDIMIENTO ESCOLAR	GRUPO DE CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
	Fi	%	fi	%
ALTO	5	25	2	10
MEDIO	5	25	9	45
BAJO	10	50	9	45
TOTAL	20	100	20	100

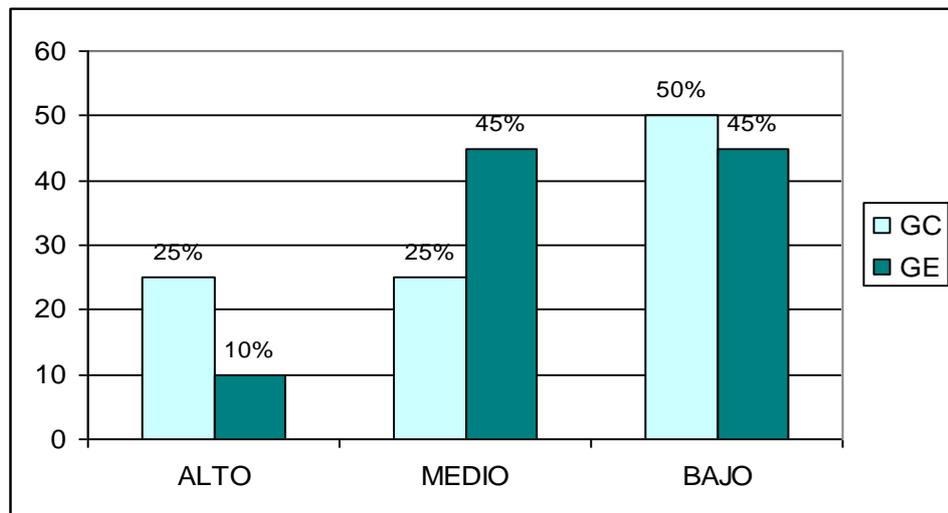
MA: 9.85

MA: 8.50

FUENTE: Pruebas de entrada aplicada a las alumnas de la I.E. Santísima Niña María en el mes de octubre del 2004.

GRÁFICO N° 01

PRUEBA DE ENTRADA



FUENTE : Cuadro N° 01

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO N° 01

En el cuadro N° 01, relacionado a las pruebas de Pre-test que se aplicaron se aprecia que el 25% de alumnas del grupo de control obtuvieron como promedio alto, mientras que las del grupo experimental sólo un 10%.

Por otro lado, se puede apreciar que un 25% de alumnas del grupo de control tiene un mediano rendimiento escolar, mientras que el 45% del grupo experimental tiene un mediano rendimiento escolar también.

Así mismo se puede apreciar en el siguiente cuadro que el 50% de las alumnas tienen un bajo rendimiento escolar, en el grupo de control, y el 45% de rendimiento escolar bajo en el grupo experimental.

De lo expuesto anteriormente se concluye que las alumnas del grupo de control tienen mayor rendimiento escolar, que las alumnas del grupo experimental, por lo cual nos permite afirmar que las alumnas tienen un relativo rendimiento homogéneo, pues los márgenes de evaluación es mínimo, pudiendo afirmar que en este cuadro se pudo validar la primera hipótesis de nuestro proyecto, la cual nos indica que existe un bajo rendimiento en el área de formación religiosa en las alumnas de 6to grado de primaria.

CUADRO N° 02

PRUEBA DE SALIDA

NIVELES DEL RENDIMIENTO ESCOLAR	GRUPO DE CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
	fi	%	fi	%
ALTO	5	25	20	100
MEDIO	5	25	0	0
BAJO	10	50	0	0
TOTAL	20	100	20	100

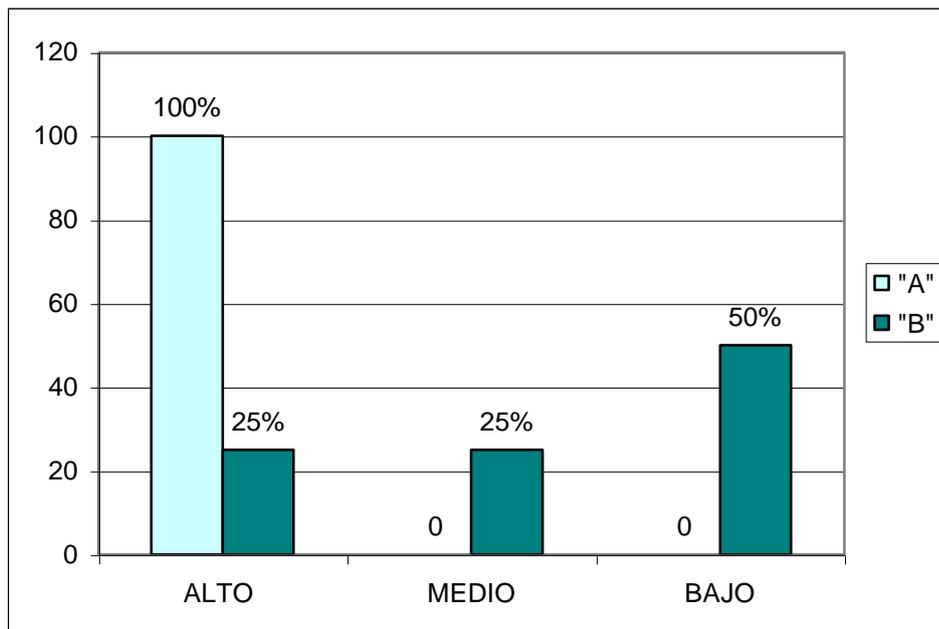
MA: 11,85

MA: 18.60

FUENTE: Pruebas de salida aplicada a las alumnas de la I.E. Santísima Niña María en el mes de octubre del 2004.

GRÁFICO N° 02

PRUEBA DE SALIDA



FUENTE : Prueba de Salida

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO N° 02

En el cuadro N° 02 referente a la prueba de salida, tomado a las alumnas de la institución educativa “Santísima Niña María”, se puede observar que, 100% de las alumnas del grupo experimental poseen un alto rendimiento escolar, mientras que las del grupo de control el 50% de las alumnas tiene un rendimiento bajo y un 25% tiene un rendimiento medio.

Por otro lado se puede apreciar, que un 25% de las alumnas tiene un rendimiento alto del grupo de control.

De lo dicho anteriormente, se puede concluir, al aplicar la Actividad de Juego de Roles se puede apreciar, que ha causado efectos determinantes especialmente en el rendimiento escolar de las alumnas pues se observa que como medio didáctico se ha elevado los estándares de evaluación, permitiendo así validar nuestra segunda hipótesis.

CUADRO N° 03

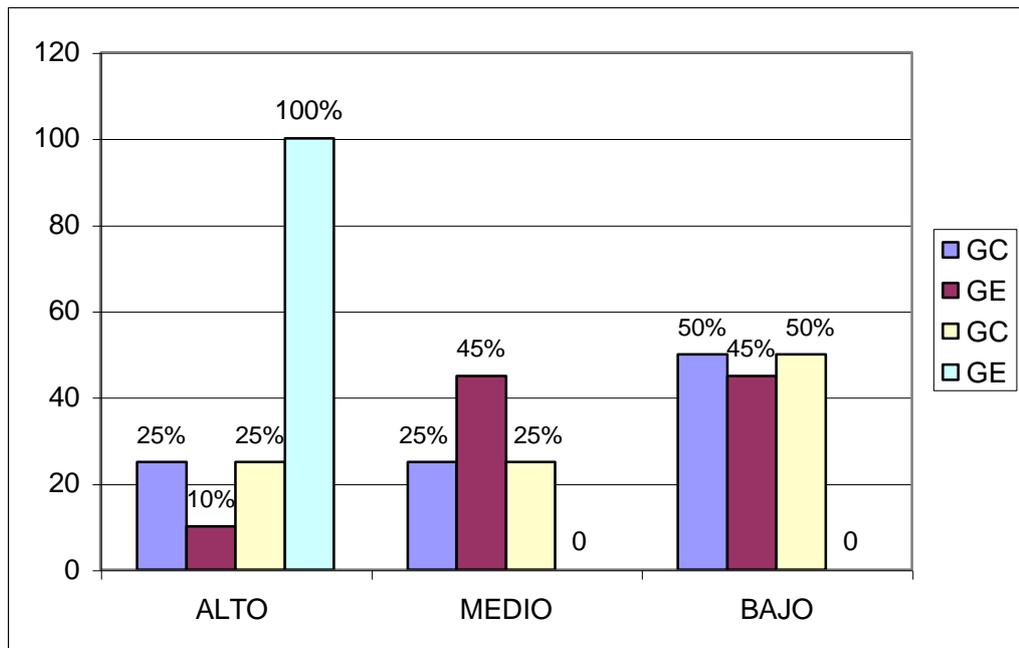
COMPARATIVO DE LOS NIVELES DE RENDIMIENTO ESCOLAR

NIVELES DE RENDIMIENTO ESCOLAR	PRUEBA DE ENTRADA				PRUEBA DE SALIDA			
	Grupo de control		Grupo experimental		Grupo de control		Grupo experimental	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
ALTO	5	25	2	10	5	25	20	100
MEDIO	5	25	9	45	5	25	0	0
BAJO	10	50	9	45	10	50	0	0
TOTAL	20	100	20	100	20	100	20	100

FUENTE: Prueba de entrada y prueba de salida aplicada a las alumnas de la I.E. Santísima Niña María en el mes de octubre del 2004.

GRÁFICO N° 03

COMPARATIVO DE LOS NIVELES DE RENDIMIENTO ESCOLAR



FUENTE: Cuadro N° 3

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO N° 03

En el cuadro N° 03, relacionado a la comparación entre la prueba de entrada y salida, teniendo en cuenta grupos de control y grupo experimental, se puede observar que existe un 100% de las alumnas obtuvieron 20, como calificación buena y por tanto un rendimiento escolar alto de las alumnas de la I.E. Santísima Niña María.

Por otro lado se observa que el grupo de control no se ha movido los porcentajes del rendimiento escolar de las alumnas de sexto grado.

De lo expuesto anteriormente, se puede concluir que el presente cuadro se establece la influencia y efecto que tuvo el haber aplicado la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico en el Área de Formación Religiosa, pues luego de aplicar la actividad del nivel de rendimiento escolar del grupo experimental de las alumnas experimental, se ha elevado en un 100%, lo cual nos permite decir que dicha técnica es efectiva para elevar el rendimiento del Área, por lo que nuestro tercer hipótesis ha sido validada.

CUADRO N° 04

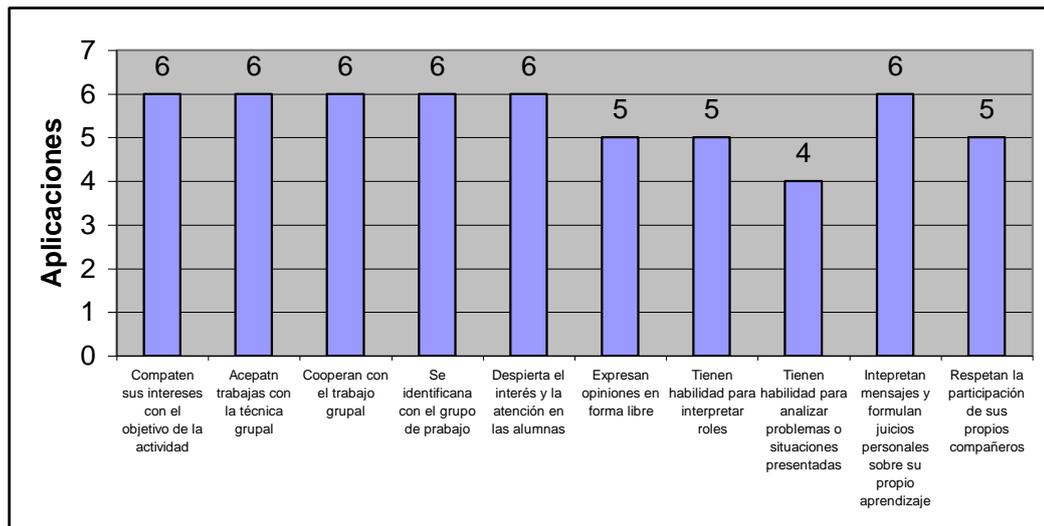
EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE JUEGO DE ROLES COMO MEDIO DIDÁCTICO

Conducta observada	APLICACIONES						TOTAL	
	A1	A2	A3	A4	A5	A6	f	%
Compaten sus intereses con el objetivo de la actividad	1	1	1	1	1	1	6	100.00
Aceptan trabajar con la técnica grupal	1	1	1	1	1	1	6	100.00
Cooperan con el trabajo grupal	1	1	1	1	1	1	6	100.00
Se identifican con el grupo de trabajo	1	1	1	1	1	1	6	100.00
Despierta el interés y la atención en las alumnas	1	1	1	1	1	1	6	100.00
Expresan opiniones en forma libre	1	1	1	0	1	1	5	83.33
Tienen habilidad para interpretar roles	1	1	0	1	1	1	5	83.33
Tienen habilidad para analizar problemas o situaciones presentadas	1	1	0	1	0	1	4	66.67
Interpretan mensajes y formulan juicios personales sobre su propio aprendizaje	1	1	1	1	1	1	6	100.00
Respetan la participación de sus propios compañeros	1	1	1	1	0	1	5	83.33

Fuente: Lista de Cotejos aplicada en cada aplicación de la Actividad de Juegos de Roles

GRAFICO N° 04

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE JUEGO DE ROLES COMO MEDIO DIDÁCTICO



FUENTE: Cuadro N° 04

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO N° 04

La presente lista de cotejos ha tenido finalidad medir a la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico en cuanto si promueve o no el desarrollo de algunas conductas y por lo tanto elevar el nivel de Rendimiento Escolar en las niñas de la institución educativa “Santísima Niña María”.

Hecho el análisis de la lista de cotejo observamos que la Actividad de Juego de Roles permite compartir los intereses y objetivos de la actividad, aceptan trabajar con la técnica grupal, cooperan en el trabajo de grupo, se identifican con el grupo de trabajo, despierta el interés y por lo tanto la motivación y la atención en las alumnas, así mismo interpretan mensajes sobre su propio mensaje, son conductas y actitudes observadas que indican que al 100% la Actividad de Juego de Roles ha tenido mayor aceptación.

De lo expuesto podemos concluir que la Actividad de Juego de Roles es un medio didáctico que permite mejorar y optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje y por lo tanto mejorar las conductas sociales y afectivas de las alumnas, y por lo tanto también mejorar el rendimiento escolar del área de Formación Religiosa.

PRUEBA DE CHI CUADRADO

HIPÓTESIS ESTADÍSTICAS

Ho No existe ninguna diferencia entre el rendimiento escolar del grupo de control y el grupo experimental al término de la experiencia

Ha Existe diferencia significativa entre el rendimiento escolar del grupo de control y el del grupo experimental al término de la experiencia

DESARROLLO

NIVEL DE RENDIMIENTO

	Grupo C	Grupo E	TOTAL
Alto	5	20	25
Medio	5	0	5
Bajo	10	0	10
TOTAL	20	20	40

Celdas	fo	fe	fo - fe	(fo - fe) ²	(fo - fe) ² /fe
1	5	12.5	-7.5	56.3	4.5
2	5	2.5	2.5	6.3	2.5
3	10	5.0	5.0	25.0	5.0
4	20	12.5	7.5	56.3	4.5
5	0	2.5	-2.5	6.3	2.5
6	0	5.0	-5.0	25.0	5.0
TOTAL	40	40.0	0.0		24.0

Probabilidad 0.05

gl 2

Valor crítico 5.991

Chi cuadrado 24.0

CONCLUSIÓN

Se rechaza la Ho y se acepta la Ha.

5.2 COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

5.2.1 Hipótesis Operacionales

Hipótesis a)

“El nivel de rendimiento escolar del Grupo de Control y del Grupo Experimental, en el área de Formación Religiosa, en las alumnas del 6to. grado de educación primaria de la I. E. “Santísima Niña María”, es bajo”.

Considerando los resultados del análisis del cuadro estadísticos 01, el grupo de control tiene un rendimiento bajo y, que a través de sus conclusiones, también nos permite comprobar que las alumnas del grupo experimental antes de la aplicación de la Actividad de Juego de Roles tenían un relativo rendimiento homogéneo en el nivel bajo, pues los márgenes de evaluación es mínimo, pudiendo afirmar que con éste cuadro se puede validar la primera hipótesis de nuestro proyecto la cual nos indica que existe un bajo rendimiento escolar en el Área de Formación Religiosa en las alumnas del 6to. Grado de primaria, en tal sentido la hipótesis operacional a), queda verificada.

Hipótesis b)

“Luego de la aplicación de la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico del proceso de enseñanza-aprendizaje, el nivel de rendimiento escolar de los alumnos del Grupo Experimental, en el área de formación del 6to. Grado primaria de la I.E. Santísima Niña de María, es significativamente alto”.

Considerando los resultados del análisis del cuadro estadístico N° 02, que a través de sus conclusiones se deduce que la aplicación de la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico en la enseñanza-aprendizaje del Área de Formación Religiosa, que ha causado el efectos determinantes especialmente en el rendimiento escolar de las alumnas del grupo experimental, que como medio didáctico se ha elevado los estándares de evaluación, lo que ha permitido mejorar el aprendizaje, permitiendo así validar la hipótesis operacional b), por tanto queda verificada.

Hipótesis c)

“Las alumnas, del Grupo Experimental tendrán mejor rendimiento escolar que el obtenido por el Grupo de Control en el área de formación religiosa, del 6to. grado de primaria de la I.E. “Santísima Niña María”, a la culminación de la experiencia.”.

Considerando los resultados del cuadro estadístico N° 03, que a través de sus conclusiones se establece la influencia y efecto que tuvo el haber aplicado la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico en el Área de Formación Religiosa mejorando el rendimiento escolar, lo cual nos permite afirmar que dicha actividad es efectiva para elevar el rendimiento escolar del Área de formación religiosa, por tanto nuestra hipótesis operacional c) a sido validada.

5.2.2 Hipótesis General

“La aplicación de la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico del proceso enseñanza aprendizaje eleva significativamente el nivel de rendimiento escolar en el área de formación religiosa en las alumnas del 6to. grado de primaria de la I.E. “Santísima Niña María”.

Basados en los resultados del análisis del cuadro N° 03, se tiene que con la aplicación de la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico en la enseñanza del Área de Formación Religiosa se ha logrado elevar significativamente el nivel de aprendizaje.

Considerando también los resultados del análisis del cuadro estadístico N° 04, de la lista de cotejo, que a través de sus

conclusiones establece que la Actividad de Juego de Roles permite mejorar y optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje y por lo tanto mejorar las conductas sociales y afectivas de las alumnas, y así mismo también mejorar el rendimiento del área de formación religiosa, y por último, el resultado de la prueba de significación Chi cuadrado (24.0), permite afirmar categóricamente que el nivel de rendimientos escolar de las alumnas del grupo experimental es significativamente mejor que el de las del grupo de control; por lo tanto la hipótesis general queda verificada.

CONCLUSIONES

1. Con la aplicación de la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico del proceso enseñanza- aprendizaje, en el Área de Formación Religiosa se logró elevar el rendimiento escolar en las alumnas del grupo experimental, del 6to. de primaria de la Institución Educativa Santísima Niña María, en forma significativa.
2. Antes de la aplicación de la Actividad de Juego de Roles se determinó que el nivel de rendimiento escolar es bajo en el grupo experimental y de control, según los niveles de evaluación.
3. Al aplicar la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico en la enseñanza del Área de Formación Religiosa permitió en un corto plazo un mayor progreso efectivo en el aprendizaje de las alumnas del 6to. de grado de primaria de la Institución Educativa Santísima Niña María.
4. La aplicación de la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico tuvo como efectos permitir elevar el rendimiento escolar, por tanto se logra mejorar, optimizar el proceso de enseñanza y elevar significativamente el nivel de aprendizaje en las alumnas del 6to. grado de primaria en el Área de Formación Religiosa, validándose así dicha actividad.

5. La lista de cotejo permitió comprobar la efectividad de la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico, logrando elevar el nivel de rendimiento escolar en las alumnas del 6to. grado de primaria de la Institución Educativa Santísima Niña María, lo que se manifestara en las conductas sociales y afectivas que tendrán las alumnas no solo en el área de Formación Religiosa sino en otras áreas de igual importancia.

SUGERENCIAS

1. El Ministerio de Educación debe realizar continuamente cursos dirigidos a docentes con especialistas, donde se traten los problemas de aprendizaje en los educandos de educación primaria, asimismo deberían tomar en cuenta la Actividad de Juego de Roles cuando elaboren el programa curricular de emergencia a desarrollarse en las instituciones educativas, adecuando o adoptándola dentro de algún programa oficial.
2. Es importante que el docente desarrolle estrategias adecuadas, de acuerdo a las necesidades del educando, teniendo en cuenta el Área de Formación Religiosa, en la formación del niño, es que los docentes deben valorar su gran importancia ya que a través de ella se va a contribuir a la formación de hombres íntegros para lograr una sociedad justa.
3. Es importante que el docente conozca las características cognitivas, actitudinal propias del educando para potenciar permanentemente sus capacidades, para fortalecer esas capacidades. Siendo su aplicación de la Actividad de Juego de Roles como medio didáctico de gran importancia es que debe promoverse en las diversas áreas como un medio motivador en los niveles del sistema educativo.

4. Las instituciones educativas deberían de trabajar junto a los padres de familia a cerca de diversos talleres para sus hijos(as) para que desarrollen aptitudes y actitudes sociales y afectivas. Es el director y profesores que deberían elaborar un proyecto a cerca de estos talleres.

BIBLIOGRAFÍA

- BIBLIA LATINOAMERICANA, Edic. Paulinas Verbo Divino 7ma.
Edición. España 1992
- ENCICLICA, DIVINE MAGISTER, Edic. Apostolado de la Prensa 2da
Edición de España de 1979.
- IDIGORAS Y OTROS, Vocabulario Bíblico Edic. C.P.C.
Lima 1991.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Estructura Curricular Básica de
Educación Primaria de Menores . III
Ciclo Perú 2004, Lima.
- MIRANDA, José Miguel, Lecciones Bíblicas Ed. Paulina
Colombia 1992.
- MIRABOYAS, L. Teoría y Práctica de la
Dramatización. Edic. Salamanca.
Edit. Barona, 1992.
- MOYA CALDERÓN, Rufino Estadística descriptiva e

- inferencial. Edit. San Marcos. 1995
- PLANCAD. Manual para Docentes de Educación. Primaria., Edic. Ministerio de Educación. Edit. Lima 1999.
 - REYES, Cesar. Dramatización Experimental Ed. Nardea 1975.
 - ROMERO, S. : El Teatro y la Educación del Niño Marginal, Lima, Edit. Minerva, 1990.
 - SANTILLANA, S.A. Juegos de Dramatización. Ed. Santillana, Madrid 1978

PAGINAS DE INTENET

wwwdisarter_info.net
www.agleon.hispavista.com

ANEXOS

PRUEBA DE ENTRADA

GRUPO DE CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
NOTAS	f	NOTAS	f
5	2	5	3
6	3	6	2
7	5	7	4
8	3	8	4
9	1	9	2
14	1	10	1
16	1	13	2
17	1	15	1
18	3	16	1
TOTAL	20	TOTAL	20

Media Aritmética del grupo de control

$$M = \frac{197}{20} = 9.85$$

$$\text{Mediana} = 7.5$$

$$\text{Moda} = 7$$

Media aritmética del grupo experimental

$$M = \frac{172}{20} = 8.5$$

$$\text{Mediana} = 8$$

$$\text{Moda} = 7 \text{ y } 8$$

Media aritmética del grupo de Control y experimental

$$M = \frac{369}{40} = 9.23$$

PRUEBA DE SALIDA

GRUPO DE CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
NOTAS	F	NOTAS	f
7	2	17	2
9	1	18	7
10	7	19	8
11	2	20	3
12	2		
14	1		
16	3		
18	2		
TOTAL	20	TOTAL	20

Media Aritmética del grupo de control

$$M = \frac{237}{20} = 11,85$$

$$\text{Mediana} = 10,5$$

$$\text{Moda} = 10$$

Media aritmética del grupo experimental

$$M = \frac{372}{20} = 18,6$$

$$\text{Mediana} = 19,5$$

$$\text{Moda} = 19$$

Media aritmética del grupo de Control y experimental

$$M = \frac{609}{40} = 15,2$$

$$\text{Mediana} = 17,5$$

$$\text{Moda} = 18$$

$$\text{Desviación Estándar} = 4$$

CUADRO N° 05

NIVELES DE RENDIMIENTO ACADÉMICO	INTERVALO
ALTO	20 -16
MEDIO	15 – 11
BAJO	10 – 06

PROGRAMA DE APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE JUEGOS DE ROLES

I. OBJETIVO GENERAL

Elevar el rendimiento escolar por medio de la Actividad de Juegos de Roles como medio didáctico en la enseñanza-aprendizaje, buscando desarrollar actitudes en área de formación religiosa.

II. FUNDAMENTACIÓN:

El desarrollo de la Actividad de Juegos de Roles busca contribuir con la formación integral de la persona en el aspecto de la formación de la conciencia moral y su apertura al plano de su trascendencia, como con la comprensión de la propia fe, la formación de una nueva humanidad verdaderamente solidaria, justa y fraterna y lograr que el compromiso personal del educando trascienda también al servicio de la comunidad y que refleje estos cambios en su rendimiento escolar en el área de formación religiosa.

III. ACTIVIDADES:

Para el desarrollo de la Actividad de Juegos de Roles se desarrollara las siguiente dramatizaciones:

- La tentación y el pecado
- El pecado capital de la lujuria
- El pecado capital de la soberbia
- El pecado capital de la avaricia y la gula
- El pecado capital de la envidia y la ira.
- El pecado capital de la pereza.

IV. EVALUACIÓN:

Para la aplicación de la Actividad de Juegos de Roles se empleara una lista de cotejos para comprobar si se logra cumplir con el objetivo general propuesto.

PROGRAMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

1. PRIMERA ACTIVIDAD: “La Tentación y el Pecado”

2. OBJETIVOS:

2.1. OBJETIVO COGNOSCITIVO:

Reconoce que desobedecer a Dios es ir contra su voluntad, separándose de él como en la tentación y el pecado de Adán y Eva.

2.2. OBJETIVO PROCEDIMENTAL

Practica comportamientos dispuestos por Dios para su vida cotidiana.

2.3. OBJETIVO ACTITUDINAL

Participa activa y conscientemente en la vida litúrgica en su comunidad en una constante actitud de conversión y cambios en su comportamiento.

3. PROCEDIMIENTOS

- Leen el texto bíblico: Génesis 3: 1-13.
- Se reparten los roles a interpretar
- Interpretan el texto bíblico: Génesis 3: 1-13
- Analizan la Actividad de Juegos de Roles en base a preguntas:
 - ¿Quiénes eran los personajes de la dramatización?
 - ¿Quiénes Vivían en el paraíso?
 - ¿Quién tentó a Eva?
 - ¿Quiénes comieron de la manzana?
 - ¿Y que le dijo Yaveh a Adán y Eva?
- Dialogan en base de la Actividad de Juegos de Roles mediante preguntas:
 - ¿Les a gustado la Actividad de Juegos de Roles?
 - ¿Entonces, la serpiente a quien representa?
 - ¿Y estará bien que nosotros desobedezcamos a Dios? ¿por qué?
- Define a través de preguntas:
 - ¿Y Uds. Saben que es el pecado?
- La profesora explica sobre que es el pecado: (pecado capital y pecado venial)

4. EVALUACIÓN

La actividad que se desarrollará se evaluará mediante una lista de cotejo para comprobar si se logra cumplir con los objetivos propuestos.

PROGRAMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

1. **SEGUNDA ACTIVIDAD:** “El Pecado Capital de la Lujuria”
2. **OBJETIVOS:**
 - 2.1. **OBJETIVO COGNOSCITIVO:**

Reconoce que debemos vivir como Dios quiere que vivamos y no ir contra su voluntad, cometiendo lujuria contra los demás.
 - 2.2. **OBJETIVO PROCEDIMENTAL**

Practica comportamientos dispuestos por la ley de Dios, consigo mismo y con los demás.
 - 2.3. **OBJETIVO ACTITUDINAL**

Participa activa y conscientemente en la vida litúrgica en su comunidad, viviendo en plenitud con lo que dios nos manda, tomando como ejemplo la vida de Jesús manteniendo una relación de dialogo y amor con los demás.
3. **PROCEDIMIENTOS**
 - Leen el texto bíblico: Éxodo 20: 14.
 - Se reparten los roles a interpretar .
 - Interpretan un pequeño relato tomando cuenta el texto bíblico: Éxodo 20: 14
 - Analizan la Actividad de Juegos de Roles en base a preguntas:
 - ¿Qué hizo el anciano al ver a la chica?
 - ¿Y como reacciono ella?
 - ¿Y que le dijo el policía?
 - ¿Y después que le dijo la chica al policía?
 - Dialogan en base de la dramatización mediante preguntas:
 - ¿Y que les ha aparecido la Actividad de Juegos de Roles?
 - ¿Y estará bien lo que hizo el anciano y el policía?
 - ¿Estarán ellos con su comportamiento cumpliendo con lo que dios manda a través de sus mandamientos? ¿por qué?
 - La profesora explica sobre el pecado capital de la lujuria y su relación con la Actividad de Juegos de Roles.
4. **EVALUACIÓN**

La actividad que se desarrollará se evaluará mediante una lista de cotejo para comprobar si se logra cumplir con los objetivos propuestos

PROGRAMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

1. **TERCERA ACTIVIDAD:** “El Pecado Capital de la Soberbia ”
2. **OBJETIVOS:**
 - 2.1. **OBJETIVO COGNOSCITIVO:**

Reconoce que debemos aceptar vivir como Dios manda, con humildad y no con soberbia frente a los demás.
 - 2.2. **OBJETIVO PROCEDIMENTAL**

Practica comportamientos dispuestos por Dios consigo mismo y con los demás.
 - 2.3. **OBJETIVO ACTITUDINAL**

Participa viviendo en plenitud en su comunidad manteniendo una relación de dialogo y amor con los demás.
3. **PROCEDIMIENTOS**
 - Leen el texto bíblico: Lucas 18: 9-14.
 - Se reparten los roles a interpretar.
 - Interpretar un pequeño relato sobre el pecado capital de la soberbia teniendo en cuenta el texto bíblico: Lucas 18: 9-14
 - Analizan la Actividad de Juegos de Roles en base a preguntas:
 - ¿Quiénes fueron los dos hombres que subieron al templo a orar?
 - ¿Y que decía el fariseo?
 - ¿Qué decía el publicano?
 - Dialogan en base de la Actividad de Juegos de Roles mediante preguntas:
 - ¿Les a gustado la Actividad de Juegos de Roles?
 - ¿Uds. creen que está bien juzgar a los demás? ¿por qué ?
 - ¿Uds. creen que si una persona se arrepiente de corazón puede alcanzar el perdón de Dios? ¿por qué?.
 - La profesora explica sobre el pecado capital de la soberbia y su relación con la Actividad de Juegos de Roles
4. **EVALUACIÓN**

La actividad que se desarrollará se evaluará mediante una lista de cotejo para comprobar si se logra cumplir con los objetivos propuestos.

PROGRAMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

1. **TERCERA ACTIVIDAD:** “El Pecado Capital de la Avaricia y la Gula ”
2. **OBJETIVOS:**
 - 2.1. **OBJETIVO COGNOSCITIVO:**

Reconoce que debemos aceptar vivir como Dios manda, dejando de lado lo material y tratar de acercarse mas a Dios.
 - 2.2. **OBJETIVO PROCEDIMENTAL**

Practica comportamientos dispuestos por Dios consigo mismo y con los demás.
 - 2.3. **OBJETIVO ACTITUDINAL**

Participa viviendo en plenitud en su comunidad manteniendo una relación de dialogo y amor con los demás.
3. **PROCEDIMIENTOS**
 - Leen el texto bíblico: Lucas 16: 15.
 - Se reparten los roles a interpretar.
 - Interpretar un pequeño relato sobre el pecado capital de la Avaricia y la Gula teniendo en cuenta el texto bíblico: Lucas 16: 15
 - Analizan la Actividad de Juegos de Roles en base a preguntas:
 - ¿Y como actuó el rico en la Actividad de Juegos de Roles?
 - ¿Qué hizo el servidor?
 - Dialogan en base de la Actividad de Juegos de Roles mediante preguntas:
 - ¿Uds. Creen que será bueno pensar solo en el dinero?
 - ¿para ustedes que es primero el dinero o el amor a sus padres?
 - La profesora explica sobre el pecado capital de la Avaricia y la Gula y su relación con la Actividad de Juegos de Roles
4. **EVALUACIÓN**

La actividad que se desarrollará se evaluará mediante una lista de cotejo para comprobar si se logra cumplir con los objetivos propuestos

PROGRAMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

1. **QUINTA ACTIVIDAD:** “El Pecado Capital de la Envidia y la Ira ”

2. **OBJETIVOS:**

2.1. OBJETIVO COGNOSCITIVO:

Reconoce que envidia y la ira son solo te aleja de Dios y que es mejor vivir con lo que Dios nos manda y lo que está escrito en las sagradas escrituras..

2.2. OBJETIVO PROCEDIMENTAL

Practica comportamientos dispuestos por Dios consigo mismo y con los demás.

2.3. OBJETIVO ACTITUDINAL

Participa viviendo en plenitud en su comunidad manteniendo una relación de dialogo y amor con los demás.

3. **PROCEDIMIENTOS**

- Se reparten los roles a interpretar.
- Interpretan un pequeño relato sobre el pecado capital envidia y la ira teniendo en cuenta el texto bíblico:
- Analizan la Actividad de Juegos de Roles en base a preguntas:
 - ¿Quién fue Caín?
 - ¿Y como se comportaba Abel a diferencia de Caín?
 - ¿Y que lo llevo a Caín a matar a su hermano?
- Dialogan en base de la Actividad de Juegos de Roles mediante preguntas:
 - ¿Qué representa Caín con sus acciones?
 - ¿Y que representa Abel?
 - ¿Creen que es bueno sentir envidia por que otros tienen? ¿por qué ?

La profesora explica sobre el pecado capital de la envidia y la ira y su relación con la Actividad de Juegos de Roles

4. **EVALUACIÓN**

La actividad que se desarrollará se evaluará mediante una lista de cotejo para comprobar si se logra cumplir con los objetivos propuestos

PROGRAMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

1. SEXTA ACTIVIDAD: “El Pecado Capital de la Pereza ”

2. OBJETIVOS:

2.1. OBJETIVO COGNOSCITIVO:

Reconoce que debemos aceptar vivir como Dios manda, asumiendo un compromiso personal y lo realice diariamente con responsabilidad.

2.2. OBJETIVO PROCEDIMENTAL

Practica comportamientos dispuestos por Dios consigo mismo y con los demás.

2.3. OBJETIVO ACTITUDINAL

Participa viviendo en plenitud en su comunidad manteniendo una relación de dialogo y amor con los demás.

3. PROCEDIMIENTOS

- Leen el texto bíblico: Lucas 12: 35-40.
- Se reparten los roles a interpretar.
- Interpretar un pequeño relato sobre el pecado capital de la pereza teniendo en cuenta el texto bíblico: Lucas: 12: 35-40
- Analizan la Actividad de Juegos de Roles en base a preguntas:
 - ¿Por quines están integrado la dramatización?
 - ¿Y los sirvientes a quien representa?
 - ¿Y quines el dueño de la casa?
- Dialogan en base de la Actividad de Juegos de Roles mediante preguntas:
 - ¿Uds. creen que debemos estar prevenidos, así como los sirvientes? ¿por qué ?
 - ¿Y de que manera demuestran Uds. Qué debemos confiar en Dios?
 - ¿Estaremos pecando cuando no cumplimos con las tareas escolares? ¿Por qué?
- La profesora explica sobre el pecado capital de la pereza y su relación con la Actividad de Juegos de Roles

4. EVALUACIÓN

La actividad que se desarrollará se evaluará mediante una lista de cotejo para comprobar si se logra cumplir con los objetivos propuestos.

LA TENTACIÓN Y EL PECADO

INTRODUCCIÓN (NARRADOR)

Dios había dicho a Adán y Eva que comiesen de todo los frutos que ellos quisiesen, pero menos del árbol que se encontraba en el medio del paraíso.

La serpiente era la más astuta de todos los animales del campo que Yaveh había hecho. ¿Y sabes qué le dijo a Adán y Eva?, a continuación lo veremos.

SERPIENTE ¿ES CIERTO QUE DIOS LE HA DICHO: No coman de ninguno de los árboles del jardín?

EVA No, no es así. Podemos comer de los frutos de los árboles del jardín menos del fruto del árbol que está en medio del jardín, pues Dios nos ha dicho: No coman de él ni lo toquen, porque si los hacen morirán.

SERPIENTE De ninguna manera morirán. Es que Dios sabe muy bien que el día en que coman de él se les abrirán a ustedes los ojos y serán como Dioses, conocerán el bien y el mal.

EVA (Tomó del fruto y comió)
Adán tómalo y pruébalo, es agradable.

ADÁN Está rico (miró a Eva)

¡Ah, estás desnuda, toma, cúbrete con estas hojas que yo también haré lo mismo.

EVA (Asustada hizo lo que Adán decía) y se escondieron.

YAVEH ¿Dónde estás? Adán, Eva, ¿Por qué se esconden?

ADÁN Oí tu voz en el jardín y tuve miedo porque estoy desnudo por eso me escondí.

YAVEH ¿Quién te ha hecho ver que estabas desnudo? ¿Has comido acaso del árbol que te prohibí?

ADÁN La mujer que me diste por compañera me dio del árbol y comí.

YAVEH ¿Qué es lo que haz hecho?

EVA La serpiente me ha engañado y comí.

YAVEH Maldita sea entre todas las bestias y entre todos los animales del campo. Y tú mujer multiplicaré tu sufrimiento en los embarazos. Con dolor darás a luz, necesitarás de tu marido y él te dominará. Adán por tu culpa comerás el pan hasta que vuelva a la tierra, pues de ella fuiste sacada.

PECADO CAPITAL DE LA ENVIDIA Y LA IRA

INTRODUCCIÓN (NARRADOR)

Eva tuvo dos hijos, uno se llamaba Caín y el otro Abel.

Caín era el hermano que se ocupaba de labrar los campos, Abel en cambio se dedicaba a pastear las ovejas.

Un día los dos hermanos presentaron una ofrenda a Yaveh y sucedió esto:

CAÍN Oh Yaveh señor mío, te entrego esta ofrenda especial para ti, he sacado los mejores frutos de mi chacra, recíbelo Yaveh.

YAVEH Gracias Caín, te agradezco el regalo que hiciste para mí. Ten mi bendición (Después se acerca Abel a Yaveh, trayendo a las justas entre sus brazos un corderito robusto).

ABEL Yaveh, te traje esta ofrenda para ti, te entrego con todo mi esfuerzo, he sacrificado este corderito para ti.

YAVEH Oh Abel, eres un buen hijo me gusta tu ofrenda, y te agradezco lo que hiciste para mí.

CAIN (Lo mira todo enojado a Abel), con ganas de matarlo, se va muy triste porque Yaveh no le agradó su ofrenda.

Después de que Caín sintió por Abel se quiso vengar de él, empezó mintiéndolo para llevarlo al campo y luego...

CAIN Abel, querido hermano, vamos a pasear por el campo, quiero enseñarte mis mejores frutos que dio mi tierra.

ABEL ¿De a de veras?, vamos pues a mirar los mejores frutos de tu tierra.

CAIN (Caminando junto con su hermano) se detiene en un lugar muy apartado de su tierra y empieza a golpear a Abel, diciendo:
Toma, toma, te odio hermano porque tú le agradaste a Yaveh, pero mi ofrenda no le agradó a él, por eso vas a pagar con tu muerte.

Entonces Caín vengó a su hermano matándolo.

PECADO DE LA AVARICIA Y LA GULA

NARRADOR Había un hombre rico que se vestía con ropa finísima y que cada día comía regiamente, (Lc, 16-15) y seguidamente veremos lo que se pasa:

RICO (Vestía sus prendas finas de terciopelo con adornos de oro y plata sus sandalias eran de plata con adornos).

Oh, tengo mucho dinero, que no se que hacer con él, mañana pienso comprarme otro para de sandalias de plata con medallitas de oro, creo que me agarró hambre, llamaré a mi servidor.

¡Servidor ¡, ¡Servidor!, venga.

SERVIDOR Diga amo.

RICO Tráigame un cerdo asado, de bebida me traes el vino más fino que hay en la viña.

SERVIDOR Enseguida amo. (luego de unos minutos trae el servidor lo que pidió el amo).

RICO MMMH, Esto huele bien, muchas gracias servidor.

EL PECADO CAPITAL DE LA SOBERBIA

NARRADOR Jesús puso una comparación porque habían personas que se creían justos y despreciaban a los demás. Dos hombres subían al templo a orar, uno era fariseo y el otro publicano, veremos que es lo que pasó.

FARISEO (Se persignaba) ¡Oh dios!, te doy gracias, muchas gracias, por no ser como los demás hombres que son ladrones, injustos, adúlteros o como ese publicano que está allí que se hace el tonto.

(El publicano estaba en un rincón arrodillado mirando hacia abajo)

PUBLICANO Dios mío ten piedad de mí, porque soy un pecador (se golpea el pecho insistentemente).

FARISEO Vieron ese publicano es un pecador, él mismo lo dijo yo lo escuché, es injusto, malvado y no debe Dios quererlo, pero a mí sí.

EL PECADO CAPITAL DE LA LUJURIA

NARRADOR Se dijo a los antepasados: “No cometerás adulterio” ahora yo les digo que quien mira con malos deseos a una mujer, ya cometió adulterio en su interior. Ahora veremos un ejemplo como es que el hombre rompe con esta ley:

Una chica estaba caminando por la calle muy tranquila, vestía un traje rojo, decente, con su cartera y un fólder, luego se le acercaba un ancianito.

ANCIANO Hola muñeca, te puedo acompañar, me gusta tu vestido, ji, ji, ji, ji.

CHICA Oiga señor, siga su camino, no moleste.

ANCIANO Pero no te molestes, déjame acompañarte, ¿Cuál es tu nombre nena?

CHICA Ya dije que no moleste, o si no voy a llamar a un policía.
(Justamente caminaba por esa calle un policía)
¡policía! ¡policía!.

POLICIA (Le miraba a la señorita con unos ojos devoradores).
Si señorita, se le ofrece algo

CHICA Mire señor policía, ese viejo me está molestando, por favor llámele la atención.

POLICÍA Claro lo haré eso, pero si aceptas tomar después una cerveza conmigo.

CHICA Esta Ud. loco, ah, mejor me voy.

PRUEBA DE ENTRADA DEL ÁREA DE FORMACIÓN RELIGIOSA
6to Grado de Educación Primaria

Institución Educativa : “ SANTÍSIMA NIÑA MARIA “

Sección : -----

Nombres y Apellidos :

Edad :

I. Contesta correctamente :

1. ¿Que es el pecado ?

.....
.....

2. ¿Como fue el proceso de tentación a Eva ?

.....
.....

3. ¿Quienes nacieron sin pecado alguno ?

a.-

b.-

4. ¿Cuales son los siete pecados capitales ?

a.-

b.-

c.-

d.-

e.-

f.-

g.-

II. Desarrolla :

Anota tres cosas que puedes hacer para demostrar tu amor a Dios y por tu prójimo.

a.-

b.-

c.-

“El que estudia triunfa, solo el propio esfuerzo te puede llevar al triunfo....”

PRUEBA DE SALIDA DEL ÁREA DE FORMACIÓN RELIGIOSA
6to Grado de Educación Primaria

Institución Educativa : “ SANTÍSIMA NIÑA MARIA “

Sección :

Nombres y Apellidos :

Edad :

I. Marcar si es verdadero (V) o es falso (F) según corresponda:

- 1.- Solo Eva cometió el primer pecado llamado mortal ()
- 2.- El pecado original lo borramos solo con el sacramento de la penitencia ()
- 3.- Dios tiene mucha mas paciencia y sabiduría que nosotros ()
- 4.- El pecado consiste en obrar el mal consciente y libremente ()
- 5.- Dios no da valor para soportar los males y para luchar contra el mal en nosotros y en el mundo. ()
- 6.- Jesús esta dando oportunidad de seguir pecando para poder perdonar. ()
- 7.- La tentación es toda invitación al mal y es lo que esta antes de todo pecado. ()
- 8.- El diablo es un ángel bueno que esta al lado de Dios después se fue de ahí para hacer el bien. ()
- 9.- Ante el mal que vemos debemos pedir a Dios que nos demuestre el significado de lo que el va haciendo. ()
- 10.- Solamente nació sin pecado alguno Jesús. ()

LISTA DE COTEJO

“Para medir la Actividad de Juegos de Roles como medio Didáctico”

ACTIVIDAD: La Tentación y el Pecado

CONDUCTA OBSERVADA	SI	NO
1. Comparten sus intereses con el objetivo de la actividad		
2. Aceptan trabajar con la técnica grupal		
3. Cooperan en el trabajo grupal		
4. Se identifican con el grupo de trabajo		
5. Despierta el interés y la atención en las alumnas		
6. Expresan opiniones en forma libre		
7. Tienen habilidad para interpretar roles		
8. Tienen habilidad para analizar problemas o situaciones presentadas		
9. Interpretan mensajes y formulan juicios personales sobre su propio aprendizaje		
10. Respetan la participación de sus propios compañeros		

LISTA DE COTEJO

“Para medir la Actividad de Juegos de Roles como medio Didáctico”

ACTIVIDAD: El Pecado capital de la Lujuria

CONDUCTA OBSERVADA	SI	NO
1. Comparten sus intereses con el objetivo de la actividad		
2. Aceptan trabajar con la técnica grupal		
3. Cooperan en el trabajo grupal		
4. Se identifican con el grupo de trabajo		
5. Despierta el interés y la atención en las alumnas		
6. Expresan opiniones en forma libre		
7. Tienen habilidad para interpretar roles		
8. Tienen habilidad para analizar problemas o situaciones presentadas		
9. Interpretan mensajes y formulan juicios personales sobre su propio aprendizaje		
10. Respetan la participación de sus propios compañeros		

LISTA DE COTEJO

“Para medir la Actividad de Juegos de Roles como medio Didáctico”

ACTIVIDAD: El Pecado Capital de la Soberbia

CONDUCTA OBSERVADA	SI	NO
1. Comparten sus intereses con el objetivo de la actividad		
2. Aceptan trabajar con la técnica grupal		
3. Cooperan en el trabajo grupal		
4. Se identifican con el grupo de trabajo		
5. Despierta el interés y la atención en las alumnas		
6. Expresan opiniones en forma libre		
7. Tienen habilidad para interpretar roles		
8. Tienen habilidad para analizar problemas o situaciones presentadas		
9. Interpretan mensajes y formulan juicios personales sobre su propio aprendizaje		
10. Respetan la participación de sus propios compañeros		

LISTA DE COTEJO

“Para medir la Actividad de Juegos de Roles como medio Didáctico”

ACTIVIDAD: El Pecado capital de la Avaricia y la Gula

CONDUCTA OBSERVADA	SI	NO
1. Comparten sus intereses con el objetivo de la actividad		
2. Aceptan trabajar con la técnica grupal		
3. Cooperan en el trabajo grupal		
4. Se identifican con el grupo de trabajo		
5. Despierta el interés y la atención en las alumnas		
6. Expresan opiniones en forma libre		
7. Tienen habilidad para interpretar roles		
8. Tienen habilidad para analizar problemas o situaciones presentadas		
9. Interpretan mensajes y formulan juicios personales sobre su propio aprendizaje		
10. Respetan la participación de sus propios compañeros		

LISTA DE COTEJO

“Para medir la Actividad de Juegos de Roles como medio Didáctico”

ACTIVIDAD: El Pecado capital de la Envidia y la Ira

CONDUCTA OBSERVADA	SI	NO
1. Comparten sus intereses con el objetivo de la actividad		
2. Aceptan trabajar con la técnica grupal		
3. Cooperan en el trabajo grupal		
4. Se identifican con el grupo de trabajo		
5. Despierta el interés y la atención en las alumnas		
6. Expresan opiniones en forma libre		
7. Tienen habilidad para interpretar roles		
8. Tienen habilidad para analizar problemas o situaciones presentadas		
9. Interpretan mensajes y formulan juicios personales sobre su propio aprendizaje		
10. Respetan la participación de sus propios compañeros		

LISTA DE COTEJO

“Para medir la Actividad de Juegos de Roles como medio Didáctico”

ACTIVIDAD: El Pecado capital de la Pereza

CONDUCTA OBSERVADA	SI	NO
1. Comparten sus intereses con el objetivo de la actividad		
2. Aceptan trabajar con la técnica grupal		
3. Cooperan en el trabajo grupal		
4. Se identifican con el grupo de trabajo		
5. Despierta el interés y la atención en las alumnas		
6. Expresan opiniones en forma libre		
7. Tienen habilidad para interpretar roles		
8. Tienen habilidad para analizar problemas o situaciones presentadas		
9. Interpretan mensajes y formulan juicios personales sobre su propio aprendizaje		
10. Respetan la participación de sus propios compañeros		