

Agradecimientos:

Al Dr. Raúl Valdivia Dueñas y a la Lic. Claria Condori por su dedicación, su tiempo, apoyo y sus excelentes enseñanzas que me brindaron en cada clase.

### **Dedicatorias:**

A Dios por mostrarme día a día que con humildad, paciencia y sabiduría todo es posible.  
Y darme la fortaleza para poder concluir mi formación profesional.

A mis padres y a mis abuelitos quienes han sido la guía y el camino para poder llegar a este punto de mi carrera, que con su ejemplo, dedicación y palabras de aliento nunca bajaron los brazos para que yo tampoco lo haga, aun cuando todo se complicaba.

Los amo

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Agradecimiento	II
Dedicatoria	III
Índice Contenidos	IV
Índice de Tablas	IX
Índice de Gráficos	XI
Resumen	XIII
Asbtrac	XIV
Introducción	XV

### CAPÍTULO I

#### 1. EL PROBLEMA

1.1.	Planteamiento del Problema	1
1.2.	Formulación del Problema de Investigación	3
	1.2.1 Interrogante Principal	3
	1.2.2 Interrogantes Secundarias	3
1.3.	Justificación	3
1.4.	Objetivo de la Investigación	4
	1.4.1 Objetivo General	4
	1.4.2 Objetivos Específicos	4
1.5.	Definición Operacionales	5

## **CAPÍTULO II**

### **2. PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”**

2.1.	Concepto de Programa	7
2.2.	Finalidad de un Programa	8
2.3.	Componentes de un Programa	8
	2.3.1. Componente Pedagógico	8
	2.3.2. Componente Comunicativo.	9
	2.3.3. Componente Tecnológico	9
2.4	Tipos de Programas	10
	2.4.1. Software de Aplicación	10
	2.4.1. Software de Programación	11
	2.4.3. Software de Sistema	11
2.5.	Programa Interactivo “EDUCATEC ”	12
	2.5.1. Finalidad	12
	2.5.2. Fundamentos Teóricos	13
	2.5.3 Metodología de Trabajo	15
	2.5.4 Actividades	16
	2.5.4. Evaluación del Programa	17

## **CAPÍTULO III**

### **3. COMPRENSIÓN LECTORA**

3.1	Concepto de Lectura	18
3.2	Proceso de Lectura	19
	3.2.1. La Visualización	19
	3.2.2 Fonación	19
	3.2.3 Audición	20
	3.2.4 La Cerebración	20
3.3	Características de la Lectura	20
	3.3.1. Constructiva	20
	3.3.2. Interactiva	21
	3.3.3. Estratégica	21

3.3.4	Metacognitiva	21
3.4	Etapas de la Lectura	21
3.4.1	Prelectura	21
3.4.2	Lectura	22
3.4.3	Poslectura	22
3.5	Tipos de Lectura	23
3.5.1	Lectura Científica	23
3.5.2	Lectura Receptiva	24
3.5.3	Lectura Rápida	24
3.5.4	Lectura Informativa	24
3.5.5	Lectura Secuencial	24
3.5.6	Lectura Intensiva	24
3.5.7	Lectura Puntual.	24
3.5.8	Lectura Mecánica	24
3.5.9	Lectura Literal	24
3.5.10	Lectura Oral	25
3.5.11	Lectura Silenciosa	25
3.5.12	Lectura Reflexiva	25
3.5.14	Lectura Crítica	25
3.6	Comprensión Lectora	25
3.7	Niveles de Comprensión Lectora	26
3.7.1	Nivel Literal	26
3.7.2	Nivel Inferencial	27
3.7.3	Nivel Crítico	27
3.8	Factores Implicados en la Comprensión Lectora	28
3.8.1	Tipo de Texto	28
3.8.2	Edad	28
3.8.3	Motivación y Expectativa hacia la Lectura	28
3.8.4	Conocimiento del Lector	29
3.8.5	Conocimiento Lector en Casa	29
3.9	Estrategias para Desarrollar la Comprensión Lectora	29
3.9.1	Antes de la Lectura	30
3.9.2	Durante la Lectura	30
3.9.3	Después de la Lectura	30

3.10	La comprensión Lectora en el Nivel Inicial	30
3.11	Qué Deben Aprender los Niños de 5 años en Comprensión Lectora	32
3.12	La Importancia de la Comprensión Lectora	33

## **CAPÍTULO IV**

### **4. METODOLOGÍA**

4.1	Sistema de Hipótesis	35
	4.1.1 Hipótesis General	35
	4.1.2 Hipótesis Específicas	35
4.2	Variables	36
	4.2.1 Variable Independiente	36
	4.2.2 Variable Dependiente	36
4.3	Tipo y Diseño de Investigación	37
	4.3.1 Tipo de Investigación.	37
	4.3.2 Diseño de Investigación	37
4.4	Ámbito de Estudio	38
4.5	Población y Muestra	38
4.6	Recolección de la Información	38
	4.6.1 Procedimiento	38
	4.6.2 Técnica	38
	4.6.2.1 Técnica de Aplicación	38
	4.6.2.2 Técnicas de Recolección	38
	4.6.3 Instrumentos	39
	4.6.3.1 Instrumentos de Aplicación	39
	4.6.3.1 Instrumentos de Recolección de la Información	39

## **CAPÍTULO V**

### **5. LOS RESULTADOS**

5.1	El trabajo de Campo	40
5.2	Diseño de Presentación de la Información	41
5.3	Presentación de la Información	41
	5.3.1 Información sobre el Nivel de Comprensión Lectora que Presentan los Niños de 5 años de la I.E. "Hans Bruning "de	

Tacna Antes de Aplicar el Programa Interactivo “EDUCATEC”.	42
5.3.2 Información sobre la Aplicación del Programa Interactivo “EDUCATEC” en Niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna.	50
5.3.3 Información sobre el Nivel de Comprensión Lectora que Presentan los Niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna Después de Aplicar el Programa Interactivo “EDUCATEC”.	54
5.3.4 Información sobre la Diferencia que Existe en los Niveles de Comprensión Lectora de los Niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna, Antes y Después de la Aplicación del Programa Interactivo “EDUCATEC” .	62
5.3.5 Prueba Estadística	70
5.4 Comprobación de las Hipótesis	71
5.4.1 Comprobación de las Hipótesis Específicas	71
5.4.2 Comprobación de la Hipótesis General	72

## **CAPÍTULO VI**

### **6. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS**

6.1 Conclusiones	74
6.2 Sugerencias	75
Bibliografía	76
Anexos	79

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 01	DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA ANTES DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”	42
Tabla N° 02	DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL LITERAL ANTES DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”	44
Tabla N° 03	DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL INFERENCIAL ANTES DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”	46
Tabla N° 04	DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL CRITERIAL ANTES DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”	48
Tabla N° 05	DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DESPUÉS DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”	54
Tabla N° 06	DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL LITERAL DESPUÉS DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”	56

Tabla N° 07	DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL INFERENCIAL DESPUÉS DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”	58
Tabla N° 08	DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL CRITERIAL DESPUÉS DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”	60
Tabla N° 09	COMPARACIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA	62
Tabla N° 10	COMPARACIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL LITERAL	64
Tabla N° 11	COMPARACIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL INFERENCIAL	66
Tabla N° 12	COMPARACIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL CRITERIAL	68

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 01	DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA ANTES DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”	42
Gráfico N° 02	DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL LITERAL ANTES DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”	44
Gráfico N° 03	DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL INFERENCIAL ANTES DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”	46
Gráfico N° 04	DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL CRITERIAL ANTES DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”	48
Gráfico N° 05	DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DESPUÉS DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”	54
Gráfico N° 06	DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL LITERAL DESPUÉS DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”	56

Gráfico N° 07	DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL INFERENCIAL DESPUÉS DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”	58
Gráfico N° 08	DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL CRITERIAL DESPUÉS DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”	60
Gráfico N° 09	COMPARACIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA	62
Gráfico N° 10	COMPARACIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL LITERAL	64
Gráfico N° 11	COMPARACIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL INFERENCIAL	66
Gráfico N° 12	COMPARACIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL CRITERIAL	68

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación ha tenido como propósito comprobar si el programa interactivo “EDUCATEC” mejora la comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna en el año 2014.

El tipo de investigación que se realizó es aplicada y el diseño es cuasi experimental.

La investigación se llevó a cabo con un grupo de 23 niños de 5 años de edad de la I.E. “Hans Bruning”.

La información se recogió de primera fuente y en forma personal, se utilizaron dos tipos de técnicas: la de aplicación, que son actividades con cuentos y las de recolección, que es la observación la cual permitió recoger información sobre el nivel de comprensión lectora de los niños.

Para este trabajo de investigación se utilizaron los siguientes instrumentos; la lista de cotejo y el manual del programa interactivo “EDUCATEC”. Realizando el procesamiento de la información a través de Excel, presentándolo en tablas y gráficos estadísticos, probando la significación de los resultados por medio de la  $t$  de student.

Los resultados de la investigación permitieron evidenciar que existen diferencias significativas en el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años de edad, a favor de la prueba de salida, por tanto, la efectividad del programa interactivo “EDUCATEC”

## **ABSTRACT**

The present research had as purpose to check whether the interactive program " EDUCATEC " improve reading comprehension of children 5 years of EI " " Hans Bruning " " of Tacna in 2014 .

The type of research carried out is applicative and design is quasi- experimental.

The research was conducted with a group of 23 children 5 years of age in IE " Hans Bruning " .

The information was collected firsthand and personally, two types of techniques were used : the application , which are activities with stories and collection , which is the observation that allowed to collect information on the level of reading comprehension children.

For this research the following instruments were used; the checklist and interactive program " EDUCATEC " manual. Performing the processing of information through Excel , presenting in statistical tables and graphs , testing the significance of the results through the Student t .

The research results pointed: there are significant differences in the level of reading comprehension in children 5 years of age for output test , therefore , the effectiveness of interactive " EDUCATEC "

## INTRODUCCIÓN

Las evaluaciones realizadas a nivel internacional, nos ubican en los últimos lugares respecto al desempeño básico en comprensión lectora. La educación inicial tiene un nivel de importancia muy grande, ya que puede ser la piedra angular para revertir esta situación

La comprensión es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor. La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de comprensión.

La finalidad de la investigación es comprobar si el programa interactivo “EDUCATEC” mejora la comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna en el año 2014.

El presente trabajo de investigación, está compuesto de 6 capítulos, los mismos que se detallan a continuación:

El primer capítulo enfoca el planteamiento del problema, formulación de la hipótesis, justificación de la investigación, objetivos y definiciones operacionales.

En el segundo capítulo, se expone la variable independiente: Programa interactivo “EDUCATEC”.

En el Tercer capítulo se enfoca la variable dependiente: Nivel de comprensión lectora.

En el cuarto capítulo se presenta la metodología; sistema de hipótesis, variables, tipo y diseño de investigación, ámbito de estudio, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de la información.

En el quinto capítulo comprende los resultados de la investigación, descripción del trabajo de campo, diseño y presentación de los resultados, comprobación de las hipótesis específicas e hipótesis general.

Finalmente en el sexto capítulo se presentan las conclusiones y las sugerencias derivadas de los resultados de la investigación, Por último las referencias bibliográficas y anexos, que pueden ayudar a los lectores a comprender mejor el contenido del presente informe de investigación.

Dejo a vuestra consideración señores miembros del jurado mi trabajo de tesis titulado: APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC” PARA ELEVAR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS EN LA I.E. “HANS BRUNING” DE TACNA EN EL AÑO 2014.

## **CAPÍTULO I**

### **1. EL PROBLEMA**

#### **1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

El interés por la comprensión lectora se viene acrecentando en los últimos años. Se ha considerado su importancia para la lectura y se ha llegado a la conclusión que para lograr “leer” es necesario construir el significado y entender el mismo.

La comprensión lectora constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia y la imaginación, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad, además mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales y da facilidad para exponer el propio pensamiento posibilitando la capacidad de pensar.

En los últimos años diversos estudios han demostrado el bajo nivel de comprensión lectora que presentan algunos países, en especial los países de América Latina, es por ello que dichos países han brindado gran atención a las políticas educativas y a la evaluación de la compren

sión lectora.

Los resultados de la prueba PISA realizada en el año 2013 revela el estado de la educación latinoamericana. Los ocho países de la región, participantes en este examen (Argentina, Brasil, Chile, Costa Rica, Colombia, México, Perú y Uruguay) califican dentro del 25 por ciento de más bajo rendimiento entre los 65 países participantes, siendo Perú el país que ocupó el último lugar a nivel de comprensión lectora.

Este resultado motivó a ver la realidad del país y a que las instituciones educativas comenzando desde el nivel inicial promuevan en niños y niñas el hábito de la lectura y el desarrollo de la capacidad de comprender y tomar una posición crítica frente a los mensajes explícitos, implícitos, que transmiten imágenes y textos mixtos o ícono - verbales (textos que tienen imagen y escritura).

En la actualidad, acompañar a los niños en el nivel inicial, en el aula durante la construcción de los saberes necesarios para aprender a leer, es una tarea compleja. En ese sentido, una de esas dificultades se centra en cómo los docentes podemos facilitar el aprendizaje de la lectura a partir de prácticas reales.

La docente de educación inicial, dentro del área de comunicación, toma una posición de mejorar la capacidad de los niños, en comprender los mensajes, transmitir las ideas sobre la presentación de imágenes para mejorar los niveles de la comprensión lectora con la participación de los niños y niñas que requieren una interpretación y apreciación crítica, que deben desarrollar de manera sistemática con la finalidad de formar lectores críticos y productores creativos. En tal sentido, cada niño o niña construye sus significados a partir de sus encuentros e interacciones con el mundo de imágenes e ideas, contenidos en diferentes textos de su entorno.

Una de las causas del bajo nivel de comprensión lectora en los niños es porque en muchos hogares la lectura no figura dentro de las actividades habituales, por falta de estímulo o tal vez por problemas económicos, por eso la educación se debe impartir conjuntamente con todos los que integran la comunidad educativa para lograr mejorar los niveles de comprensión lectora y mejorar las condiciones de nuestra sociedad.

En la Institución Educativa Hans Bruning de Tacna se observó que los niños de 5 años presentan un bajo nivel de comprensión lectora, mostrando problemas para comprender algunos cuentos, textos, imágenes. Viendo dicha necesidad se

propone crear un programa interactivo que ayudará a elevar el nivel de comprensión de los niños.

## **1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

### **1.2.1 Interrogante Principal**

¿Con la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC” se mejorará el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E “Hans Bruning” de Tacna en el año 2014?

### **1.2.2 Interrogantes Secundarias**

- ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora que presentan los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna antes de aplicar el programa interactivo “EDUCATEC”?
- ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora que presentan los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna después de aplicar el programa interactivo “EDUCATEC”?
- ¿Existe diferencia en Los niveles de comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna, antes y después de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC”?

## **1.3 JUSTIFICACIÓN**

Dada la gran importancia de la comprensión lectora, siendo una habilidad básica sobre la cual se despliega una serie de capacidades conexas: manejo de la oralidad, gusto por la lectura, pensamiento crítico, los docentes deben de reconocer su importancia y estimular a los niños el hábito de la lectura en temprana edad, formando lectores críticos, capaces de comprender, capaces de expresar sus ideas y sentimientos.

En la actualidad los docentes están convencidos que la adquisición de un nivel adecuado de comprensión lectora está directamente relacionado con la mejora en el aprendizaje de los niños.

Parece, por tanto, que en las instituciones educativas, la planificación de actividades para desarrollar la comprensión lectora y fomentar la lectura, debe ser un recurso y un medio clave para optimizar el conocimiento de los alumnos.

La presente investigación es importante porque pondrá a prueba la utilización del programa interactivo “EDUCATEC”, que ayudará a mejorar el nivel de comprensión de los niños de 5 años considerando el nivel literal, inferencial y crítico; utilizando únicamente imágenes, puesto que aun la capacidad de lectura en ellos, está en proceso.

Esta investigación aportará a los docentes de Educación Inicial, una nueva forma de ayudar a mejorar la comprensión lectora, haciendo uso de las nuevas tecnologías, las cuales ofrecen un componente motivacional y de diversión para los niños y a su vez permitirán captar la atención de los mismos.

## **1.4 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION**

### **1.4.1 Objetivo General**

Comprobar si el programa interactivo “EDUCATEC” mejora la comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna en el año 2014.

### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- a) Establecer el nivel de comprensión lectora que presentan los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning “ de Tacna **antes** de aplicar el programa interactivo “EDUCATEC”
- b) Establecer el nivel de comprensión lectora que presentan los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna **después** de aplicar el programa interactivo “EDUCATEC”.

- c) Determinar la diferencia que existe en los niveles de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna, **antes y después** de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC “

## **1.5 DEFINICIONES OPERACIONALES**

### **Programa Interactivo:**

Un sistema es interactivo cuando permite un diálogo continuo entre el usuario y la aplicación, respondiendo ésta a las órdenes de aquel.

### **Programa**

Es un conjunto de instrucciones que una vez ejecutadas realizarán una o varias tareas en una computadora

### **Interactividad**

La interactividad es la capacidad gradual y variable que tiene un medio de comunicación para dar a los usuarios un mayor poder tanto en la selección de contenidos como en las posibilidades de expresión y comunicación.

### **Comprensión**

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector

### **Lectura**

La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases y entender su significado.

## **Comprensión Lectora**

La comprensión lectora, “es un proceso a través del cual el lector elabora un significado a su interacción con el texto. La Comprensión a que el lector arriba durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas.

### **Nivel Literal**

Primer nivel de comprensión lectora, el cual se centra en las ideas e información expuestas en el texto de forma explícita, por lo tanto las preguntas relacionadas con este nivel se encuentran en el mismo texto.

### **Nivel Inferencial**

Segundo nivel de comprensión lectora, en el cual la elaboración de ideas o elementos se encuentran de forma implícita en el texto. Este nivel requiere interpretar el mensaje que el autor desea transmitir.

### **Nivel Crítico**

Tercer nivel de comprensión lectora, el cual implica un ejercicio de valoración y formación de juicios de parte del lector a partir del texto.

## CAPÍTULO II

### 2. PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”

#### 2.1 CONCEPTO DE PROGRAMA

Se denomina Programa a la "Experiencia de aprendizaje planificada, estructurada, diseñada a satisfacer las necesidades de los estudiantes" Morril (1980) citado por Navarro, J.(1995,42).

#### 2.2 PROGRAMA INTERACTIVO

Un programa interactivo es una “Secuencia de instrucciones que indican al hardware de un ordenador qué operaciones debe realizar con los datos, pueden estar incorporados al propio hardware, o bien pueden existir de manera independiente en forma de software” Gispert, C. (2002).citado por Hernández, J. (2005, s/p).

Se denomina Programa al “conjunto de instrucciones que ejecuta un ordenador o computadora. El término puede referirse al código fuente original o a la versión ejecutable (en lenguaje máquina) de un componente de software." Ubach, T (2002.) citado por Hernández, J. (2005, s/p).

Se define programa como un “Conjunto unitario de instrucciones que permite a un ordenador realizar funciones diversas, como el tratamiento de textos, el diseño de gráficos, la resolución de problemas matemáticos, el manejo de bancos de datos, etc.” (DRAE, 2001, s/p).

Un programa puede ser entendido como un conjunto de acciones u operaciones debidamente planificadas necesarias para llevar a cabo un proyecto o como un

conjunto de instrucciones que permiten al ordenador realizar una determinada tarea.

### **2.3 FINALIDAD DE UN PROGRAMA INTERACTIVO**

La finalidad de un programa educativo es apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por medio de estos programas puedes aprender sobre algún tema o asignatura específico con la ayuda de actividades visuales y tácticas. ([http://es.wikipedia.org/wiki/Programa\\_did%C3%A1ctico](http://es.wikipedia.org/wiki/Programa_did%C3%A1ctico), consultado el 20 de abril del 2014).

En el aspecto pedagógico un programa de **Educación Personalizada**, tiene por finalidad desarrollar y fortalecer las habilidades de los niños desde la edad temprana. La propuesta tiene como característica el atender a la persona en su integralidad, favoreciendo el desarrollo de la personalidad. (<http://matusita.edu.pe/articulo.php?articulo=14>, consultado el 20 de abril del 2014).

La finalidad de un programa va a depender de su creador, en caso de los programas de aplicación o software, depende del programador, ya que es el encargado por medio del código fuente de crear un conjunto de instrucciones necesarias para que el programa cumpla una determinada función.

### **2.4 COMPONENTES DE UN PROGRAMA INTERACTIVO**

Los componentes de un programa son fundamentales para el propósito de cada software educativo, de igual manera son necesarios para la ejecución de estos.

El software o programa cuenta con tres tipos de componentes: Componente pedagógico, Componente comunicativo y Componente tecnológico.

#### **2.4.1 Componente Pedagógico**

Trata la manera como se quiere transmitir un conocimiento, según los objetivos planteados en alguna institución o asignatura, además, es una forma de motivar e interesar a los estudiantes por los temas vistos, lo que propicia un aprendizaje

significativo con el desarrollo de las estrategias y actividades planteadas en el software utilizado por el aprendiz.

El software se basa en dos modelos pedagógicos, el cognitivista y el constructivista.

- a) El modelo pedagógico cognitivista, hace referencia a la manera como el estudiante aprende y construye el conocimiento de forma activa, teniendo en cuenta los contenidos enseñados por el docente. Estos pueden ser utilizados para la solución de algún problema o situación de la vida diaria.
- b) El modelo pedagógico constructivista se basa en la facilidad y sencillez del software educativo para que los estudiantes puedan utilizarlo sin ningún inconveniente, además, permite que estos creen y manejen las actividades propuestas según cómo lo prefieran, construyendo su propio conocimiento según los intereses que tengan, de esta manera se logra una formación pedagógica y un aprendizaje significativo en el aula de clase o en cualquier contexto educativo. (<http://modoeducativo.Wordpress.com/teoría> , consultado el 7 de abril del 2014 ).

#### **2.4.2 Componente Comunicativo**

Con este componente se permite una interacción personal entre el usuario y el software educativo, el cual se transmite por un medio magnético, en la mayoría de los casos el computador.

Esta comunicación comprende dos fases:

- a) Programa-usuario: permite que la información del programa se transmite al usuario por medio de la computadora.
- b) Usuario-programa: permite la comunicación del usuario con el medio magnético en que se reproduce el software educativo. (<http://modeducativos.Wordpress.com/teoría/>, consultado el 7 de abril del 2014).

### **2.4.3 Componente Tecnológico**

Hace referencia a la estructura lógica necesaria para la ejecución del software educativo según los intereses que el usuario tenga con este. Esta estructura organiza la información y los datos para que se ejecute de manera sencilla el programa, y el usuario o estudiante cumpla los objetivos del mismo por medio de la realización de las actividades propuestas. (<http://modeducativos.wordpress.com/teoría/>, consultado el 7 de abril del 2014).

Los programas o software educativos cuentan con tres componentes necesarios para lograr sus propósitos. El componente pedagógico permite conocer de qué manera se va a motivar y transmitir el conocimiento a los alumnos para lograr un aprendizaje significativo. El componente comunicativo es el que va a permitir la interacción entre el usuario y el ordenador. Y por último se tiene al componente tecnológico el cual hacer referencia a la forma en la que va a estar organizada la información que se le va a presentar al usuario.

## **2.5 TIPOS DE PROGRAMAS INTERACTIVOS**

Los programas son la parte lógica e intangible y actúa como nexo entre el usuario y el hardware (partes duras), es decir, la parte tangible de la computadora.

A grandes rasgos, se puede decir que existen tres tipos de programas:

Software de Aplicación, Software de Programación y Software de Sistema

### **2.5.1 Software de Aplicación**

Aquí se incluyen todos aquellos programas que permiten al usuario realizar una o varias tareas específicas. Aquí se encuentran aquellos programas que los individuos usan de manera cotidiana como: procesadores de texto, hojas de cálculo, editores, telecomunicaciones, software de cálculo numérico y simbólico, videojuegos, entre otros. (<http://www.tiposde.org/informatica/12-tipos-de-software/>, consultado el 22 de febrero del 2014).

### **2.5.2 Software de Programación**

Son aquellas herramientas que un programador utiliza para poder desarrollar programas informáticos. Para esto, el programador se vale de distintos lenguajes de programación. Como ejemplo se pueden tomar compiladores, programas de diseño asistido por computador, paquetes integrados, editores de texto, enlazadores, depuradores, intérpretes, entre otros. (<https://docs.google.com/presentation/d/1h1SZmWpXaIMt6okQOKgr> consultado el 22 de febrero del 2014).

### **2.5.3 Software de Sistema**

Es aquel que permite a los usuarios interactuar con el sistema operativo así como también controlarlo. Este sistema está compuesto por una serie de programas que tienen como objetivo administrar los recursos del hardware y, al mismo tiempo, le otorgan al usuario una interfaz. El sistema operativo permite facilitar la utilización del ordenador a sus usuarios ya que es el que le da la posibilidad de asignar y administrar los recursos del sistema, como ejemplo de esta clase de software se puede mencionar a Windows, Linux y Mac OS X, entre otros. Además de los sistemas operativos, dentro del software de sistema se ubican las herramientas de diagnóstico, los servidores, las utilidades, los controladores de dispositivos y las herramientas de corrección y optimización, etc. (<http://www.tiposde.org/informatica/12-tipos-de-software/>, consultado el 22 de febrero del 2014).

Existen varios tipos de programas, dentro de los más importantes se tiene a los programas de aplicación, en el cual se incluyen todos los programas que permiten al usuario realizar una tarea específica. Luego se tiene a los software de programación, que incluye a todos los programas que permiten crear aplicaciones utilizando un lenguaje de programación. Por último se tiene a los software de sistema, el cual engloba a todos los programas que tienen como objetivo administrar los recursos del hardware.

## **2.6 PROGRAMA INTERACTIVO EDUCATEC**

El programa interactivo “EDUCATEC” presenta una colección de cuentos educativos y actividades que captan rápidamente el interés del niño debido a su presentación. La colección de cuentos que se presenta está orientada para trabajar con niños de 5 años.

### **2.6.1 Finalidad**

El programa interactivo “EDUCATEC” tiene como finalidad:

- Elevar el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años
- Reforzar los contenidos trabajados en el aula
- Fomentar el hábito por la lectura

#### **a) Elevar el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años**

La mejor forma de acercar a los niños al mundo de la lectura es a través de cuentos, los cuales ayudarán a que el niño desarrolle su lenguaje y el nivel de comprensión.

Después de la narración de cada cuento, se presentará a los niños actividades que les van a permitir retroalimentar la información adquirida. Las actividades se basan en preguntas a nivel literal, inferencial y crítico sobre el cuento leído.

#### **b) Reforzar los contenidos trabajados en el aula**

La colección de cuentos que presenta el programa interactivo “EDUCATEC” complementa los contenidos que se trabajan en el aula, reforzando así el aprendizaje de los niños de 5 años.

### **c) Fomentar el hábito por la lectura**

El programa interactivo “EDUCATEC” busca introducir a los niños al mundo de la lectura de una manera atractiva y creativa, con cuentos divertidos y entretenidos.

#### **2.5.2 Fundamentos Teóricos**

Una forma de involucrar a los niños con la lectura es por medio de los cuentos. El escuchar cuentos hace a los niños más reflexivos, se estimula su memoria y sus ganas de expresarse, desarrolla y amplía las capacidades de percepción y comprensión, amplía su sensibilidad e incrementa su vocabulario, este aspecto le ayudará muchísimo posteriormente, porque podrá leer mucho mejor y por consiguiente tener un mejor desempeño escolar.

En una investigación realizada por Kelly, K. (2001) con niños de 4 y 5 años, en la cual se buscaba comparar el lenguaje expresivo de los niños mientras utilizaban el área de computación y mientras se encontraban en el período de juego libre dentro de aulas preescolares evidenció que no se encontraban diferencias en la cantidad de lenguaje (MLU) utilizado por los niños en ambas situaciones. Por ende los resultados indican que el uso de las computadoras como una actividad auto-seleccionada por los niños puede ser tan enriquecedora del lenguaje como otros centros tradicionales de aprendizaje dentro de las aulas preescolares.

En el año 2012 se utilizó y aplicó el software educativo: “Fisher Price: Little People Discovery Airport” para realizar un conjunto de evaluaciones y observaciones que permitan afirmar que el programa educativo tiene una influencia positiva y facilitadora en el proceso de adquisición de las nociones lógico-matemáticas por parte de los niños y niñas de 4 y 5 años de la I.E.P. Newton College. Dicho software fue utilizado por el aula “Koalas”, conformada por 15 niños y niñas entre los 4 y 5 años, 3 veces por semana durante un mes. Durante este mes, se realizaron diversas observaciones en las que se tuvo en cuenta la manera en que el niño utilizaba y se relacionaba con el software. Además, al finalizar cada semana, se evaluó el avance de cada niño en base a 6 indicadores lógico-matemáticos, establecidos previamente. A su vez, se evaluó a 15 niños y niñas de otro salón, “Pandas”, quienes no utilizaron el software

educativo, en base a los mismos indicadores lógico-matemáticos. Los resultados obtenidos semanalmente por el salón “Koalas” -que utilizó el software educativo- son comparativamente mejores que los resultados obtenidos por el salón “Pandas”, que no utilizó el software educativo. En conclusión, se demostró que el programa educativo facilitó la adquisición de algunas nociones básicas y de orden lógico-matemático, por parte de los niños de 4 y 5 años.

Viendo la necesidad de buscar nuevas estrategias para el aprendizaje de los niños, la empresa Cibal multimedia lanza al mercado en noviembre de 1995 la primera edición de "Ven a Jugar con Pipo", que actualmente está compuesta por miles de juegos de todos los contenidos y niveles educativos de Infantil y Primaria, mantienen un acreditado reconocimiento por su calidad y eficacia, tanto para entretener como para conseguir que a los niños les guste aprender, y aprendan.

Este programa permite captar rápidamente el interés del niño debido a su presentación y creatividad en el tratamiento de los contenidos de diferentes temas. Con estos programas se trabajan las diferentes áreas del desarrollo escolar y habilidades necesarias en el aprendizaje y evolución del niño.

El programa interactivo “EDUCATEC” es una aplicación que presenta una colección de cuentos educativos y actividades que le van a permitir al alumno elevar su nivel de comprensión e introducirlo a la lectura de una manera más atractiva y divertida.

El programa interactivo “EDUCATEC” se caracteriza por:

- a) Es una herramienta destinada a elevar el nivel de comprensión de los alumnos.
- b) Es una herramienta que presenta diferentes actividades que le permite al alumno interactuar con el programa.
- c) El modo de uso es individual aunque colectivo, es también una opción.
- d) El diseño de la interfaz es atractivo, claro, funcional, con elementos que permiten su fácil manipulación.

### 2.5.3 Metodología de Trabajo

- **Duración del programa**

El presente programa está diseñado para aplicarlo durante 2 meses.

- **Frecuencia**

Se realizarán 2 sesiones por semana.

- **Pasos Metodológicos de la sesión**

La sesión está dividida en 3 partes:

#### **Inicio**

Es la etapa que permite generar interés por el texto que va a leer.

#### **Desarrollo**

Corresponde al acto de dar inicio a la lectura, los niños escuchan la narración y observan las imágenes del cuento.

#### **Fin**

Es la etapa en la que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector.

- **Tiempo de la Sesión**

Cada sesión está programada para 45 minutos

- **Espacio**

- La explicación previa al inicio de la sesión se realizará en el salón de clases.
- La sesión se llevará a cabo en el laboratorio de cómputo
- Se recomienda que el laboratorio de cómputo sea grande para realizar la motivación y la proyección del cuento en gran grupo.
- Se sugiere tener las cortinas cerradas para tener una mejor visibilidad de la proyección.

- **Recursos humanos y materiales**

**Recursos humanos**

- Profesora
- Asistente
- Niños

**Recursos materiales**

- Computadoras
- Parlantes
- Proyector
- Títeres

**2.5.4 Actividades**

Se realizarán 2 sesiones por semana durante 2 meses, siendo un total de 16 sesiones

A continuación se presenta un cronograma de las sesiones que se van a realizar:

<b>Nro. de sesión</b>	<b>Nombre de las sesiones</b>
Sesión 01	Peluso va al cole
Sesión 02	Alejo el irrompible
Sesión 03	El viento y el sol
Sesión 04	Pin pon
Sesión 05	El pato Renato
Sesión 06	La rana verde
Sesión 07	Aladino Y la Lámpara Mágica
Sesión 08	La tortuga y la liebre
Sesión 09	Los 3 cerditos
Sesión 10	Caperucita roja
Sesión 11	Tres ositos melosos
Sesión 12	Pipo encuentra un amigo

Sesión 13	Ferdinando el toro
Sesión 14	El pollito lito
Sesión 15	El elefante Dumbo
Sesión 16	Ricitos de oro

### **2.5.5 Evaluación del Programa**

Se evaluará mediante una lista de cotejo inicial y final, el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años y la eficacia del programa interactivo "EDUCATEC".

A nivel de proceso o por sesión se sugiere utilizar como instrumento el registro anecdótico.

## **CAPÍTULO III**

### **3. COMPRENSIÓN LECTORA**

#### **3.1. CONCEPTO DE LECTURA**

La lectura es “la acción de leer, interpretación del sentido de un texto; disertación, exposición o discurso sobre un tema sorteado en oposiciones o previamente determinado.” (DRAE, 2001, s/p).

Se define la lectura como "...una actividad instrumental en la cual no se lee por leer sino que se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansia de penetrar en la intimidad de las cosas...". (Sáez, 1946, p15).

La Lectura es “la palabra usada para referirse a una interacción por la cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales, se transforma en sentido en la mente del lector. La interacción siempre incluye tres facetas: material legible, conocimientos por parte del lector y actividades fisiológicas e intelectuales...". Gepart (1979) citado por Oca I. (2010, s/p).

Define a la lectura como un "juego de adivinanzas psicolingüístico. Es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en continuas transacciones cuando el lector trata de obtener sentido a partir del texto impreso. Goodman (1967) citado por Ferreiro, Gómez (2000, p.13).

Se define la lectura como “...un proceso de emisión y verificación de predicciones que conducen a la construcción de la comprensión del texto. “(Solé, Isabel, 1992, p.101).

La lectura es el proceso de interacción entre el lector y el texto, mediante el cual el lector descifra un conjunto de signos y trata de obtener sentido a partir del texto impreso.

### **3.2. PROCESO DE LECTURA**

La lectura es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas.

El proceso mediante el cual se lee consta de cuatro pasos: La visualización, la fonación, la audición y la cerebración

#### **3.2.1. La visualización**

Cuando el individuo comienza a leer no desliza de manera continua la mirada sobre las palabras, sino que realiza un proceso discontinuo: cada palabra absorbe la fijación ocular durante unos 200-250 milisegundos y en apenas 30 milisegundos se salta a la siguiente, en lo que se conoce como movimiento sacádico. La velocidad de desplazamiento es relativamente constante entre unos y otros individuos, pero mientras un lector lento enfoca entre cinco y diez letras por vez, un lector habitual puede enfocar aproximadamente una veintena de letras; también influye en la velocidad. (<http://www.lectura.us/tecnicas/fuentes/proceso-del-lector/>, Consultado el 23 de febrero del 2014).

#### **3.2.2. Fonación**

Es la Articulación oral consciente o inconsciente, se podría decir que la información pasa de la vista al habla. Es en esta etapa en la que pueden darse la vocalización y subvocalización de la lectura. La lectura subvocalizada puede llegar a ser un mal hábito que entorpece la lectura y la comprensión, pero puede ser fundamental para la comprensión de lectura de materiales como la poesía o

las transcripciones de discursos orales.(<http://www.lectura.us/tecnicas/fuentes/proceso-del-lector/> Consulta do el 23 de febrero del 2014).

### **3.2.3. Audición**

La información pasa del habla al oído (la sonorización introauditiva es generalmente inconsciente).

### **3.2.4. La cerebración**

La información pasa del oído al cerebro y se integran los elementos que van llegando separados. Con esta etapa culmina el proceso de comprensión. Existe también el proceso de extracción, interpretación y reflexión. (<http://es.wikipedia.org/wiki/Lectura>, consultado el 23 de febrero del 2014).

## **3.3. CARACTERÍSTICAS DE LA LECTURA**

La lectura desempeña un papel muy importante en la vida humana. A través de ella se contribuye a la formación integral del individuo, pues la lectura permite, entre otras cosas, el desarrollo de la capacidad de comprensión, fijación de hábitos, análisis, síntesis, enriquecimiento, corrección de vocabulario y el cultivo de la sensibilidad e imaginación creadora. (<http://www.mailxmail.com/curso-lectura-compension/lectura>, consultado el 15 de abril del 2014 ).

La lectura consta de 4 características las cuales se mencionan a continuación: Constructiva, Interactiva, Estratégica y Meta cognitiva.

### **3.3.1. Constructiva**

La lectura es constructiva porque le permite al individuo interpretar y construir su propio significado acerca del texto leído.

### **3.3.2. Interactiva**

Es interactiva porque requiere de los sentidos, de los saberes previos y del manejo del lenguaje para que el lector interprete la información.

### **3.3.3. Estratégica**

Es estratégica porque el individuo puede revisar continuamente su proceso de comprensión, fijando su atención en las ideas más relevantes, interpretando regularmente lo leído.

### **3.3.4. Metacognitiva**

Es metacognitiva porque permite al individuo *tomar conciencia* del funcionamiento de su manera de aprender y comprender, logrando que el proceso de comprensión sea fluido.

## **3.4. ETAPAS DE LA LECTURA**

Durante el proceso de la lectura, el lector se relaciona activamente con el texto, en un diálogo en el que se activan varias destrezas de pensamiento y expresión.

El proceso de lectura presenta 3 etapas: Prelectura, Lectura y Post lectura

### **3.4.1. Prelectura**

Es la etapa que permite generar interés por el texto que va a leer. Es el momento para revisar los conocimientos previos y de prerrequisitos; los previos se adquieren dentro del entorno que traen los estudiantes, los prerrequisitos nos da la educación formal como: vocabulario, nociones de su realidad y uso del Lenguaje, además, es una oportunidad para motivar y generar curiosidad

Los pasos a seguir son los siguientes:

Realizar una revisión del material a estudiar. Leer el título, los subtítulos, el índice, los glosarios, las solapas y cualquier parte del texto que resalte visualmente como letras en negritas o cursivas, y leer el primer y último párrafo.

Esto no debe tomar mucho tiempo, de 3 minutos para artículos o informes y los libros de 5 a 8 minutos.

La prelectura es para hacerse una idea general de la estructura del libro o texto, para tener una visión de su totalidad y para que el cerebro organice la información y lograr tu propósito. Examinar la información escrita da una perspectiva general de tus materiales de lectura. ([Http://prezi.com/ltff7ndzgc9d/etapas-del-proceso-de-lectura/](http://prezi.com/ltff7ndzgc9d/etapas-del-proceso-de-lectura/), consultado el día 4 de febrero del 2014).

### **3.4.2. Lectura**

Corresponde al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como de comprensión. El nivel de comprensión que se alcance dependerá en gran medida de la importancia que se dé a las destrezas de esta etapa. Este es el momento para poner énfasis en la visualización global de las palabras, frases y oraciones evitando los problemas de lectura silábica, así como los de la lectura en voz alta. ([Http://prezi.com/ltff7ndzgc9d/etapas-del-proceso-de-lectura/](http://prezi.com/ltff7ndzgc9d/etapas-del-proceso-de-lectura/), consultado el día 4 de febrero del 2014).

### **3.4.3. Post lectura**

Es la etapa en la que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector. El tipo de preguntas que se plantean determina el nivel de comprensión que se quiere asegurar.

La fase de poslectura se presta para el trabajo en grupo, para que los estudiantes confronten sus propias interpretaciones con las de sus compañeros y construyan el significado de los textos leídos desde múltiples perspectivas. (Caballero, 2013,pp.5-7).

En síntesis, la lectura se divide en tres etapas, la prelectura, en esta etapa se debe plantear actividades necesarias para rescatar los conocimientos previos del individuo. Luego viene la etapa de la lectura, que viene a ser el acto en sí de leer. Por último se tiene a la Post lectura, en la cual se deben proponer actividades que permitan conocer cuánto comprendió el individuo.

### **3.5. TIPOS DE LECTURA**

El término lectura alude al proceso a través del cual se comprenden determinados datos ubicados en un soporte específico y transmitido por medio de un código, reconocido por el lector.

Entre los tipos de lectura destacan:

- Lectura Científica
- Lectura Receptiva
- Lectura Rápida
- Lectura Informativa
- Lectura Secuencial
- Lectura Intensiva
- Lectura Puntual
- Lectura Mecánica
- Lectura Literal
- Lectura Oral
- Lectura Silenciosa
- Lectura Reflexiva
- Lectura Rápida
- Lectura Crítica

#### **3.5.1. Lectura Científica**

Es necesario hablar de lectura científica porque tratándose de realizar una investigación científica, no es útil o suficiente la lectura común y corriente que hace la mayoría de las personas, lectura sin profundidad y generalmente sin propósito específico, aparte de la recreación o la necesidad de informaciones superficiales. (<http://inicios.delectura.obolog.es/tipos-lectura-359898>, consultado el 4 de febrero del 2014).

### **3.5.2. Lectura Receptiva**

Supone la capacidad de realizar la mejor cantidad de ideas, para luego agruparlas y si amerita la situación, sacar una conclusión, como en una charla pero con lectura. (<http://iniciosdelectura.obolog.es/tipos-lectura-359898>, consultado el 4 de febrero del 2014).

### **3.5.3. Lectura Rápida**

Es una lectura poca profunda ya que sólo se busca una visión general de la información.

### **3.5.4. Lectura Informativa**

El lector determina aquellos detalles que más le llaman la atención, por ejemplo: al leer el periódico se separan en aquellas noticias cuyos títulos le interesan.

### **3.5.5. Lectura Secuencial**

El individuo lee en su tiempo individual desde el principio al fin sin repeticiones u omisiones.

### **3.5.6. Lectura Intensiva**

El destino de la lectura intensiva es comprender el texto completo y analizar las intenciones del autor.

### **3.5.7. Lectura Puntual**

Al leer un texto puntual el lector solamente lee los pasajes que le interesan.

### **3.5.8. Lectura Mecánica**

Se limita a identificar palabras sin darle un significado.

### **3.5.9. Lectura Literal**

Comprensión superficial del contenido.

### **3.5.10. Lectura Oral**

Se produce cuando leemos en voz alta.

### **3.5.11. Lectura Silenciosa**

Se capta mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras.

### **3.5.12. Lectura Reflexiva**

Máximo nivel de comprensión. Se vuelve una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos. Es la más lenta.

### **3.5.13. Lectura Crítica**

Se enseña al lector a evaluar contenidos y emitir juicios a medida que lee.

## **3.6. COMPRENSIÓN LECTORA**

La comprensión lectora “se da en el diálogo entre el texto(o el significado que el autor ha querido expresar en el texto) y el lector, que aporta al mismo sus representaciones mentales, sus conocimientos acerca del mundo, de las funciones de la lengua escrita, de las situaciones de lectura, etc.” (Catalá Agras M., Catalá Agras G., Molina E., Monclús R., 2001, p.6).

La comprensión lectora, “es un proceso a través del cual el lector elabora un significado a su interacción con el texto. La comprensión a que el lector arriba durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego y se ven gatilladas a medida que decodifica las palabras, párrafos e ideas del autor. Esto significa que el lector debe ser capaz de decodificar oralmente cada palabra contenida en la página, pero sí ha de manifestar cierta habilidad de decodificación mínima para que haya comprensión.” Cooper D. (1990) citado por Alfaro (2007, p.46).

La Comprensión lectora es el proceso por el cual el lector interpreta y elabora un significado a partir del texto leído, el nivel de comprensión va a depender de las experiencias acumuladas, el lector relaciona la información que el autor presenta y la relaciona con sus conocimientos previos.

### **3.7. NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA**

Los niveles de comprensión deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales se van generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos.

Para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura es necesario mencionar los niveles existentes: Nivel Literal, Nivel Inferencial y Nivel Crítico.

#### **3.7.1. Nivel Literal**

En este nivel se busca que el lector reconozca todo aquello que explícitamente figura en el texto (propia del ámbito escolar). Implica distinguir entre información relevante y secundaria, encontrar la idea principal, identificar las relaciones de causa – efecto, seguir instrucciones, identificar analogías, encontrar el sentido a palabras de múltiples significados, dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad, etc. para luego expresarla con sus propias palabras. ([http:// clubensayos.com/imprimir/Isabel-Sol%C3%A8/19366.html](http://clubensayos.com/imprimir/Isabel-Sol%C3%A8/19366.html), consultado el 26 de febrero del 2014).

En el nivel literal el alumno identifica y retiene la información que se presenta en el cuento leído, luego lo recuerda para posteriormente explicarlo. Si un niño o niña no comprende lo que el texto comunica, entonces difícilmente puede hacer inferencias válidas y menos hacer una lectura crítica.

El mensaje o la información que trae un texto y que el estudiante debe entender pueden referirse a hechos, afirmaciones, circunstancias, características y

acciones de personajes, a tramas, eventos, animales, plantas, cosas o lugares, etc.

### **3.7.2. Nivel Inferencial**

Se activa el conocimiento previo del lector y se formulan hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios, estas se van verificando o reformulando mientras se va leyendo. La lectura inferencial o interpretativa es en sí misma “comprensión lectora”, ya que es una interacción constante entre el lector y el texto, se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones.(<http://clubensayos.com/imprimir/IsabelSol%C3%A8/19366.html> ,consultado el 26 de febrero del 2014).

Este nivel consiste en extraer conclusiones y conjeturas o hipótesis en base a la lectura o cuento leído, también involucra la capacidad de darse cuenta de las emociones que el texto despierta en el lector: tristeza, alegría, cólera o miedo etc. En esta comprensión no se juzga si los personajes actuaron bien o mal, más bien se trata de entender su mundo emocional.

### **3.7.3. Nivel Crítico**

Es el Nivel más profundo e implica una formación de juicios propios de carácter subjetivo, se emiten juicios sobre el texto leído, se aceptan o rechazan pero con fundamentos. Por lo tanto, es un aspecto de la comprensión lectora que exige una actitud abierta y de respeto por las creencias y valores de los que enjuician los textos, así como por los de los que los escriben.

En este nivel de comprensión lectora, el lector lee el texto no para informarse, recrearse o investigar, sino para detectar el hilo conductor del pensamiento del autor, detectar sus intenciones.

### **3.8. FACTORES IMPLICADOS EN LA COMPRENSIÓN LECTORA**

Existen determinados factores que intervienen en este proceso y que son importantes para poder comprender el desarrollo de la comprensión lectora en los niños.

Entre los principales factores que influyen en el proceso de comprensión se tiene: Tipo de texto, Edad, Motivación, Conocimientos del lector y Conocimiento lector en casa.

#### **3.8.1. Tipo de texto(estructura)**

El conocimiento y la identificación de la estructura del texto permiten al lector comprender el modo en que el autor ha organizado y expuesto sus ideas y, por tanto, de cómo espera que comprendamos lo que nos transmite.

Por otra parte, los textos deben tener ciertas características para que faciliten la comprensión, por ejemplo, que no contenga demasiada información irrelevante, que sean coherentes – que tengan títulos, esquemas, conectores, etc.-, que posean una organización de sus ideas y que sean adecuados a la edad y desarrollo psico-afectivo.(Bravo, 2010, p.94).

#### **3.8.2. Edad**

El tipo de texto que se les dé a los alumnos debe estar acorde a su edad

#### **3.8.3. Motivación y expectativas hacia la lectura**

La motivación hacia la tarea está estrechamente relacionada con otras variables, tales como las características de los textos, las expectativas de éxito y fracaso ante la tarea y la persistencia en dicha tarea.

Se ha comprobado que cuando los textos son motivantes para los sujetos (es decir, presentan ilustraciones, colores, tipo de letra agradable, etc.) éstos los entienden mejor. (Bravo, 2010, p.94).

#### **3.8.4. Conocimientos del lector**

No todos los alumnos disponen de la misma información, ni usan las mismas estrategias, ni poseen igual experiencia y aptitudes, los alumnos se diferencian en qué conocen y en qué pueden hacer, y todo ello influye en cómo aprenden. Es decir, existe una relación directa entre lo que se sabe y lo que puede ser adquirido, por ello es tan necesario averiguar el nivel previo del alumno. De manera que hay alumnos que saben leer y comprender e interactuar con lo que leen, y otros que han aprendido a leer pero que no aprenden leyendo (Bravo, 2010, p.94).

#### **3.8.5. Conocimiento lector en casa**

Aunque los docentes tienen encomendada la misión de iniciar a los alumnos en el aprendizaje y perfeccionamiento de la lectura, esta misión no puede realizarse sin el apoyo de los padres. Los profesores pueden enseñar la parte técnica o teórica pero el hábito lector ha de nacer en el seno familiar. Los padres, con su actitud y motivación, pueden lograr que los hijos aprendan a amar la lectura y a incluirla dentro de sus actividades preferidas. (Bravo, 2010, p.94).

El proceso de comprensión de los alumnos depende de diferentes factores que influyen en este proceso, el tipo de texto que se le presenta, las estrategias que el docente va a emplear para presentar la lectura, los conocimientos previos del niño y la formación del hábito de la lectura por parte de los padres, son algunos de los factores que favorecen o dificultan el proceso de comprensión.

### **3.9 ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA**

Al momento de leer cualquier tipo de texto, existen ciertas estrategias o destrezas que ayudan a comprender lo leído con mayor profundidad. Si se logra entender las estrategias para luego aplicarlas en las lecturas, se tendrá una mayor capacidad de comprensión y le ayudará al niño a mejorar en todas las áreas de aprendizaje.

Se dividen en tres etapas: Antes de la lectura, Durante la lectura y Después de la lectura

### **3.9.1 Antes de la lectura**

En esta etapa, lo importante es activar los conocimientos previos, se debe dar a conocer la información que ya se conoce sobre un tema determinado, luego se debe formular los propósitos del texto que se presentan, señalando lo que se espera del texto.

### **3.9.2 Durante la lectura**

En esta etapa el lector comprueba si la información entregada a partir de la activación de los conocimientos previos coincide con lo que le está entregando el texto.

### **3.9.3 Después de la lectura**

En esta etapa, el lector está en condiciones de responder a las siguientes preguntas: ¿Cuál es la idea principal? ¿Cuáles son las ideas secundarias?

Se trata organizar de manera lógica la información contenida del texto leído e identificar las ideas principales y las secundarias.(<http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?&ID=212966>, consultado el 16 de abril del 2014).

## **3.10 LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL INICIAL**

Uno de los objetivos más importantes en el nivel inicial es conseguir que los niños disfruten de la lectura en contacto con los libros y sus imágenes. Si bien no van a saber leer en esta etapa, sí pueden desarrollar un proceso activo al comprender lo que otro les leen, al coordinar lo que saben y sus experiencias con lo que ofrece el texto.

Si a los niños se les brindan oportunidades de actuar como verdaderos lectores y no como descifradores desde la Educación Inicial, irán aprendiendo a leer por sí mismos. En la medida en que tengan oportunidades para escuchar leer a otros, explorar o leer por sí mismos en situaciones reales, podrán desarrollar

progresivamente la competencia para comprender diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas.

Los niños irán desempeñándose como lectores competentes si tienen oportunidades para:

- Explorar libremente los textos de la biblioteca del aula o de la institución educativa para tener una idea global de su contenido
- Escuchar atentamente la lectura en voz alta del docente
- Interpretar las imágenes relacionándolas con el contenido del texto.
- Ponerse en contacto con la lectura en otros medios tecnológicos (Internet, DVD, TV, video).
- Elegir un texto según el propósito lector: disfrutar, buscar información, aprender, seguir indicaciones.
- Explorar diversos tipos de textos para buscar alguna información o respuesta a alguna interrogante
- Encontrar diferencias y semejanzas entre palabras escritas, como su nombre y el de los compañeros
- Preguntar sobre lo que escuchó leer.
- Contar a otro, con sus propias palabras, los textos leídos o narrados por un adulto
- Opinar sobre el texto leído y fundamentar sus opiniones
- Localizar “dónde dice” según algunos indicios (imágenes, palabras conocidas, índice, título, etc.).
- Dibujar escenas relacionadas con la lectura.
- Anticipar el contenido del texto a partir de algunos indicios (título, imágenes, siluetas, palabras significativas) y confirmarlos
- Deducir las características de los personajes o las causas de hechos leídos
- Pedir que el maestro vuelva a leer para entender mejor determinado aspecto.
- Comentar con sus compañeros y el docente lo que ha escuchado leer, intercambiando opiniones. (Rutas del aprendizaje, 2013, p.37).

### 3.11 QUÉ DEBEN APRENDER LOS NIÑOS DE 5 AÑOS EN COMPRENSIÓN LECTORA

El área de comunicación tiene la finalidad de formar lectores críticos promoviendo en los niños su apreciación crítica y creativa de textos. Las capacidades que los niños de 5 años deben lograr con respecto a la comprensión de textos son:

Capacidades	Indicadores
<p>Formula hipótesis sobre lo escrito en situaciones comunicativas.</p> <p>Interpreta íconos, señales y símbolos en situaciones comunicativas.</p>	<p>Diferencia dibujo de escritura en diversos textos.</p> <p>Reconoce palabras significativas como su nombre, el nombre de compañeros y el nombre de objetos de su entorno a partir de indicios.</p>
<p>Interpreta íconos, señales y símbolos en situaciones comunicativas.</p>	<p>Diferencia íconos, señales y símbolos de otros objetos de su entorno.</p> <p>Explica el significado de íconos, señales y símbolos de su entorno.</p> <p>Utiliza y «hace caso» a los íconos, señales y símbolos de su entorno.</p>
<p>Recupera información en imágenes, textos con imágenes o textos leídos por el maestro.</p>	<p>Comenta sobre personas, roles, acciones, lugares, tiempo y emociones en imágenes o textos.</p> <p>Menciona el orden en que</p>

	sucedan los hechos.
Formula y comprueba hipótesis sobre la información contenida en imágenes, textos con imágenes o textos leídos por el maestro.	<p>Predice el tipo de texto a partir de algunos indicios (título, imágenes, silueta, palabras significativas).</p> <p>Se anticipa al contenido de una imagen o texto a partir de algunas pistas.</p> <p>Comprueba sus hipótesis sobre el texto durante o después de la lectura del maestro.</p>
Hace inferencias en imágenes, textos con imágenes o textos leídos por el maestro.	<p>Deduce la causa de un hecho o idea.</p> <p>Deduce de qué trata una imagen o texto</p>
Opina sobre el contenido de las imágenes, textos con imágenes o textos leídos por el maestro.	Da razones que justifican su opinión, gustos y preferencias sobre hechos e ideas de las imágenes o textos.

(Fuente: Rutas del aprendizaje, 2013, p.37).

### 3.12 LA IMPORTANCIA DE LA COMPRESIÓN LECTORA

La lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración de los niños y en el logro de aprendizajes significativos en los jóvenes y en los adultos. La relación que existe entre comprensión lectora y rendimiento escolar es intrínseca.

El potencial formativo de la comprensión lectora va más allá del éxito en los estudios; la lectura proporciona cultura, desarrolla el sentido estético, actúa

sobre la formación de la personalidad, es fuente de recreación y gozo. La comprensión lectora constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia. (Casanova, 2000, p. 1).

La comprensión lectora proporciona información, aumenta el bagaje cultural, forma, educa creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración, entretiene y distrae.

Ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía.

## **CAPÍTULO IV**

### **4. METODOLOGÍA**

#### **4.1. SISTEMA DE HIPÓTESIS**

##### **4.1.1 Hipótesis General**

La aplicación del programa interactivo “EDUCATEC” permite mejorar significativamente el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna en el año 2014

##### **4.1.2 Hipótesis Específicas**

- a.** El nivel de comprensión lectora que presentan los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna antes de aplicar el programa interactivo “EDUCATEC” se encuentra entre medio y bajo.
- b.** El nivel de comprensión lectora que presentan los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna después de aplicar el programa interactivo “EDUCATEC” se encuentra entre medio y alto.
- c.** Existe diferencia significativa en los niveles de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna, antes y después de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC”.

## **4.2 VARIABLES**

### **4.2.1 Variable Independiente**

Programa Interactivo “EDUCATEC”

#### **Indicadores**

- Eficacia
- Efectividad
- Aceptabilidad

### **4.2.2 Variable Dependiente**

Nivel de Comprensión Lectora

#### **Dimensiones**

- **Literal**

#### **Indicadores**

- Identifica personajes principales
- Identifica lugares
- Identifica objetos

- **Inferencial**

#### **Indicadores**

- Proponer títulos para un texto
- Propone un final diferente
- Recomponer un texto variando hechos
- Predice resultados

- **Critico**

### **Indicadores**

- Emitir juicio frente a un comportamiento
- Juzgar la actuación de los personajes.

### **Escala**

- Alto nivel de comprensión lectora
- Nivel de comprensión lectora medio
- Bajo nivel de comprensión lectora

## **4.3 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN**

### **4.3.1 Tipo de Investigación**

Aplicada

### **4.3.2 Diseño de Investigación**

Cuasi Experimental, con un grupo, con evaluación antes y después, representada por el siguiente esquema:

GE                      O1                      X                      O2

GE: Grupo Experimental

O1: Evaluación de entrada

X : Aplicación del programa educativo "EDUCATEC"

O2 Evaluación de Salida

#### **4.4 ÁMBITO DE ESTUDIO**

Microregional, la aplicación del programa educativo denominado “EDUCATEC” se realizó en alumnos del nivel inicial de 5 años de edad en la I.E “Hans Bruning” de Tacna.

#### **4.5 POBLACIÓN Y MUESTRA**

##### **a. POBLACIÓN**

La población estuvo conformada por el total de niños de 5 años del nivel inicial de la I.E “Hans Bruning” de la ciudad de Tacna, siendo el total 23 niños. Se trabajó con toda la población

#### **4.6 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN**

##### **4.6.1 Procedimiento**

La información se recogió de primera fuente y en forma personal.

##### **4.6.2 Técnica**

###### **4.6.2.1 Técnicas de aplicación**

Actividades con cuentos para trabajar las sesiones

###### **4.6.2.2 Técnicas de recolección**

La observación, para recoger la información sobre el avance del aprendizaje de los niños.

### **4.6.3 Instrumentos**

#### **4.6.3.1 Instrumentos de Aplicación**

Para aplicar el programa interactivo “EDUCATEC”, se utilizó el manual del programa interactivo “EDUCATEC”.

#### **4.6.3.2 Instrumento de recolección de la información**

Lista de Cotejo

## **CAPÍTULO V**

### **5. LOS RESULTADOS**

#### **5.1. EL TRABAJO DE CAMPO**

Durante los meses de Abril del presente año 2014, se procedió a elaborar el instrumento de prueba de entrada y salida que ha de aplicarse en la I.E. “Hans Bruning”, la cual estuvo planificada para evaluar a 23 niños de 5 años de edad, para elevar el nivel de comprensión lectora. Para ello se remitió una solicitud a la Directora de la Institución Educativa, Lic. Hilda Jara Bautista Bautista, esperando la aprobación para proceder a la aplicación de dicho Instrumento.

Una vez preparado el instrumento de aplicación y recolección de datos, se procedió a realizar las acciones de coordinación, Así, el día 1 de mayo la Directora de la I.E. “Hans Bruning” otorgo la autorización para la aplicación del instrumento y el desarrollo de las actividades para elevar el nivel de comprensión lectora

Con esta autorización se procedió a coordinar con la profesora del aula de 5 años de edad, quien luego de enterarse de la finalidad del proyecto, accedió a colaborar en la aplicación del instrumento.

La aplicación de la prueba de entrada se desarrolló en el periodo comprendido en el mes de mayo del presente año 2014.

Se inició con la aplicación de la prueba de entrada para determinar el nivel de comprensión lectora de los niños, luego se aplicó las diferentes actividades del programa interactivo “EDUCATEC”.

Durante la aplicación de los instrumentos no se encontraron limitaciones tanto en la prueba de entrada como en la de salida.

## **5.2. DISEÑO DE PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN**

- Información sobre el nivel de comprensión lectora que presentan los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna antes de aplicar el programa interactivo “EDUCATEC”.
- Información sobre la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC” en niños de 5 años de la I.E. “HANS BRUNING” de Tacna
- Información sobre el nivel de comprensión lectora que presentan los niños de 5 años de la I.E. “HANS BRUNING” de Tacna después de aplicar el programa interactivo “EDUCATEC”.
- Información sobre la diferencia que existe en los niveles de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E. “HANS BRUNING” de Tacna, antes y después de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC”.
- Prueba estadística.
- Comprobación de las Hipótesis.

## **5.3. PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN**

A continuación se presenta la información debidamente procesada

5.3.1. Información sobre el nivel de comprensión lectora que presentan los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning “de Tacna **antes** de aplicar el programa interactivo “EDUCATEC”.

TABLA N° 01

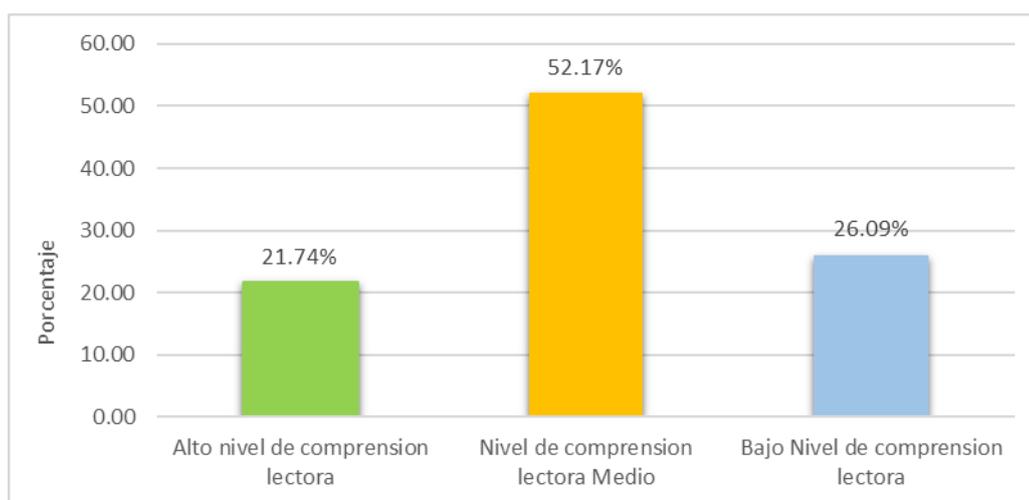
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA ANTES DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”

Nivel de Comprensión Lectora	F	%
Alto nivel de comprensión lectora	5	21.74
Nivel de comprensión lectora Medio	12	52.17
Bajo Nivel de comprensión lectora	6	26.09
Total	23	100.00

Fuente: Lista de cotejos aplicada a niños de 5 años

GRAFICO N° 01

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA ANTES DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”



Fuente: Tabla N ° 01

## INTERPRETACIÓN

La Tabla N° 1 presenta la información sobre la Distribución de la muestra según el nivel de comprensión lectora que presentaron los niños de 5 años de la I.E.P “Hans Bruning” de Tacna antes de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC”. Allí se aprecia que el 52.17% se encuentra en el nivel de comprensión lectora medio, el 26,09% en un Bajo nivel de comprensión lectora y el 21.74 en un alto nivel de comprensión lectora.

En base a esta información se puede señalar que aproximadamente el 78.26 está integrado por los niños que tienen un nivel de comprensión lectora medio y un Bajo nivel de comprensión lectora, siendo más del 70%, que implica un porcentaje bajo; esto quiere decir que la mayoría de los niños que conforman el aula de cinco años podrían presentar problemas en los niveles de comprensión lectora tanto a nivel literal, inferencial y criterial.

Finalmente se llega a establecer que el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años, es en su mayoría medio.

TABLA N° 02

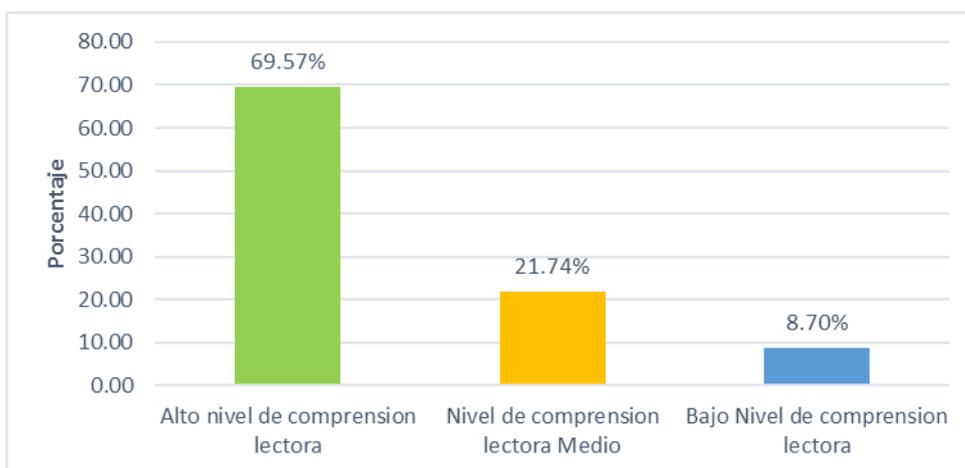
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL LITERAL ANTES DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”

Nivel de Comprensión Lectora en el Nivel Literal	f	%
Alto nivel de comprensión lectora	16	69.57
Nivel de comprensión lectora Medio	5	21.74
Bajo Nivel de comprensión lectora	2	8.70
Total	23	100.00

Fuente: Lista de cotejos aplicada a niños de 5 años

GRAFICO N° 02

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL LITERAL ANTES DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”



Fuente: Tabla N ° 02

## INTERPRETACIÓN

La Tabla N° 2 presenta la información sobre la distribución de la muestra según el nivel de comprensión lectora en el nivel literal que presentaron los niños de 5 años de la I.E.P “Hans Bruning” de Tacna antes de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC”. Allí se aprecia que el 69.57% se encuentra en alto nivel de comprensión lectora, el 21,74% en un nivel de comprensión lectora medio y el 8.70% en un bajo nivel de comprensión lectora.

En base a esta información se puede señalar que aproximadamente el 30.44 está integrado por los niños que tienen un nivel de comprensión lectora medio y un Bajo nivel de comprensión lectora, esto quiere decir que son pocos los niños que presentan problemas al identificar personajes principales, identificar lugares, identificar objetos y ordenar de manera secuencial los hechos narrados.

Finalmente se llega a establecer que el nivel de comprensión lectora en el nivel literal de los niños de 5 años, es alto.

TABLA N° 03

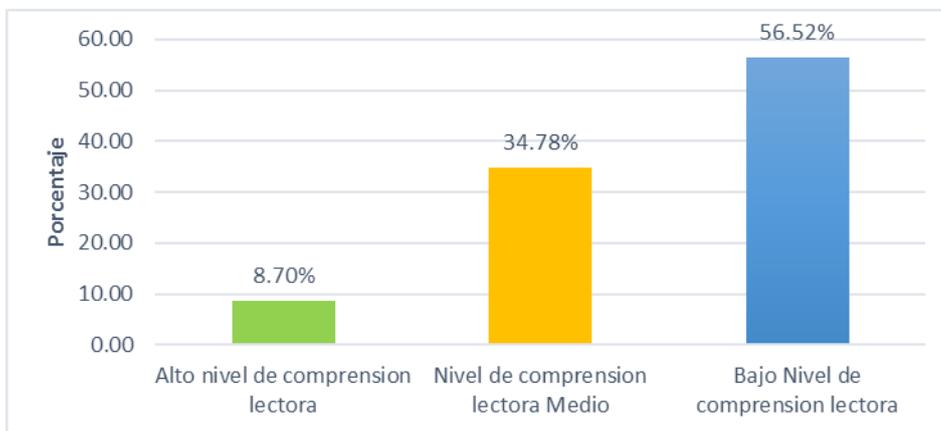
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL INFERENCIAL ANTES DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”

Nivel de Comprensión Lectora en el Nivel Inferencial	f	%
Alto nivel de comprensión lectora	2	8.70
Nivel de comprensión lectora Medio	8	34.78
Bajo Nivel de comprensión lectora	13	56.52
Total	23	100.00

Fuente: Lista de cotejos aplicada a niños de 5 años

GRAFICO N° 03

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL INFERENCIAL ANTES DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”



Fuente: Tabla N ° 03

## INTERPRETACIÓN

La Tabla N° 3 presenta la información sobre la distribución de la muestra según el nivel de comprensión lectora en el nivel Inferencial que presentaron los niños de 5 años de la I.E.P “Hans Bruning” de Tacna antes de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC”. Allí se aprecia que el 56.52% se encuentra en un bajo nivel de comprensión lectora, el 34.78% en un nivel de comprensión lectora medio y el 8.70% en un alto nivel de comprensión lectora.

En base a esta información se puede señalar que aproximadamente el 91.3% está integrado por los niños que tienen un nivel de comprensión lectora medio y un Bajo nivel de comprensión lectora, siendo más del 80%, que implica un porcentaje alto; esto quiere decir que la mayoría de los niños que conforman el aula de cinco años podrían presentar problemas en el nivel inferencial, teniendo dificultad al predecir resultados.

Finalmente se llega a establecer que el nivel de comprensión lectora en el nivel inferencial de los niños de 5 años, es bajo.

TABLA N° 04

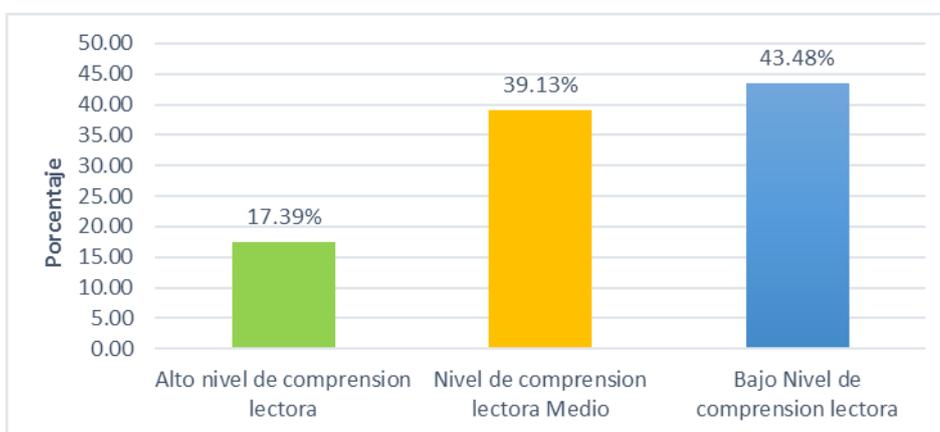
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL CRITERIAL ANTES DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”

Nivel de Comprensión Lectora en el Nivel Criterial	f	%
Alto nivel de comprensión lectora	4	17.39
Nivel de comprensión lectora Medio	9	39.13
Bajo Nivel de comprensión lectora	10	43.48
Total	23	100.00

Fuente: Lista de cotejos aplicada a niños de 5 años

GRAFICO N°04

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL CRITERIAL ANTES DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”



Fuente: Tabla N ° 04

## INTERPRETACIÓN

La Tabla N° 4 presenta la información sobre la distribución de la muestra según el nivel de comprensión lectora en el nivel criterial que presentaron los niños de 5 años de la I.E.P “Hans Bruning” de Tacna antes de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC”. Allí se aprecia que el 43.48% se encuentra en un bajo nivel de comprensión lectora, el 39.13% en un nivel de comprensión lectora medio y el 17.39% en un alto nivel de comprensión lectora.

En base a esta información se puede señalar que aproximadamente el 82.61% está integrado por los niños que tienen un nivel de comprensión lectora medio y un Bajo nivel de comprensión lectora, siendo más del 50%, que implica un porcentaje alto; esto quiere decir que la mayoría de los niños que conforman el aula de cinco años podrían presentar problemas en el nivel criterial, teniendo dificultad al Emitir juicios de valor en torno al texto leído y Juzgar la actuación de los personajes.

Finalmente se llega a establecer que el nivel de comprensión lectora en el nivel criterial de los niños de 5 años, es bajo.

5.3.2. Información sobre la aplicación del programa “EDUCATEC” en niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning “de Tacna.

Trabajando con el Programa Interactivo “EDUCATEC”



En esta foto se puede apreciar como los niños de 5 años de la I.E “Hans Bruning” realizan las actividades propuestas en el programa interactivo “EDUCATEC”

Antes de presentar la tabla de resultados, se presenta a continuación evidencias fotográficas de la aplicación del Programa Interactivo “EDUCATEC”.

### **Actividad de Motivación**

En la primera actividad, se motiva a los niños para participar en la sesiones del programa interactivo “EDUCATEC”



Al iniciar cada sesión se pide a los niños que se sienten en forma ordenada y presten atención para poder explicar las actividades a realizar.

En esta imagen se puede apreciar a los niños de 5 años sentados en forma ordenada escuchando la explicación de la profesora encargada.



La forma para motivar a los niños en esta sesión fue utilizando un monigote llamado alejo. En esta foto se puede observar como los niños interactúan con el monigote.



Con ayuda de alejo el monigote se realizó preguntas previas acerca del cuento que se trabajó ese día, permitiéndoles utilizar su imaginación y creatividad para responderlas.

Después de motivar a los niños, se les presenta el programa interactivo “EDUCATEC” y escuchan el cuento elegido en forma grupal



Los niños realizaron las actividades correspondientes a cada cuento planteado en el programa interactivo “EDUCATEC”

En la realización de las actividades algunos niños mostraron pequeñas dificultades al manejar el programa “EDUCATEC”. Con el transcurso de los días se fueron familiarizando con el programa.

5.3.3. Información sobre el nivel de comprensión lectora que presentan los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna **después** de aplicar el programa interactivo “EDUCATEC”.

TABLA N° 05

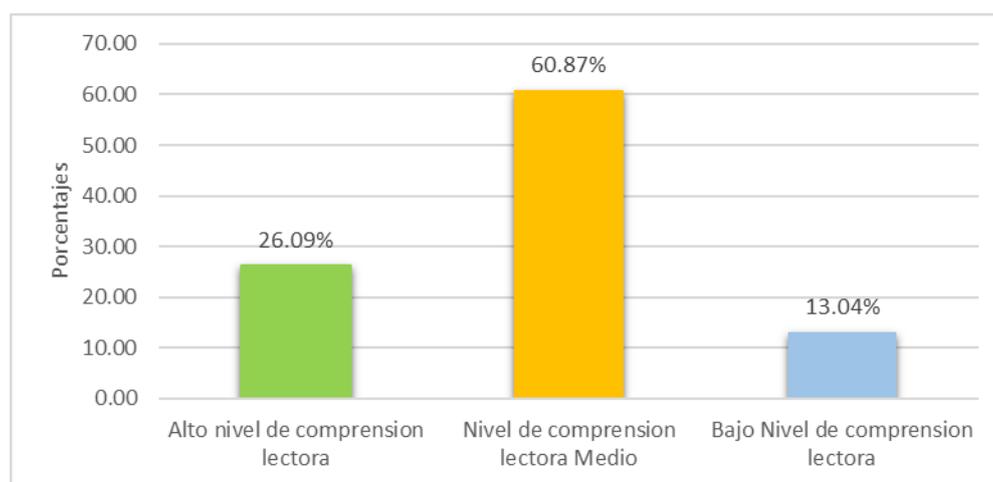
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DESPUÉS DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”

Nivel de Comprensión Lectora	F	%
Alto nivel de comprensión lectora	6	26.09
Nivel de comprensión lectora Medio	14	60.87
Bajo Nivel de comprensión lectora	3	13.04
Total	23	100.00

Fuente: Lista de cotejos aplicada a niños de 5 años

GRAFICO N° 05

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DESPUÉS DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”



Fuente: Tabla N ° 05

## INTERPRETACIÓN

La Tabla N° 5 presenta la información sobre la distribución de la muestra según el nivel de comprensión lectora en el nivel literal que presentaron los niños de 5 años de la I.E.P “Hans Bruning” de Tacna después de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC”. Allí se aprecia que el 60.87% se encuentra en el nivel de comprensión lectora medio, el 26,09% en un Alto nivel de comprensión lectora y el 13.04% en un bajo nivel de comprensión lectora.

En base a esta información se puede señalar que aproximadamente el 86.96% está integrado por los niños que tienen un alto nivel de comprensión lectora y un nivel de comprensión lectora medio, siendo más del 70%, este resultado indica que el nivel de comprensión lectora de los niños de cinco años mejoró notablemente.

Finalmente se llega a establecer que el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años, mejoró después de la aplicación del programa “EDUCATEC”.

TABLA N° 06

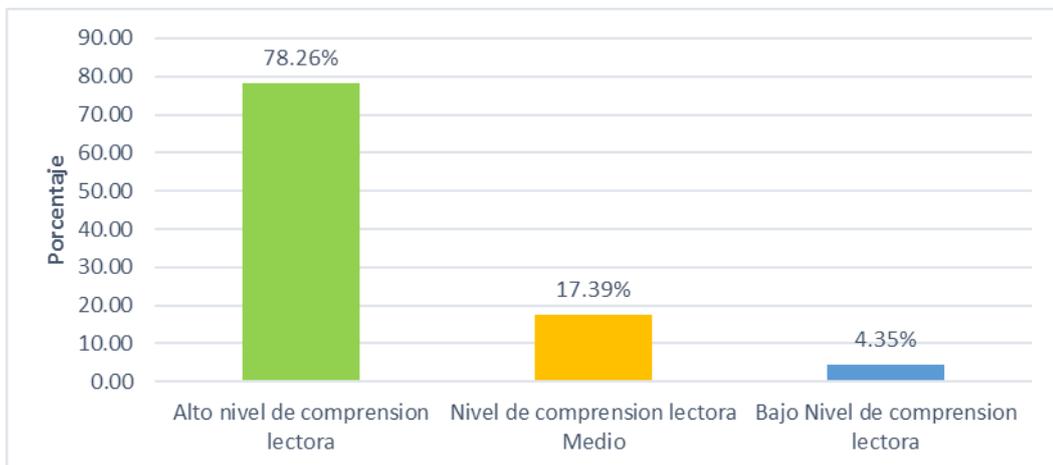
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL LITERAL DESPUÉS DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”

Nivel de Comprensión Lectora en el Nivel Literal	f	%
Alto nivel de comprensión lectora	18	78.26
Nivel de comprensión lectora Medio	4	17.39
Bajo Nivel de comprensión lectora	1	4.35
Total	23	100.00

Fuente: Lista de cotejos aplicada a niños de 5 años

GRAFICO N° 06

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL LITERAL DESPUÉS DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”



Fuente: Tabla N ° 06

## INTERPRETACIÓN

La Tabla N° 6 presenta la información sobre la distribución de la muestra según el nivel de comprensión lectora en el nivel literal que presentaron los niños de 5 años de la I.E.P “Hans Bruning” de Tacna después de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC”. Allí se aprecia que el 78.26% se encuentra en un alto nivel de comprensión lectora, el 17.39% en un nivel de comprensión lectora medio y el 4.35% en un bajo nivel de comprensión lectora.

En base a esta información se puede señalar que aproximadamente el 95.65% está integrado por los niños que tienen un alto nivel de comprensión lectora y un nivel de comprensión lectora medio, siendo más del 75%, este resultado indica que el nivel literal de los niños de cinco años mejoró con la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC”.

Finalmente se llega a establecer que el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años, mejoró después de la aplicación del programa.

TABLA N° 07

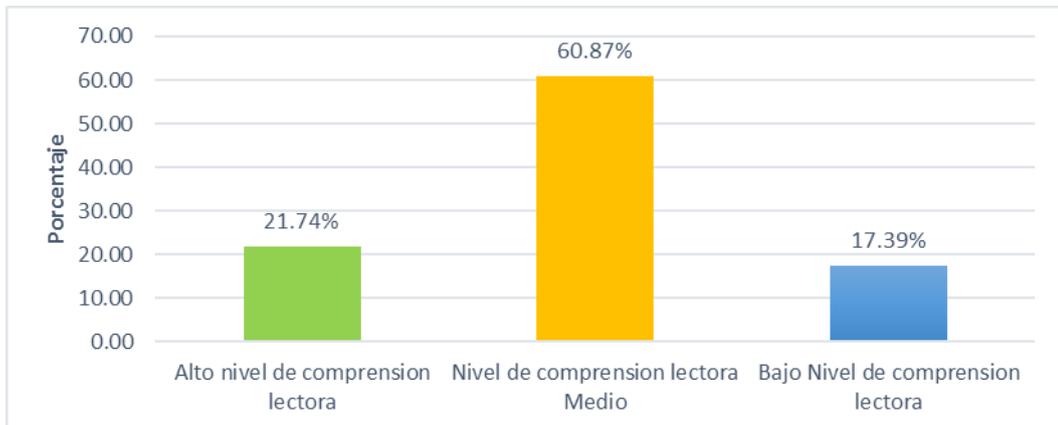
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRESIÓN LECTORA EN EL NIVEL INFERENCIAL DESPUÉS DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”

Nivel de Comprensión Lectora en el Nivel Inferencial	f	%
Alto nivel de comprensión lectora	5	21.74
Nivel de comprensión lectora Medio	14	60.87
Bajo Nivel de comprensión lectora	4	17.39
Total	23	100.00

Fuente: Lista de cotejos aplicada a niños de 5 años

GRAFICO N° 07

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRESIÓN LECTORA EN EL NIVEL INFERENCIAL DESPUÉS DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”



Fuente: Tabla N ° 07

## INTERPRETACIÓN

La Tabla N° 7 presenta la información sobre la distribución de la muestra según el nivel de comprensión lectora en el nivel inferencial que presentaron los niños de 5 años de la I.E.P “Hans Bruning” de Tacna después de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC”. Allí se aprecia que el 60.87% se encuentra en un nivel de comprensión lectora medio, el 21.74% en un alto nivel de comprensión lectora medio y el 17.39% en un bajo nivel de comprensión lectora.

En base a esta información se puede señalar que aproximadamente el 82.61% está integrado por los niños que tienen un alto nivel de comprensión lectora y un nivel de comprensión lectora medio, siendo más del 75%, este resultado indica que el nivel inferencial de los niños de cinco años mejoró con la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC”.

Finalmente se llega a establecer que el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años, mejoró después de la aplicación del programa.

TABLA N° 08

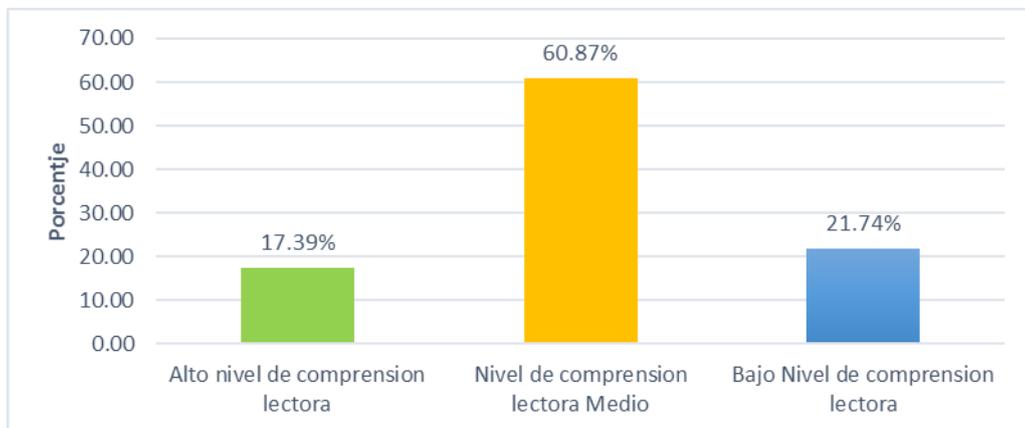
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL CRITERIAL DESPUÉS DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”

Nivel de Comprensión Lectora en el nivel Criterial	f	%
Alto nivel de comprensión lectora	4	17.39
Nivel de comprensión lectora Medio	14	60.87
Bajo Nivel de comprensión lectora	5	21.74
Total	23	100.00

Fuente: Lista de cotejos aplicada a niños de 5 años

GRAFICO N° 08

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL CRITERIAL DESPUÉS DE APLICAR EL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”



Fuente: Tabla N ° 08

## INTERPRETACIÓN

La Tabla N° 8 presenta la información sobre la distribución de la muestra según el nivel de comprensión lectora en el nivel criterial que presentaron los niños de 5 años de la I.E.P “Hans Bruning” de Tacna después de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC”. Allí se aprecia que el 60.87% se encuentra en un nivel de comprensión lectora medio, el 21.74% en un bajo nivel de comprensión lectora y el 17.39% en un alto nivel de comprensión lectora.

En base a esta información se puede señalar que aproximadamente el 78.26% está integrado por los niños que tienen un alto nivel de comprensión lectora y un nivel de comprensión lectora medio, siendo más del 75%, este resultado indica que el nivel criterial de los niños de cinco años mejoró con la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC”.

Finalmente se llega a establecer que el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años, mejoró después de la aplicación del programa.

5.3.4. Información sobre la diferencia que existe en los niveles de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna, **antes y después** de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC”.

Tabla N° 9

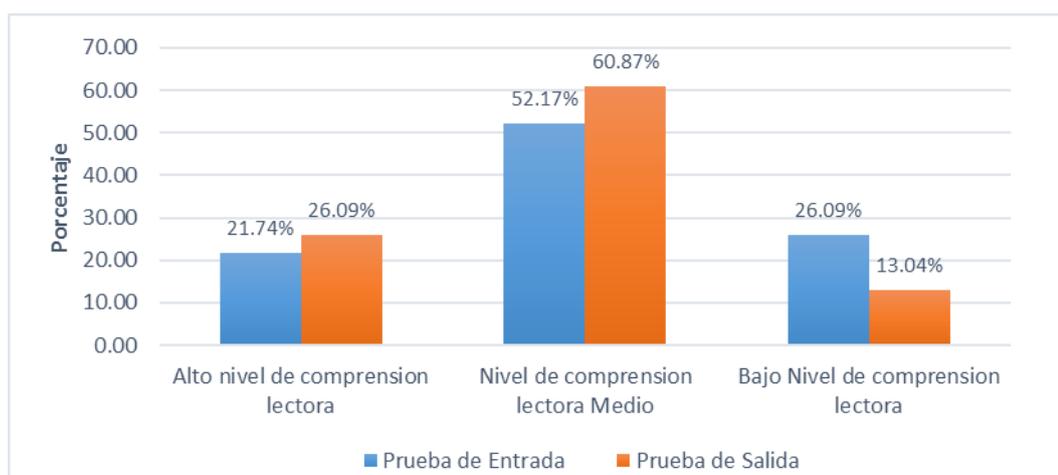
COMPARACIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”

Nivel de Comprensión Lectora	PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE SALIDA	
	F	%	F	%
Alto nivel de comprensión lectora	5	21.74	6	26.09
Nivel de comprensión lectora Medio	12	52.17	14	60.87
Bajo Nivel de comprensión lectora	6	26.09	3	13.04
Total	23	100.00	23	100.00

Fuente: Lista de cotejos aplicada a niños de 5 años

GRAFICO N° 09

COMPARACIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”



Fuente: Tabla N ° 09

## INTERPRETACIÓN

La Tabla N° 9, presenta la información sobre la Comparación de la muestra según el nivel de comprensión lectora que presentaron los niños de 5 años de la I.E.P “Hans Bruning” de Tacna antes y después de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC”. Allí se aprecia que en la prueba de entrada el alto nivel de comprensión lectora de los niños, se ubicó en el 21.74%, mientras que en la prueba de salida, se ubicó en el 26.09%. En la prueba de entrada el nivel de comprensión lectora medio de los niños, se ubicó en el 52.17%, mientras que en la prueba de salida, se ubicó en el 60.87%. Finalmente en el bajo nivel de comprensión lectora, en la prueba de entrada se ubicó en el 26.09%, mientras que en la prueba de salida, se ubicó en el 13.04%.

De estos resultados, se pudo apreciar que alto nivel de comprensión lectora aumentó en un 4.35%. El nivel de comprensión lectora medio aumento en un 8.7%. Finalmente el nivel bajo de comprensión lectora disminuyó en un 13.05%.

En base a esta información se pudo deducir que los niños que se ubicaban en el bajo nivel de comprensión lectora subieron a un nivel de comprensión media, así mismo los niños que se encontraban en el nivel medio de comprensión subieron a un nivel alto de comprensión lectora. Las diferencias que se pudo encontrar en los niveles, indican que la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC” ayudó a mejorar el nivel de comprensión de los niños de 5 años de la I.E.P “Hans Bruning” de Tacna.

Tabla N° 10

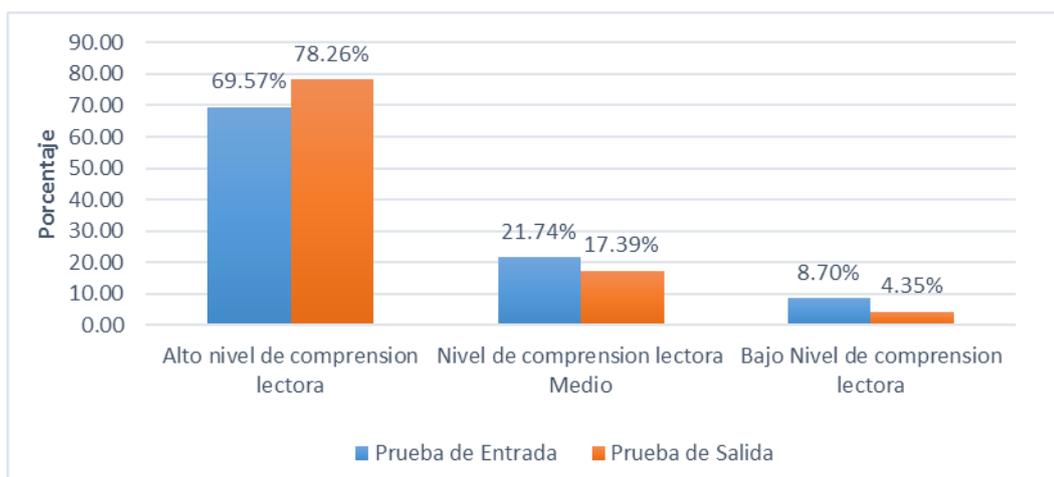
COMPARACIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRESIÓN LECTORA EN EL NIVEL LITERAL ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”

Nivel de Comprensión Lectora	PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE SALIDA	
	F	%	f	%
Alto nivel de comprensión lectora	16	69.57	18	78.26
Nivel de comprensión lectora Medio	5	21.74	4	17.39
Bajo Nivel de comprensión lectora	2	8.70	1	4.35
Total	23	100.00	23	100.00

Fuente: Lista de cotejos aplicada a niños de 5 años

GRAFICO N° 10

COMPARACIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRESIÓN LECTORA EN EL NIVEL LITERAL ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”



Fuente: Tabla N ° 10

## INTERPRETACIÓN

La Tabla N° 10, presenta la información sobre la Comparación de la muestra según el nivel de comprensión lectora en el nivel literal que presentaron los niños de 5 años de la I.E.P “Hans Bruning” de Tacna antes y después de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC”. Allí se aprecia que en la prueba de entrada el alto nivel de comprensión lectora de los niños, se ubicó en el 69.57%, mientras que en la prueba de salida, se ubicó en el 78.26%. En la prueba de entrada el nivel de comprensión lectora medio de los niños, se ubicó en el 21.74%, mientras que en la prueba de salida, se ubicó en el 17.39%. Finalmente en el bajo nivel de comprensión lectora, en la prueba de entrada se ubicó en el 8.70%, mientras que en la prueba de salida, se ubicó en el 4.35%.

De estos resultados, se pudo apreciar que alto nivel de comprensión lectora en el nivel literal aumentó en un 8.69%. El nivel de comprensión lectora medio disminuyó en un 4.35%. Finalmente el nivel bajo de comprensión lectora disminuyó en un 4.35%.

En base a esta información, se pudo deducir que los niños que se ubicaban en el bajo nivel de comprensión lectora subieron a un nivel de comprensión media, así mismo los niños que se encontraban en el nivel medio de comprensión subieron a un nivel alto de comprensión lectora. Las diferencias que se pudo encontrar en los niveles, indican que la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC” ayudo a mejorar el nivel de comprensión de los niños de 5 años de la I.E.P “Hans Bruning” de Tacna.

Tabla N° 11

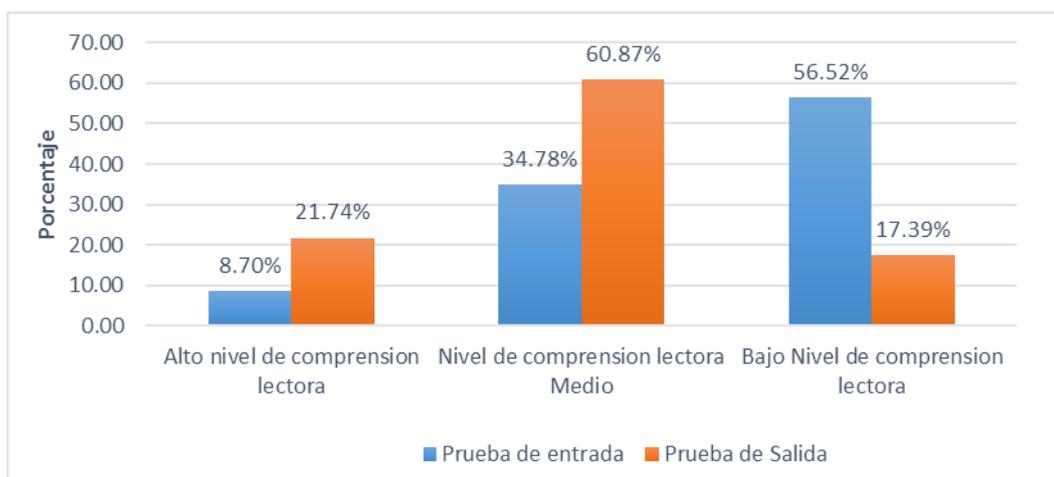
COMPARACIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL INFERENCIAL ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”

Nivel de Comprensión Lectora	PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE SALIDA	
	f	%	f	%
Alto nivel de comprensión lectora	2	8.70	5	21.74
Nivel de comprensión lectora Medio	8	34.78	14	60.87
Bajo Nivel de comprensión lectora	13	56.52	4	17.39
Total	23	100.00	23	100.00

Fuente: Lista de cotejos aplicada a niños de 5 años

GRAFICO N° 11

COMPARACIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL INFERENCIAL ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”



## INTERPRETACIÓN

La Tabla N° 11, presenta la información sobre la Comparación de la muestra según el nivel de comprensión lectora en el nivel Inferencial que presentaron los niños de 5 años de la I.E.P “Hans Bruning” de Tacna antes y después de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC” .Allí se aprecia que en la prueba de entrada el alto nivel de comprensión lectora de los niños, se ubicó en el 8.70%, mientras que en la prueba de salida, se ubicó en el 21.74%. En la prueba de entrada el nivel de comprensión lectora medio de los niños, se ubicó en el 34.78%, mientras que en la prueba de salida, se ubicó en el 60.87%. Finalmente en el bajo nivel de comprensión lectora, en la prueba de entrada se ubicó en el 56.52%, mientras que en la prueba de salida, se ubicó en el 17.39%.

De estos resultados, se pudo apreciar que alto nivel de comprensión lectora en el nivel inferencial aumento en un 13.04%.El nivel de comprensión lectora medio aumentó en un 26.09%. Finalmente el nivel bajo de comprensión lectora disminuyó en un 39.13%.

En base a esta información, se pudo deducir que los niños que se ubicaban en el bajo nivel de comprensión lectora subieron a un nivel de comprensión media, así mismo los niños que se encontraban en el nivel medio de comprensión subieron a un nivel alto de comprensión lectora. Las diferencias que se pudo encontrar en los niveles, indican que la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC” ayudo a mejorar el nivel de comprensión de los niños de 5 años de la I.E.P “Hans Bruning” de Tacna.

Tabla N° 12

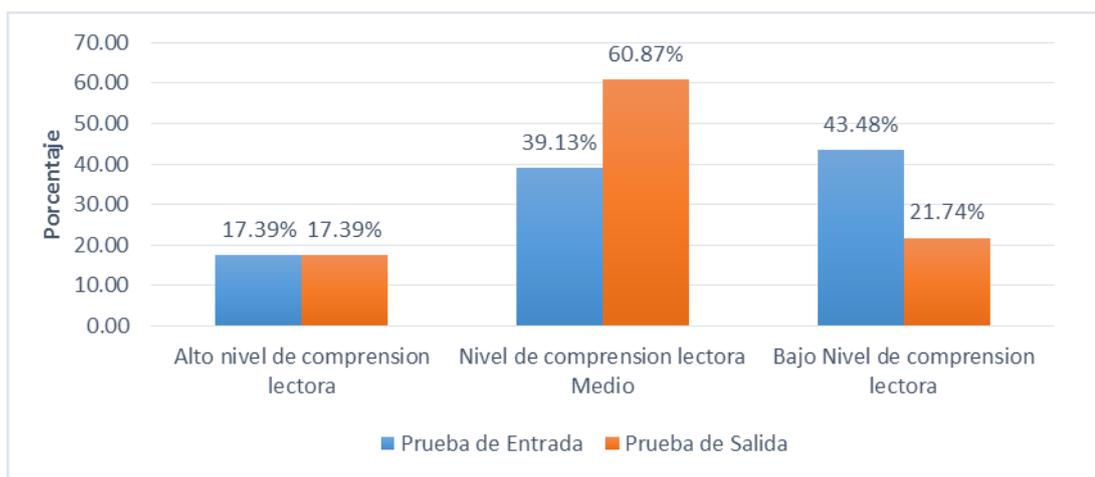
COMPARACIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL CRITERIAL ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”

Nivel de Comprensión Lectora	PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE SALIDA	
	f	%	f	%
Alto nivel de comprensión lectora	4	17.39	4	17.39
Nivel de comprensión lectora Medio	9	39.13	14	60.87
Bajo Nivel de comprensión lectora	10	43.48	5	21.74
Total	23	100.00	23	100.00

Fuente: Lista de cotejos aplicada a niños de 5 años

GRAFICO N° 12

COMPARACIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL NIVEL CRITERIAL ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTERACTIVO “EDUCATEC”



## INTERPRETACIÓN

La Tabla N° 12, presenta la información sobre la Comparación de la muestra según el nivel de comprensión lectora en el nivel criterial que presentaron los niños de 5 años de la I.E.P “Hans Bruning” de Tacna antes y después de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC” .Allí se aprecia que en la prueba de entrada el alto nivel de comprensión lectora de los niños, se ubicó en el 17.39%, mientras que en la prueba de salida, se ubicó en el 17.39%. En la prueba de entrada el nivel de comprensión lectora medio de los niños, se ubicó en el 39.13%, mientras que en la prueba de salida, se ubicó en el 60.87%. Finalmente en el bajo nivel de comprensión lectora, en la prueba de entrada se ubicó en el 43.48%, mientras que en la prueba de salida, se ubicó en el 21.74%.

De estos resultados, se pudo apreciar que alto nivel de comprensión lectora en el nivel criterial, se mantiene sin presentar cambios. El nivel de comprensión lectora medio aumentó en un 21.74%. Finalmente el nivel bajo de comprensión lectora disminuyó en un 21.74%.

En base a esta información, se pudo deducir que los niños que se ubicaban en el bajo nivel de comprensión lectora subieron a un nivel de comprensión media, mientras que en el nivel alto de comprensión lectora no se presentaron cambios. Las diferencias que se pudo encontrar en los niveles, indican que la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC” ayudo a mejorar el nivel de comprensión de los niños de 5 años de la I.E.P “Hans Bruning” de Tacna.

### 5.3.5. Prueba estadística.

PRUEBA SELECCIONADA: t DE ESTUDENT.

#### HIPÓTESIS ESTADÍSTICAS

Ho No existe diferencia entre el nivel de comprensión lectora alcanzado por el grupo experimental en la PE Y PS.

Ha Sí existe diferencia entre el nivel de comprensión lectora alcanzado por el grupo experimental en la PE Y PS.

ESTADÍSTICOS		
	PE	PS
Media Aritmética	10.174	14.870
Muestra	23	23
Desviación estandar	3.460	2.668
<b>Sp<sup>2</sup></b>	<b>9.543</b>	

<b>Sp<sup>2</sup></b>	Estimación combinada de varianza	<b>9.543</b>
<b>n<sub>1</sub></b>	Prueba de Entrada	<b>23</b>
<b>n<sub>2</sub></b>	Prueba de Salida	<b>23</b>

<b>Probabilidad</b>	<b>0.05</b>
<b>gl</b>	<b>44</b>
<b>Valor crítico</b>	<b>2.015</b>
<b>Valor t</b>	<b>5.154558767</b>

**Se rechaza la Ho. Si existe diferencia entre el nivel de comprensión lectora alcanzado por el grupo experimental en la PE Y PS.**

## **5.4 COMPROBACIÓN DE LAS HIPÓTESIS.**

### **5.4.1 COMPROBACIÓN DE LAS HIPÓTESIS ESPECÍFICAS**

La hipótesis específica a) afirma que:

El nivel de comprensión lectora que presentan los niños de 5 años de la I.E. "Hans Bruning" de Tacna antes de aplicar el programa interactivo "EDUCATEC" se encuentra entre medio y bajo.

Para comprobar esta hipótesis se considera la información presentada en las tablas N°03, N°04, en ellas se puede apreciar que la mayoría de los niños que conforman el aula de cinco años podrían presentar problemas en los niveles de comprensión lectora tanto a nivel literal, inferencial y criterial. Teniendo dificultad al identificar personajes principales, identificar lugares, identificar objetos, predecir resultados, emitir juicios de valor en torno al texto leído y juzgar la actuación de los personajes.

Por lo tanto la hipótesis específica ha sido comprobada.

La hipótesis específica b) afirma que:

El nivel de comprensión lectora que presentan los niños de 5 años de la I.E. "Hans Bruning" de Tacna después de aplicar el programa interactivo "EDUCATEC" se encuentra entre medio y alto

Para comprobar esta hipótesis se considera la información presentada en las tablas N°05, en ella se puede apreciar que la mayoría de niños tienen un alto nivel de comprensión lectora y un nivel de comprensión lectora medio, esto quiere decir que son pocos los niños que presentan problemas al identificar personajes principales, identificar lugares, identificar objetos, predecir resultados,

emitir juicios de valor en torno al texto leído y juzgar la actuación de los personajes.

Por lo tanto la hipótesis específica b ha sido comprobada.

La hipótesis específica c) afirma que:

Existe diferencia significativa en los niveles de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E. “*Hans Bruning*” de Tacna, antes y después de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC”.

Para comprobar esta hipótesis se considera la información presentada en la tabla N°09, en ella se puede apreciar que los niños que se ubicaban en el bajo nivel de comprensión lectora subieron a un nivel de comprensión media, así mismo los niños que se encontraban en el nivel medio de comprensión subieron a un nivel alto de comprensión lectora. Las diferencias que se pudo encontrar en los niveles, indican que la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC” ayudó a mejorar el nivel de comprensión de los niños de 5 años de la I.E.P “Hans Bruning” de Tacna.

Por lo tanto la hipótesis específica c ha sido comprobada.

#### **5.4.2 COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS GENERAL**

La aplicación del programa interactivo “EDUCATEC” permite mejorar significativamente el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” de Tacna en el año 2014.

El Programa Interactivo “EDUCATEC” mejoró significativamente el nivel de comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E. “Hans Bruning” en el año 2014. Tal como se ha comprobado en las tablas N°10, 11 y 12. Asimismo el valor de la t. de student (5.154) expresa que la mejoría es significativa.

Verificada las tres hipótesis específicas y tomando de referencia el valor de la t. de student, se puede establecer que la hipótesis general ha quedado comprobada.

## **CAPÍTULO VI**

### **6. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS**

#### **6.1. CONCLUSIONES**

##### **PRIMERA:**

El nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años antes de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC” es en su mayoría bajo, debido a que presentaba problemas al predecir resultados, emitir juicios de valor en torno al texto leído y Juzgar la actuación de los personajes.

##### **SEGUNDA:**

El desarrollo de la investigación demostró que después de la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC” el nivel de logro de comprensión lectora por parte de los niños, se ha incrementado notablemente.

##### **TERCERA:**

La aplicación del programa interactivo “EDUCATEC” con niños de 05 años permitió demostrar su influencia positiva y significativa en la mejora del nivel de comprensión lectora.

## **6.2. SUGERENCIAS**

### **PRIMERA:**

Sería conveniente incluir el Programa Interactivo “EDUCATEC” dentro del proyecto de desarrollo Institucional. Para tal fin debería ser presentado como un proyecto de innovación, considerando un equipo de trabajo, el presupuesto de funcionamiento y los recursos necesarios para su ejecución.

### **SEGUNDA:**

Promocionar y difundir los resultados de ésta investigación para impulsar la aplicación del programa interactivo “EDUCATEC” y que los docentes de otras instituciones educativas puedan trabajar con él.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alfaro,H.(2007).Comprender y Vivir la Lectura.Mexico.:Universidad Nacional Autónoma de México.

Bravo, A.(2010).Procesos y factores que intervienen en la Comprensión lectora en lengua materna (l1) Y lengua extranjera (le).Consultado el 16 de febrero de 2014, de [http://www.anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta\\_archivos/numero\\_1\\_archivos/a\\_b\\_gaviro\\_feb10.pdf](http://www.anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta_archivos/numero_1_archivos/a_b_gaviro_feb10.pdf)

Caballero,J. (2013). Animación de la Lectura. Consultado el 30 de enero de 2013, de <http://www.slideshare.net/JaironCaballero/mdulo-de-animacin-lectorajc>

### **Casanova, N.(2000).La comprensión lectora: Montevideo**

Catalá Agras M., Catalá Agras G., Molina E., Monclús R.,(2001). Evaluación de la comprensión lectora. España.: Editorial Graó.

Estrategias para lograr una buena comprensión lectora, (2010, 22 de marzo).Consultado el 18 de febrero de 2014, de <http://www.icarito.cl/enciclopedia/articulo/segundo-ciclo-basico/lenguaje-y-comunicacion/lectura/2009/12/98-7105-9-estrategias-para-lograr-una-buena-comprension-lectora.shtml>

Ferreiro, E., Gómez, M.(2000) Nuevas Perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. Argentina.: Siglo XXI Editores

La importancia de la lectura. (2011,25 de diciembre). Consultado el 28 de enero de 2014, de <http://laimportanciadelprocesolector.blogspot.com/2011/12/definicion-de-lecturaelementos.html>

La Lectura.(2012,30 de abril). Consultado el 28 de enero de 2014, de [http://lacomunicacion-social.blogspot.com/2012\\_04\\_01\\_archive.html](http://lacomunicacion-social.blogspot.com/2012_04_01_archive.html)

La Lectura. (2010,22 de junio). Consultado el 29 de enero de 2014, de <http://www.icarito.cl/enciclopedia/articulo/primer-ciclo-basico/lenguaje-y-comunicacion/lectura/2010/03/53-8925-9-la-lectura.shtml>

La Lectura (2013). Consultado el 04 de febrero de 2014, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/La-Lectura/24377144.html>

Ministerio de Educación(2013). Rutas del Aprendizaje. Perú.:Corporación Gráfica Navarrete S.A.

Niveles de comprensión lectora (2012,10 de abril). Consultado el 11 de febrero de 2014,de <http://programalecturaesvida.blogspot.com/2012/04/niveles-de-comprension-lectora.html>

Oca I. (2010) Lectura. Comprensión Lectora. Consultado el 22 de enero de 2014, de <http://www.mailxmail.com/curso-lectura-comprension/lectura>

Valdivia Dueñas, M (2009) Elaborando la tesis. Perú.: UPT-Perú Fondo Editorial

Real Academia española,(2001,octubre).Lectura.Consultado el 21 de enero de 2014, de <http://lema.rae.es/drae/?val=lectura>

Sáez, A. (1948) La lectura. Arte del lenguaje. Puerto Rico.: Editorial Universitaria

Solé, I. (1992) Estrategias de lectura. España.: Editorial Graó.

Wikipedia (2014, febrero). Lectura. Consultado el 28 de enero de 2014, de <http://es.wikipedia.org/wiki/Lectura>

# **ANEXOS**

## **PROTOCOLO INSTRUMENTAL**

### **1. DENOMINACIÓN DEL INSTRUMENTO:**

Lista de cotejo

### **2. OBJETIVO DEL INSTRUMENTO:**

El presente instrumento busca recopilar información sobre el nivel de comprensión lectora de los niños de 5 años de la I.E.P. "Hans Bruning".

### 3. MATRIZ INSTRUMENTAL

#### VARIABLE: Nivel de Comprensión Lectora

##### Finalidad

El presente instrumento busca recopilar información sobre el nivel de comprensión lectora que presentan los niños de 5 años de la I.E. “*Hans Bruning*” de Tacna

Dimensiones	Indicadores	ITEMS	si	No
Nivel literal	Identifica personajes y da a conocer algunas de sus características	Identifica los personajes principales de cuento		
		A)SI B)NO	1	0
		Identifica los personajes secundarios del cuento		
		A)SI B)NO	1	0
		Indica algunas características de los personajes del cuento		
		A)SI B)NO	1	0
	Identifica lugares	identifica el lugar donde se realizaron los hechos		
		A)SI B)NO	1	0
	Identifica objetos	Identifica algunos de los objetos que se mencionan en el cuento		
		A)SI B)NO	1	0
		Indica algunas características de los objetos que se presentan en el cuento		
		A)SI B)NO	1	0
Ordena secuencialmente	Ordena secuencias según los hechos narrados			
	A)SI B)NO	1	0	
Inferencial	Propone títulos y finales diferentes para un determinado texto	Propone un título para el cuento guiándose de imágenes		
		A)SI B)NO	1	0
		Modifica el final del cuento según su apreciación		
		A)SI B)NO	1	0

Criterial	Predice contenidos	Predice contenido del cuento guiándose de una imagen		
		A)SI B)NO	1	0
		Predice el contenido de la siguiente escena		
		A)SI B)NO	1	0
		Predice el final del cuento		
		A)SI B)NO	1	0
		Deduca el efecto de una acción o hecho.		
	A)SI B)NO	1	0	
	Emite juicios de valor en torno al texto leído	Emite su opinión acerca del título del cuento		
		A)SI B)NO	1	0
		Da su opinión acerca de una acción		
		A)SI B)NO	1	0
		Emite su opinión acerca del final del cuento		
		A)SI B)NO	1	0
Emite su opinión acerca del cuento leído				
Juzga la actuación de los personajes	A)SI B)NO	1	0	
	Juzga el comportamiento de los personajes			
	A)SI B)NO	1	0	
	Explica que hubiera hecho en lugar del personaje			
	A)SI B)NO	1	0	

### Escala de valoración

	Puntaje
- Bajo nivel de comprensión lectora	<b>0 – 6</b>
- Nivel de comprensión lectora medio	<b>7 - 13</b>
- Alto nivel de comprensión lectora	<b>14 -19</b>

## Lista de cotejo

Nombre del niño \_\_\_\_\_

### Finalidad

El presente instrumento busca recopilar información sobre el nivel de comprensión lectora que presentan los niños de 5 años de la I.E. “*Hans Bruning*” de Tacna

### Indicaciones

Luego de observar atentamente la docente Marca Si o No con una X, según corresponda

ITEMS	SI	NO
1. Identifica los personajes principales de cuento		
2. Identifica los personajes secundarios del cuento		
3. Indica algunas características de los personajes del cuento		
4. identifica el lugar donde se realizaron los hechos		
5. Identifica algunos de los objetos que se mencionan en el cuento		
6. Indica algunas características de los objetos que se presentan en el cuento		
7. Ordena secuencias según los hechos narrados		
8. Propone un título para el cuento guiándose de imágenes		
9. Modifica el final del cuento según su apreciación		
10. Predice contenido del cuento guiándose de una imagen		
11. Predice el contenido de la siguiente escena		

12. Predice el final del cuento		
13. Deduce el efecto de una acción o hecho.		
14. Emite su opinión acerca del título del cuento		
15. Da su opinión acerca de una acción		
16. Emite su opinión acerca del final del cuento		
17. Emite su opinión acerca del cuento leído		
18. Juzga el comportamiento de los personajes		
19. Explica que hubiera hecho en lugar del personaje		

## CONFIABILIDAD

### COEFICIENTE KUDER-RICHARDSON

$$r = \left[ \frac{K}{K-1} \left( 1 - \frac{M(K-M)}{KS^2} \right) \right]$$

Donde

*K* = Puntaje máximo

*M* = Media aritmética

*S* = Desviación estándar

### Desarrollo

$$r = \frac{16}{16 - 1} \left[ 1 - \frac{10.48 \left[ \frac{16 - 10.48}{16 \left[ 13.08 \right]} \right]}{10.48 \left[ \frac{5.522}{209.2648221} \right]} \right]$$
$$r = \frac{16}{15} \left[ 1 - \frac{57.85822306}{209.2648221} \right]$$
$$r = 1.066667 \left[ 1 - 0.276483274 \right]$$
$$r = 1.066667 \left[ 0.723517 \right]$$
$$r = 0.771751$$

Conclusión: El instrumento es Confiable.

PRUEBA ESTADÍSTICA

PRUEBA SELECCIONADA: T DE STUDENT

$$t = \frac{\text{Media 1} - \text{Media 2}}{\sqrt{Sp^2 \left[ \frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right]}}$$

$$t = \frac{10.174 - 14.870}{\sqrt{9.543 \left[ \frac{1}{23} + \frac{1}{23} \right]}}$$

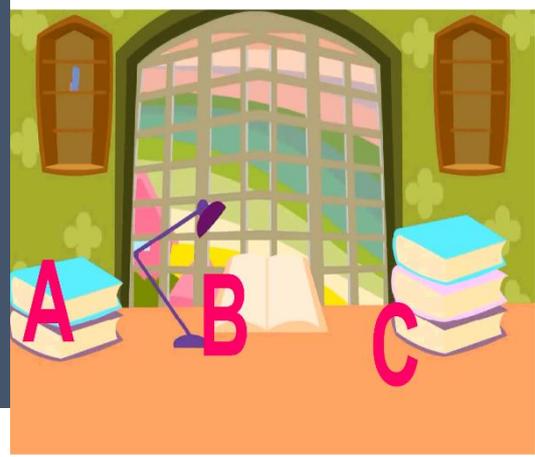
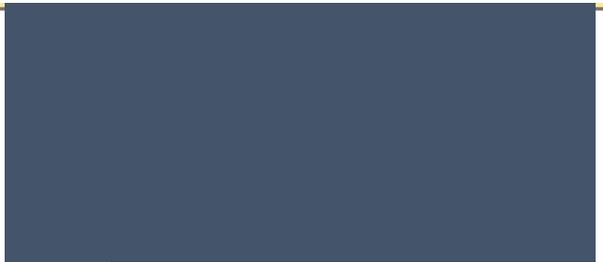
$$t = \frac{-4.696}{\sqrt{9.543 [0.043 + 0.043478]}}$$

$$t = \frac{-4.696}{\sqrt{9.543 [0.087]}}$$

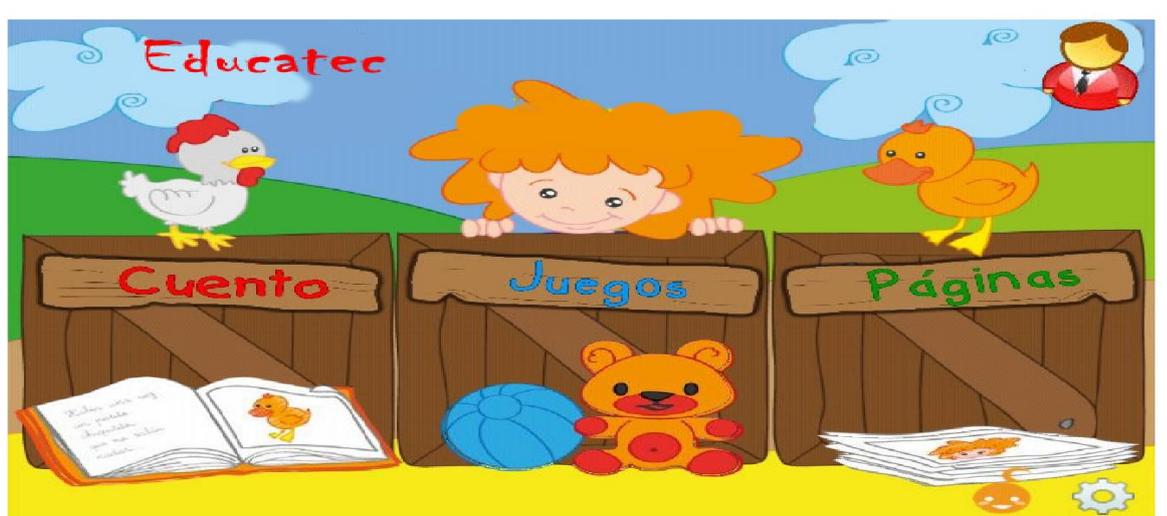
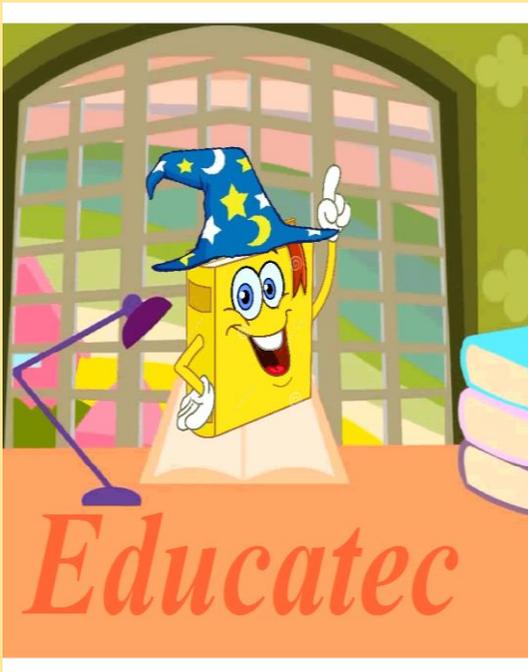
$$t = \frac{-4.70}{\sqrt{0.830}}$$

$$t = \frac{-4.70}{0.911}$$

$$t = -5.155$$



MANUAL DEL  
PROGRAMA  
INTERACTIVO  
"EDUCATEC"



## **PRESENTACIÓN**

Una forma de involucrar a los niños con la lectura es por medio de los cuentos. El escuchar cuentos hace a los niños más reflexivos, se estimula su memoria y sus ganas de expresarse, desarrolla y amplían las capacidades de percepción y comprensión, amplía su sensibilidad e incrementa su vocabulario, este aspecto le ayudará muchísimo posteriormente, porque podrá leer mucho mejor y por consiguiente tener un mejor desempeño escolar.

El programa “EDUCATEC” es una aplicación que presenta una colección de cuentos educativos cuyo fin es ayudar a elevar el nivel de comprensión de los alumnos e introducirlo a la lectura de una manera más atractiva y divertida. Es una herramienta que presenta diferentes actividades que le permite al alumno interactuar con el programa

El modo de uso es individual aunque colectivo es también una opción.

El diseño de la interfaz es atractivo, claro, funcional, con elementos que permiten su fácil manipulación

## JUSTIFICACIÓN

Dada la gran importancia de la comprensión lectora, siendo una habilidad básica sobre la cual se despliega una serie de capacidades conexas: manejo de la oralidad, gusto por la lectura, pensamiento crítico, los docentes deben de reconocer su importancia y estimular a los niños el hábito de la lectura en temprana edad, formando lectores críticos, capaces de comprender, capaces de expresar sus ideas y sentimientos.

En la actualidad los docentes están convencidos que la adquisición de un nivel adecuado de comprensión lectora está directamente relacionado con la mejora en el aprendizaje de los niños.

El programa "EDUCATEC" es una alternativa que ayudará a mejorar el nivel de comprensión de los niños de 5 años considerando el nivel literal, inferencial y crítico; utilizando únicamente imágenes, puesto que aun la capacidad de lectura en ellos, está en proceso.

Este programa aportará a los docentes de Educación Inicial, una nueva forma de ayudar a mejorar la comprensión lectora, haciendo uso de las nuevas tecnologías, las cuales ofrecen un componente motivacional y de diversión para los niños y a su vez permitirán captar la atención de los mismos.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Incrementar el nivel de comprensión lectora de los niños a nivel literal, inferencial y crítico.

### **Objetivos específicos**

Aportar a los docentes de Educación Inicial, una nueva forma de ayudar a mejorar la comprensión lectora, haciendo uso de las nuevas tecnologías.

Introducir a los niños al mundo de la lectura de una manera atractiva y divertida

## Actividades

Se realizarán 2 sesiones por semana durante 2 meses, siendo un total de 16 sesiones

A continuación se presenta un cronograma de las sesiones que se van a realizar:

Nro. de sesión	Nombre de las sesiones
Sesión 01	Peluso va al cole
Sesión 02	Alejo el irrompible
Sesión 03	El viento y el sol
Sesión 04	Pin pon
Sesión 05	El pato Renato
Sesión 06	La rana verde
Sesión 07	Aladino Y la Lámpara Mágica
Sesión 08	La tortuga y la liebre
Sesión 09	Los 3 cerditos
Sesión 10	Caperucita roja
Sesión 11	Tres ositos melosos
Sesión 12	Pipo encuentra un amigo
Sesión 13	Ferdinando el toro
Sesión 14	El pollito lito
Sesión 15	El elefante Dumbo
Sesión 16	Ricitos de oro

## Sesión de Aprendizaje 01

### I. DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Peluso va al Cole

### II. OBJETIVO

Elevar el nivel de comprensión lectora al nivel literal, inferencial y crítico.

### III. SESIÓN DE APRENDIZAJE

Procesos	Actividades	Recursos
<b>Inicio</b>	<p style="text-align: center;">-saludo</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del programa</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del cuento “Peluso va al cole”</p> <p style="text-align: center;">Arman un rompecabezas y descubren al personaje al personaje principal del cuento.</p> <p style="text-align: center;">- observan la primera imagen del cuento</p> <p style="text-align: center;">Responden a las siguientes preguntas:</p> <p style="text-align: center;">¿Qué observan en la imagen?</p> <p style="text-align: center;">¿Por qué creen que el conejito está feliz?</p> <p style="text-align: center;">¿De que tratará el cuento?</p> <p style="text-align: center;">¿Qué título le pondrías?</p>	<p style="text-align: center;">Pc</p> <p>Proyector</p> <p>parlantes</p> <p>Docente</p> <p>alumnos</p>
<b>Desarrollo</b>	<p style="text-align: center;">Se inicia la lectura del cuento</p> <p style="text-align: center;">Los niños escucharán el cuento de forma grupal.</p> <p style="text-align: center;">Durante el cuento se realizan algunas preguntas como:</p> <p style="text-align: center;">¿Qué pasará con Peluso? ¿Irá al colegio?</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo crees que terminará el cuento?</p>	
<b>Fin</b>	<p style="text-align: center;">Al terminar el cuento, cada niño enciende el monitor de la computadora y responde a las preguntas que se plantean según el cuento que escucharon</p> <p style="text-align: center;">✓ Indica ¿Cuál es el personaje</p>	

	<p>principal?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Selecciona los personajes que aparecen en el cuento</li><li>✓ ¿Qué animalito era Peluso?</li><li>✓ ¿En qué lugar se encontraba durmiendo Peluso?</li><li>✓ ¿Qué le entregó su mamá a Peluso para que se vistiera?</li><li>✓ ¿De qué color era la cama de Peluso?</li><li>✓ Peluso se puso a llorar porque no quería ir a:</li><li>✓ Ordena las siguientes escenas</li><li>✓ ¿Te gustó el cuento?</li><li>✓ ¿Tú crees que estuvo bien que Peluso ingrese llorando al Jardín?</li><li>✓ ¿Qué hubieras echo en lugar de Peluso?</li></ul>	
--	--	--

## Sesión de Aprendizaje 02

### I. DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Alejo el irrompible

### II. OBJETIVO

Elevar el nivel de comprensión lectora al nivel literal, inferencial y crítico.

### III. SESIÓN DE APRENDIZAJE

#### MOMENTO DE UNIDAD

Procesos	Actividades	Recursos
<b>Inicio</b>	<p style="text-align: center;">-Saludo</p> <p>Reciben la visita de un monigote llamado alejo</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del programa</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del cuento “Alejo el irrompible”</p> <p>- Observan la primera imagen del cuento</p> <p>Responden a las siguientes preguntas:</p> <p style="text-align: center;">¿Qué observan en la imagen?</p> <p style="text-align: center;">¿Por qué creen que el niño tiene vendas en su cuerpo?</p> <p style="text-align: center;">¿De que tratará el cuento?</p> <p style="text-align: center;">¿Qué título le pondrías?</p>	<p>Pc</p> <p>Proyector</p> <p>parlantes</p> <p>Docente</p> <p>alumnos</p>
<b>Desarrollo</b>	<p style="text-align: center;">Se inicia la lectura del cuento</p> <p>Los niños escucharán el cuento de forma grupal.</p> <p>Durante el cuento se realizan algunas preguntas como:</p> <p style="text-align: center;">¿Qué pasará con alejo? ¿Los doctores lograran arreglarlo?</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo crees que terminará el cuento?</p>	

<p style="text-align: center;"><b>Fin</b></p>	<p>Al terminar el cuento, cada niño enciende el monitor de la computadora y responde a las preguntas que se plantean según el cuento que escucharon</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Cuál es el personaje principal del cuento?</li> <li>✓ ¿Cómo era alejo?</li> <li>✓ ¿Quiénes se encargaban de reparar a alejo cuando se rompía?</li> <li>✓ ¿Qué colocaron los padres de alejo en las paredes de su casa para que alejo no se rompiera?</li> <li>✓ ¿Cuál era el deporte favorito de alejo?</li> <li>✓ Ordena las siguientes escenas</li> <li>✓ ¿Te gustó el cuento? ¿sí o no? ¿Por qué?</li> <li>✓ ¿Qué es lo que más te gustó del cuento?</li> <li>✓ ¿Cómo crees que se sentía alejo?</li> </ul>	
---	--	--

### Sesión de Aprendizaje 03

#### I. DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD

El viento y el sol

#### II. OBJETIVO

Elevar el nivel de comprensión lectora al nivel literal, inferencial y crítico.

#### III. SESIÓN DE APRENDIZAJE

#### MOMENTO DE UNIDAD

Procesos	Actividades	Recursos
<b>Inicio</b>	<p>-Saludo</p> <p>-Presentación del programa</p> <p>-Presentación del cuento “el viento y el sol”</p> <p>- Observan la primera imagen del cuento</p> <p>Responden a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué observan en la imagen?</p> <p>¿Qué sabemos sobre el viento y el sol?</p> <p>¿Cómo se llamará el cuento?</p> <p>¿De que tratará el cuento?</p>	<p>Pc</p> <p>Proyector</p> <p>parlantes</p> <p>Docente</p> <p>alumnos</p>
<b>Desarrollo</b>	<p>Se inicia la lectura del cuento</p> <p>Los niños escucharán el cuento de forma grupal.</p> <p>Durante el cuento se realizan algunas preguntas como:</p> <p>¿Quién ganará la apuesta? ¿El Sol o el Viento?</p> <p>¿Cómo crees que terminará el cuento?</p>	

<b>Fin</b>	<p>Al terminar el cuento, cada niño enciende el monitor de la computadora y responde a las preguntas que se plantean según el cuento que escucharon</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Cuáles son los personajes principales del cuento?</li> <li>✓ ¿Quiénes discutían?</li> <li>✓ ¿Por qué discutían?</li> <li>✓ ¿Cómo crees que se sintió el viento?</li> <li>✓ ¿Por qué el anciano se quitó la capa?</li> <li>✓ ¿Quién gana la apuesta?</li> <li>✓ Ordena las siguientes escenas</li> <li>✓ ¿Te gustó el cuento? ¿Sí o no? ¿Por qué?</li> <li>✓ ¿Por qué crees que el sol gana la apuesta y no el viento?</li> <li>✓ ¿Qué quisieras ser? ¿El sol o el viento? ¿Por qué?</li> </ul>	
------------	--	--

## Sesión de Aprendizaje 04

### I. DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Pim pon

### II. OBJETIVO

Elevar el nivel de comprensión lectora al nivel literal, inferencial y crítico.

### III. SESIÓN DE APRENDIZAJE

#### MOMENTO DE UNIDAD

Procesos	Actividades	Recursos
Inicio	-Saludo -Presentación del programa -Presentación del cuento "Pin Pon" - Observan la primera imagen del cuento Responden a las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la imagen? ¿Cómo creen que se llama este muñequito? ¿Qué título le pondrías al cuento?	Pc Proyector parlantes Docente alumnos
Desarrollo	Se inicia la lectura del cuento Los niños escucharán el cuento de forma grupal. ¿Dónde crees que esta Pim pon? ¿Cómo crees que terminara el cuento?	
Fin	Al terminar el cuento, cada niño enciende el monitor de la computadora y responde a las preguntas que se plantean según el cuento que escucharon ✓ Indica ¿Cuál es el personaje principal del cuento? ✓ ¿Qué encontramos en la habitación de Andreita? ✓ ¿Qué sucede cuando Andrea sale	

	<p>de su casa?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ ¿Qué animalito anuncia que Andrea está de regreso?</li><li>✓ ¿En donde se encontraba Pim pon?</li><li>✓ ¿Con qué se lavaba la carita Pim pon?</li><li>✓ ¿Dónde encuentra sentado Andrea a Pim pon?</li><li>✓ Ordena las siguientes escenas</li><li>✓ ¿Te gustó el cuento?</li><li>✓ ¿Crees que es importante lavarse las manos y la carita con agua y con jabón?</li><li>✓ ¿Qué harías si al regresar del colegio descubres que tus juguetes tienen vida?</li></ul>	
--	--	--

## Sesión de Aprendizaje 05

### I. DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD

El pato Renato

### II. OBJETIVO

Elevar el nivel de comprensión lectora al nivel literal, inferencial y crítico.

### III. SESIÓN DE APRENDIZAJE

#### MOMENTO DE UNIDAD

Procesos	Actividades	Recursos
<b>Inicio</b>	<p style="text-align: center;">-Saludo</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del programa</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del cuento “El pato Renato”</p> <p style="text-align: center;">- Observan la primera imagen del cuento</p> <p style="text-align: center;">Responden a las siguientes preguntas:</p> <p style="text-align: center;">¿Qué observan en la imagen?</p> <p style="text-align: center;">¿En qué lugar se encuentran el Patito?</p> <p style="text-align: center;">¿De que tratará el cuento?</p> <p style="text-align: center;">¿Qué título le pondrías al cuento?</p>	<p>Pc</p> <p>Proyector</p> <p>parlantes</p> <p>Docente</p> <p>alumnos</p>
<b>Desarrollo</b>	<p style="text-align: center;">Se inicia la lectura del cuento</p> <p style="text-align: center;">Los niños escucharán el cuento de forma grupal.</p> <p style="text-align: center;">Durante el cuento se realizan algunas preguntas como:</p> <p style="text-align: center;">¿El pato Renato aprenderá a cantar?</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo crees que terminará el cuento?</p>	
<b>Fin</b>	<p>Al terminar el cuento, cada niño enciende el monitor de la computadora y responde a las preguntas que se plantean según el cuento que escucharon</p> <p style="text-align: center;">✓ Indica ¿Cuál es el personaje principal del cuento</p>	

	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ ¿Qué quería lograr el pato Renato?</li><li>✓ Selecciona a los personajes que aparecen el cuento</li><li>✓ ¿Qué le entrego el conejo alejo al pato Renato?</li><li>✓ ¿Cómo se sentía el pato Renato?</li><li>✓ ¿En qué lugar sus padres del pato Renato lo esperaban para enseñarle a cantar?</li><li>✓ Ordena las siguientes escenas</li><li>✓ ¿Te gustó el cuento? ¿Sí o no? ¿Por qué?</li><li>✓ ¿Qué hubieses echo en lugar del Pato Renato?</li><li>✓ Cuando tienes un problema ¿A quién recurres?</li></ul>	
--	---	--

## Sesión de Aprendizaje 06

### I. DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD

La rana verde

### II. OBJETIVO

Elevar el nivel de comprensión lectora al nivel literal, inferencial y crítico.

### III. SESIÓN DE APRENDIZAJE

Procesos	Actividades	Recursos
<b>Inicio</b>	<p style="text-align: center;">-Saludo</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del programa</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del cuento “la rana verde”</p> <p style="text-align: center;">- Observan la primera imagen del cuento</p> <p style="text-align: center;">Responden a las siguientes preguntas:</p> <p style="text-align: center;">¿Qué observan en la imagen?</p> <p style="text-align: center;">¿Por qué creen que la ranita está feliz?</p> <p style="text-align: center;">¿Dónde se encuentra la ranita?</p> <p style="text-align: center;">¿De qué tratará el cuento?</p>	<p style="text-align: center;">Pc</p> <p style="text-align: center;">Proyector</p> <p style="text-align: center;">parlantes</p> <p style="text-align: center;">Docente</p> <p style="text-align: center;">alumnos</p>
<b>Desarrollo</b>	<p style="text-align: center;">Se inicia la lectura del cuento</p> <p style="text-align: center;">Los niños escucharán el cuento de forma grupal.</p> <p style="text-align: center;">Durante el cuento se realizan algunas preguntas como:</p> <p style="text-align: center;">¿Pepito ayudará a la ranita verde?</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo crees que terminará el cuento?</p>	
<b>Fin</b>	<p style="text-align: center;">Al terminar el cuento, cada niño enciende el monitor de la computadora y responde a las preguntas que se plantean según el cuento que escucharon</p> <p style="text-align: center;">✓ Indica ¿Cuál es el personaje</p>	

	<p>principal del cuento?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ ¿En qué lugar se encontraba jugando Pepito?</li><li>✓ ¿A quien encontró pepito en el charco?</li><li>✓ ¿Por qué estaba triste la ranita?</li><li>✓ ¿Por qué la florcita se estaba marchitando?</li><li>✓ ¿Cómo ayudo pepito a la ranita?</li><li>✓ Ordena las siguientes escenas</li><li>✓ ¿Te gustó el cuento?</li><li>✓ ¿Crees que estuvo bien que Pepito ayude a la ranita?</li><li>✓ ¿Qué hubieras echo en lugar de Pepito?</li></ul>	
--	--	--

## Sesión de Aprendizaje 07

### I. DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Aladino y la Lámpara mágica

### II. OBJETIVO

Elevar el nivel de comprensión lectora al nivel literal, inferencial y crítico.

### III. SESIÓN DE APRENDIZAJE

Procesos	Actividades	Recursos
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Saludo</li><li>-Presentación del programa</li><li>-Presentación del cuento “Aladino y la Lámpara mágica”</li><li>- Observan la primera imagen del cuento</li></ul> Responden a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"><li>¿Qué observan en la imagen?</li><li>¿Cómo creen que se llame nuestro amiguito?</li><li>¿De qué tratará el cuento?</li><li>¿Qué título le pondrías?</li></ul>	Pc Proyector parlantes Docente alumnos
<b>Desarrollo</b>	Se inicia la lectura del cuento Los niños escucharán el cuento de forma grupal. Durante el cuento se realizan algunas preguntas como: <ul style="list-style-type: none"><li>¿Aladino logrará ser príncipe?</li><li>¿Cómo crees que terminará el cuento?</li></ul>	

<p style="text-align: center;"><b>Fin</b></p>	<p>Al terminar el cuento, cada niño enciende el monitor de la computadora y responde a las preguntas que se plantean según el cuento que escucharon</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Cuál es el personaje principal del cuento?</li> <li>✓ Selecciona los personajes que aparecen en el cuento</li> <li>✓ Indica ¿Cuál es el amigo inseparable de Aladino?</li> <li>✓ ¿Qué objeto tiene que buscar Aladino?</li> <li>✓ ¿En qué lugar tiene que buscar la lámpara Aladino? ¿Qué le daría a cambio el brujo por la lámpara?</li> <li>✓ ¿Cuál es el primer deseo de Aladino?</li> <li>✓ ¿Cuál es el último deseo de jafar?</li> <li>✓ ¿Te gustó el cuento? ¿Sí o no? ¿Por qué?</li> <li>✓ ¿Qué crees que hubiera pasado si jafar no hubiese engañado a Aladino?</li> <li>✓ Si te encontraras una lámpara mágica ¿Qué deseo pedirías?</li> </ul>	
---	---	--

## Sesión de Aprendizaje 08

### I. DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD

La tortuga y la Liebre

### II. OBJETIVO

Elevar el nivel de comprensión lectora al nivel literal, inferencial y crítico.

### III. SESIÓN DE APRENDIZAJE

Procesos	Actividades	Recursos
<b>Inicio</b>	<p style="text-align: center;">-Saludo</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del programa</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del cuento “la tortuga y la liebre”</p> <p style="text-align: center;">- Observan la primera imagen del cuento</p> <p style="text-align: center;">Responden a las siguientes preguntas:</p> <p style="text-align: center;">¿Qué animalitos observan en la imagen?</p> <p style="text-align: center;">¿Por qué el conejo estará molesto?</p> <p style="text-align: center;">¿De que tratará el cuento?</p> <p style="text-align: center;">¿Qué título le pondrías?</p>	<p style="text-align: center;">Pc</p> <p style="text-align: center;">Proyector</p> <p style="text-align: center;">parlantes</p> <p style="text-align: center;">Docente</p> <p style="text-align: center;">alumnos</p>
<b>Desarrollo</b>	<p style="text-align: center;">Se inicia la lectura del cuento</p> <p style="text-align: center;">Los niños escucharán el cuento de forma grupal.</p> <p style="text-align: center;">Durante el cuento se realizan algunas preguntas como:</p> <p style="text-align: center;">¿Quién ganará la carrera?</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo crees que terminará el cuento?</p>	
<b>Fin</b>	<p style="text-align: center;">Al terminar el cuento, cada niño enciende el monitor de la computadora y responde a las preguntas que se plantean según el cuento que escucharon</p> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;">✓ Indica ¿Qué personajes aparecen en el cuento?</li> <li>✓ ¿Cuál era el animalito más veloz?</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ ¿De quien se burlaba la liebre?</li><li>✓ ¿Por qué la liebre no pudo ganar la carrera?</li><li>✓ ¿Quién ganó la carrera?</li><li>✓ Ordena las siguientes escenas</li><li>✓ ¿Te gustó el cuento? ¿Sí o no? ¿Por qué?</li><li>✓ ¿Estás de acuerdo con la actitud de la liebre al burlarse de la tortuga?</li><li>✓ ¿Qué animalito preferirías ser una liebre o una tortuga? ¿Por qué?</li></ul>	
--	---	--

## Sesión de Aprendizaje 09

### I. DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Los tres cerditos

### II. OBJETIVO

Elevar el nivel de comprensión lectora al nivel literal, inferencial y crítico.

### III. SESIÓN DE APRENDIZAJE

Procesos	Actividades	Recursos
Inicio	-Saludo -Presentación del programa -Presentación del cuento “los 3 cerditos” - Observan la primera imagen del cuento Responden a las siguientes preguntas: ¿Cuántos cerditos observas en la imagen? ¿En qué lugar se encuentran los cerditos? ¿Serán hermanos los 3 cerditos? ¿De que tratará el cuento?	Pc  Proyector parlantes Docente alumnos
Desarrollo	Se inicia la lectura del cuento Los niños escucharán el cuento de forma grupal. Durante el cuento se realizan algunas preguntas como: ¿Cómo crees que terminará el cuento?	
Fin	Al terminar el cuento, cada niño enciende el monitor de la computadora y responde a las preguntas que se plantean según el cuento que escucharon <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Señala a los personajes principales del cuento</li> <li>✓ ¿En dónde Vivian los cerditos?</li> <li>✓ ¿Qué casa construyo cada cerdito?</li> <li>✓ ¿Quién se quería comer a los cerditos?</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Indica la casita que no se derrumbo</li><li>✓ ¿Qué hizo el lobo para derribar las casas?</li><li>✓ ¿Por dónde entro el lobo a la casa de ladrillo?</li><li>✓ ¿Te gustó el cuento? ¿Sí o no? ¿Por qué?</li><li>✓ ¿Qué crees que hubiera pasado si los tres cerditos hubiesen construido sus casitas de ladrillo?</li><li>✓ ¿Si tu fueras uno de los cerditos de que material hubieses construido tu casita? ¿Por qué?</li></ul>	
--	--	--

## Sesión de Aprendizaje 10

### I. DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Caperucita Roja

### II. OBJETIVO

Elevar el nivel de comprensión lectora al nivel literal, inferencial y crítico.

### III. SESIÓN DE APRENDIZAJE

Procesos	Actividades	Recursos
<b>Inicio</b>	<p style="text-align: center;">-Saludo</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del programa</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del cuento “Caperucita Roja”</p> <p style="text-align: center;">- Observan la primera imagen del cuento</p> <p style="text-align: center;">Responden a las siguientes preguntas:</p> <p style="text-align: center;">¿Qué observan en la imagen?</p> <p style="text-align: center;">¿A dónde creen que va la niña?</p> <p style="text-align: center;">¿Qué creen que llevara en su canastita?</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo se llamara el cuento?</p> <p style="text-align: center;">¿De que tratará el cuento?</p>	<p style="text-align: center;">Pc</p> <p style="text-align: center;">Proyector</p> <p style="text-align: center;">parlantes</p> <p style="text-align: center;">Docente</p> <p style="text-align: center;">alumnos</p>
<b>Desarrollo</b>	<p style="text-align: center;">Se inicia la lectura del cuento</p> <p style="text-align: center;">Los niños escucharán el cuento de forma grupal.</p> <p style="text-align: center;">Durante el cuento se realizan algunas preguntas como:</p> <p style="text-align: center;">¿Qué le pasará a caperucita roja?</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo terminará el cuento?</p>	
<b>Fin</b>	<p style="text-align: center;">Al terminar el cuento, cada niño enciende el monitor de la computadora y responde a las preguntas que se plantean según el cuento que escucharon</p> <p style="text-align: center;">✓ Señala el personaje principal del cuento</p>	

	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ ¿De qué color era la caperuza de caperucita?</li><li>✓ ¿A quién tenía que ir a visitar caperucita?</li><li>✓ ¿Qué le llevó caperucita a su abuelita?</li><li>✓ ¿Con quién se encontró caperucita en el bosque?</li><li>✓ ¿Quién salvo a caperucita del lobo?</li><li>✓ ¿Te gustó el cuento? ¿Si o no? ¿Por qué?</li><li>✓ ¿Crees que estuvo bien que caperucita desobedeciera a su mamá y hablara con el lobo?</li><li>✓ ¿Debemos hablar con extraños?</li></ul>	
--	--	--

## Sesión de Aprendizaje 11

### IV. DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Tres Ositos Melosos

### V. OBJETIVO

Elevar el nivel de comprensión lectora al nivel literal, inferencial y crítico.

### VI. SESIÓN DE APRENDIZAJE

#### MOMENTO DE UNIDAD

Procesos	Actividades	Recursos
<b>Inicio</b>	<p style="text-align: center;">-Saludo</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del programa</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del cuento “tres ositos melosos”</p> <p>- Observan la primera imagen del cuento</p> <p>Responden a las siguientes preguntas:</p> <p style="padding-left: 40px;">¿Qué observan en la imagen?</p> <p style="padding-left: 40px;">¿Cuántos ositos observan?</p> <p style="padding-left: 40px;">¿En qué lugar se encuentran los ositos?</p> <p style="padding-left: 40px;">¿De que tratará el cuento?</p> <p style="padding-left: 40px;">¿Qué título le pondrías al cuento?</p>	<p style="text-align: center;">Pc</p> <p>Proyector</p> <p>parlantes</p> <p>Docente</p> <p>alumnos</p>
<b>Desarrollo</b>	<p style="text-align: center;">Se inicia la lectura del cuento</p> <p>Los niños escucharán el cuento de forma grupal.</p> <p style="padding-left: 40px;">¿Encontrarán los ositos los baberos?</p> <p style="padding-left: 40px;">¿Cómo creen que terminará el cuento?</p>	
<b>Fin</b>	<p>Al terminar el cuento, cada niño enciende el monitor de la computadora y responde a las preguntas que se plantean según el cuento que escucharon</p> <p style="padding-left: 40px;">¿Cuáles son los personajes principales del cuento</p> <p style="padding-left: 40px;">¿De qué material están hecha la casita de</p>	

	<p>los ositos?</p> <p>¿Qué deben de hacer los ositos antes de salir a jugar?</p> <p>¿Qué fueron a buscar los tres ositos?</p> <p>¿En dónde encontraron tirados los baberos?</p> <p>Ordena las siguientes escenas</p> <p>¿Te gustó el cuento?</p>	
--	--	--

## Sesión de Aprendizaje 12

### I. DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Pipo encuentra un amigo

### II. OBJETIVO

Elevar el nivel de comprensión lectora al nivel literal, inferencial y crítico.

### III. SESIÓN DE APRENDIZAJE

Procesos	Actividades	Recursos
<b>Inicio</b>	<p style="text-align: center;">-Saludo</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del programa</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del cuento “Pipo encuentra un amigo”</p> <p style="text-align: center;">- Observan la primera imagen del cuento</p> <p style="text-align: center;">Responden a las siguientes preguntas:</p> <p style="text-align: center;">¿Qué observan en la imagen?</p> <p style="text-align: center;">¿Por qué creen que el perrito este sucio?</p> <p style="text-align: center;">¿De que tratará el cuento?</p> <p style="text-align: center;">¿Qué título le pondrías?</p>	<p>Pc</p> <p>Proyector</p> <p>parlantes</p> <p>Docente</p> <p>alumnos</p>
<b>Desarrollo</b>	<p style="text-align: center;">Se inicia la lectura del cuento</p> <p style="text-align: center;">Los niños escucharán el cuento de forma grupal.</p> <p style="text-align: center;">Durante el cuento se realizan algunas preguntas como:</p> <p style="text-align: center;">¿Qué creen que le pasara a pipo?</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo terminará el cuento?</p>	
<b>Fin</b>	<p style="text-align: center;">Al terminar el cuento, cada niño enciende el monitor de la computadora y responde a las preguntas que se plantean según el cuento que escucharon</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Pipo era un:</li> <li>✓ ¿De qué color era pipo?</li> <li>✓ ¿En dónde vivía pipo?</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Cuando pipo vivía solo en la calle comía:</li><li>✓ ¿Cómo se sentía pipo cuando no tenía amigos?</li><li>✓ Pablito llevo a pipo a vivir a :</li><li>✓ Ahora pipo duerme en :</li><li>✓ ¿Te gustó el cuento? ¿Si o no? ¿Por qué?</li><li>✓ ¿Te pareció correcto lo que hizo Pablito al darle una casita a pipo?</li><li>✓ Si te encuentras un perrito sin dueño en la calle ¿qué harías?</li></ul>	
--	---	--

### Sesión de Aprendizaje 13

#### I. DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Ferdinando el Toro

#### II. OBJETIVO

Elevar el nivel de comprensión lectora al nivel literal, inferencial y crítico.

#### III. SESIÓN DE APRENDIZAJE

Procesos	Actividades	Recursos
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saludo</li> <li>-Presentación del programa</li> <li>-Presentación del cuento “Ferdinando el toro”</li> <li>- Observan la primera imagen del cuento</li> <li>Responden a las siguientes preguntas:               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué animalito observas en la imagen?</li> <li>¿Qué está oliendo el toro?</li> <li>¿Por qué creen que el torero está molesto?</li> <li>¿De que tratará el cuento?</li> <li>¿Qué título le pondrías?</li> </ul> </li> </ul>	Pc Proyector parlantes Docente alumnos
<b>Desarrollo</b>	<p style="text-align: center;">Se inicia la lectura del cuento</p> <p style="text-align: center;">Los niños escucharán el cuento de forma grupal.</p> <p style="text-align: center;">Durante el cuento se realizan algunas preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué creen que le pasará a Ferdinando en la plaza de toros?</li> <li>¿Cómo terminará el cuento?</li> </ul>	
<b>Fin</b>	<p>Al terminar el cuento, cada niño enciende el monitor de la computadora y responde a las preguntas que se plantean según el cuento que escucharon</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Señala al personaje principal del</li> </ul>	

	<p>cuento</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Qué le gustaba oler a Ferdinando?</li> <li>✓ ¿Cuál era el lugar favorito de Ferdinando?</li> <li>✓ ¿Qué le pico a Ferdinando el toro?</li> <li>✓ ¿Qué pasa cuando Ferdinando llega al centro de la arena? ¿Por qué rehúsa pelear?</li> <li>✓ ¿Por qué lloro el matador?</li> <li>✓ ¿Te gustó el cuento? ¿Sí o no? ¿Por qué?</li> <li>✓ ¿Qué crees que hubiese pasado si la abeja le hubiese picado a Ferdinando en la plaza de toros ¿</li> <li>✓ ¿Qué hubieras echo en lugar de Ferdinando?</li> <li>✓ ¿Por qué crees que Ferdinando era diferente a los demás?</li> </ul>	
--	---	--

## Sesión de Aprendizaje 14

### I. DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD

El pollito Amarillito

### II. OBJETIVO

Elevar el nivel de comprensión lectora al nivel literal, inferencial y crítico.

### III. SESIÓN DE APRENDIZAJE

Procesos	Actividades	Recursos
<b>Inicio</b>	<p style="text-align: center;">-Saludo</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del programa</p> <p style="text-align: center;">Escuchan una adivinanza e intentan adivinar:</p> <p style="text-align: center;">Es amarillito y come maicito</p> <p style="text-align: center;">Todos los días muy tempranito</p> <p style="text-align: center;">Dice pio pio ¿qué será? ¿Qué será?</p> <p style="text-align: center;">-presentación del cuento “El pollito Lito”</p> <p style="text-align: center;">- Observan la primera imagen del cuento</p> <p style="text-align: center;">¿De qué tratará el cuento?</p> <p style="text-align: center;">¿Qué título le pondrías?</p>	<p style="text-align: center;">Pc</p> <p style="text-align: center;">Proyector</p> <p style="text-align: center;">parlantes</p> <p style="text-align: center;">Docente</p> <p style="text-align: center;">alumnos</p>
<b>Desarrollo</b>	<p style="text-align: center;">Se inicia la lectura del cuento</p> <p style="text-align: center;">Los niños escucharán el cuento de forma grupal.</p> <p style="text-align: center;">Durante el cuento se realizan algunas preguntas como:</p> <p style="text-align: center;">¿Logrará cumplir sus sueños el pollito amarillito?</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo terminará el cuento?</p>	
<b>Fin</b>	<p style="text-align: center;">Al terminar el cuento, cada niño enciende el monitor de la computadora y responde a las preguntas que se plantean según el cuento que escucharon</p>	

	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Señala al personaje principal del cuento</li><li>✓ El pollito era de color del :</li><li>✓ ¿Cómo era el pollito?</li><li>✓ ¿Cómo se sentía el pollito?</li><li>✓ ¿Qué quería hacer el pollito?</li><li>✓ ¿En qué se convirtió el pollito?</li><li>✓ ¿Te gustó el cuento? ¿Sí o no? ¿Por qué?</li><li>✓ ¿Crees que estuvo bien que los demás pollitos se burlen del pollito amarillito?</li><li>✓ ¿Qué hubiera pasado si el pollito amarillito no hubiese perseguido sus sueños?</li><li>✓ ¿Qué te gustaría ser cuando seas grande?</li></ul>	
--	--	--

## Sesión de Aprendizaje 15

### I. DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD

El elefante Dumbo

### II. OBJETIVO

Elevar el nivel de comprensión lectora al nivel literal, inferencial y crítico.

### III. SESIÓN DE APRENDIZAJE

Procesos	Actividades	Recursos
<b>Inicio</b>	-Saludo -Presentación del programa -Presentación del cuento “el elefante Dumbo” - Observan la primera imagen del cuento Responden a las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la imagen? ¿De que tratará el cuento? ¿Qué título le pondrías?	Pc Proyector parlantes Docente alumnos
<b>Desarrollo</b>	Se inicia la lectura del cuento Los niños escucharán el cuento de forma grupal. Durante el cuento se realizan algunas preguntas como: ¿Logrará Dumbo Volar? ¿Cómo terminará en cuento?	
<b>Fin</b>	Al terminar el cuento, cada niño enciende el monitor de la computadora y responde a las preguntas que se plantean según el cuento que escucharon. ✓ ¿Cuál es el personaje principal del cuento?	

	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ ¿Cómo era Dumbo?</li><li>✓ ¿Cómo son las orejas de Dumbo?</li><li>✓ ¿Dónde vivía Dumbo?</li><li>✓ ¿Qué era lo mejor de tener las orejas grandes?</li><li>✓ ¿Quién era la amiga de Dumbo que le animaba?</li><li>✓ ¿Dónde se subió Dumbo la primera vez que voló?</li><li>✓ ¿Te gustó el cuento? ¿Si o no? ¿Por qué?</li><li>✓ ¿Qué hubieras echo en lugar de Dumbo?</li></ul>	
--	---	--

## Sesión de Aprendizaje 16

### I. DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Ricitos de Oro

### II. OBJETIVO

Elevar el nivel de comprensión lectora al nivel literal, inferencial y crítico.

### III. SESIÓN DE APRENDIZAJE

Procesos	Actividades	Recursos
<b>Inicio</b>	<p style="text-align: center;">-Saludo</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del programa</p> <p style="text-align: center;">-Presentación del cuento "Ricitos de oro"</p> <p style="text-align: center;">- Observan la primera imagen del cuento</p> <p>Responden a las siguientes preguntas:</p> <p style="text-align: center;">¿Qué observan en la imagen?</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo creen que se llama la niña?</p> <p style="text-align: center;">¿De que tratará el cuento?</p> <p style="text-align: center;">¿Qué título le pondrías?</p>	Pc  Proyector  parlantes  Docente  alumnos
<b>Desarrollo</b>	<p style="text-align: center;">Se inicia la lectura del cuento</p> <p style="text-align: center;">Los niños escucharán el cuento de forma grupal.</p> <p style="text-align: center;">Durante el cuento se realizan algunas preguntas como:</p> <p style="text-align: center;">¿Qué pasará con Ricitos de Oro?</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo terminará el cuento?</p>	
<b>Fin</b>	<p style="text-align: center;">Al terminar el cuento, cada niño enciende el monitor de la computadora y responde a las preguntas que se plantean según el cuento que escucharon</p> <p style="text-align: center;">✓ ¿Qué animalitos vivían en el</p>	

	<p>bosque?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ ¿Cuántos osos aparecen en el cuento?</li><li>✓ ¿Quién se perdió en el bosque?</li><li>✓ ¿Qué encontró Ricitos de Oro en el bosque?</li><li>✓ ¿Qué comió Ricitos de oro cuando entro en la casa?</li><li>✓ ¿Qué hizo Ricitos de oro después de comer?</li><li>✓ ¿Qué hizo Ricitos de oro cuando los osos lo encontraron durmiendo?</li><li>✓ ¿Te gustó el cuento? ¿Si o no? ¿Por qué?</li><li>✓ ¿Qué hubieses echo si te hubieses perdido al igual Ricitos de oro?</li></ul>	
--	--	--

## TRES OSITOS MELOSOS

En una casita hecha de piedra y de madera vive la familia de los ositos de la pradera:

Papá oso, Mamá osa y tres ositos bebitos, Osín, Osina y Osilito.

Los tres ositos quieren salir a jugar con sus amiguitos. "Primero deben almorzar", Dijo la mamá osa a sus bebitos.

"Iré por los baberos", Dijo el pequeño Osín, mientras mamá osa preparaba un pudín. "Los Baberos no están", dijo Osín a sus hermanos, ellos le respondieron: "te daremos una mano". Juntos los tres ositos buscaron, pero los baberos no encontraron, entonces con su mamá retornaron y lo sucedido le contaron.

La mamá osa les dijo: "Si no usan los baberos, con el pudín se van a ensuciar. En algún lado deben estar".

"No los vamos a encontrar", dijo Osilito y no lo podía creer. "Eran muy lindos – agregó-, me gustaba usarlos para comer".

Osina se puso a pensar en lo guapa que se veía con babero:

"Con él soy más hermosa que usando cartera de cuero".

Osín empezó a recordar que con su babero le encantaba jugar, Imaginaba que era un avión y por todos lados lo hacía volar.

"Se los debe haber llevado un bandido", afirmó Osilito sin dudar, y al pensar en los baberos perdidos los tres se pusieron a llorar.

La mamá osa los trató de calmar, les dijo: "Yo los voy a buscar". Pero al no poderlos hallar, los ositos volvieron a chillar.

Al escuchar todo, papá oso se puso a recordar que vio a sus hijos Osín y Osilito, junto al pollito Lito, usando los baberos para jugar.

Mamá oso también recordó que vio a su hija Osina junto a la Conejo PomPom usando los baberos para jugar a la cocina.

Al acordarse de sus travesuras, los tres ositos se calmaron un rato, buscaron y encontraron los baberos tirados entre sus medias y zapatos.

Como los baberos estaban sucios, mamá osa tuvo que lavarlos, entonces los tres ositos comieron sin poder usarlos y así aprendieron que debían cuidarlos.

Luego con sus amiguitos los hermanitos contaron lo sucedido y al escucharlos los demás animalitos rieron junto a los ositos por lo acontecido.

Fin



## ALEJO EL IRROMPIBLE

Alejo era un niño frágil. Se rompía como cáscara de huevo por cualquier cosa.

-pero alejo solía decirle su mamá ¡Tienes que ver bien por dónde caminas!, pero por más que alejo abría grandes los ojos y miraba cada escalón de las escaleras por donde caminaba, siempre se pegaba un tropezón.

Y cuando se tropezaba y se caía ¡ÑÁCATE! Se rompía.

Cuando alejo se rompía costaba mucho volver a juntarlo. O sea ponerle los dedos en las manos, las manos en los brazos, los pies en las piernas y la cabeza sobre el cuello.

Hasta los doctores se equivocaban a veces. Y le ponían las manos en lugar de las piernas, las piernas en el lugar de los brazos y la cabeza mirando hacia atrás.

Alejo si quedaba bien lo vendaban y en unos días ya se recuperaba.

Sus papas de alejo colocaban colchones en las mesas, en las sillas, en las paredes y en todos lados.

El deporte favorito de alejo era el futbol, pero cada vez que pateaba la pelota se rompía la pierna.

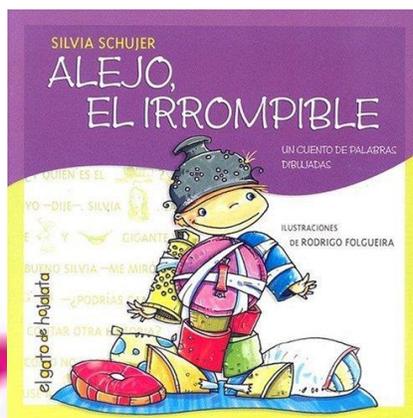
Su tía rosa pensaba que a Alejo le hacía falta comer espinaca igual que Popeye, su tío Roberto pensaba que tenía que tomar mucha leche para fortalecer sus huesos.

Alejo quería saber por qué se rompía a cada rato, alejo le pregunto a la persona que lo dibujo.

Señor ¿por qué me rompo tanto como cascara de huevo?, ¿por qué no puedo vivir como las otras personas? El dibujante le dijo que él tiene que obedecer al escritor, si el escritor dice dibuja un castillo, yo dibujo un castillo, si me dice que dibuje una vaca, yo dibujo una vaca.

Y alejo se preguntó quién es el escritor

Yo Silvia la de los diente de conejo y yo te cree para que ayudes a todos los niños como tú a conocer las partes del cuerpo.





## PIM PON

En la habitación de Andreíta Hay todo tipo de juguetes, uno de ellos está hecho de cartón, ese es el muñeco Pim Pon.

Cuando Andrea no está, los juguetes cobran vida, corren por todos lados jugando con alegría.

Hay juguetes lleno de accesorios, otros, como pim pon, son sencillos, pero todos juegan juntos porque son buenos amigos.

“¡Atención!”, anuncia un conejo.

“¡Andrea esta de regreso!” los juguetes corren a sus sitios, pero pim pon ha desaparecido.

“¡Amigo, ¿Dónde estás?!”, preguntan los juguetes y escuchan un sonido que proviene desde el baño.

Asustados exclaman: “¡Adentro hay un extraño!”

Al entrar al baño descubren a su amigo que se lava la carita con agua y con jabón, entonces todos le gritan: “¡Apúrate pim pon!”

Pim pon sale del baño aseado y bien peinado.

Cuando Andrea ingresa al cuarto, en la cama lo encuentran

Sentado.

“¡qué lindo estás!, jugaré contigo”, exclama Andrea al ver a pim pon.

Juntos juegan toda la tarde y se divierten un montón.

Fin.

## LA RANITA VERDE

Cierta día un niño llamado pepito se fue a jugar al bosque, camino y camino y un gran charco encontró, en el charco había una ranita, era la ranita verde, que lloraba y lloraba de lo triste que estaba.

-croac croac quien podrá ayudarme croac croac – lloraba la ranita

Pepito al ver tan triste a la ranita se acercó a ella y le pregunto

¿Porque estás llorando ranita?

Es que mi amiga florcita se está marchitando le respondió la ranita

¿Y por qué se está marchitando florcita? Pregunto pepito

La ranita muy triste le contó que los niños se han olvidado de ella y ya no le echan agüita

Pepito se siento muy triste por lo que le había dicho la ranita.

De repente, a la ranita se le iluminaron los ojos y dijo: ¡Tengo una idea! y tú puedes ayudarme pepito.

¿Cómo ranita Te puedo ayudar?

Cuenta a tus amigos del colegio y pídeles por favor que siempre rieguen las plantitas en especial a mi amiga florcita

Pepito contento fue a buscar a sus amigos del colegio, y junto con ellos fue al lugar donde se encontraba Florcita y prometieron que siempre le iban a echar agüita.

Florcita le da las gracias a su amiga la ranita, a Pepito y a sus amigos

Florcita, la ranita y pepito se hicieron grandes amigos y colorín colorado este cuento ha terminado.



FIN



## LOS TRES CERDITOS

En el bosque vivían tres cerditos que eran hermanos. El lobo siempre andaba persiguiéndoles para comérselos. Para escapar del lobo, los cerditos decidieron hacerse una casa. El pequeño la hizo de paja, para acabar antes y poder irse a jugar.

El mediano construyó una casita de madera. Al ver que su hermano pequeño había terminado ya, se dio prisa para irse a jugar con él.

El mayor trabajaba en su casa de ladrillo.

- Ya veréis lo que hace el lobo con vuestras casas- rió a sus hermanos mientras éstos se lo pasaban en grande.

El lobo salió detrás del cerdito pequeño y él corrió hasta su casita de paja, pero el lobo sopló y sopló y la casita de paja derrumbó.

El lobo persiguió también al cerdito por el bosque, que corrió a refugiarse en casa de su hermano mediano. Pero el lobo sopló y sopló y la casita de madera derribó. Los dos cerditos salieron pitando de allí.

Casi sin aliento, con el lobo pegado a sus talones, llegaron a la casa del hermano mayor.

Los tres se metieron dentro y cerraron bien todas las puertas y ventanas. El lobo se puso a dar vueltas a la casa, buscando algún sitio por el que entrar. Con una escalera larguísima trepó hasta el tejado, para colarse por la chimenea. Pero el cerdito mayor puso al fuego una olla con agua. El lobo comilón descendió por el interior de la chimenea, pero cayó sobre el agua hirviendo y se escaldó.

Escapó de allí dando unos terribles aullidos que se oyeron en todo el bosque. Se cuenta que nunca jamás quiso comer cerdito.

FIN



## DUMBO

Dumbo era un elefantito muy gracioso y juguetón que vivía en un circo. Su trompa era de un color gris claro, era la más bonita trompa que jamás se ha visto.

Pero sus orejas eran tan grandes que le llegaban casi a las rodillas y a veces se tropezaba con ellas.

Todos los animales del circo se burlaban de él. Las burlas de sus compañeros ponían triste a Dumbo y se escondía detrás de su mamá.

Entonces una ratita amiga animaba a Dumbo y le decía:

\_ No llores; con esas orejas tú puedes volar...

Dumbo se subió al trapecio del circo, extendió las orejas y se soltó.

¡Qué maravilla! ¡Dumbo volaba!

¡Cómo envidiaban los demás elefantes ahora sus grandes orejas!

FIN



## CAPERUCITA ROJA

Había una vez una niña llamada Caperucita Roja. Su mamá, que sabía coser muy bien, le había hecho una caperuza roja para que estuviera calentita y protegida del viento y como a la niña le gustaba mucho la llevaba a todos los días, por lo que todo el mundo la llamaba así.

Un día, la mamá de Caperucita la mandó a casa de su abuelita porque estaba enferma, para que le llevara en una cesta pan, chocolate, azúcar y dulces. Su mamá le dijo: no te apartes del camino de siempre, ya que en el bosque hay lobos y es muy peligroso.

Caperucita iba cantando por el camino que su mamá le había dicho y, de repente, se encontró con el lobo y le dijo:

-Caperucita, Caperucita, ¿dónde vas tú tan bonita?

-A casa de mi abuelita a llevarle pan, chocolate, azúcar y dulces.

-¡Vamos a hacer una carrera!- Le dijo el lobo

-Te dejaré a ti el camino más corto y yo el más largo para darte ventaja.

Caperucita aceptó pero ella no sabía que el lobo la había engañado.

El lobo llegó antes a la casa de la abuelita y se comió a la pobre ancianita.

Cuando Caperucita llegó, llamó a la puerta:

-¿Quién es?, dijo el lobo vestido con las ropas de la abuelita.

-Soy yo, dijo Caperucita. Pasa, pasa nietecita.

Cuando Caperucita vio a su abuelita se sorprendió con su aspecto:

-Abuelita, qué ojos más grandes tienes, dijo la niña extrañada.

-Son para verte mejor.

-Abuelita, abuelita, qué orejas tan grandes tienes.

-Son para oírte mejor.

-Y qué nariz tan grande tienes.

Es para olerte mejor.

Y qué boca tan grande tienes.

¡Es para comerte mejor!

Caperucita empezó a correr por toda la habitación y el lobo tras ella. Pasaban por allí unos cazadores y al escuchar los gritos se acercaron con sus escopetas y sus cuchillos de caza. Uno de ellos le dio un golpe muy fuerte al lobo feroz en la cabeza y el lobo cayó al suelo desmayado. El cazador cogió su cuchillo y le abrió la panza al lobo sacando a la abuelita de Caperucita, que aún estaba viva y para darle un escarmiento al lobo le llenó la barriga de piedras y le volvió a coser la barriga.

Después de esto se fueron apresuradamente de allí.

Al cabo de un rato el lobo despertó y sintió una terrible sed y se fue corriendo al río a beber agua pensando que la pesadez de su barriga era por la abuela de Caperucita. Al acercarse a la orilla, la barriga le pesaba tanto tantísimo que se tambaleó y cayó al agua, ¡y se ahogó!

Caperucita después de este susto aprendió la lección y nunca jamás volvió a desobedecer a su mamá.

Y colorín colorado este cuento se ha acabado.



## **FERDINANDO EL TORO**

Vivía una vez en España un toro joven llamado FERDINANDO.

Todos los demás toros jóvenes, con los que crecía, se pasaban el día corriendo y saltando, dándose golpes unos a otros.

Ferdinando, no. Él prefería estar tranquilamente sentado y oler las flores.

Su lugar favorito estaba fuera, en el campo, bajo un árbol.

Allí se sentaba a la sombra del árbol y oía las flores, su madre, que era una vaca, se inquietaba algunas veces por él. Temía que pudiera sentirse aislado así tan solo.

"¿Por qué no juegas con los demás toros jóvenes y te peleas con ellos?", le preguntaba. Pero Ferdinando movía la cabeza: "¿Me encuentro más a gusto sentado tranquilamente y oliendo las flores."

Su madre dejaba hacer lo que él quería y ser feliz. Con el paso de los años Ferdinando fue creciendo, hasta hacerse muy grande y fuerte.

Todos los demás toros se peleaban unos contra otros constantemente; se empujaban con la cabeza y se embestían. Sin embargo, lo que más deseaban . . . . . era que los dejaran participar en las corridas de Madrid.

FERDINANDO NO; seguía sentándose tranquilamente en su lugar preferido y oía las flores.

Un día aparecieron cinco hombres y venían a escoger al toro más grande, veloz y **fiero** para la corrida de Madrid;

Los demás toros corrían dando vueltas, resoplando y empujándose, realizando los saltos más atrevidos, para que aquellos hombres vieran que eran **muy fuertes y temibles** y así ser elegidos.

Ferdinando sabía que él no sería elegido y buscó su sitio preferido bajo la encina para seguir descansando a la sombra.

Pero no se fijó dónde se sentaba y se sentó sobre una **abeja**.

### **Y la abeja le picó.**

**¡AY!** Ferdinando se levantó de un brinco, dando berridos de dolor. Bramando y resoplando echó a correr dando cornadas al aire como un loco.

Al verlo, los cinco hombres gritaron de alegría. Era el cornudo **más grande y temible**. ¡Precisamente lo que necesitaban para la corrida de Madrid!

En un carro se llevaron a Ferdinando.

¡Qué día más alegre en la plaza de toros! . . . Las banderas ondeaban, sonaba la música, y todas las chicas guapas llevaban flores en el pelo.

Pronto comenzó el desfile en la arena.

Primero iban los banderilleros con unos palos de agudas puntas para pinchar al toro.

Les seguían los picadores con largas lanzas para ponerlo *más furioso*.

Y después apareció **el matador**; se inclinó ante las damas. Sobre el hombro llevaba el trapo rojo y con la espada *debía darle* al toro la última estocada.

Poco después salió el **TORO**. Era Ferdinando. Le llamaban **Ferdinando, el temible**. Y todos tenían *miedo* de él.

Y el **matador** estaba paralizado del susto.

Los espectadores aplaudieron a **Ferdinando** porque pensaban que iba a luchar terriblemente dando cornadas.

Pero cuando **Ferdinando** llegó al centro de la arena, descubrió los claveles en el pelo de las guapas y se sentó tranquilamente a oler las flores.

Él no estaba dispuesto a luchar ni a embestir como una fiera. . . . . Estaba sentado pacíficamente en medio de las flores. . . . Los banderilleros y los picadores estaban furiosos. . .

Y el **matador** estaba tan furioso que lloró, porque no podía torear con el trapo y con la espada.

No les quedó más remedio que llevar otra vez a **Ferdinando** al campo.

Y todavía estará sentado hoy en su lugar favorito, bajo el árbol, oliendo las flores. . . . . **Es muy feliz.**



## LA LIEBRE Y LA TORTUGA

En el mundo de los animales vivía una liebre muy orgullosa y vanidosa, que no cesaba de pregonar que ella era la más veloz y se jactaba de ello ante la lentitud de la tortuga.

- ¡Eh, tortuga, no corras tanto que nunca vas a llegar a tu meta! Decía la liebre burlándose de la tortuga.

Un día, a la tortuga se le ocurrió hacerle una inusual apuesta a la liebre:

- Estoy segura de poder ganarte una carrera

- ¿A mí? Preguntó asombrada la liebre.

- Sí, a ti, dijo la tortuga. Pongamos nuestras apuestas y veamos quién gana la carrera.

La liebre, muy ufana, aceptó. Todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. El búho señaló los puntos de partida y de llegada, y sin más preámbulos comenzó la carrera en medio de la incredulidad de los asistentes.

Confiada en su ligereza, la liebre dejó coger ventaja a la tortuga y se quedó haciendo burla de ella. Luego, empezó a correr velozmente y sobrepasó a la tortuga que caminaba despacio, pero sin parar.

Sólo se detuvo a mitad del camino ante un prado verde y frondoso, donde se dispuso a descansar antes de concluir la carrera. Allí se quedó dormida, mientras la tortuga siguió caminando, paso tras paso, lentamente, pero sin detenerse.

Cuando la liebre se despertó, vio con pavor que la tortuga se encontraba a una corta distancia de la meta. Salió corriendo con todas sus fuerzas, pero ya era muy tarde: ¡la tortuga había ganado la carrera!



## RICITOS DE ORO

Había una vez tres osos que vivían en el bosque:  
Papá oso, mamá osa y el pequeño osito.

Un día Ricitos de Oro se perdió en el bosque y descubrió  
la casa donde vivían los tres osos.

Cuando los osos no estaban, Ricitos de Oro entró a la casa

Ricitos de Oro probó la sopa del plato grande.

-¡Ay! -gritó-. Esta sopa está muy caliente.

Ricitos de Oro probó la sopa del plato mediano.

-¡Brrr! Esta sopa está helada.

Ricitos de Oro probó la sopa del plato pequeño.

-¡Mmm! Esta sopa está deliciosa.

Y se la comió toda.

Después de comer, Ricitos de Oro quiso dormir un poco.

Se acostó en la cama grande y dijo:

-¡Está durísima!

Entonces se acostó en la cama mediana y dijo:

-¡Está muy blanda!

Por último, se acostó en la cama pequeña.

Era tan cómoda que se quedó dormida.

Los osos regresaron a su casa.

Papá oso dijo:

-¡Alguien ha probado mi sopa!

Mamá osa dijo:

-¡Alguien ha probado mi sopa también!

El osito dijo:

-¡Alguien se ha comido toda mi sopa!

Los tres osos, tristes y hambrientos, decidieron irse a la cama.

Papá oso dijo: -¡Alguien ha dormido en mi cama!

Mamá osa dijo: -¡Alguien ha dormido

En mi cama también!

El osito gritó: -¡Alguien está

durmiendo en mi cama!

Ricitos de Oro despertó. Al ver a los osos saltó de la cama  
y salió corriendo sin parar.

Fin.

### PIPO ENCUENTRA UN AMIGO

Pipo era un perrito blanco que no tenía dueño. Vivía solo en la calle y comía restos de basura.

Algunas veces Pipo se sentía muy triste por no tener un amigo.

Un día, un niño llamado Pablito recogió a Pipo y se lo llevó a vivir a su casa, en el campo.

Pipo y Pablito jugaban todos los días y eran muy felices juntos. Ahora Pipo tiene un collar, comida y una linda casita para dormir, porque su amigo lo quiere mucho.



## EL VIENTO Y EL SOL

El sol y el viento discutían para ver quién era el más fuerte. El viento decía: ¿Ves aquel anciano envuelto en una capa? Te apuesto a que le haré quitar la capa más rápido que tú. Se ocultó el sol tras una nube y comenzó a soplar el viento, cada vez con más fuerza, hasta ser casi un ciclón, pero cuanto más soplaba tanto más se envolvía el hombre en la capa. Por fin el viento se calmó y se declaró vencido. Y entonces salió el sol y sonrió benignamente sobre el anciano. No pasó mucho tiempo hasta que el anciano, acalorado por la tibieza del sol, se quitó la capa. El sol demostró entonces al viento que la suavidad y el amor de los abrazos son más poderosos que la furia y la fuerza.



## ALADINO Y LA LÁMPARA MÁGICA

Aladino es un joven muy humilde que, junto con su inseparable mono Abú, se dedica a robar o engañar a la gente de Agrabah para poder sobrevivir, soñando con ser algún día alguien importante.

Un día, Aladino se encuentra con Jasmín, la preciosa hija del Sultán, y se enamora perdidamente de ella. El problema es que las leyes obligan a Jasmín a casarse con un príncipe antes de su próximo cumpleaños.

Inesperadamente, la suerte de Aladino cambia cuando un hechicero llamado Jafar le propone conseguir todas las riquezas que se pueda imaginar a cambio de que él le consiga una vieja lámpara de las profundidades de la Cueva de las Maravillas, donde reside un divertido genio.

Cuando Aladino le da la lámpara a Jafar él lo traiciona y hace que se quede atrapado en la cueva, pero Abú le quita la lámpara a Jafar y consiguen sacarlo al genio, que les ayuda a escapar de la peligrosa cueva. El genio le dice que puede pedir 3 deseos por haber frotado la lámpara y Aladino utiliza su primer deseo para convertirse en príncipe y poder casarse con Jasmín.

Aladino llega al palacio del Sultán con un gran desfile y pide la mano de la princesa Jasmín. El Sultán acepta encantado, pero esto hace enojar a Jafar, ya que él quería casarse con la princesa para poder convertirse en un poderoso Sultán.

Entonces Jafar logra quitarle la lámpara a Aladino y utiliza su primer deseo para convertirse en Sultán, pero como no logra que le obedezca pide al genio un segundo deseo: convertirse en el más poderoso hechicero del mundo, logrando así que el Sultán le obedezca y acepte el casamiento entre Jafar y Jasmín.

Aladino no pierde la esperanza y pelea con Jafar para recuperar el amor de la princesa. Pero a Jafar le queda aún un último deseo y pide al genio que le convierta en el genio más poderoso para poder derrotar a Aladino. Lo que no sabía es que al convertirse en genio deberá estar encerrado en una lámpara.

De esta forma, Aladino coge la lámpara con Jafar en su interior y la lanza muy lejos para que nadie lo encuentre jamás. Y así es como Aladino y Jasmín logran casarse y ser muy felices durante el resto de sus vidas.

FIN



## EL PATO RENATO

Junto a sus amiguitos el pato Renato quería cantar, pero por más que intentaba no lograba afinar "Cuec cuo cuec" solo podía decir y eso muy triste lo hacía sentir, ¿por qué los otros saben cantar? el patito pregunto la profesora gallina respondió "vamos Renato no te debes de rendir sigue intentándolo y no pares de reír", Renato sonrió y nuevamente lo intento pero otro "cuec cuac" al cantar solto y entonces triste el patito a sus casa volvió

La mamá del patito le quiso ayudar no te preocupes yo te voy enseñar pero antes la comida debo ir a preparar el patito espero pero pronto se aburrió desesperado a su amigo el conejo alejo busco el conejito le dijo para que quieres cantar come una zanahoria y ya deja de chillar las zanahorias no me gustan Renato penso aun así una probo y finalmente le gusto pero eso no ayudo su problema continuo el perro e cerca y se acercó sin dudar si lo que quieres es cantar solo debes entrenar anímate lo vas a lograr, el patito respondió tal vez me debo de rendir si me olvido de cantar dejare de sufrir y triste se fue sin sonreír el pollito lito lo escucho y le dijo si yo tengo un problema hablar con mama elijo mama está ocupada el patito respondió búscala tal vez ya termino, el pato Renato lo pensó y volvió a su casa dudando al ver a su mama descubrió que con su papa ella lo estaba buscando el papa pato sacó una guitarra y se puso a cantar entonces mama empezó a bailar y el papa le dijo tu linda voz le hace falta al trió familiar yo no sé cantar nunca me sale el cuac los voy a decepcionar el papa pato insistió vuelve intentarlo si lo sigues haciendo podrás lograrlo el patito lo intento y algunas cuac soltó pero un sonoro cuec también se le escapo mama pata dijo solo un cuec salió que bien como mejoro mama lo abrazo y papa sonrió feliz ambos le dijeron eres un buen aprendiz el pato Renato se sorprendió al ver esta reacción y entonces s nuevamente probo cantar su caución, Renato lo intento y un cuac cuac cuac canto y muy feliz se quedó. FIN



## PELUSO VA AL COLE

Hoy es una mañana muy especial Peluso va a ir al colegio por primera vez, la señora coneja ingresa a su cuarto de Peluso, y se da con la sorpresa que el conejito seguía durmiendo

-Peluso, Peluso despierte le dijo la señora coneja

Pero peluso no despertaba, se movió para un lado y para el otro, luego estiro sus patitas, y le dijo a su mamá ¡No quiero ir al colegio!

Tanta fue la insistencia de su mamá, que Peluso se tuvo que levantar, la señora coneja le dio su ropa para que se cambiara.

Peluso se equivocó y se puso los pantalones en los brazos y la chompa en las piernas.

La mamá de peluso se comenzó a reir.

Peluso ya estaba listo para ir al colegio, lo que no sabía Peluso era que iba a entrar solo al jardín.

Cuando peluso se dio cuenta que su mamá no iba a entrar junto con él, se puso a llorar y a gritar

Mamaaaaa, Mamaaa.

La mamá conejo lo tranquilizo y hablo con el conejito, Peluso comprendió y entro al jardín, grata fue su sorpresa cuando encontró a su amigo manchas, con quien jugó y se divirtió. Desde ese día Peluso va feliz al jardín.



## MI POLLITO AMARILLITO

Puso una gallina un huevo chiquitito y nació un pollito todo amarillito. Como una bolita de suave algodón, el pollito era del color del sol.

El pollito estaba triste en el corral, quería ser grande y poder viajar. Conocer lugares, tierras visitar, mares con piratas, montañas de sal.

Los demás pollitos se reían, solo su mamita siempre le creía.

-Cuando seas grande lo conseguirás y lejanos sitios tú conocerás.

Los otros pollitos nunca hicieron nada, corrían, jugaban, jamás estudiaban.

A nuestro pollito a la escuela fue y muy aplicado aprendió a leer.

Y colorín colorado este cuento ha terminado

Fin

