UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA

FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA DE EDUCACIÓN



Aplicación de la Estrategia "VALORURO" en la práctica de los valores de Urbanidad y Orden en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular "SANTA URSULA" de Tacna en el año 2013

TESIS

Presentada por:

Bach. QUISPE CHACHAQUE, YESENIA YASMIN
Para optar el Título Profesional de:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

TACNA – PERÚ 2013 Expreso mi agradecimiento:
A la Directora y docentes de la
I.E.I.P. "Santa Ursula" de la ciudad
de Tacna, por el apoyo brindado
para la ejecución de la presente
Tesis.

Dedico este trabajo:
A Dios por ser el guía en mi camino y
la luz de mí existir.

A mis padres, por el apoyo constante e incondicional que hasta aquí me han sabido brindar.

A mis maestros que fueron descubriendo y fortaleciendo las habilidades que hoy soy capaz de brindar a la sociedad.

A mis niños, por ser mi inspiración para mi crecimiento profesional.

ÍNDICE

	Pág
Agradecimientos y dedicatorias	II
Índice de contenidos	III
Índice de tablas	VI
Índice de gráficos	VIII
Resumen	X
Abstract	XI
Introducción	XII
CAPÍTULO I	
1. EL PROBLEMA	
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	4
1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	5
1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	6
1.4.1.Objetivo General	6
1.4.2. Objetivos Específicos	6
1.5. DEFINICIONES OPERACIONALES	7
CAPÍTULO II	
2. VALORES	
2.1. VALORES	10
2.1.1.Concepto de Valores	10
2.1.2.Importancia de los Valores	12
2.1.3.Características de los Valores	13
2.1.4.El aprendizaje de los Valores	14

2.1.5. Clasificación de los valores	15
2.2. VALORES HUMANOS	16
2.2.1.Concepto de los Valores Humanos	16
2.2.2.Importancia de los valores humanos	17
2.3. URBANIDAD	18
2.3.1.Concepto de Urbanidad	18
2.3.2.Importancia de la Urbanidad	19
2.3.3. Practicas para la enseñanza de la Urbanidad	20
2.3.4. Actividades de Urbanidad	22
2.4. ORDEN	25
2.4.1.Concepto de Orden	25
2.4.2.Importancia de Orden	26
2.4.3. Actividades de Orden	27
CAPÍTULO III	
3. ESTRATEGIA "VALORURO"	
3.1. ESTRATEGIA	29
3.1.1.Definición de Estrategia	29
3.1.2.Características de la estrategia	31
3.1.3. Clasificación de estrategia	33
3.2. ESTRATEGIA "VALORURO"	35
3.2.1.Concepto de Estrategia "Valoruro"	35
3.2.2.Importancia de la estrategia "Valoruro"	35
3.2.3.Objetivos de la estrategia "Valoruro"	35
3.2.4.Características de la estrategia Valoruro	36
3.2.5.Estructura de la estrategia "Valoruro"	37
3.2.6.Técnicas Utilizadas:	38
3.2.7.Actividades	41
3.2.8.Pasos metodológicos de una sesión	42
3.2.9.Evaluación	42

CAPÍTULO IV

4. METODOLOGÍA

4.1. SISTEMA DE HIPOTESIS	43
4.1.1. Hipótesis General	43
4.1.2. Hipótesis Específicas	43
4.2. IDENTIFICACIÓN Y OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	44
4.2.1. Variable Independiente	44
4.2.2. Variable Dependiente	44
4.3. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	47
4.4. ÁMBITO DE ESTUDIO	48
4.5. POBLACIÓN Y MUESTRA	48
4.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	49
CAPÍTULO V	
5. LOS RESULTADOS	
5.1. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO	51
5.2. DISEÑO DE PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN	54
5.3. PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS	55
5.4. COMPROBACIÓN DE LAS HIPÓTESIS	88
CAPÍTULO VI	
6. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	
6.1. CONCLUSIONES	91
6.2. SUGERENCIAS	93
BIBLIOGRAFÍA	94
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

ANTES DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA VALORURO

TABLA Nº 01	USO DE PALABRAS MÁGICAS	56
TABLA Nº 02	NORMAS DE CONVIVENCIA	58
TABLA Nº 03	MODALES	60
TABLA Nº 04	HÁBITOS DE CORTESÍA	62
TABLA Nº 05	ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES	64
TABLA Nº 06	ORGANIZACIÓN DE MATERIAL	66
TABLA Nº 07	ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO	68

DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA "VALORURO"

TABLA Nº 08	USO DE PALABRAS MÁGICAS	70
-		
TABLA Nº 09	NORMAS DE CONVIVENCIA	72

TABLA Nº 10	MODALES	74
TABLA Nº 11	HÁBITOS DE CORTESÍA	76
TABLA Nº 12	ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES	78
TABLA Nº 13	ORGANIZACIÓN DE MATERIAL	80
TABLA Nº 14	ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO	82
TABLA Nº 15	PROCESO DE VALORES HUMANOS	84

ÍNDICE DE FIGURAS

ANTES DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA VALORURO

GRÁFICO № 01	USO DE PALABRAS MÁGICAS	57
GRÁFICO № 02	NORMAS DE CONVIVENCIA	59
GRÁFICO № 03	MODALES	61
GRÁFICO Nº 04	HÁBITOS DE CORTESÍA	63
GRÁFICO № 05	ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES	65
GRÁFICO № 06	ORGANIZACIÓN DE MATERIAL	67
GRÁFICO № 07	ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO	69

DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA "VALORURO"

GRÁFICO № 08	USO DE PALABRAS MÁGICAS	71
GRÁFICO № 09	NORMAS DE CONVIVENCIA	73

GRÁFICO Nº 10	MODALES	75
GRÁFICO № 11	HÁBITOS DE CORTESÍA	77
GRÁFICO № 12	ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES	79
GRÁFICO № 13	ORGANIZACIÓN DE MATERIAL	81
GRÁFICO № 14	ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO	83
GRÁFICO Nº 15	PROCESO DE VALORES HUMANOS	85

RESUMEN

La presente es una investigación aplicada con un diseño pre experimental con evaluación antes y después de la aplicación de la experiencia. Se trabajó con un grupo experimental de 25 niños matriculados en la sección "conejitos" de 4 años de la I.E.I.P. "Santa Úrsula". La investigación consistió en la aplicación de la estrategia "Valoruro" estructurado en 7 actividades y 14 sesiones de trabajo con la finalidad de fomentar la práctica de los valores humanos de orden y urbanidad de los niños en mención. Se aplicó un instrumento de recolección de información para la aplicación de las evaluaciones de entrada y salida.

Realizada la aplicación y de la evaluación, se logró establecer que los niños de 4 años mejoraron significativamente la práctica de los valores humanos, superando los problemas de urbanidad y desorden.

ABSTRACT

This is an applied research pre experimental design evaluation before and after application of experience. We worked with an experimental group of 25 children enrolled in the "bunnies" of four years of IEIP "St. Ursula". The research consisted of the implementation of the strategy "Valoruro" structured in 7 activities and 14 sessions with the aim of training the practice of human values of children in question. We used a data collection instrument for the implementation of the input and output evaluations.

Once the application and evaluation, it was established that children of 4 years significantly improved the practice of human values, overcoming problems of civility and disorder.

INTRODUCCIÓN

Todos los niños pueden y deben ser educados para ser independientes, y autónomos cuando sean grandes, pero todos los niños no son iguales. Cada niño desarrolla capacidades de una forma distinta y por lo mismo su formación en valores debe de ser dada de manera adecuada para su posterior práctica. Para que los hijos aprendan a ser más ordenados y practiquen normas de urbanidad, los padres deben permitir y facilitar que lo sean. Por ello es importante que la formación de valores humanos del niño, se trabaje delegando en él pequeñas responsabilidades. El niño es un ser válido y hay que hacerlo sentir así.

El presente estudio está dirigido a conocer y analizar los efectos de la aplicación de la estrategia "Valoruro" en la práctica de valores humanos, específicamente en los valores de urbanidad y orden en el nivel inicial.

La estructura de este trabajo está constituida por seis capítulos:

El capítulo I, consta del planteamiento del problema en el cual se desarrolla la determinación y formulación del problema, justificación e importancia, objetivos y las definiciones operacionales.

El capítulo II, presenta el marco teórico en su variable dependiente en este caso todo lo concerniente a valores humanos, desde su concepto, importancia, características entre otros hasta los valores de urbanidad y orden.

El capítulo III, presenta a la variable independiente, la cual para su correspondiente entendimiento se iniciará por explicar todo lo que refiere a la Estrategia, su definición, importancia, características, clasificación, así mismo se realiza una descripción de lo que significa juego y por último se desarrolla lo más

resaltante de la Estrategia "Valoruro" como su importancia, concepto, objetivos y su estructura.

El capítulo IV, consta del modelo metodológico y considera las hipótesis, la identificación de variables y su correspondiente operacionalizacion, tipo y diseño de investigación, ámbito de estudio, población, técnicas e instrumento de recolección de datos.

El capítulo V, comprende los resultados de la investigación que presenta la descripción del trabajo de campo, el diseño de presentación de la información, presentación de los resultados y la comprobación de las hipótesis.

En el capítulo VI, se presenta las conclusiones y recomendaciones del trabajo de investigación.

Posterior al trabajo por capítulos se presenta la bibliografía y webgrafía, así como los anexos que evidencian la aplicación de la estrategia, para solucionar el problema.

La investigación es el resultado de la participación y colaboración de las profesoras, niños y niñas a quienes se expresa un sincero agradecimiento.

Con el presente trabajo de investigación, se espera contribuir con un aporte pedagógico para la institución y sobre todo para la educación, en la necesidad de lograr la formación integral de los niños y niñas.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Hoy en día, el papel de la escuela en la formación en valores de los estudiantes se encuentra sobrevaluado. La sociedad y el gobierno culpan de una manera frívola e irreflexiva a las instituciones educativas de ser las responsables de la decadencia de los valores de los estudiantes que tienen la responsabilidad de educar.

Sin embargo; la sociedad en su conjunto y la pobre actuación y mal desempeño de los gobernantes, son en gran medida los que han contribuido a la decadencia de los valores en los niños de hoy. La errónea concepción de que a través de lecciones teóricas se pueden inculcar los valores en el aula de clases carece de bases sólidas, y sólo es una forma fácil de transferir la responsabilidad inherente de los padres y las familias a las escuelas y maestros.

En el transcurso de la historia, el desarrollo y sobrevivencia de las sociedades, se ha basado en la conservación y transferencia de los conocimientos, creencias y conductas que identifican y cohesionan a los miembros del grupo, tribu o pueblo, lo que garantiza su permanencia a través del tiempo. El conjunto de estos elementos conforman la sabiduría e idiosincrasia de los pueblos, en este contexto, sin lugar a dudas, los valores representan la piedra angular de las sociedades y por lo tanto son más antiguos que los centros de enseñanza, formales o informales. En este orden de ideas, los núcleos esenciales de las sociedades, que en primera instancia son los responsables de asegurar la transferencia de los conocimientos, creencias, pero sobre todo los códigos de conducta y los comportamientos del grupo social, son las familias, quienes tienen en sus manos la responsabilidad elemental de asegurar que cada uno de los nuevos integrantes del núcleo familiar los haga suyos al igual que las normas de conducta que les asegure su integración exitosa en la sociedad, pues es dentro del seno de la familia donde los niños y jóvenes viven en primera instancia y por lo tanto adquieren los valores y patrones de conducta familiares que posteriormente repetirán en el núcleo social en el que se desenvuelvan.

Hoy en día, esta responsabilidad fundamental se ha intentado transferir exclusivamente a las instituciones educativas, partiendo de la premisa, que la forma adecuada de inculcar o fomentar valores, es a través de su enseñanza teórica, ya sea hablando de ellos y enumerando las ventajas que ofrece a una sociedad, el que cada uno de sus miembros se conduzca en el marco de los mismos o bien por el hecho de aprenderse de memoria cada uno de ellos.

Entonces, la educación en valores debe brindarles a los niños y niñas herramientas para que puedan desarrollar su propio criterio buscando la verdad y no ser manipulados

por otros, para querer el bien por voluntad propia y no por obligación, para que puedan afrontar así las dificultades con confianza y optimismo, para que crezcan con buena autoestima, y con deseos de superarse y mejorar la sociedad en que viven

Es así que durante la práctica profesional realizada en la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Úrsula" con los niños de 4 años del aula "conejitos" se pudo observar que éstos no practican los valores de Urbanidad y Orden, evidenciándose esto a través de actitudes como el egoísmo con los pares y sobre todo con los demás adultos, por otro lado no asumen conductas de cortesía para con los demás. Así mismo las actitudes que muestran ante los demás niños de la institución no le permiten al niño la práctica de la organización de su tiempo, materiales entre otros.

Entre las causas secundarias que provocan la falta de práctica de los valores en los niños de educación inicial, se tiene: el descuido de los padres por apoyar desde el hogar al fortalecimiento de los valores, considerando que el mayor tiempo lo pasan en familia; por otro lado, se tiene los diseños curriculares aplicados en el país, los cuales no han permitido a las autoridades educativas apoyen en la formación de las actitudes positivas y por ende brindar una educación integral a los estudiantes y por último se puede citar la influencia de los medios de comunicación que transmiten actitudes negativas por televisión, radio, internet, periódicos entre otros, brindando al niño conductas estereotipadas y falsos modelos de vida.

Sin embargo, la causa principal, es el desconocimiento de una metodología de parte del docente que abarque, a través de técnicas y estrategias, la formación y fortalecimiento de valores en los niños de educación inicial.

Por lo expuesto es que se presenta la estrategia "Valoruro" conformada por técnicas y juegos que permitirán al niño ir asumiendo actitudes positivas de acuerdo a los valores que a su edad deben fortalecer.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Interrogante Principal

¿Cuáles son los efectos de la aplicación de la estrategia "Valoruro" para la práctica de los valores de Urbanidad y Orden en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Ursula" de Tacna en el año 2013?

Interrogantes Secundarias

¿Cuál es el grado de práctica de los valores de Urbanidad y Orden antes de aplicar la estrategia "Valoruro" en los niños de 4 años de Institución Educativa Inicial Particular "Santa Ursula" de Tacna en el año 2013?

¿Cuál es el grado de práctica de los valores de Urbanidad y Orden después de aplicar la estrategia "Valoruro" en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Ursula" de Tacna en el año 2013?

¿Cuáles son las diferencias entre los grados de práctica de los valores de Urbanidad y Orden, antes y después de la aplicación de la Estrategia "Valoruro" en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Ursula" de Tacna en el año 2013?

1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Generalmente el docente es una fuente importante en la inculcación de valores como la solidaridad, respeto, entre otros mensajes. Sin embargo; estos mecanismos se han visto opacados por otras fuentes poderosas que influencian antivalores.

Desde el punto de vista legal se justifica la presente investigación, como lo estipula el reglamento de títulos de la Universidad Privada de Tacna, la cual establece que para obtener el título de Licenciado en Educación, se debe sustentar una investigación científica para su correspondiente aprobación y se resuelva una tesis en educación inicial.

En el aspecto técnico- pedagógico se justifica como una investigación didáctica, ya que propone impartir una educación activa en el trabajo en el aula aplicando la estrategia Valoruro, que no es más que un conjunto de técnicas que ayuden al niño y niña de educación inicial fortalecer los valores de Orden y Urbanidad, que hoy son necesarios para el desarrollo normal de una sociedad.

En el aspecto metodológico, la presente investigación le proporcionará una herramienta más al docente, para que ésta sea utilizada en mejorar el aprendizaje en el aula, sobre todo en el aspecto de las actitudes.

La presente investigación es importante porque le permitirá al niño de educación inicial asumir actitudes positivas frente a los compañeros lo que le permitirá una convivencia más tranquila con su entorno próximo; así mismo es importante porque como resultado de la investigación se obtendrá seres humanos que practican actos positivos, frente a una sociedad tan convulsionada que estamos viviendo. Así también el niño aprende a seleccionar las acciones que diferencian un valor o un antivalor, o lo que es bueno y malo y asuman sus propias decisiones de comportamiento.

1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1. Objetivo General

Determinar los efectos de la aplicación de la estrategia "VALORURO" en la práctica de los valores de Urbanidad y Orden en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Úrsula" de Tacna en el año 2013

1.4.2. Objetivos específicos

 a. Identificar el nivel de práctica de los valores de Urbanidad y Orden antes de aplicar la estrategia "Valoruro" en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Úrsula" de Tacna en el año 2013.

- b. Determinar el grado de práctica de los valores de Urbanidad y Orden, después de la aplicación de la estrategia "Valoruro" en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Úrsula" de Tacna en el año 2013.
- c. Establecer diferencias entre los grados de práctica de valores de Urbanidad y Orden, antes y después de la aplicación de la Estrategia "Valoruro" en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Úrsula" de Tacna en el año 2013.

1.5. DEFINICIONES OPERACIONALES

A. Valores

Son cualidades peculiares, que poseen ciertas cosas llamadas bienes, y se originan en la relación que se establece, entre el sujeto valorante y el objeto valorado. Sin embargo, es necesario reconocer la existencia de valores con respecto a los actos representativos de la conducta humana, esencialmente de la conducta moral, así mismo cada una de las personas tiene su propia escala de valores, que le permiten vivir con satisfacción en la vida.

B. Valores humanos

Son aquellos rasgos que hacen buenas a las cosas, aquello por lo que las apreciamos, por lo que son dignas de nuestra atención y deseo. El valor es todo bien

encerrado en las cosas, descubierto con mi inteligencia, deseado y querido por mi voluntad. Los valores dignifican y acompañan la existencia de cualquier ser humano.

C. Urbanidad

Es el conjunto de leyes (palabras mágicas), normas de convivencia, buenos modales y hábitos de cortesía, que ha creado el hombre para poder convivir con el hombre y la sociedad y que se pone de manifiesto en el respeto a los que les rodea. La práctica de reglas de urbanidad es llegar a ser modelo de los demás, con una habilidad amplia para la solución de problemas.

D. Orden

En conclusión, el orden como valor, consiste en la disposición de organizar metódica, concertada y armoniosamente nuestra existencia para su mejor provecho. Este valor le proporciona al niño confianza y seguridad en su desenvolvimiento.

E. Estrategia

Es un proceso que sirve para facilitar el aprendizaje y así poder llegar a un objetivo específico que permite obtener resultados satisfactorios en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

F. Estrategia Valoruro

Es un conjunto de actividades que favorecen la práctica de valores de Orden y Urbanidad y a través de las dramatizaciones, canciones, títeres, etc. en el cual desarrollarán sus capacidades y a su vez expresarán sus sentimientos sobre experiencias que vivencia en su entorno inmediato.

CAPÍTULO II

2. VALORES HUMANOS

2.1. VALORES

2.1.1. Concepto de Valores

La persona como sujeto histórico-social hace valoraciones y al hacerlo crea los valores, y los bienes en los que aquellos se representan. Es decir, los valores son construcciones que subsisten y se realizan en el ser humano. En consecuencia, las cosas naturales o creadas por el sujeto, sólo adquieren un valor al establecerse la relación entre aquellas y éste, quien las integra a su mundo como cosas humanizadas. Es así como Montero M. (2001) define a los valores como: "...las cualidades o características de los objetos, de las acciones o de las instituciones atribuidas o preferidas seleccionadas y elegidas de manera libre, consciente, que sirven al individuo para orientar sus comportamientos y acciones en la satisfacción de determinadas actividades".

_

¹ Montero Meléndez, Eliseo Felix. Educación en Valores. p.18

Asi mismo, según Hidalgo (2003):

"El valor es un bien (que responde a necesidades humanas) y un criterio (que permite evaluar la bondad de nuestras acciones). De este modo se concibe el valor como valiosos, como un nivel elevado que merece ser ostentado, fijado como una finalidad u objetivo a ser alcanzado fomentándose su adquisición y aprehensión, hasta convertirse en una ACTITUD y una VIRTUD, asociada con la ética (moral) y la espiritualidad (santidad)"²

Al referirse a los valores, Izquierdo (2005)³, reconoce que: "...las cosas no son valiosas por sí mismas, sino que tienen el valor que nosotros les damos y, por eso cada persona tiene su propia escala de valores"

Así se puede deducir que los valores son cualidades peculiares, que poseen ciertas cosas llamadas bienes, y se originan en la relación que se establece, entre el sujeto valorante y el objeto valorado. Sin embargo, es necesario reconocer la existencia de valores con respecto a los actos representativos de la conducta humana, esencialmente de la conducta moral, así mismo cada una de las personas tiene su propia escala de valores, que le permiten vivir con satisfacción en la vida.

² Hidalgo Matos, Menigno. Valores en la Educación. p. 7

³ Izquierdo Moreno, Ciriaco. Técnicas de estudio y rendimiento intelectual

2.1.2. Importancia de los Valores

Los valores le permiten al hombre orientar su comportamiento en función a la realización del mismo, nos proporcionan una pauta para formular metas y propósitos, personales o colectivos. Reflejan nuestros intereses, sentimientos y convicciones más importantes. Es así como Hidalgo (2003)⁴ "...considera que los valores son importantes porque son reglas de oro principistas de origen individual y social, a partir de los cuales cada persona rige su vida"

Así Cristi Cou afirma que:

"...la importancia de los valores radica en la construcción de una cultura de paz, el fortalecimiento y la identidad nacional, la formación de una ciudadanía competente, capaz de ser protagonista principal de la construcción de una sociedad genuinamente democrática, todo esto y mucho mas, es responsabilidad cardinal del sistema educativo"⁵.

Por consiguiente es necesario resaltar que los valores son importantes porque son la base para vivir en comunidad y relacionarnos con las demás personas. Permiten regular nuestra conducta para el bienestar colectivo y una convivencia armoniosa. Por otro lado ayudan a orientar la conducta y el camino de la adquisición de las habilidades para percibir, juzgar y actuar en relación con el bien de los demás.

-

⁴ Hidalgo Matos, Menigno. Op cit. p. 7

⁵www.monografias.com/trabajo15/valores-humanos.shtml

2.1.3. Características de los Valores

Los valores poseen características que a la medida de cada sujeto se presentan con mayor o menor grado. Así Hidalgo (2003)⁶ hace mención que los valores se caracterizan por:

- A. Los valores son ideales inmanentes al ser humano. Son algo grande encontrado en un gesto, un color o una vida.
- B. Son verdades permanentes.
- C. Son apropiables y transferibles.
- D. Son fines en sí mismos y medios, a la vez.
- E. Son atractivos por sí, se les busca, son anhelados.
- F. Presentan una jerarquía que es diferente para cada persona y/o grupo social.
- G. Son subordinables, es decir pueden subordinarse unos a otros.

Las características de los valores cambian según la manera de ser de las personas, quienes dan mayor o menor importancia a un determinado valor, por ello con la aplicación de la estrategia motivacional "Valoruro", se quiere lograr el desarrollo de los valores de la urbanidad y orden para lograr así una formación integral en el niño dentro de las aulas.

.

⁶ Hidalgo Matos, Menigno. Op cit.

2.1.4. El Aprendizaje de los Valores

El aprendizaje de los valores se alcanza en la vida de relación con los demás; de esta manera, las relaciones interpersonales se convierten en la plataforma del proceso de formación de los mismos. La vida de relación con los demás surge originalmente en el grupo familiar y se amplía progresivamente con los demás grupos estructurantes de la sociedad.

Es así como Moleiro, (2001)⁷ Identifica al menos cuatro colectivos que tienen gran influencia en la formación de nuestros valores: "...la familia, la escuela, los medios de comunicación y el grupo de los iguales que varían según la edad".

Los valores son parte del acervo cultural de nuestros mayores. Es la verdadera herencia que nos legaron nuestros: padres, maestros, o quienes ejercieron un rol significativo en nuestras vidas.

El ser humano como ser sociable vive condicionado por la cultura que asimila a través del proceso socializador de los grupos a los cuales pertenece. Dicho proceso favorece el aprendizaje de valores, actitudes, creencias, hábitos necesarios en la persona para participar eficazmente como miembro: individual y/o grupal de un contexto inmediato.

.

⁷Moleiro, M. Educar en Valores.

2.1.5. Clasificación de los Valores

Gonzales citado en Hidalgo (2003) fundamenta esta clasificación afirmando que "otro aspecto importantísimo a considerar es el grado de independencia de los motivos y valores respecto al medio".

El mismo distingue tres niveles en esta dimensión: los motivos y valores reactivos, adaptativos y autónomos:

- A. Los motivos y **valores reactivos** son aquellos que sólo se producen como reacción a una situación externa que actúa sobre el sujeto. Por ejemplo, la madre presiona al niño, le exige que estudie, que haga sus tareas y sólo ante esta influencia externa el niño reacciona, se motiva por el estudio y lo valora.
- B. Los motivos y valores adaptativos son aquellos que el sujeto copia o reproduce o toma del medio y los asume como metas propias bajo la perspectiva de premios o castigos actuales y que más o menos presionan sobre el individuo. Por ejemplo, el niño se propone estudiar para obtener buenas notas y los premios que le han ofrecido sus padres. O sea, el estudiar no es una aspiración que parte de él de manera independiente sino que ha sido impuesta por las circunstancias externas (premios y castigos actuales) aunque él la ha asumido como una meta propia.
- C. En los motivos y **valores autónomos**, los proyectos son elaborados personalmente por el sujeto de manera independiente de los premios y castigos que actúan en el presente (no así de los futuros). Por ejemplo, el niño se propone estudiar porque le

gusta y porque el día de mañana quiere ser médico, ser reconocido socialmente y tener un buen sueldo.

Es así como se puede afirmar que los motivos y valores pueden actuar en forma reactiva, adaptativa o autónoma. El proceso de formación de las necesidades, los motivos y los valores pasan generalmente por las tres etapas, sin embargo la aspiración última debe ser la formación de motivos y valores autónomos, o sea, de aquellos que están enraizados en el sujeto, son independientes del medio y se comportan activamente. En este caso se trabajará solo los valores reactivos y adaptativos puesto que los niños aun forman su autonomía hasta los 7 años de edad.

2.2. VALORES HUMANOS

2.2.1. Concepto de los Valores Humanos

En nuestros tiempos, hablar de los valores humanos ha adquirido una relevancia esencial, esto ha propiciado incontables discusiones teórico-práctico. Con frecuencia, se discute en todo tipo de círculo el estado en que se encuentran los valores, si están en crisis, deteriorados, o si se han perdido.

Muchas personas encuentran las respuestas a estas interrogantes en la situación económica, política, social, familiar, etc. que atraviesan las distintas sociedades (García, León, Álvarez, Cardoso; 1997).

Sin embargo, son tantas las disciplinas desde las que se ha abordado el tema, que no siempre se habla en un mismo lenguaje. Cada una ha aportado importantes contribuciones para su estudio y existen incontables propuestas dentro de cada disciplina.

Sin embargo para Tierno (s.f.)⁸ hablar de los valores significa: "...aceptar al hombre como el supremo valor entre las realidades humanas. Lo que en el fondo quiere decir que el hombre no debe supeditarse a ningún otro valor terreno, ni familia, ni Estado, ni ideologías, ni instituciones..."

Así se concluye que los valores humanos son aquellos rasgos que hacen buenas a las cosas, aquello por lo que se las aprecia, por lo que son dignas de atención. Los valores humanos dignifican y acompañan la existencia de cualquier ser humano, esto no debe supeditarlo a ningún otro valor terreno.

2.2.2. Importancia de los valores humanos

Los Valores Humanos establecen un modelo de conducta que es muy aceptable en la sociedad; y ayudan a la construcción del bien y de la perfección. Guillén, Yvan⁹ menciona al respecto: "Para poder construir dicho edificio se necesita una serie de materiales: el respeto, la responsabilidad, la puntualidad, la paciencia, la sencillez, la

-

⁸ Tierno Jiménez, Bernabé (s.f.) Valores humanos. Pag. 11

⁹ Guillen Yvan. http://quierosermercedario.blogspot.com/2010/04/la-importancia-que-tienen-los-valores.html

amistad, la alegría, la gratitud, la sinceridad, la generosidad, el perdón, el amor, la solidaridad, la honestidad, la bondad, la tolerancia, el orden, la urbanidad entre otros".

Esta serie de Valores son los bienes más importantes de la vida, Esto es algo universal. Por tanto, es necesario tenerlos presentes en la vida de todo ser humano y practicarlos día a día, porque esto es lo que nos identifica como seres racionales que somos, es decir, como personas.

2.3. URBANIDAD

2.3.1. Concepto de Urbanidad

Sea cual fuere la sociedad cuenta con unas normas de comportamiento, no escritas en la mayor parte de los casos, pero que sin su tutela nos haría ser un grupo de seres incivilizados, que hace lo que quiere en ella. Según el diccionario de la Real Academia Española la urbanidad (RAE) citado por Charls Rou (2009) lo determina de la siguiente manera: "...la urbanidad son una serie de pautas de comportamiento que se deben cumplir y acatar para lograr una mejor relación con las personas con las que convivimos y nos relacionamos". 10

_

¹⁰ Charls Rou. Citado en https://sinalefa2.wordpress.com/2009/07/24/qu-la-urbanidad/

Por otro lado el grupo Coordillera educación de altura (2011) lo define como: "La urbanidad es el conjunto de reglas que tenemos que observar para poner de manifiesto nuestra educación, en sus múltiples aspectos".¹¹

Se concluye afirmando que la urbanidad es el conjunto de leyes (palabras mágicas), normas de convivencia, buenos modales y hábitos de cortesía, que ha creado el hombre para poder convivir con el hombre y la sociedad y que se pone de manifiesto en el respeto a los que le rodea. La práctica de reglas de urbanidad es llegar a ser modelo de los demás, con una habilidad amplia para la solución de problemas.

2.3.2. Importancia de la Urbanidad

Es importante practicar el valor de la urbanidad pues mejora nuestra convivencia con los demás fortaleciendo así nuestros lazos afectivos.

El valor de la urbanidad es importante porque demostramos tener un trato amable y correcto con los demás, considerar su importancia como personas y expresarles nuestro respeto en las situaciones diarias.

En síntesis es importante que desde la infancia se inculque e incentive la práctica de este valor que ayuda a la formación integral y moral del niño e influye bastante en las relaciones interpersonales que establece con su medio desde la temprana edad.

_

¹¹ Coordillera educación de altura. Citado en http://es.scribd.com/doc/70556744/Valor-Urbanidad

2.3.3. Prácticas para la enseñanza de la Urbanidad

Con la práctica de estas sencillas tareas se puede obtener buenos resultados. Así lo afirma Anita (2010) 12

- A. Los niños aprenden por imitación, así, que sé cuidadoso con tu lenguaje y comportamiento en general.
- B. Ante una situación particular explica la importancia del valor. Por ejemplo: Si consumes un alimento en la calle, explícale que la envoltura se deposita en la basura para proteger el medio ambiente y pídele que te acompañe al basurero a botarlo.
- C. Léele textos infantiles sobre fábulas, ya que estas historias discuten la importancia de valores y comportamientos positivos.
- D. Hablen con frecuencia de valores, no sólo cuando el pequeño se equivoque, así entenderá que los buenos modales son importantes y de uso diario.
- E. El parque es el lugar ideal para reforzar la tolerancia, lleva juguetes de tu hijo y permítele que los preste y también que tome juguetes de otros siempre dando las gracias.

¹² http://www.taringa.net/posts/salud-bienestar/16407669/Como-ensenar-urbanidad-desde-la-infancia.html

- F. Incentiva los hábitos sanos: Menos televisión y más actividades realizadas en familia (no importa que sean actividades sencillas como ir al parque, preparar la cena, hacer aseo en equipo)
- G. Rutinas siempre! Los horarios fijos para cenar, dormir, bañarse ayudan a tus hijos a sentirse seguros y con estructura.
- H. Participar en familia en obras de fin social es estimulante y despierta solidaridad y tolerancia en los pequeños.
- Cumplir toda promesa o castigo que se mencione, explicando el motivo de dicha determinación.
- J. Mucho amor siempre acompañado de límites es sano para ti y para tu hijo.

Cada una de estas prácticas son necesarias para el logro de la formación del valor de la urbanidad, sin embargo el presente estudio se concentrará en el uso de palabras mágicas, normas de convivencia, modales y los hábitos de cortesía.

2.3.4. Actividades de la Urbanidad.

A. Uso de palabras mágicas:

Las palabras mágicas más conocidas son por favor y gracias, pero también existen otras como buenos días, te ayudo, disculpa, permiso, etc. todas ellas tienen en común su importancia en el proceso de socializacióndelniño. El uso continuo de estas palabras en el momento oportuno permite que interactúe adecuadamente con su entorno, reaccionando y provocando a su vez reacciones positivas a su alrededor. Cada una de estas palabras tiene su efecto particular y debemos inculcar su uso desde losprimeros años deedad. De esta manera, los pequeños tendrán la posibilidad de abrirse más puertas en su vida adulta.

A.1. Gracias. Es una palabra que expresa el reconocimiento de quien recibe algo hacia la actitud desprendida o generosa de quien se lo da. al hacer este reconocimiento, quien hace la entrega también cae en la cuenta de que está realizando una buena acción y el reconocimiento por parte del niño generará en él sentimientos de gratitud a su vez.

A.2. Por favor. Usar esta expresión significa que se reconoce el derecho de la otra persona sobre su decisión de compartir o ceder algo ante cualquier pedido. Ayuda a que el niño entienda que nada se impone, y que las opiniones de los demás también cuentan. No se puede obtener algo con sólo quererlo, hay que saber conseguirlo de manera respetuosa.

A.3. ¿Te ayudo? Expresión genuina de la libre iniciativa de un niño por facilitar el esfuerzo de otra persona. Demuestra conciencia en él de este esfuerzo y de la necesidad que podría tener el otro de un apoyo en la labor. Es una señal de solidaridad.

A.4. Perdón, disculpa. "sólo Dios perdona", es la triste frase que se oye a veces en la calle, al solicitar permiso para pasar por un corredor, por ejemplo. Muchas personas han endurecido su actitud como supuesta defensa, evitando o criticando cualquier señal de "debilidad", como el pedir disculpas. Aceptar una falta es propio de los espíritus más fuertes, pues conociendo sus errores y corrigiéndolos es la única manera como podrán hacerse mejores.

B. Normas de convivencia: 13

Las normas de convivencia son criterios que indican a una persona qué, cómo y cuándo realizar una acción o tarea. Son, por tanto, una sugerencia de cambio de comportamiento que implica unas consecuencias positivas en caso de cumplimiento, y unas consecuencias negativas en caso de su incumplimiento. Estas normas canalizan las iniciativas para favorecer la convivencia, el respeto mutuo, la tolerancia y el ejercicio efectivo de derechos y deberes. Son normas de obligado cumplimiento para todos los niños y en todo tipo de actividad. Tanto dentro del recinto escolar como en lugares adyacentes, siempre y cuando afecten a la

¹³http://suite101.net/article/ensenando-normas-de-cortesia-a-nuestros-hijos-a23810

comunidad educativa. Sabemos que hay normas que debemos hacer conocer al niño, pero que no deben quedar allí, sino que debemos lograr que las respeten.

- ✓ Ser puntual.
- ✓ Saludar siempre.
- ✓ Estar atento.
- ✓ Mantener el ambiente limpio.
- ✓ Pedir permiso para hablar
- ✓ Respetar a todos.

C. Modales:

Los modales son parte de lo que significa demostrar nuestro respeto a otras personas. Desde una edad temprana, los niños deben poder ver a sus padres y otras personas adultas practicar los buenos modales que esperan que sus niños aprendan y adopten, pues los niños son "máquinas de imitar" y, aunque de forma inconsciente, imitarán todo lo que hacemos. Hágale saber al niño que el respeto a otras personas puede comenzar con algo tan básico como demostrar buenos modales, como hacer uso adecuado de los cubiertos y servilleta, si se sienta correctamente para las actividades de alimentación o si utiliza adecuadamente los servicios higiénicos en sus actividades de aseo.

D. Hábitos de cortesía:

Los hábitos de cortesía acciones que expresan los buenos modales de una persona y el respeto de esta hacia los demás. Son manifestaciones que demuestran el grado de consideración que sentimos hacia aquellas personas a quienes nos dirigimos, y deben darse a todos por igual, sin importar su condición social o jerarquía; en la familia, en el trabajo, en la escuela y aun, cuando debemos dirigirnos a desconocidos.

Son además, ciertas reglas de comportamiento social. Estas deben inculcarse desde muy temprana edad en el hogar, porque deben convertirse en hábito para el niño. Estas normas serán una muy buena herramienta para desenvolverse en sociedad. Sin embargo, y de una manera bastante desafortunada estas normas de cortesía o reglas de urbanidad han ido cayendo irremediablemente en desuso.

2.4. ORDEN

2.4.1. Concepto de Orden

La educación del orden es necesaria para que él niño logre su desarrollo óptimo, y éste debe de partir de su propia vida y necesidad, en aspectos tan simples como el horario de las comidas, de sueño, de aseo personal y de juego. Así lo menciona Villacorta (2007);

"El orden, como valor, consiste en organizar nuestra existencia con coherencia y para su mejor provecho. La vida social, generada por la interrelación de una gran multitud de individuos, engendra ritos, usos, costumbres, que otorgan significado a las existencias particulares de los miembros de la comunidad" ¹⁴.

Villacorta Santamato, Jorge. (2007) citado en http://influir-en-el-medio.blogspot.com/2007/09/valores-el-orden.html

Entonces los padres tienen que ser los primeros en vivir los valores, ya que este valor facilita la convivencia familiar por otro lado los niños en edad de educación inicial tienen como personas más importantes a sus padres y por supuesto la enseñanza en el hogar es la más eficaz, sin embargo considerando que los padres no son siempre las personas que mejor formados estén en el valor del orden es que los docentes desde las escuelas tienen que trabajar este valor procurando que el niño aprenda a vivir con orden.

Dicho de esta manera se afirma "... que el orden es la disposición metódica, concertada y armoniosa de las cosas, es una regla establecida por la naturaleza para el desenvolvimiento de los hechos y fenómenos. También el orden se relaciona con la paz y la tranquilidad¹⁵

En conclusión, el orden como valor, consiste en la disposición de organizar metódica, concertada y armoniosamente nuestra existencia para su mejor provecho. Este valor le proporciona al niño confianza y seguridad en su desenvolvimiento.

2.4.2. Importancia de Orden

Nuestra forma de conducirnos depende mucho del orden que se pone en la vida a las cosas cotidianas. Así Proudhon citado por Gonzales afirma que la importancia del orden radica en que "...nos hace más productivos. Nos ayuda a poner límites para que

.

¹⁵ http://www.waece.org/webpaz/bloques/orden.htm

las cosas no se salgan de su cauce. Nos enseña a darle a cada cosa su peso, a cada actividad su jerarquía. Nos muestra que es urgente y que no lo es". 16

La educación del orden es necesaria para el óptimo desarrollo del niño y debe comenzar con su vida, en aspectos como el horario de comidas, las horas de sueño, el aseo personal y el juego.¹⁷

El orden facilita la convivencia familiar, a través de pequeñas normas de conducta que permiten una convivencia grata y adecuada.

Es orden es importante en la sociedad, porque gracias a él, se puede organizar mejor el tiempo, y las ideas, somos capaces de sacar mayor partido a lo que se ve y aprende.

2.4.3. Actividades de Orden

A. Organización de actividades:

Es el conjunto de actividades que se hacen durante el día, la cual se cumple en un tiempo y secuencia determinada, y es necesaria para su correcto desarrollo. El niño debe saber lavarse y secar las manos antes de tomar la lonchera, Ingresar al aula inmediatamente después del recreo y que también realizar las actividades atendiendo a una secuencia lógica.

¹⁷ http://cosquillitasenlapanza2011.blogspot.com/2012/02/el-orden-en-los-ninos-comofomentarlo.html

¹⁶ http://www.slideshare.net/svvuelo/el-valor-del-orden

B. Organización del material:

Es la capacidad que tiene el niño para poder Guarda cada cosa en su lugar, Ordenar los juguetes después de jugar y Cuidar sus pertenencias. Hasta los 6 años debemos enseñar el orden de material, siendo este el primer paso para la educación de este valor.

C. Organización del tiempo:

Ser organizados con el tiempo es muy importante para los niños porque le ayudara más adelante a mantener un orden en su cabeza y a ser más feliz en todo lo que se proponga; como por ejemplo: Terminar las actividades propuestas en el tiempo indicado, Organizar sus acciones para el logro de un objetivo y ajustarse a la rutina establecida anticipándose a las actividades.

CAPÍTULO III

3. ESTRATEGIA "VALORURO"

3.1. ESTRATEGIA

3.1.1. Definición de Estrategia

La estrategia involucra un conjunto de pasos que ayuda y facilita que los estudiantes logren alcanzar los aprendizajes esperados, Gispert (1982) señala: "Es un conjunto planificado de acciones y técnicas que conduce a la consecución de objetivos establecidos durante el proceso educativo". ¹⁸

Así también Arce, define a la estrategia como:

"Un modo o procedimiento para realizar o cambiar aspectos diferentes de la acción educativa, de tal manera que su interacción propicie en los

_

¹⁸GISPERT, Carlos. Enciclopedia de educación General de Educación.210

estudiantes experiencia de aprendizajes complejas variadas con un mínimo de esfuerzo y tiempo" 19

Para los pedagogos Díaz & Hernández (1999) conceptualiza el término de la siguiente forma: "Una estrategia es un procedimiento (conjunto de pasos y habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional con instrumento flexible para aprender significativamente" 20

Es un conjunto de procedimientos debidamente planificados para lograr cambios en una realidad. Estos pasos deben de conducir al cumplimiento de objetivos establecidos durante el proceso educativo de tal manera que el maestro propicie en los estudiantes experiencias de aprendizajes complejas variadas con un mínimo de esfuerzo y tiempo.

En contextos más amplios se hace uso de estrategias ante cierto tipo de contingencias en la vida diaria; esto implica deducir que ante un determinado problema el ser humano recurre a ciertos procedimientos para solucionar dichos inconvenientes. De esta manera, la persona siempre dispondrá de un conjunto de recursos que lo convertirá en una persona con capacidad para solucionar dificultades que se le presenten en su vida.

¹⁹Arce Crisólogo, Aurelio. Diccionario y guía de ideas de educación. pag.87

²⁰Diaz Barriga, Frida y Hernandez, Gerardo. Estrategia Docente para un Aprendizaje Significativo. Pag .115

3.1.2. Características de la Estrategia

Las estrategias según Gálvez (2000), en método y técnica de aprendizaje, presentan las siguientes características.

- A. Las estrategias de aprendizajes son más que simples secuencias o aglomeraciones de habilidades; van más allá de las reglas simples, de los hábitos o técnicas de estudio por ello también se llama habilidades superiores.
- B. Las estrategias apuntan casi siempre a una finalidad, ya que la mayoría de los casos son únicos para determinados contenidos.
- C. Su ejecución pude ser lenta o rápida, a veces resulta imposible recordarla o darse cuenta que se ha utilizado una estrategia, más aún si la misma fue producto de la creación del sujeto.
- D. Las estrategias presentan habilidades de orden superior que facilitan el desarrollo de capacidades o proceso transcendentes: comprensión crítica, creativa, etc. que controlan o regulan las acciones intelectuales y prácticas.
- E. Son flexibles en amplitud, profundidad y ampliación siempre y cuando el que la ejecuta entienda la naturaleza de las mismas, por ello se pueden aplicar en todos los niveles educativos, disciplinas y actividades.

- F. Favorece el desarrollo del aprendizaje divergente, la inversión, la formulación y creación de nuevas estrategias y conocimientos, no encasillan al educando para operar esquemas, modelos o estructuras diseñadas por el profesor, tal como se pretende en la metodología directa.
- G. Se adecúa perfectamente a la naturaleza del aprendizaje como proceso que ocurre de adentro hacia afuera, a la construcción del conocimientos por el sujeto mismo con la facilitación del docente, permitiendo con ello la independencia del estudiante con respecto al profesor.²¹

Debe destacar que las estrategias tienen un rol de carácter flexible que los autores proponen, en tal sentido, los procedimientos de las estrategias no presentan un "recetario" o "instructivo" a seguir fielmente, si no que están abiertas a las modificaciones que las circunstancias lo permitan y a la innovación creativa que hay en muchos docentes.

Esta flexibilidad enriquece aún más una estrategia, dado que se verá complementada con los aportes de quienes las usen.

Señalan, además los autores, la importancia de una estrategia para solucionar dificultades en el proceso enseñanza – aprendizaje y la manera cómo son útiles para socializar al educando en contextos más solidarios y con una inclinación a compartir con los que "saben" menos.

.

²¹Gálvez Vasquez José Métodos y Técnicas para el aprendizaje. p. 390.

3.1.3. Clasificación de Estrategia

Según la manera de enseñar y cómo aprenden los estudiantes, las estrategias se clasifican en cinco tipos²²:

A. Las estrategias de ensayo

Estas estrategias implican la repetición activa (oral o escrita) de los contenidos. Pueden utilizarse las siguientes técnicas: repetir términos en voz alta, utilizar reglas mnemotécnicas, copiar, tomar notas literales, subrayar.

B. Las estrategias de elaboración

Son aquellas que implican la conexión entre lo nuevo y lo ya conocido. Las técnicas que pueden utilizarse son: parafrasear, resumir, proponer analogías, tomar notas no literales, responder preguntas, describir cómo se relaciona la información nueva con el conocimiento existente.

C. Las estrategias de organización

Permite agrupar la información para que sea más fácil recordarla. Éstas implican imponer una estructura al contenido del aprendizaje, dividiéndolo en partes e identificando relaciones y jerarquías.

.

²²http://www.talentosparalavida.com/PagEduc/PagEduc21.pdf

Pueden utilizarse las siguientes técnicas: resumir un texto, realizar un esquema, organizar un cuadro sinóptico, elaborar una red semántica, un mapa conceptual.

D. Estrategia de control de la comprensión

Es aquella que está destinada a controlar la actividad mental del estudiante para dirigir el aprendizaje, y son las llamadas estrategias de control de la comprensión o estrategias metacognitivas.

Implica tener conciencia de lo que se está tratando de lograr, de las estrategias que se están utilizando y del éxito logrado con ellas con el fin de adaptar las acciones al objetivo que se busca.

E. Estrategia de apoyo o afectivas

El propósito fundamental de este tipo de estrategias es incrementar la eficacia del aprendizaje y mejorando las condiciones en las que se produce. Esto implica: establecer y mantener la motivación, enfocar la atención, mantener la concentración, manejar la ansiedad, manejar el tiempo de manera efectiva.

En conclusión, los tres primeros tipos de estrategia ayudan al niño a elaborar y organizar las cosas, hechos, situaciones para que resulte más fácil hacerlas, la cuarta estrategia está vinculada con la metacognición porque implica hacer reflexión sobre lo que hizo, la quinta estrategia funciona como apoyo al

aprendizaje para que éste se produzca en las mejores condiciones posibles para mejorar su orden, funciona en conexión con la cuarta tipología de estrategia.

3.2. LA ESTRATEGIA "VALORURO"

3.2.1. Concepto de Estrategia "Valoruro"

La estrategia "VALORURO" es un conjunto de actividades de representación que realizan los niños y lo ejecutan a través de las dramatizaciones en las cuales desarrollarán sus capacidades y a su vez expresan sus sentimientos sobre las experiencias que vivencia en su entorno inmediato, además de desarrollar actitudes positivas en las relaciones de convivencia democrática con los valores de urbanidad y orden de manera libre.

3.2.2. Importancia de la estrategia "Valoruro"

La estrategia "VALORURO" es importante porque permitirá el desarrollo y la práctica de los valores de urbanidad y orden de manera dinámica, autónoma y activa del niño; además servirá como un medio un medio para expresar sus sentimientos y emociones con espontaneidad a través de la dramatización de cuentos.

3.2.3. Objetivos de la estrategia "Valoruro"

- Desarrollar actitudes de urbanidad y orden.
- Fomentar la práctica de valores a través de diversas dinámicas.

- Desarrollar las relaciones de convivencia democrática con los valores de urbanidad y orden en los niños a través de dramatizaciones de cuentos.
- Incentivar en el niño actitudes positivas hacia los demás.
- Aplicar la estrategia que fomente la práctica de los valores de urbanidad y orden.

3.2.4. Características de la Estrategia "Valoruro"

La estrategia "VALORURO" presenta las siguientes características:

- A. Social: porque permite la integración del grupo, e integración con personas de su entorno familiar y social.
- B. Sigue secuencia lógica de procedimientos de aplicación, mediante las actividades planificadas se toma en cuenta la motivación, el proceso de aprendizaje y la evaluación del aprendizaje que se logró en el día.
- C. Innovador: porque la idea de realizar estas estrategias surge con el objetivo de fomentar la práctica de los valores de la urbanidad y orden dentro del aula.
- D. Activo: porque desarrolla diferentes actividades de representación logrando la recreación, integración y relación en el grupo de trabajo.
- E. Funcional: porque permite al niño conocer la opinión de los demás, aprende a escuchar, brindar ayuda y relacionarse demostrando actitudes positivas.

Cada una de las características mencionadas se presenta en cada técnica aplicada como parte de la estrategia "Valoruro", de tal modo que lo que el niño vivencia a través de esta experiencia sea único.

3.2.5. Estructura de la estrategia Valoruro

La estrategia "VALORURO" se encuentra estructurada en 14 actividades lúdicas que promovieron la participación y desarrollo de una capacidad en los niños y niñas para lo cual se elaboró material educativo pertinente a la edad de los niños y niñas con la finalidad de motivar y desarrollar las relaciones de convivencia democrática con los valores de urbanidad y orden; monitoreado por la docente, cada valor se desarrolla en una ficha y cada una plantea una consigna que se trabaja en el aula y en casa por 1 semana.

En la estructura de cada actividad se encuentra los siguientes componentes:

- **A. TITULO:** Comprende claramente la denominación de cada actividad significativa de la sesión.
- **B. OBJETIVO:** Desarrollar la práctica de los valores humanos de Orden y Urbanidad a través de estrategias que llamen su atención.
- C. MATERIAL EDUCATIVO: Comprende el listado de todos los materiales a utilizarse en cada sesión.

D. PROCEDIMIENTOS E INSTRUCCIONES DE LA ESTRATEGIA

- Ilustrar
- Juicio personal
- Actuación
- Compromiso
- E. TIEMPO DE DURACIÓN: 30 minutos por sesión.
- F. **FRECUENCIA:** 2 sesiones por semana.
- G. EVALUACIÓN: Observación

3.2.6. Técnicas Utilizados:

• **Juego:** Es una actividad recreativa que proporciona entretenimiento y diversión, logrando la seducción del participante hacia él.

Los diversos juegos aplicados permiten desarrollar en el niño su actividad lúdica fomentando así el libre aprendizaje.

• **Dramatización:** Son actividades de representación, que realizan personajes que reflejan sentimiento o situaciones que viven día a día las personas, dando a conocer experiencias reales de la vida.

Gracias a ellos logre que los niños y niñas desempeñen diversos juegos de roles partiendo desde su realidad.

 Proyección de videos: La proyección de películas educativas permite presentar hechos o lugares distantes, pasado, presente y sintetiza largos procesos sociales en pocos minutos.

La proyección de videos en la aplicación de estas actividades ayudo a que el niño tuviera una visión amplia de los objetivos que quería lograr en ellos.

• Interpretación de imágenes: Son recursos que permiten visualizar objetos o fenómenos pero en forma estática. Sirven bastante para la práctica de la observación y el análisis correspondiente. Se utiliza para explicaciones o para sintetizar un tema desarrollado de imágenes diferentes en las que se privilegia a los niños y las niñas como protagonistas, mostrando diversas situaciones de su vida cotidiana, promoviendo en ellos el desarrollo de valores.

Gracias a la interpretación de imágenes los niños interiorizan la importancia de las actividades que fueron programadas para incrementar más la adquisición de sus valores atreves de organizadores visuales, secuencias temporales.

• Narración de cuentos: La narración de cuentos contribuye con la movilidad de sentimientos por parte de los niños, con la activación de la creatividad y la vivencia de experiencias fantásticas. Los cuentos tradicionales no sólo ayudan al niño a crecer a nivel literario y lingüístico, sino que también, a través de sus metáforas, transmiten un lenguaje interior dejando una enseñanza e introduciendo al lector en mundo de imaginación, historias con conflictos, finales felices y mezclas entre realidad y fantasía.

En la aplicación de las actividades se logró que los niños a través de hechos reales tuvieran una idea amplia de un rol.

• Canciones con mensajes: Las canciones son tradicionales, por lo que es una buena herramienta para trabajar con los niños. Con este recurso los niños aprenderán nuevas canciones pero además conocerán aspectos de la cultura del lugar en el que viven, como música, juegos, instrumentos y costumbres. La podemos utilizar para promover la comunicación, aprendizaje, movilización, expresión, organización, etc.

A través de las canciones los niños lograron participar de manera dinámica y conociendo el mensaje que tenía cada canción que se relacionaba con cada tema.

• Función de títeres: Son un importante medio de expresión, a través del cual, los estudiantes pueden poner de manifiesto actitudes y disipar tensiones. Los títeres son un valioso recurso para desarrollar, por medio de una expresión y el lenguaje y para la fijación de aprendizajes formativos. El uso de títeres es muy popular y muy atrayente para la mayoría de niños, para ellos el títere es un personaje mágico que los conduce a la imaginación y la creatividad".

La función de títeres en la aplicación de la estrategia "Valoruro" atrajo la atención y comprensión de los niños quienes participaron interpretando roles de la vida diaria dándoles a conocer el tema de cada sesión de aprendizaje.

• **Demostraciones:** Son experiencias de aprendizaje en las que el docente (demostrador) presenta el funcionamiento, partes, de un objeto a un grupo de estudiantes (observadores). Ejemplo: la fabricación de galletas, experimentos en laboratorios, proyectos, etc.

Se desarrollaron diversas técnicas las cuales fueron atractivas para ellos como los proyectos donde utilizaron las técnicas de collage, coloreado, pintado, etc.

3.2.7. Actividades:

Los títulos de las actividades son:

Estrategia	
Actividad N° 1:	"Aprendiendo a convivir en el aula"
Actividad N° 2	"En este salón sabemos"
Actividad N° 3	"Demuestro mis buenos modales a la hora de comer"
Actividad Nº 4	"Soy aseado cuando voy al baño"
Actividad N° 5	"Mi amigo corazoncito"
Actividad Nº 6	"La magia de las palabras"
Actividad N° 7	"Saludo con buenos días y me despido con un adiós"
Actividad N° 8	"Ayudo a mis compañeros y a las personas que necesitan de
	mi ayuda
Actividad Nº 9	"Chapuzas el genio desordenado"
Actividad Nº 10	"vamos a ordenar el aula"
Actividad Nº 11	"Hago mi encargo con alegría"
Actividad Nº 12	"Hago las cosas en orden y a tiempo"
Actividad Nº 13	Proyecto manualidades: "Flores de Colores"
Actividad N° 14	Proyecto receta: "Bolita de Colores"

3.2.8. Pasos metodológicos de una sesión:

La sesión tiene cuatro pasos que se detallan a continuación:

- Ilustrar: Presentación del cuento, dramatización de títeres o video para dar inicio con la estrategia propuesta.
- Juicio personal: Recoger información mediante interrogantes, desde sus experiencias pasadas relacionadas al cuento.
- Actuación: Se explica sobre el valor que se trató en el cuento y la importancia que tiene ponerlo en práctica y dramatizar la conducta.
- Compromiso: Realiza su apreciación mediante un dibujo o sobre lo que le agrado del cuento.

3.2.9. Evaluación:

Con la aplicación de la estrategia se puso en práctica actividades que permiten evidenciar las actitudes positivas en la formación de los valores humanos de Orden y Urbanidad en los niños y evaluar a través de la observación y la lista de cotejo.

CAPÍTULO IV

4. METODOLOGÍA

4.1. SISTEMA DE HIPÓTESIS

4.1.1. Hipótesis General

Los efectos de la aplicación de la estrategia "Valoruro" en la práctica de los valores de Urbanidad y Orden son significativas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Úrsula" de Tacna el 2013.

4.1.2. Hipótesis Específicas

A. La práctica de los valores de Urbanidad Orden antes de la aplicación de la estrategia "Valoruro" en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Úrsula" es negativa.

44

B. La práctica de los valores de Urbanidad y Orden después de la aplicación de la

estrategia "Valoruro" en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial

Particular "Santa Úrsula" es positiva.

C. Existen diferencias significativas en la práctica de valores de Urbanidad y Orden

antes y después de la aplicación de la estrategia "Valoruro" en los niños de 4

años de la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Úrsula".

4.2. IDENTIFICACIÓN Y OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable Independiente A.

Estrategia "Valoruro"

В. Variable Dependiente

Valores: Urbanidad y Orden

INDICADORES

Actitudes de Urbanidad:

Uso de palabras mágicas

Modales

Hábitos de Cortesía

Actitudes de Orden:

- Organización de actividades.
- Organización de Materiales
- Organización de Tiempo.

C. Variable Interviniente

Edad

Sexo

Nivel socio cultural

Variables	Dimensio	Indicadores	Ítems
	nes		
Variable dependient e:		1. Uso De Palabras Mágicas	 Da las gracias cuando recibe algo o le hacen un favor. Pide permiso al pasar. Pide por favor cuando necesita algo. Pide perdón cuando comete una
Valores humanos	La urbanidad	2. Normas De Conviven cia	 falta. Se dirige a los adultos con respeto. Levanta la mano al momento de participar evitando interrumpir a sus compañeros.
			Recuerda y respeta las normas de convivencia.

	3. Modales	• Hace uso adecuado de los
		cubiertos y servilleta.
		Se sienta correctamente para las
		actividades de alimentación.
		Utiliza adecuadamente los
		servicios higiénicos en sus
		actividades de aseo.
	4. Hábitos	• Saluda espontáneamente al
	De	ingresar a la Institución educativa.
	Cortesía	• Se despide de todos antes de ir a
		casa.
		• Se muestra cortés con adultos y
		pares.
		• Cede el paso a las personas
		adultas.
	1. Organizac	Se lava y seca las manos antes de
	ión De	tomar la lonchera.
	Actividad	Ingresa al aula inmediatamente
	es	después del recreo
		Realiza las actividades atendiendo
		a una secuencia lógica
	2. Organizac	Guarda cada cosa en su lugar.
El orden	ión De	Ordena los juguetes después de

Material	jugar.
	Cuida sus pertenencias y Las
	guarda
3. Organizac	Organiza sus acciones para el
ión Del	logro de un objetivo
Tiempo	termina las actividades propuestas
	en el tiempo indicado
	Se ajusta a la rutina establecida
	anticipándose a las actividades

4.3. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

4.3.1. Tipo de Investigación

La presente investigación es de tipo Aplicado (experimental), puesto que tiene como finalidad la solucionar problemas de valores y actitudes.

4.3.2. Diseño de Investigación

Para la presente investigación corresponde el Diseño Pre experimental que comprende un Grupo con la aplicación de un pre test y pos test El grupo Experimental será elegido aleatoriamente considerando los criterios que implica la selección de muestras.

Prueba de Entrada Aplicación del modulo Prueba de Salida.

O1 x O2

En el diseño:

X = Aplicación del módulo

O1 = Pre Test (prueba de entrada)

O2 = Post test (prueba de salida)

4.4. ÁMBITO DE ESTUDIO

Micro Regional. La investigación se realizará en la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Úrsula" del cercado de Tacna en el 2013.

4.5. POBLACIÓN Y MUESTRA

4.5.1. Población

Está conformada por la totalidad de 25 niños y niñas de la sección de 4 años "Conejitos" del Nivel de Inicial de la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Ursula" de Tacna, distribuidos de la siguiente manera:

4.5.2. Muestra

En este caso la muestra está formada por los 25 niños y niñas de 4 años de la sección "conejitos".

Aula de Aplicación	Cantidad
4 años "conejitos"	25

4.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

4.6.1. Procedimiento

La recolección de la información se realizó en forma personal y de primera fuente

4.6.2. Técnica

Se emplearon como técnica de aplicación, dinámicas en sesiones de clases en base al Manual de Estrategia "VALORURO"

Como técnica de recolección de la información, se empleó la observación, que permitió establecer el nivel de formación de los valores humanos en los niños de 4 años.

4.6.3. Instrumento

Como instrumentos se emplearon:

Una lista de cotejo la cual fue elaborada en base a:

La recolección de información de la prueba de entrada y de salida. Cabe destacar que el instrumento fue diseñado por la investigadora, validado por tres expertos en el área.

CAPÍTULO V

5. RESULTADOS

5.1. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO

El presente trabajo se realizó en la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Ursula" en la sección conejitos de 4 años a cargo de la Prof. Katherin Meléndez Alagón. Las estrategias fueron aplicadas desde el día 05 de agosto hasta el 04 de octubre del año 2013, los días martes y jueves de cada semana se trabajó como docente de aula; en total fueron 14 sesiones de aplicación. Las actividades se orientaron a fomentar los valores de Urbanidad y Orden en los niños de 4 años conejitos de la I.E.I.P. "Santa Ursula"

A. Planificación:

Desde el mes de agosto del año 2013 en la sub área de investigación, se diseñó el proyecto que ha constituido el punto de partida del presente trabajo de investigación.

La acción fue el diagnóstico de los niños y niñas de 4 años de la sección conejitos de la I.E.I.P. "Santa Ursula".

En este sentido y en base a los resultados del diagnóstico con la aplicación de una ficha de observación previamente validada por la asesora; se procedió a la identificación y determinación de la muestra de estudio.

Posteriormente se seleccionaron las estrategias organizadas en base a las actividades adecuadas para la edad, nivel y desarrollo de los valores de la urbanidad y orden.

La estrategia se denominó "VALORURO", para desarrollar los valores de Urbanidad y Orden en el niño. Una vez diseñada la estrategia se procedió a la elaboración del cronograma de actividades.

B. Ejecución:

Se inició con la aplicación de la estrategia "VALORURO"; para lo cual se elaboró material educativo adecuado a la edad de los niños con la finalidad de motivar y desarrollar la práctica de los valores de urbanidad y orden.

La ejecución consta de 14 estrategias; iniciando el día 05 de agosto del 2013 y culminado el día 04 de octubre del 2013, dichas actividades se realizaron en la I.E.I.P. "Santa Úrsula" en la sección conejitos.

La ejecución de las estrategias se desarrolló de la siguiente manera:

Fecha	Hora	Estrategia	
05/08 al 09/08		Prueba de entrada	
13/08	10 am	Actividad N° 1:	"Aprendiendo a convivir en el
			aula"
15/08	10 am	Actividad N° 2	"En este salón sabemos"
20/08	10 am	Actividad N° 3	"Demuestro mis buenos modales
			a la hora de comer"
22/08	10 am	Actividad Nº 4	"Soy aseado cuando voy al baño"
27/08	10 am	Actividad Nº 5	"Mi amigo corazoncito"
29/08	10 am	Actividad Nº 6	"La magia de las palabras"
03/09	10 am	Actividad Nº 7	"Saludo con buenos días y Me
			despido con un adiós"
05/09	10 am	Actividad Nº 8	"Ayudo a mis compañeros y a las
			personas que necesitan de mi
			ayuda"
10/09	10 am	Actividad Nº 9	"Chapuzas el genio desordenado"
12/09	10 am	Actividad Nº 10	"Vamos a ordenar el aula"
17/09	10 am	Actividad Nº 11	"Hago mi encargo con alegría"
19/09	10 am	Actividad N°12	"Hago las cosas en orden y a
			tiempo"
24/09	10 am	Actividad Nº 13	Proyecto manualidades
			"Flores de Colores"
26/09	10 am	Actividad Nº 14	Proyecto receta
			"Bolita de Colores"
30/09 al04/10		Prueba de salida	

C. Evaluación:

Para la verificación de los logros alcanzados por los niños, en cuanto al desarrollo de la práctica de los valores de Urbanidad y Orden; se aplicó una ficha de observación previamente validada por la asesora; lo cual permitió recoger valiosa información referente a los resultados de la presente investigación.

Dicha ficha de observación presenta indicadores que evaluaron la práctica de los valores de Urbanidad y Orden hacia el niño.

5.2. DISEÑO DE PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN

La información se presenta en el siguiente orden:

Información sobre el nivel de formación de valores de urbanidad y orden que presentaron los niños de 4 años de la I.E.I.P. "Santa Úrsula" antes de la aplicación de la estrategia "VALORURO".

Información sobre la evaluación de progreso del nivel de formación de valores de urbanidad y orden que presentaron los niños de 4 años de la I.E.I.P. "Santa Úrsula" durante la aplicación de la estrategia "VALORURO".

Información sobre el nivel de formación de valores de urbanidad y orden que presentaron los niños de 4 años de la I.E.I.P. "Santa Úrsula" después de la aplicación de la estrategia "VALORURO".

Información sobre la diferencia existente entre el nivel de desarrollo de la formación de valores de urbanidad y orden que presentaron los niños de 4 años antes de la aplicación de la estrategia "VALORURO".

Prueba estadística.

Comprobación de las hipótesis.

5.3. PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

5.3.1. Información sobre la práctica de los valores que presentaron los niños de 4 años de la 1.E.I.P. "Santa Ursula" de la ciudad de Tacna antes de la aplicación de la Estrategia "Valoruro"

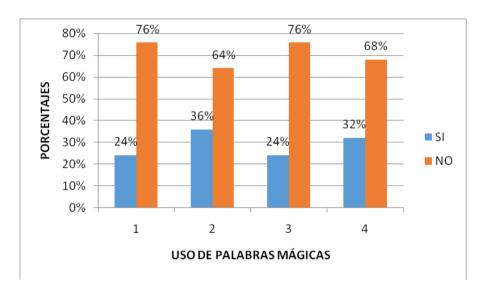
PRUEBA DE ENTRADA

TABLA Nº 1
USO DE PALABRAS MÁGICAS

ÍTEMS	SI	%	NO	%	TOTA	%
					L	
1. Da las gracias cuando recibe algo	6	24 %	19	76%	25	100%
o le hacen un favor						
2. Pide permiso al pasar	9	36 %	16	64%	25	100%
3. Pide por favor cuando necesita	6	24 %	19	76%	25	100%
algo						
4. Pide perdón cuando comete una	8	32 %	17	68%	25	100%
falta						
		29%		71%		100

Fuente: Lista de Cotejo de Valores aplicado a los niños de 4 años de la prueba de entrada en la IEIP "Santa Ursula"

GRÁFICO Nº 1 USO DE PALABRAS MÁGICAS



Fuente: Tabla Nº 1

INTERPRETACIÓN

En la Tabla Nº 1, sobre el uso de las palabras mágicas que presentaron los niños de 4 años de la sección conejitos de la I.E.I.P. "San Úrsula" de la localidad de Tacna antes de la aplicación de la Estrategia "VALORURO", se aprecia que el 71% de niños no practican el uso de las palabras mágicas, mientras que el 29% sí lo hacen.

Se observa que la mayoría de niños no hace uso de las palabras mágicas es decir no utilizan el gracias, permiso, por favor y perdón, esto puede ser porque en casa no se les refuerza, por lo tanto se afirma que es necesario el uso de estrategias para la solución del problema.

TABLA Nº 2

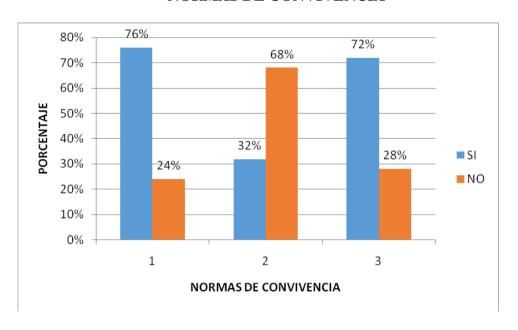
NORMAS DE CONVIVENCIA

ÍTEMS	SI	%	NO	%	TOT	%
					AL	
1. Se dirige a los adultos con	19	76 %	6	24%	25	100%
respeto.						
2. Levanta la mano al momento de	8	32%	17	68%	25	100%
participar evitando interrumpir a						
sus compañeros.						
3. Recuerda y respeta las normas de	18	72%	7	28%	25	100%
convivencia						
		60%		40%		100%

Fuente: Lista de Cotejo de Valores aplicado a los niños de 4 años de la prueba de entrada en la IEIP "Santa Ursula"

GRÁFICO Nº 2

NORMAS DE CONVIVENCIA



FUENTE: TABLA Nº 2

INTERPRETACIÓN

En la Tabla N° 2, sobre las normas de convivencia que presentaron los niños de 4 años de la sección conejitos de la I.E.I.P. "San Úrsula" de la localidad de Tacna antes de la aplicación de la Estrategia "VALORURO", se aprecia que el 60% de niños sí practican las normas de convivencia, mientras que el 40% no lo hacen.

Se observa que la mayoría de niños sí hace uso de las normas de convivencia, es decir se dirigen a los adultos con respeto, levantan la mano para participar y recuerdan y respetan las normas de convivencia, esto puede ser porque en casa se les refuerza y en el jardín también, de todas maneras es importante seguir reforzando estas actividades en el aula y en el hogar.

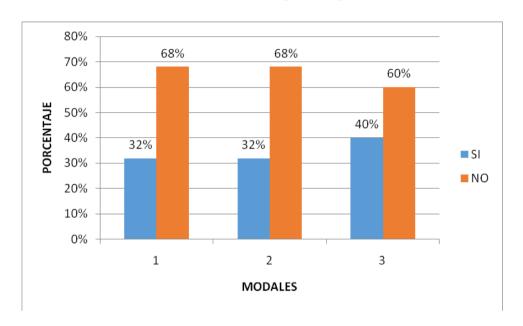
TABLA Nº 3

MODALES

ÍTEMS	SI	%	NO	%	TOT	%
					AL	
1. Hace uso adecuado de los	8	32 %	17	68 %	25	100%
cubiertos y servilleta.						
2. Se sienta correctamente para las	8	32 %	17	68 %	25	100%
actividades de alimentación.						
3. Utiliza adecuadamente los	10	40 %	15	60 %	25	100%
servicios higiénicos en						
actividades de aseo.						
		35%		65%		100%

GRÁFICO Nº 3

MODALES



FUENTE: TABLA Nº 3

INTERPRETACIÓN

En la Tabla N° 3, sobre los modales que presentaron los niños de 4 años de la sección conejitos de la I.E.I.P. "San Úrsula" de la localidad de Tacna antes de la aplicación de la Estrategia "VALORURO", se aprecia que el 65% de niños no practica los modales, mientras que el 35% si lo hacen.

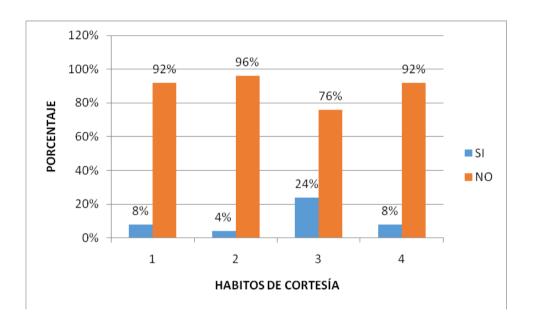
Se observa que la mayoría de niños no práctica modales, es decir no hace uso adecuado de los cubiertos y servilleta, no se sienta correctamente para las actividades de alimentación y no utiliza adecuadamente los servicios higiénicos en actividades de aseo; esto puede ser porque en casa no se practican los modales, por lo tanto se afirma que es necesario el uso de estrategias para la solución del problema.

TABLA Nº 4

HÁBITOS DE CORTESÍA

ÍTEMS	SI	%	NO	%	TOT	%
					AL	
1. Saluda espontáneamente al ingresar a	2	8 %	23	92 %	25	100
la institución educativa.						%
2. Se despide de todos antes de ir a casa.	1	4 %	24	96 %	25	100
						%
3. Se muestra cortés con adultos y pares.	6	24 %	19	76 %	25	100
						%
4. Cede el paso a las personas adultas.	2	8 %	23	92 %	25	100
						%
		11%		89%		100
						%

GRÁFICO Nº 4 HÁBITOS DE CORTESÍA



INTERPRETACIÓN

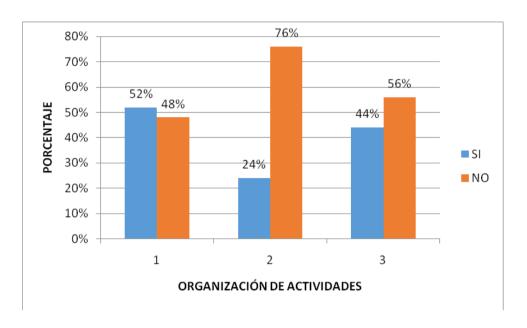
En la Tabla Nº 4, sobre los hábitos de cortesía que presentaron los niños de 4 años de la sección conejitos de la I.E.I.P. "San Úrsula" de la localidad de Tacna antes de la aplicación de la Estrategia "VALORURO", se aprecia que el 89% de niños no practica los hábitos de cortesía, mientras que el 11% sí lo hacen.

Se observa que la mayoría de niños no practica los hábitos de cortesía, es decir no saludan al ingresar a la institución, no se despiden antes de ir a casa, no se muestran cortés con los adultos y pares y no ceden el paso a las personas adultas; esto puede ser porque en casa no se les refuerza, por lo tanto se afirma que es necesario el uso de estrategias para la solución del problema.

ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES

ÍTEMS	SI	%	NO	%	TOTA	%
					L	
1. Se lava y seca las manos antes de tomar	13	52 %	12	48 %	25	100
la lonchera.						%
2. Ingresa al aula inmediatamente después	6	24 %	19	76 %	25	100
del recreo.						%
3. Realiza las actividades atendiendo a una	11	44 %	14	56 %	25	100
secuencia lógica.						%
		40%		60%		100
						%

GRÁFICO Nº 5 ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES



INTERPRETACIÓN

En la Tabla N° 5, sobre la organización de actividades que presentaron los niños de 4 años de la sección conejitos de la I.E.I.P. "San Úrsula" de la localidad de Tacna antes de la aplicación de la Estrategia "VALORURO", se aprecia que el 60% de niños no son organizados con sus actividades, mientras que el 40% sí lo es.

Se observa que la mayoría de niños no son organizados con sus actividades; es decir no se lavan las manos antes de tomar la lonchera, no ingresan al aula inmediatamente después del recreo y no realizan las actividades atendiendo una secuencia lógica, esto puede ser porque en casa no se les refuerza este valor, por lo tanto se afirma que es necesario el uso de estrategias para la solución del problema.

ORGANIZACIÓN DE MATERIAL

ÍTEMS	SI	%	NO	%	TOT	%
					AL	
1. Guarda cada cosa en su lugar.	7	28 %	18	72 %	25	100%
2. Ordena los juguetes después de	6	24 %	19	76 %	25	100%
jugar.						
3. Cuida sus pertenencias y las	8	32 %	17	68 %	25	100%
guarda.						
		28%		72%		100%

GRÁFICO Nº 6

ORGANIZACIÓN DE MATERIAL



INTERPRETACIÓN

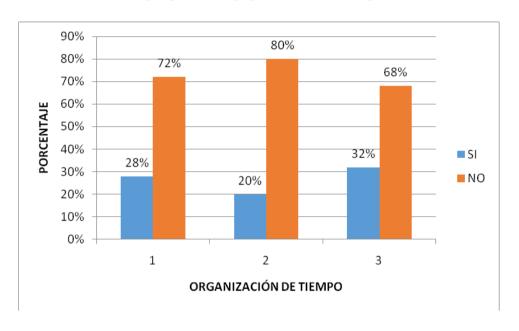
En la Tabla Nº 6, sobre la organización de material que presentaron los niños de 4 años de la sección conejitos de la I.E.I.P. "San Úrsula" de la localidad de Tacna antes de la aplicación de la Estrategia "VALORURO", se aprecia que el 72% de niños no son organizados con sus materiales, mientras que el 28% si lo es.

Se observa que la mayoría de niños no son organizados con sus materiales; es decir no guardan las cosas en su lugar, no son ordenados con sus materiales y no cuidan sus pertenencias, esto puede ser porque en casa no se refuerza el valor del orden de los materiales, por lo tanto se afirma que es necesario el uso de estrategias para la solución del problema.

ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO

ÍTEMS	SI	%	NO	%	TOT	%
					AL	
1. Organiza sus acciones para el	7	28 %	18	72 %	25	100%
logro de un objetivo.						
2. Termina las actividades	5	20 %	20	80 %	25	100%
propuestas en el tiempo						
indicado.						
3. Se ajusta a la rutina establecida	8	32 %	17	68 %	25	100%
anticipándose a las actividades.						
		27%		73%		100%

GRÁFICO Nº 7
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO



INTERPRETACIÓN

En la Tabla Nº 7, sobre la organización del tiempo que presentaron los niños de 4 años de la sección conejitos de la I.E.I.P. "San Úrsula" de la localidad de Tacna antes de la aplicación de la Estrategia "VALORURO", se aprecia que el 73% de niños no son organizados con el tiempo, mientras que el 27% sí lo es.

Se observa que la mayoría de niños no son organizados con el tiempo; es decir no organizan sus acciones para el logro de un objetivo, no terminan las actividades en el tiempo indicado, no se ajusta a la rutina establecida anticipándose a las actividades, esto puede ser porque en casa no se refuerza el valor del orden con respecto al tiempo, por lo tanto se afirma que es necesario el uso de estrategias para la solución del problema.

5.3.2. Información sobre el nivel de la formación de los valores que presentaron los niños de 4 años de la l.E.I.P. "Santa Úrsula" de la ciudad de Tacna después de la aplicación de la Estrategia "Valoruro"

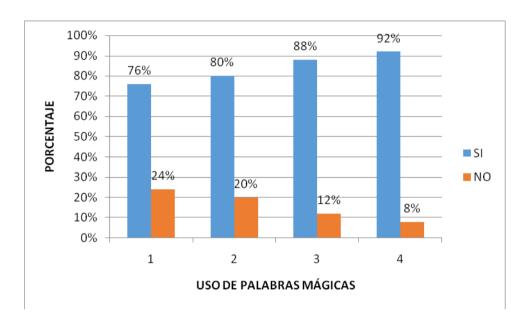
PRUEBA DE SALIDA

TABLA Nº 8

USO DE PALABRAS MÁGICAS

ÍTEMS	SI	%	NO	%	TOT	%
					AL	
1. Da las gracias cuando recibe algo o	19	76 %	6	24 %	25	100%
le hacen un favor						
2. Pide permiso al pasar	20	80 %	5	20 %	25	100%
3. Pide por favor cuando necesita algo	22	88 %	3	12 %	25	100%
4. Pide perdón cuando comete una falta	23	92 %	2	8 %	25	100%
		84%		16%		100%

GRÁFICO Nº 8 USO DE PALABRAS MÁGICAS



INTERPRETACIÓN

En la Tabla Nº 8, sobre el uso de las palabras mágicas que presentaron los niños de 4 años de la sección conejitos de la I.E.I.P. "San Úrsula" de la localidad de Tacna después de la aplicación de la Estrategia "VALORURO", se aprecia que el 84% de niños sí practican el uso de las palabras mágicas, mientras que el 16% no lo hacen.

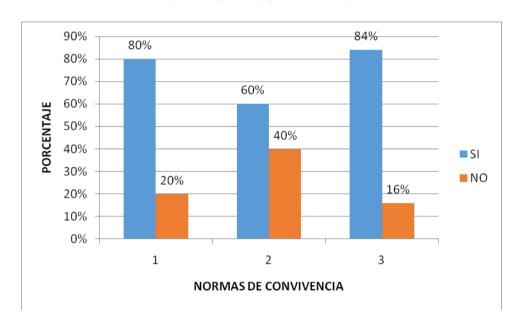
Se observa que la mayoría de niños mejoró bastante en cuanto al uso de las palabras mágicas es decir utilizan el gracias, permiso, por favor y perdón; esto puede ser porque en casa y en el aula se reforzó el uso las palabras mágicas, por lo tanto las estrategias realizadas ayudaron bastante para solucionar el problema.

TABLA Nº 9

NORMAS DE CONVIVENCIA

ÍTEMS	SI	%	NO	%	TOTA	%
					L	
1. Se dirige a los adultos con respeto.	20	80 %	5	20 %	25	100%
2. Levanta la mano al momento de	15	60 %	10	40 %	25	100%
participar evitando interrumpir a sus						
compañeros.						
3. Recuerda y respeta las normas de	21	84 %	4	16 %	25	100%
convivencia						
		75%		25%		100%

GRÁFICO Nº 9 NORMAS DE CONVIVENCIA



INTERPRETACIÓN

En la Tabla Nº 9, sobre las normas de convivencia que presentaron los niños de 4 años de la sección conejitos de la I.E.I.P. "San Úrsula" de la localidad de Tacna antes de la aplicación de la Estrategia "VALORURO", se aprecia que el 75% de niños sí practican las normas de convivencia, mientras que el 25% no lo hacen.

Se observa que la mayoría de niños sí hace uso de las normas de convivencia, es decir se dirigen a los adultos con respeto, levantan la mano para participar y recuerdan y respetan las normas de convivencia; esto puede ser porque en casa y en el aula se reforzó las normas de convivencia, por lo tanto las estrategias realizadas ayudaron bastante para solucionar el problema.

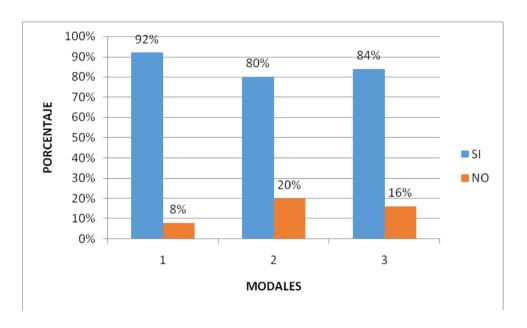
TABLA Nº 10

MODALES

ÍTEMS	SI	%	NO	%	TOTA	%
					L	
Hace uso adecuado de los cubiertos y	23	92	2	8 %	25	100
servilleta.		%				%
2. Se sienta correctamente para las actividades	20	80	5	20	25	100
de alimentación.		%		%		%
3. Utiliza adecuadamente los servicios	21	84	4	16	25	100
higiénicos en actividades de aseo.		%		%		%
		85%		15%		100
						%

GRÁFICO Nº10

MODALES



FUENTE: TABLA Nº 10

INTERPRETACIÓN

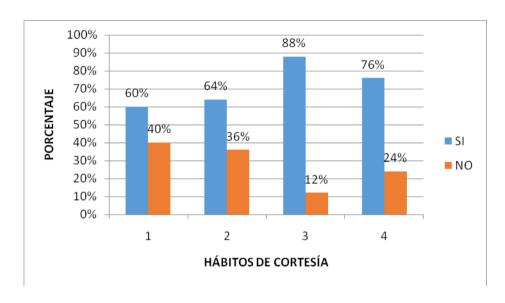
En la Tabla N° 10, sobre los modales que presentaron los niños de 4 años de la sección conejitos de la I.E.I.P. "San Úrsula" de la localidad de Tacna antes de la aplicación de la Estrategia "VALORURO", se aprecia que el 85% de niños sí practica los modales, mientras que el 15% no lo hacen.

Se observa que la mayoría de niños sí práctica modales, es decir sí hace uso adecuado de los cubiertos y servilleta, se sienta correctamente para las actividades de alimentación y utiliza adecuadamente los servicios higiénicos en actividades de aseo; esto puede ser porque en casa y en el aula se reforzó la práctica de los modales, por lo tanto las estrategias realizadas ayudaron bastante para solucionar el problema.

HÁBITOS DE CORTESÍA

ÍTEMS	SI	%	NO	%	TOT	%
					AL	
1. Saluda espontáneamente al ingresar a	15	60 %	10	40 %	25	100
la institución educativa.						%
2. Se despide de todos antes de ir a casa.	16	64 %	9	36 %	25	100
						%
3. Se muestra cortes con adultos y pares.	22	88 %	3	12 %	25	100
						%
4. Cede el paso a las personas adultas.	19	76 %	6	24 %	25	100
						%
		72%		28%		100
						%

GRÁFICO Nº 11 HÁBITOS DE CORTESÍA



INTERPRETACIÓN

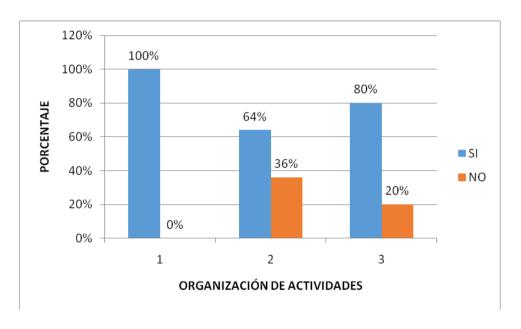
En la Tabla Nº 11, sobre los hábitos de cortesía que presentaron los niños de 4 años de la sección conejitos de la I.E.I.P. "San Úrsula" de la localidad de Tacna antes de la aplicación de la Estrategia "VALORURO", se aprecia que el 72% de niños sí practican los hábitos de cortesía, mientras que el 28% no lo hacen.

Se observa que la mayoría de niños sí practica los hábitos de cortesía, es decir saludan al ingresar a la institución, se despiden antes de ir a casa, se muestran cortés con los adultos y pares y ceden el paso a las personas adultas; esto puede ser porque en casa y en el aula se reforzó los hábitos de cortesía, por lo tanto las estrategias realizadas ayudaron bastante para solucionar el problema.

ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES

ÍTEMS	SI	%	NO	%	TOT	%
					AL	
1. Se lava y seca las manos antes	25	100	0	0 %	25	100%
de tomar la lonchera.		%				
2. Ingresa al aula inmediatamente	16	64 %	9	36 %	25	100%
después del recreo.						
3. Realiza las actividades	20	80 %	5	20 %	25	100%
atendiendo a una secuencia						
lógica.						
		81%		19%		100%

GRÁFICO Nº 12 ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES



INTERPRETACIÓN

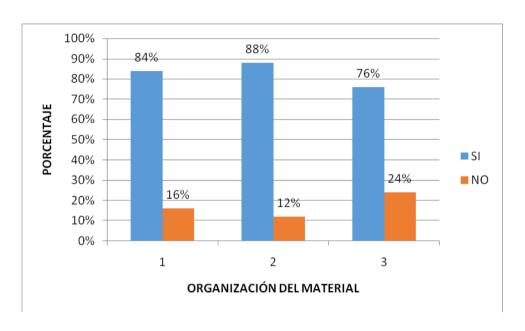
En la Tabla Nº 12, sobre la organización de actividades que presentaron los niños de 4 años de la sección conejitos de la I.E.I.P. "San Úrsula" de la localidad de Tacna antes de la aplicación de la Estrategia "VALORURO", se aprecia que el 81% de niños sí son organizados con sus actividades, mientras que el 19% no lo es.

Se observa que la mayoría de niños son organizados con sus actividades; es decir se lavan las manos antes de tomar la lonchera, ingresan al aula inmediatamente después del recreo y realizan las actividades atendiendo una secuencia lógica; esto puede ser porque en casa y en el aula se reforzó el valor del orden en las actividades del niño, por lo tanto las estrategias realizadas ayudaron bastante para solucionar el problema.

ORGANIZACIÓN DE MATERIAL

ÍTEMS	SI	%	NO	%	TOT	%
					AL	
1. Guarda cada cosa en su lugar.	21	84 %	4	16 %	25	100%
2. Ordena los juguetes después de	22	88 %	3	12 %	25	100%
jugar.						
3. Cuida sus pertenencias y las guarda.	19	76 %	6	24 %	25	100%
		83%		17%		100%

GRÁFICO Nº 13 ORGANIZACIÓN DE MATERIAL



INTERPRETACIÓN

En la Tabla Nº 13, sobre la organización de material que presentaron los niños de 4 años de la sección conejitos de la I.E.I.P. "San Úrsula" de la localidad de Tacna antes de la aplicación de la Estrategia "VALORURO", se aprecia que el 83% de niños sí son organizados con sus materiales, mientras que el 17% no lo es.

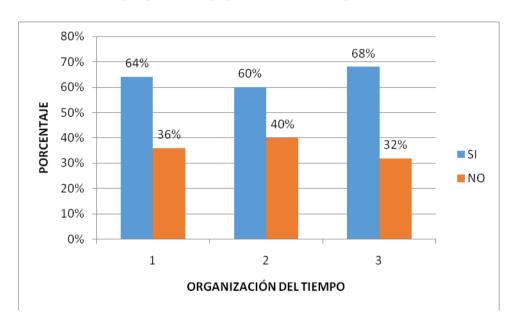
Se observa que la mayoría de niños son organizados con sus materiales; es decir guardan las cosas en su lugar, son ordenados con sus materiales y cuidan sus pertenencias, esto puede ser porque en casa y en el aula se reforzó el valor del orden con respecto a sus materiales, por lo tanto las estrategias realizadas ayudaron bastante para solucionar el problema.

ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO

ÍTEMS	SI	%	NO	%	TOT	100%
					AL	
1. Organiza sus acciones para el	16	64 %	9	36 %	25	100%
logro de un objetivo.						
2. Termina las actividades	15	60 %	10	40 %	25	100%
propuestas en el tiempo indicado.						
3. Se ajusta a la rutina establecida	17	68 %	8	32 %	25	100%
anticipándose a las actividades.						
		64%		36%		100%

GRÁFICO Nº 14

ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO



INTERPRETACIÓN

En la Tabla Nº 14, sobre la organización del tiempo que presentaron los niños de 4 años de la sección conejitos de la I.E.I.P. "San Úrsula" de la localidad de Tacna antes de la aplicación de la Estrategia "VALORURO", se aprecia que el 64% de niños sí son organizados con el tiempo, mientras que el 36% no lo es.

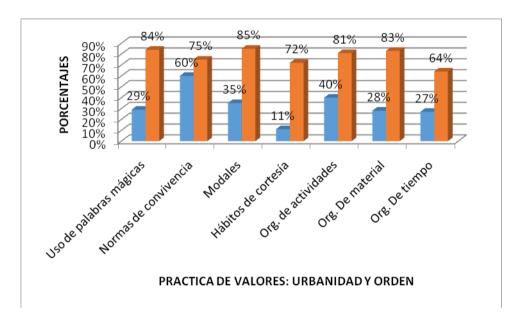
Se observa que la mayoría de niños son organizados con el tiempo; es decir organizan sus acciones para el logro de un objetivo, terminan las actividades en el tiempo indicado, se ajustan a la rutina establecida anticipándose a las actividades; esto puede ser porque en casa y en el aula se reforzó el valor del orden con respecto al tiempo, por lo tanto las estrategias realizadas ayudaron bastante para solucionar el problema.

5.3.3. Información sobre la diferencia existente entre la práctica de valores de Orden y Urbanidad que presentaron los niños de 4 años antes y después de la aplicación de la Estrategia "Valoruro"

TABLA Nº 15

	PRUEBA DE PRUEBA DE SALIDA									
Indicadores	ENTRADA							f	%	
	SI		NO		SI		NO			
	f	%	f	%	F	%	f	%		
Uso de	7	29%	18	71%	21	84%	4	16%	25	100%
palabras										
mágicas										
Normas de	15	60%	10	40%	19	75%	6	25%	25	100%
convivencia										
Modales	9	35%	16	65%	21	85%	4	15	25	100%
Hábitos de	3	11%	22	89%	18	72%	7	28%	25	100%
cortesía										
Org. de	10	40%	15	60%	20	81%	5	19%	25	100%
actividades										
Org. De	7	28%	18	72%	21	83%	4	17%	25	100%
material										
Org. De	7	27%	18	73%	16	64%	9	36%	25	100%
tiempo										

GRÁFICO Nº 15



FUENTE: TABLA Nº 14

INTERPRETACIÓN

En la Tabla Nº 15, sobre la diferencia existente entre la práctica de valores antes y después de la aplicación de la estrategia "Valoruro", se aprecia que los niños elevaron sus porcentajes afirmativas, mostrando mas actitudes de urbanidad y orden tanto en el aula como en el hogar.

Por lo tanto se evidencia un desarrollo progresivo en la práctica, de valores con la aplicación de la estrategia "Valoruro", lo que nos permite afirmar que la estrategia y técnicas aplicadas son eficaces.

5.3.4. Prueba de hipótesis

PRUEBA DE CHI CUADRADO

HIPÓTESIS ESTADÍSTICA

Ho No hay diferencia entre los resultados de la prueba de entrada y de salida en el Grupo Experimental.

Ha Si hay diferencia entre los resultados de la prueba de entrada y de salida en el grupo experimental.

DESARROLLO

Resultados de la Evaluación de la prueba de entrada y salida

	Prueba de Entrada	Prueba de Salida	TOTAL
SI	8	19	27
NO	17	6	23
TOTAL	25	25	50

Tabla de Contingencia

Celda	fo	Fe	fo – fe	(fo-fe)2	(fo-fe)2/fe
1	8	13.5	-5.5	30.25	2.24
2	17	11.5	5.5	30.25	2.63
3	19	13.5	5.5	30.25	2.24
4	6	11.5	-5.5	30.25	2.63
	50	50	0.0		9.74

Probabilidad 0.05
gl 1
Valor crítico 3.84
Chi cuadrado 9.74

Conclusión:

Se rechaza la Ho y se acepta la Ha.

JUSTIFICACIÓN

La prueba del chi cuadrado se trabajó con una probabilidad de 0,05 que implica la existencia de un 95% de confianza, y con 2 grados de libertad. En base a estos datos se estableció el valor crítico de 3,84. Considerando que el valor de chi cuadrado es de 9,74, se puede señalar que, siendo un valor mayor que el valor crítico se rechaza la Ho y se acepta la Ha.

Por lo tanto se establece que sí existe diferencia significativa entre la prueba de entrada y prueba de salida y que esta favorece a la última.

5.4. COMPROBACIÓN DE LAS HIPÓTESIS

Para la comprobación de las hipótesis se considera trabajar primero las específicas para luego comprobar la Hipótesis General

5.4.1. Comprobación de Hipótesis Específicas

La hipótesis específica a) afirma que:

La práctica de los valores de Urbanidad y Orden antes de la aplicación de la estrategia "Valoruro" en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Úrsula" es negativa.

La información que se presenta en las Tablas 1 al 7, permiten establecer que el nivel que presentaron los niños antes de aplicar la estrategia "Valoruro", se caracterizó por la presencia de una práctica negativa de los valores de Urbanidad y Orden. Por lo que se da por comprobado la hipótesis (a)

La hipótesis específica b) afirma que:

La práctica de los valores de Urbanidad y Orden después de la aplicación de la estrategia "Valoruro" en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Úrsula" es positiva.

Para la comprobación de esta hipótesis se trabaja con los resultados que presentan los cuadros Nº 8 al Nº 14. En la que se observa claramente una evolución favorable en cuanto a la práctica de los valores en los aspectos de Urbanidad y Orden; después de la aplicación de la estrategia "Valoruro". Por lo que se da por comprobado la hipótesis (b)

La hipótesis específica c) afirma que:

Existen diferentes significativos en la práctica de valores de Urbanidad y Orden antes y después de la aplicación de la estrategia "Valoruro" en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Úrsula".

La información que se presenta en la Tabla Nº 15, permite establecer claramente la diferencia significativa en los resultados de la prueba de entrada y de salida en cuanto a la práctica de valores de Urbanidad y Orden. Por lo tanto, queda comprobada la hipótesis (c)

5.4.2. Comprobación de Hipótesis General

Los efectos de la aplicación de la estrategia "Valoruro" en la práctica de los valores de Orden y Urbanidad son significativas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Úrsula" de Tacna el 2013.

Habiéndose comprobado las hipótesis especificas "a", "b", y "c", queda claramente comprobado la hipótesis general de la presente investigación, además de la comprobación con las pruebas del chi cuadrado.

CAPÍTULO VI

6. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

6.1. CONCLUSIONES

PRIMERA

Se ha establecido que los niños de 4 años de la I.E.I.P. "Santa Úrsula" de la ciudad de Tacna, antes de la aplicación de la Estrategia "Valoruro", presentaron limitaciones en cuanto a la práctica de valores de Urbanidad y Orden, evidenciándose esto en sus actitud frente a la forma de comportarse con los demás y en el orden en el momento de organizar sus espacios, tiempo ya actividades.

SEGUNDA

Se ha podido establecer que sí existe diferencia entre la práctica de valores mostrados al inicio y luego al final de la aplicación de la Estrategia "Valoruro", esta diferencia se muestra en el incremento de porcentajes en la evaluación de salida.

TERCERA

La diferencia demostrada en la conclusión anterior refleja que los niños de 4 años, en su mayoría han mejorado significativamente la práctica de valores humanos, comprobándose así la eficacia de la aplicación de la Estrategia "Valoruro"

6.2. SUGERENCIAS

PRIMERA

La Universidad Privada de Tacna, debe promover la realización de talleres dirigidos a las profesoras de Educación Inicial para el uso de la Estrategia "Valoruro" así como de otras estrategias para que se trabaje a favor de la formación integral del niño.

SEGUNDA

Los docentes del nivel inicial deben atender a la formación integral del niño por lo que es preciso diseñar recursos estratégicos que aporten a la solución de problemas inmediatos en su desarrollo como ser la práctica de valores.

TERCERA

Las autoridades educativas deben promover las capacitaciones y talleres en función del niño y aplicación de nuevas estrategias en el aula.

BIBLIOGRAFÍA

- 1. Arce Crisologo, Aurelio. Diccionario y guía de ideas de educación.
- Díaz Barriga, F. & Hernández R., G. (1999). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Editorial McGraw-Hill. México
- 3. Ministerio de Educación. Educación Básica Regular. Diseño Curricular
- Gálvez Vásquez, José. (2000) Métodos y Técnicas de Aprendizaje. Edit. Gráfica
 San Marcos. Cajamarca.
- GISPERT, Carlos. (1982) Estrategias técnica Y orfganizacion. Barcelona.
 Editorial Oceano.
- Hidalgo Matos, Benigno. (2003) Valores en la Educación. Editorial INAPED.
 2da edición. Lima Perú.

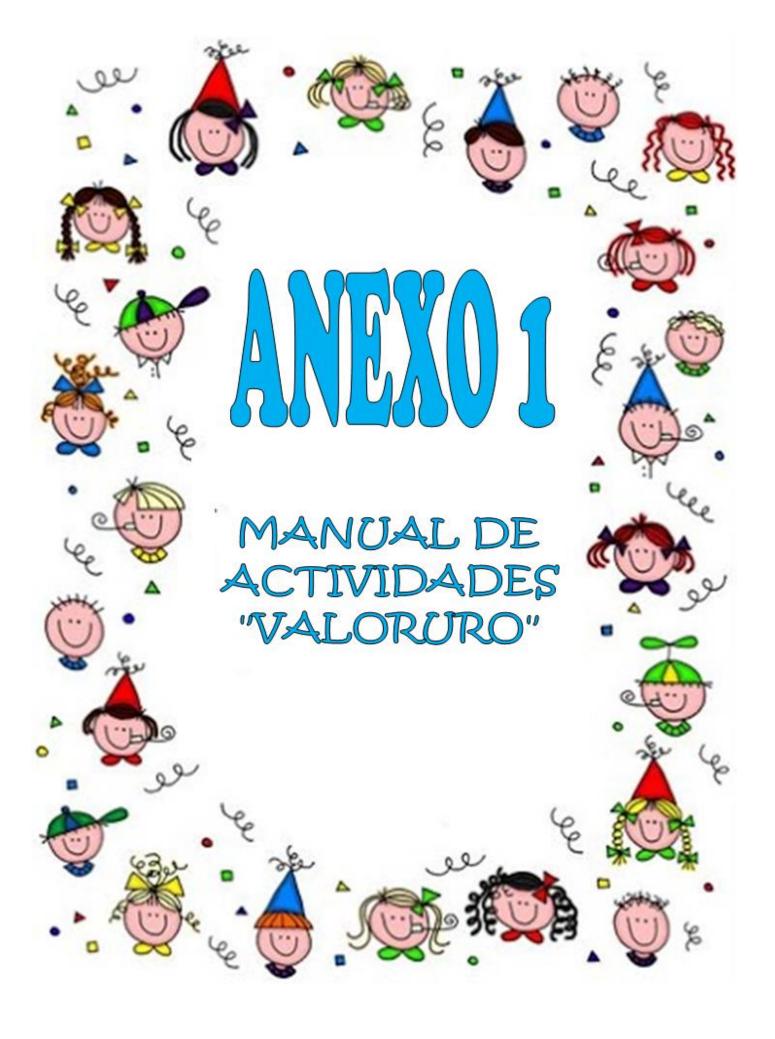
- 7. Izquierdo Moreno, Ciriaco. (2005). Tecnicas de Estudio y rendimiento intelectual. Edit. Trillas. 2da. Edición. Madrid.
- 8. Moleiro, M. (2001). *Relatos para Educar en Valores*. Caracas-Venezuela: San Pablo.
- Montero Melendez, Eliseo Felix. (2001) Educación en Valores. Edit. Oceano.
 Madrid.

WEBGRAFÍA

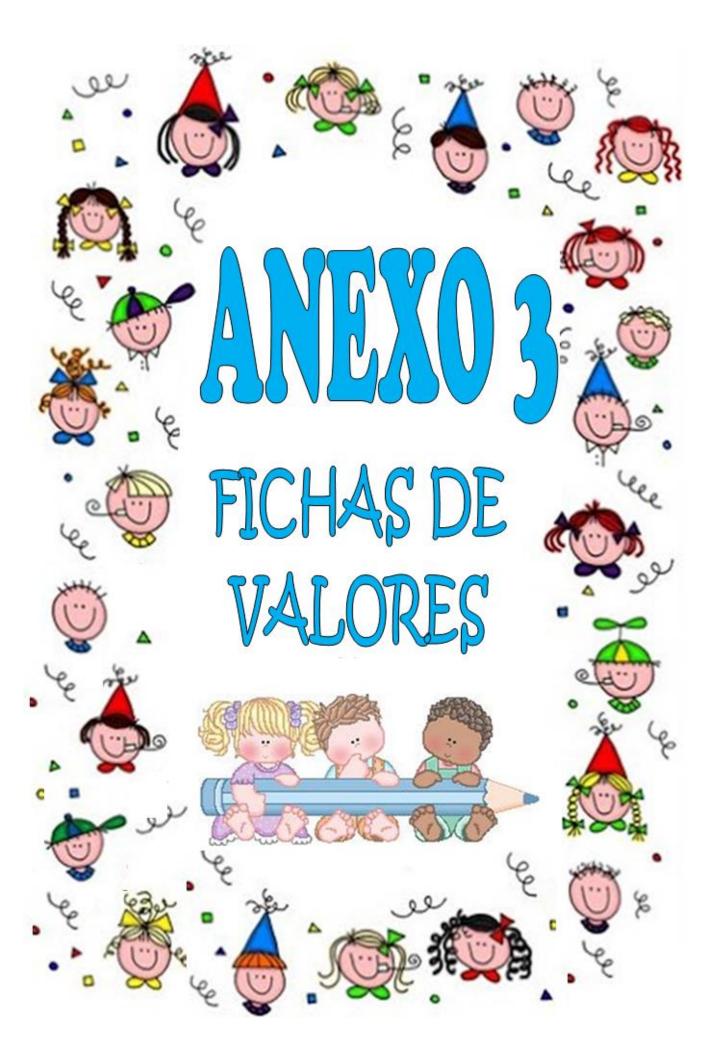
- García, F.; León, L.; Álvarez, N.; y Cardoso; R. (1997). Los valores humanos en el estudiante universitario desde una perspectiva pedagógica. Extraído de http://www.monografias.com/trabajos14/valores-estud/valores-estud.shtml
- 2. Tierno Jiménez, Bernabé () Valores humanos. Pag. 11 http://www.ahire.es/wp-content/uploads/downloads/2011/05/Bernab%C3%A9-Tierno.-Valores-humanos.pdf
- 3. Villacorta Santamato, Jorge. (2007) citado en http://influir-en-el-medio.blogspot.com/2007/09/valores-el-orden.html
- 4. Anita Ines (2010) Argentina http://www.taringa.net/posts/salud-bienestar/16407669/Como-ensenar-urbanidad-desde-la-infancia.html
- 5. Coordillera educación de altura (2011)

 http://es.scribd.com/doc/70556744/Valor-Urbanidad

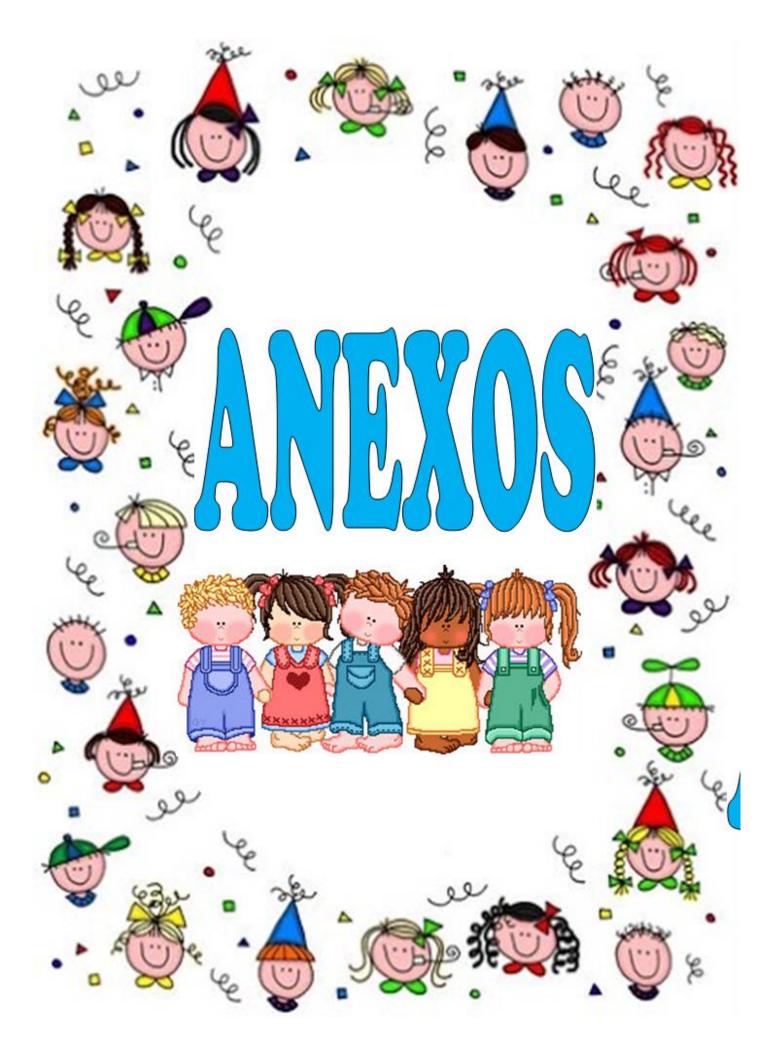
- 6. Rou, Charls (2009) https://sinalefa2.wordpress.com/2009/07/24/qu-la-urbanidad/
- 7. Gonzales Ana María cita a Proudhon, Pierre Joseph http://www.slideshare.net/svvuelo/el-valor-del-orden
- 8. http://cosquillitasenlapanza2011.blogspot.com/2012/02/el-orden-en-los-ninos-como-fomentarlo.html
- 9. Orden: http://www.waece.org/webpaz/bloques/orden.htm















"APRENDER A CONVIVIR EN EL AULA"

OBJETIVOS:

-Lograr que los niños y niñas de 4 años aprendan a generar confianza entre ellos, y practiquen en todo momento, las normas de convivencia y respeto por los demás.

MATERIAL EDUCATIVO:

- Pandereta,
- "Video de la escuelita del cabo"
- Carita feliz y triste Stikers
- Paletas de caritas felices y tristes

PROCEDIMIENTO E INSTRUCCIONES:

<u>Ilustrar:</u>

☆

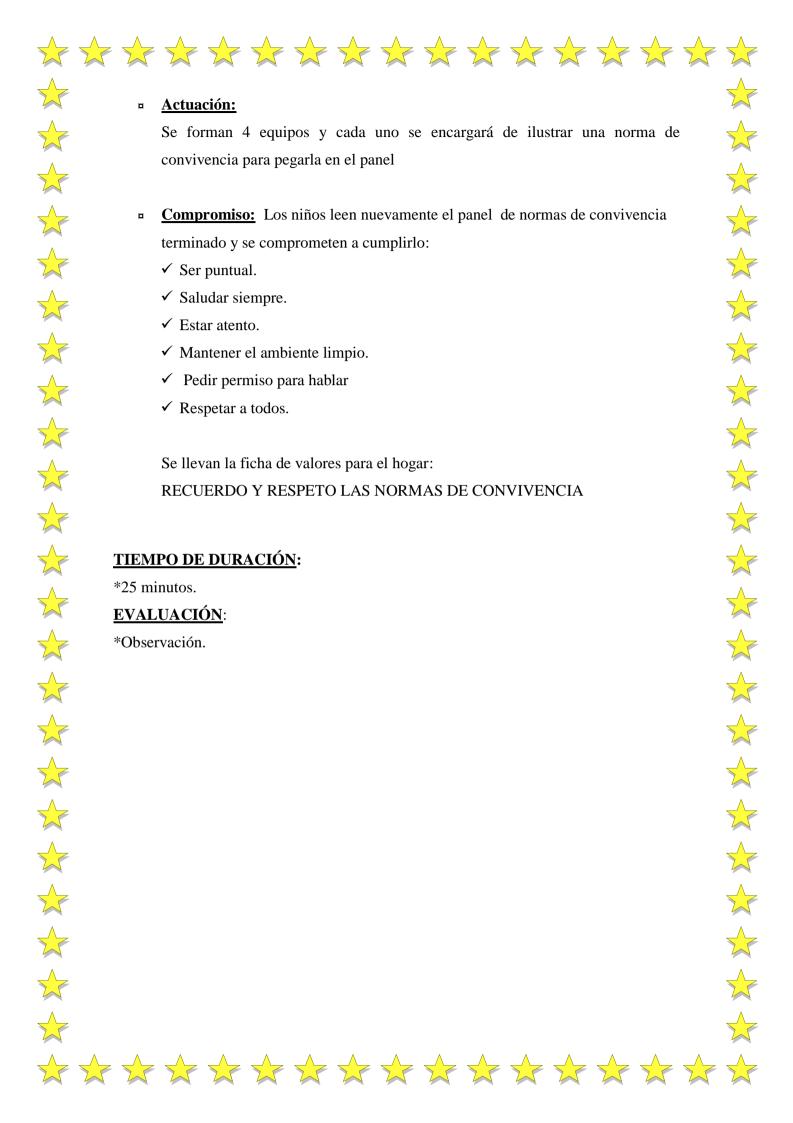
Colocar un video de "la escuelita del cabo" donde se reflexione sobre cómo hablar a los demás y reforzar nuestras habilidades sociales, recomendando tener siempre buen ánimo.

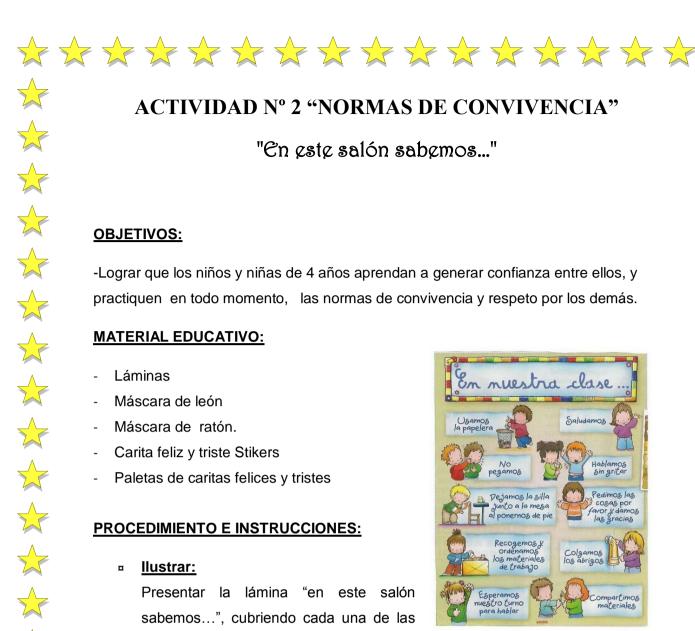


<u>u</u> <u>Juicio personal:</u>

Se les pregunta a los niños acerca del video observado para que reflexionen:

- ¿Cómo actuó este niño?
- ¿Está bien como responde la niña?
- ¿Cómo deberían de actuar?
- ¿Cuáles son las normas de convivencia que podemos considerar para llevarnos bien?





imágenes con papel, cartulina o retazos de tela. Pedir a un niño que descubra una de ellas y que describa la situación que observa.

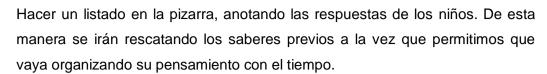
"saludar a la maestra, echar los papeles al tacho, etc. Repetir esta estrategia con todas las imágenes."

Juicio personal: Preguntas como las siguientes:

- ¿Qué han hecho antes de venir al salón?
- ¿Qué hacemos todos los días en el salón?
- ¿Qué hacen después que terminan las clases?
- ¿Saben que es una norma? ¿Qué es?
- ¿Cómo actúan, o qué hacen las personas cuando siguen una norma?

- ¿Por qué son importantes las normas?
- ¿Qué normas del aula conoces?
- ¿Las cumplen bien o mal?





Analizar las respuestas más relevantes y situarlos en cada situación, formulando preguntas abiertas como, ¿Qué cosas hacen cuando toman desayuno? o ¿Por qué se debe terminar de tomar toda la leche?...

★

★

★

★

★

Analizar con el grupo por qué es importante hacer esas cosas. De esta manera irán reflexionando sobre los conflictos que se dan cotidianamente y sobre la mejor manera de manejarlos o evitarlos según sea el caso. Propiciar que los niños vayan estableciendo proposiciones lógicas como, por ejemplo, "si se echan papeles al piso, entonces el salón estará sucio", etc.

Actuación:

☆

Se procede a decirles a los niños que un ratón ha entrado a la sala y debemos buscarlo antes de que encuentre el queso. Se da inicio a la búsqueda mientras se les va dando pistas a los niños, en este juego podremos observar si cumplen las indicaciones y si se divierten sin pelear unos con otros. Se procede a dar las indicaciones a los niños "Actúa como un ratón", ¿cómo hace un león? Se les permite que puedan gatear y desplazarse por el aula.

Se coloca en la pizarra los gráficos del león y el ratón, se les pide que comenten la forma de actuar de cada animalito y de esta manera identificarán las formas de comportamiento pasivo y agresivo.

- <u>Compromiso</u>: Los niños leen nuevamente el panel de normas de convivencia terminado y se comprometen a cumplirlo:
 - ✓ Ser puntual.
 - ✓ Saludar siempre.
 - ✓ Estar atento.
 - ✓ Mantener el ambiente limpio.
 - ✓ Pedir permiso para hablar
 - ✓ Respetar a todos.

Se llevan la ficha de valores para el hogar:

RECUERDO Y RESPETO LAS NORMAS DE CONVIVENCIA

TIEMPO DE DURACIÓN:

*25 minutos.

EVALUACIÓN:

*Observación.

ACTIVIDAD Nº 3"LOS BUENOS MODALES"

"Demugstro mis buenos modales a la hora de comer"

OBJETIVOS:

Lograr que el niño y niña de 4 años haga uso adecuado de los cubiertos y servilleta, que sepa sentarse correctamente para las actividades de alimentación, utilice adecuadamente los servicios higiénicos en sus actividades de aseo y practiquen en todo momento los buenos modales.

MATERIAL EDUCATIVO:

Cuento

 \checkmark

☆

★

- Títeres de personas.
- Títeres de animales.
- Láminas
- Carteles.
- Plumones.



PROCEDIMIENTO E INSTRUCCIONES:

Escucha las indicaciones de la maestra:

¤ Ilustrar:

Narrar un cuento sobre los buenos modales con María y José a la hora de comer.



CUENTO DE JOSÉ Y MARÍA DE LOS BUENOS MODALES

había una vez un niño llamado José su mama le había preparado una gran fiesta de cumpleaños y le había dicho que invite a todos sus amigos pero el tenia una gran amiga llamada María con la que jugó todo el día en su cumpleaños, María y José jugaron bailaron y se divirtieron mucho, todo estaba muy bonito y divertido luego la mama de José los invito a pasar a la mesa para almorzar y cuando José se sentó a la mesa coloco sus pies encima de la mesa y empezó balancearse una y otra vez hasta que plansh se cayó Juan menos mal que no se lastimo entonces la mama de maría fue a socorrerlo y le explico que debía sentarse correctamente porque podría lastimarse. Y Juan aprendió a que no debía jugar con la silla.

.._.

* * * * * * * * *

Luego la mama de maría les sirvió una rica ensalada de verduras y maría dijo huy que rico como me gusta esto y José tenía una cara de susto porque nunca había comido algo así entonces empezó jugar con la comida y botarlo al suelo, cantar, jugar con los cubiertos, metía los dedos en la ensalada. Nunca jamás se había visto cosas igual. Entonces todos en la mesa empezaron a mirarlo y decían que malos modales tiene José y su mama y amigos se pusieron tan tristes por el comportamiento de José.

Un buen día el hada Limpia entró en su habitación y dijo:

★

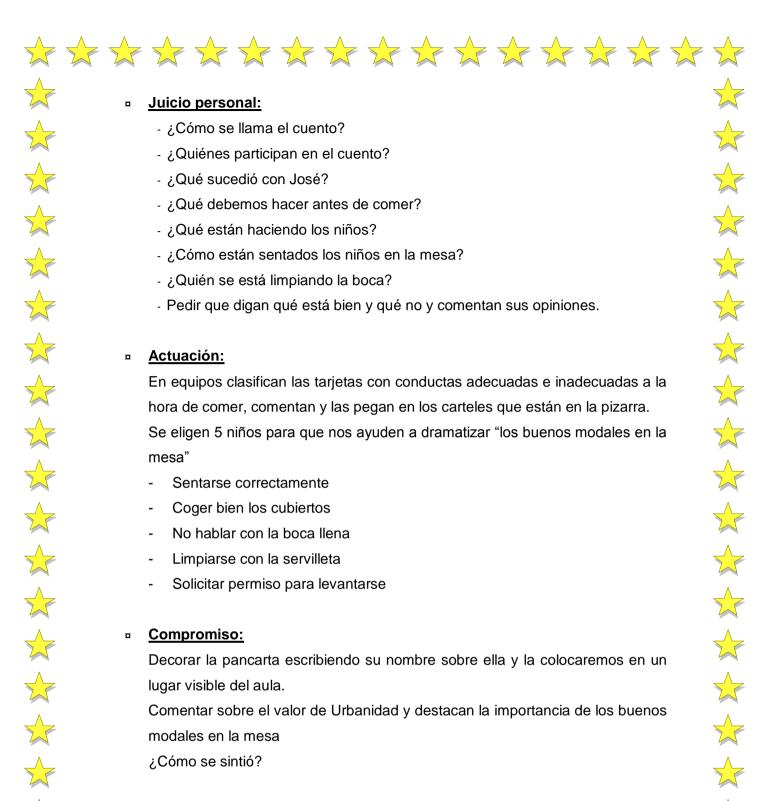
- Esto no puede ser, ¡qué desorden! Vete al jardín a jugar con tu hermano mientras yo arreglo todo esto. No tengo ningún hermano -dijo Juan. Ya lo creo que tienes uno -dijo el hada-. Quizás tú no lo conozcas pero él sí que te conoce a ti. Vete al jardín y espéralo, verás como vendrá. Juan se fue al jardín y empezó a jugar con el barro.

De repente, vio una ardilla que bajaba al suelo moviendo la cola y se ponía a su lado. ¿Eres tú mi hermano? -le preguntó Juan. La ardilla le miró y dijo: De ninguna manera, mi piel está bien cepillada, mi nido ordenado y mis hijos bien educados. ¿Por qué me insultas si soy tu hermana? Después de decir estas palabras, la ardilla se subió a un árbol y Juan el sucio se quedó esperando.

No pasó mucho tiempo, cuando por el lado opuesto llegó caminando muy elegantemente y de puntillas un magnífico gato de persa. Al verlo, Juan le llamó y apresurado le preguntó si él era su hermano. El gato le miró con aire de superioridad y le dijo: ¿Yo tu hermano? ¡No digas tonterías! Es imposible que yo sea tu hermano. Durante toda la mañana lamo mi piel y cuido mi cuerpo. Tú no te lavas nunca. En mi familia no hay nadie como tú y por eso no puedes ser mi hermano. El gato, al acabar de hablar, arqueó el espinazo y se fue por donde había venido. Juan siguió jugando en el jardín y pensando quién sería su hermano.

Detrás de él apareció un gran cerdo, sucio y maloliente, que iba dejando un rastro apestoso e inaguantable por donde pasaba. Juan, al verlo, no quiso ni saludarlo, pero el cerdo se acercó a él y le dijo: ¡Buenos días, hermano mío! Yo no soy hermano tuyo -contestó el chico. ¡Ya lo creo que sí! -contestó el cerdo. Ven, nos ensuciaremos con el barro. ¡No! -dijo Juan- no quiero. Mírate las manos, los pies y el vestido, vamos que a ti te gusta esto -le dijo el cerdo-. Luego comerás de nuestro rancho. Yo no quiero rancho dijo Juan el sucio y se puso a llorar.

En aquel momento llegó el Hada Limpia y le dijo: Ya está todo en su sitio y limpio, es preciso que tú también ordenes como yo he ordenado. ¿Quieres ir con tu hermano o quieres venir conmigo y aprender a ser limpio y ordenado? ¡Contigo, contigo! -gritó Juan aferrándose al vestido del hada-. Te prometo que no volverá a ser desordenado y que cuidaré muy bien todo lo que me rodea. ¡Mejor! -gruñó el cerdo -no pierdo gran cosa, tendré más rancho para mí. Y se fue. El hada Limpia se puso muy contenta por la decisión de Juan.



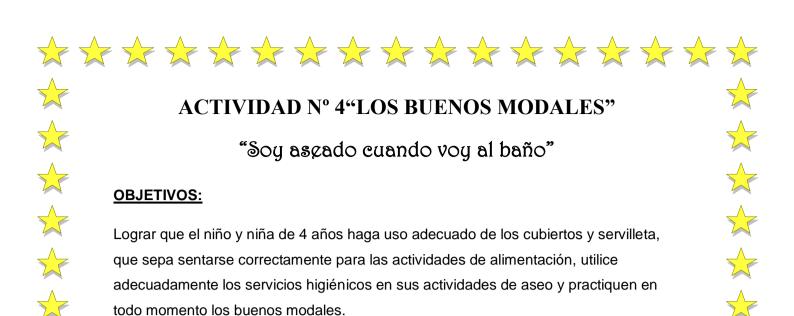
Se llevan su ficha de valores al hogar con la CONSIGNA:
DEMUESTRO MIS BUENOS MODALES EN TODO MOMENTO

TIEMPO DE DURACIÓN:

*25 minutos.

EVALUACIÓN:

Avalúa su participación durante el juego.



MATERIAL EDUCATIVO:

- Cd
- Lámina
- Jabón
- Toalla
- Témpera
- Cartulina

PROCEDIMIENTO E INSTRUCCIONES:

Escucha las indicaciones de la maestra:

<u>llustrar:</u>

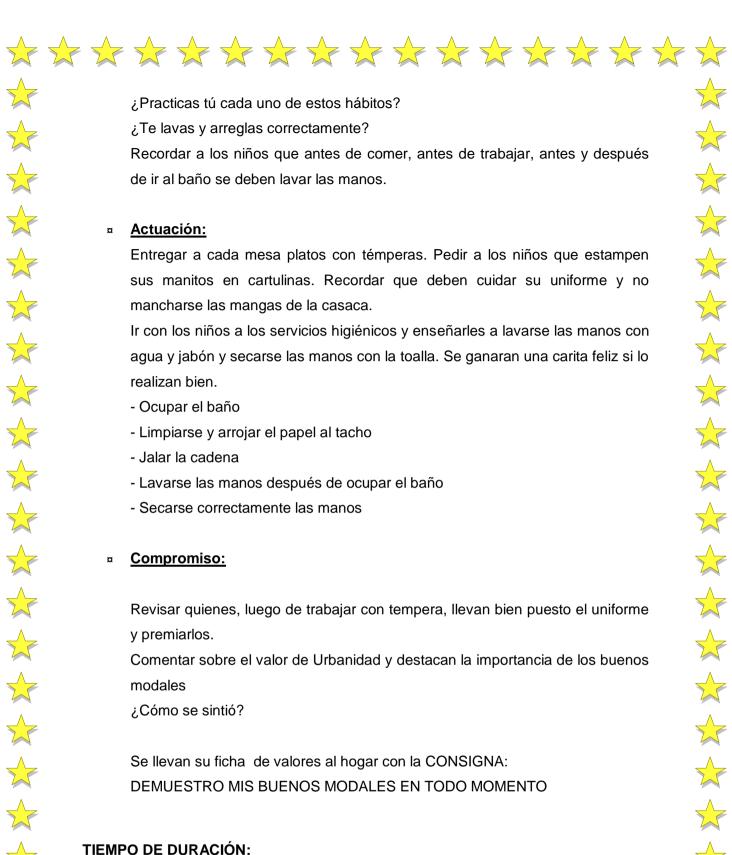
Se inicia la sesión con la canción "el aseo" y se anima a los niños a cantarla y a seguirla repitiendo los gestos que la profesora propone.



<u>u</u> Juicio personal:

Evoca saberes previos sobre la canción escuchada:

- ¿Cómo se llama la canción?
- ¿Cuáles son los útiles de aseo? Y ¿para qué sirven?
- ¿Saben Cuándo debemos lavarnos las manos?
- ¿Cómo nos debemos lavar las manos?
- ¿Piensas que tú tienes buenos hábitos de higiene?

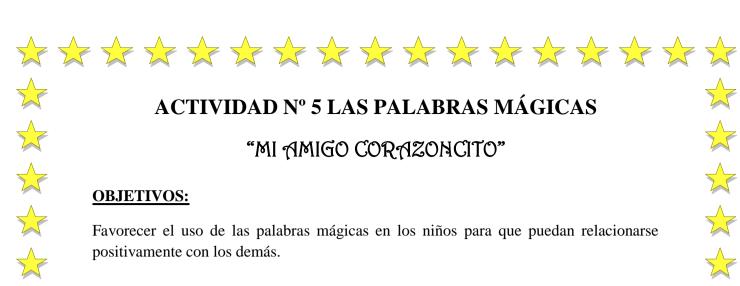


TIEMPO DE DURACIÓN:

*25 minutos.

EVALUACIÓN:

Avalúa su participación durante el juego.



MATERIAL EDUCATIVO:

- Disfraz de corazón
- Cartulinas
- Témperas

★

★

★

- Cubo de colores
- Carteles con las palabras mágicas.

PROCEDIMIENTO E INSTRUCCIONES:

ESCUCHA LAS INDICACIONES DE LA MAESTRA.

¤ Ilustrar:

Recibe la visita de un amigo "corazoncito" y el Cubo mágico

Describe las características del cubo expresivo respetando la opinión del compañero.

★

Menciona las características de las imágenes que se encuentra en el cubo expresivo.

Escucha las palabras mágicas que corazoncito lee del cubo expresivo.

z Juicio personal:

¿Han escuchado estas palabras anteriormente?

¿En dónde?

¿Ustedes utilizan siempre estas palabras?

¿En qué ocasiones debemos utilizar estas palabras?

Evoca saberes previos y dialoga con "corazoncito" sobre actitudes de respeto que debe tener ante una situación o trato con las personas.

a Actuación:

Realiza gestos expresivos junto a corazoncito según el cubo expresivo.

- Un niño o niña sale al frente del aula. El profesor/a simula chocar con él/ella y empujarlo. Pregunta entonces a los demás cómo se sentirían si alguien les hiciera esto a ellos. ¿Qué deberían decir si accidentalmente se tropiezan con alguien? Después se elige a otra persona del grupo para representar la escena, esta vez diciendo "Perdón".





"LA MAGIA DE LAS PALABRAS"

OBJETIVOS:

Favorecer el uso de las palabras mágicas en los niños para que puedan relacionarse positivamente con los demás.

MATERIAL EDUCATIVO:

- Cuento
- Capa mágica
- Varita mágica
- Juguetes

PROCEDIMIENTO E INSTRUCCIONES:

ESCUCHA LAS INDICACIONES DE LA MAESTRA.

¤ Ilustrar:

Iniciar la sesión con la canción "por favor y gracias palabras de poder". Se anima a los niños a seguir la canción aplaudiendo. Los niños sentados en un círculo. Narrar el cuento

"LA MAGIA DE LAS PALABRAS".

Pedro se ha levantado con mucha sed y quiere servirse un vaso con agua. Al ver a su mamá y papá preparando el desayuno en la cocina les dijo: ¡quiero agua! Mamá y papá no voltearon a verlo y siguieron preparando el desayuno.

De pronto ingreso catalina y dijo: -¡buenos días! Mamá, tengo sed, ¿me puedes dar un vaso con agua por favor?

-por supuesto que sí, me encanta que pidas las cosas por favor —dijo su mama alcanzándole un vaso con agua.

-¡gracias, mama! –respondió catalina.

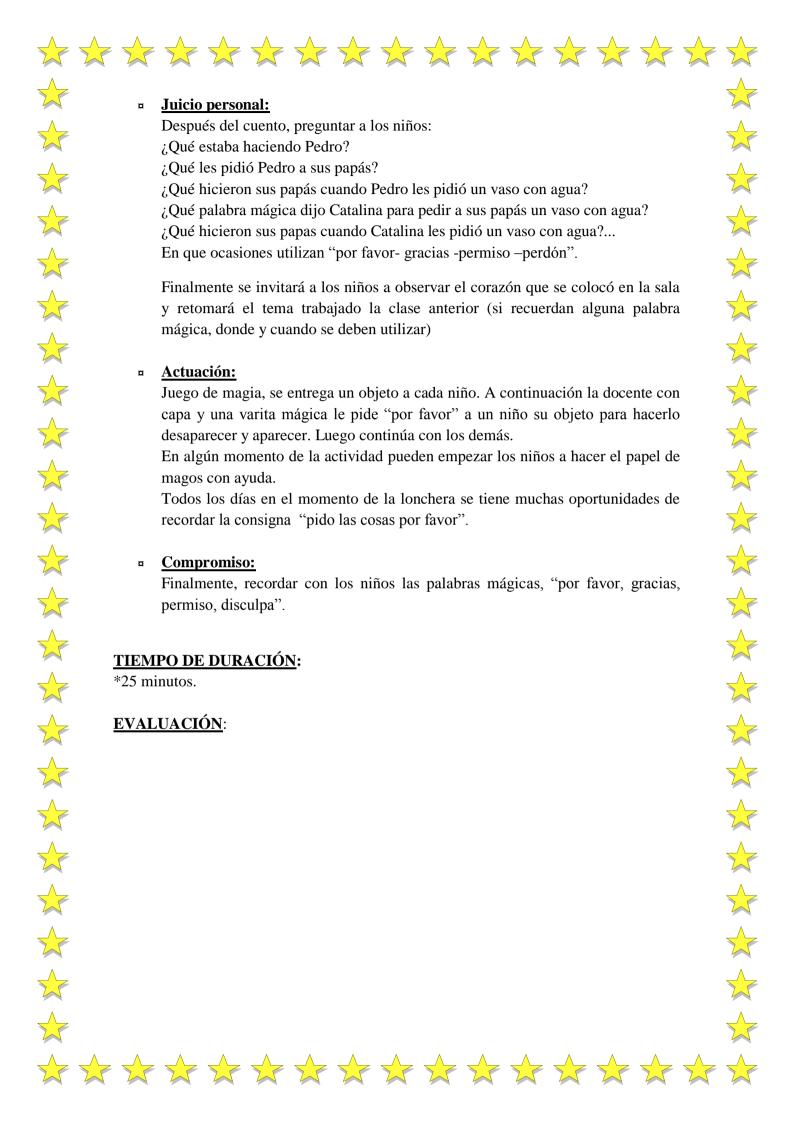
Pedro se acerco un poco más a sus papás y les dijo:

-yo también quiero un vaso con agua. ¿Por qué no me lo dan?

Su papá se agacho y le dijo: -¿con que palabra mágica se debe pedir las cosas? -¿por favor? -contesto Pedro, y recordando esto dijo: -¿me dan un vaso con agua por favor?

-siempre debes pedir las cosas por favor –le dijo su papá, entregándoles el vaso con agua.

Pedro desde ese día aprendió que si pide las cosas un por favor, siempre las recibirá.





"SALUDO CON UN BUCNOS DÍAS Y ME DESPIDO CON UN ADIÓS"

OBJETIVOS:

Lograr que el niño y niña de 4 años refuerce la importancia de saludar y despedirse de un lugar y que la base de la cortesía y la educación es el respeto a los demás.

MATERIAL EDUCATIVO:

- Teatrin
- Títeres
- Caja mágica
- Caritas con diferentes expresiones
- Cartulina
- Témperas
- Tijeras
- Cinta

PROCEDIMIENTO E INSTRUCCIONES:

La docente recibe en la mañana a los niños con una sonrisa y un gran abrazo de "buenos días"

ESCUCHA LAS INDICACIONES DE LA MAESTRA.

¤ llustrar:

Con una mini obra de títeres "El saludo de la mañana" de "maría y José" donde los niños observen lo valioso que es saludar al llegar a un lugar y despedirse.

EL SALUDO DE LA MAÑANA

Una mañana, Pedro y catalina aun no se habían despertado para ir al nido, por ello sus papas entraron a su habitación para hacerlo.

Pedro, al oír que se abría la puerta, se despertó y, al ver a sus papas, les dijo:- papa tengo hambre.

Catalina con voz de sueño les dijo: - mama, no quiero levantarme, tengo sueño.

Mama y papa se miraron sorprendidos y a continuación les dijeron: niños es un lindo día soleado y creo que se han olvidado de decirnos algo muy importante.

-¿algo importante? -pregunto Pedro.

Catalina pensó tener la respuesta y dijo: -ya me acorde, que debemos po9nernos el uniforme para ir l nido.

Papa y mama no insistieron en hacerlos acordar, los ayudaron a vestirse, y los llevaron al nido.

Al llegar, Pedro y catalina fueron recibidos por su profesora con una sonrisa y un fuerte abrazo que los pusieron muy contentos a los dos. En ese momento, catalina le dijo a Pedro: -ya sé porque vimos trise a mama y papa, nos olvidamos de decirles lo que tanto les gusta "buenos días mama y papa" y darles un gran abrazo. Pedro y catalina le contaron a su profesora lo sucedido y ella les ayudo a hacer una linda tarjeta para pedir disculpas a sus padres.

Cuando regresaron a casa les entregaron la tarjeta y les dieron un gran abrazo. Y, por supuesto, a la mañana siguiente, Pedro y catalina quisieron ser los primeros en saludar.

Mama y papa muy contentos los abrazaron y les hicieron recordar lo importante que es saludar y despedirse no solo en casa sino en los lugares que visiten.

Juicio personal:

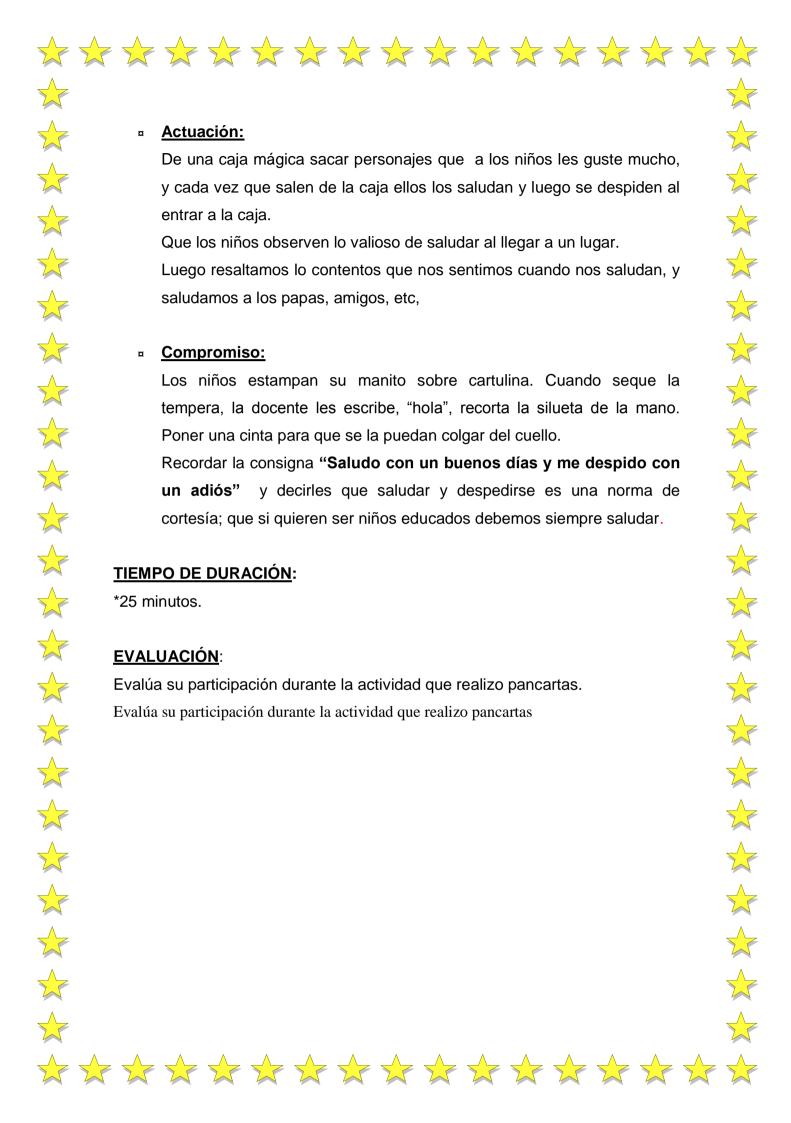
₩

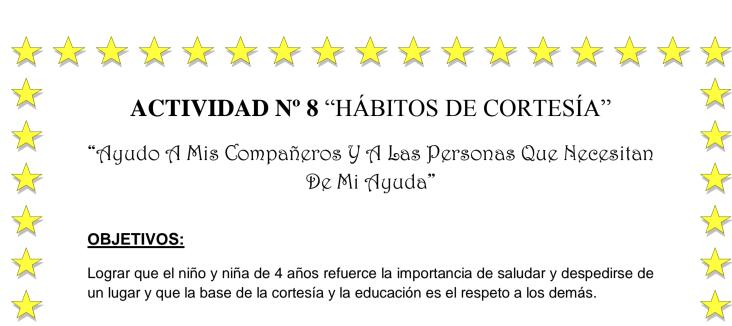
★

₩

Preguntar a los niños

- ¿Qué es lo primero que hacemos al despertarnos todas las mañanas?
- ¿Cómo creen que se hubiesen sentido el papa y la mama de José y María si ellos les hubieran dado un beso al despertarse?
- ¿Cómo se despidieron José y María de su mama?
- ¿Es bueno saludar? ¿Por qué?
- ¿Tú saludas al llegar algún lugar? ¿Te despides?
- ¿Estaban contentos José y María?
- (Colocar en la pizarra diferentes caritas con expresiones: triste alegre molesto aburrido etc., para que los niños identifiquen la expresión de los papas.)





un lugar y que la base de la cortesía y la educación es el respeto a los demás.

MATERIAL EDUCATIVO:

- Caja de parábolas
- almohadas
- Láminas de la parábola.
- Parábola del buen samaritano.
- Témperas

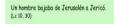
PROCEDIMIENTO E INSTRUCCIONES:

ESCUCHA LAS INDICACIONES DE LA MAESTRA.

llustrar:

Invitar a los niños a sentarse en una almohada formando un círculo. Cante una canción mientras se acomodan. Luego camine lentamente hacia donde tiene guardada la "Caja de Parábolas" y tráigala al círculo. Mostrar a los niños la lamina y narrar la parábola del buen samaritano.











ialmente un levita, que pasaba por allí, verlo, dio un rodeo y pasó de largo.



Pero llegó un samaritano, que iba de viaje, y al verlo, se compadeció de él. (Lc 10.33)

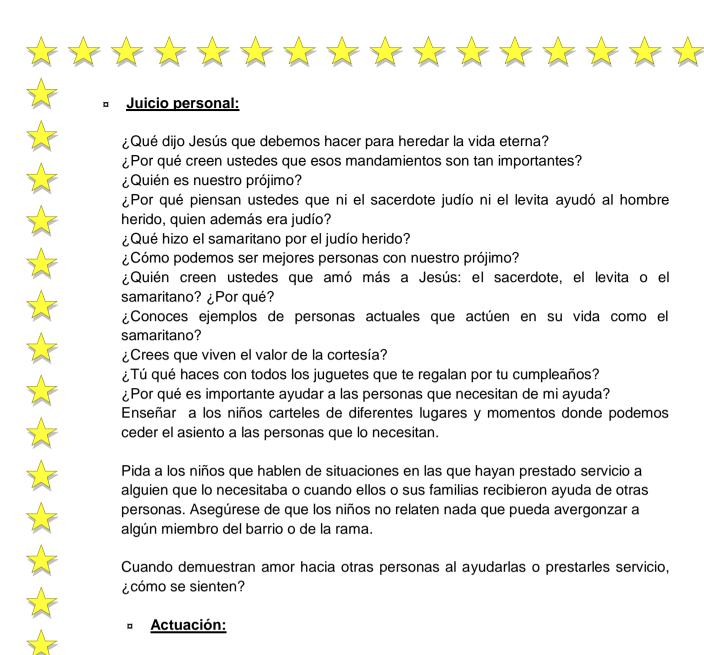








Al día siguiente sacó dinera y se lo dio al posadero d él, y lo que gastes de más yo te lo pagaré a la vuelta. (Lc 10 .35)



Formar 4 grupos, cada grupo recibe una lámina sobre acciones de cortesía para colorear.

Recordar que es el momento de vivir la navidad recordando y practicando a cada momento la consigna. "Ayudo a mis compañeros y a las personas que necesitan de mi ayuda"

¤ Compromiso:

Comentar sobre el valor de Urbanidad y destacan la importancia de ser corteses con los demás.

Recordar la consigna "Ayudo a mis compañeros y a las personas que necesitan de mi ayuda"

¿Cómo se sintieron?

TIEMPO DE DURACIÓN:

*25 minutos.

EVALUACIÓN:

Evalúa su participación durante la actividad que realizo pancartas



"CHAPUZAS EL GENIO DESORDENADO"

OBJETIVOS:

*Desarrollar en los niños y niñas la concepción del valor del orden a través de actividades que para él le son atractivas.

MATERIAL EDUCATIVO:

- ★ Titeres

☆

 \checkmark

PROCEDIMIENTO E INSTRUCCIONES:

Escucha las indicaciones de la maestra.

Ilustrar:

Escucha el cuento de "Chapuzas El Genio Desordenado"



CUENTO DE "CHAPUZAS EL GENIO DESORDENADO"

Hubo una vez un genio, de esos que salía de lámparas maravillosas concediendo deseos, que se hizo tristemente famoso por sus chapuzas. Cada vez que alguien frotaba la lámpara, y el salía a responder "¿Qué deseas?", surgía una gran nube de humo y volaban cientos de cosas por los aires. Y si alguno de sus amos quedaba con ganas de pedir un deseo, al concedérselo, el regalo salía entre una nube de porquería y cubierto de polvo.

Tantas y tan penosas eran sus chapuzas, que nadie deseaba tener un genio así. Su lámpara terminó sirviendo sólo para dar patadas, como un bote cualquiera, y el genio estuvo años sin salir, triste y deprimido. Hasta que un niño solitario encontró la lámpara y pudo escuchar los lamentos del genio. Entonces decidió hacerse su amigo, y su único deseo fue poder entrar y salir de la lámpara para estar con él. Éste se mostró encantado, pero en cuanto el niño puso el pie en la lámpara, comprendió el problema de aquel genio chapuzas. No es que fuera un mal genio, ¡es que no podía ser más desordenado! Todo estaba tirado por cualquier sitio, sin importar si se trataba de joyas o libros, barcos, o camellos, y se notaba que no había pasado un plumero en años. Como era un genio, tenía de todo, y como la lámpara también era pequeña, estaba todo tan apretujado que era normal que saltara por los aires en cuanto se movía la lámpara y el genio trataba de conseguir algo.

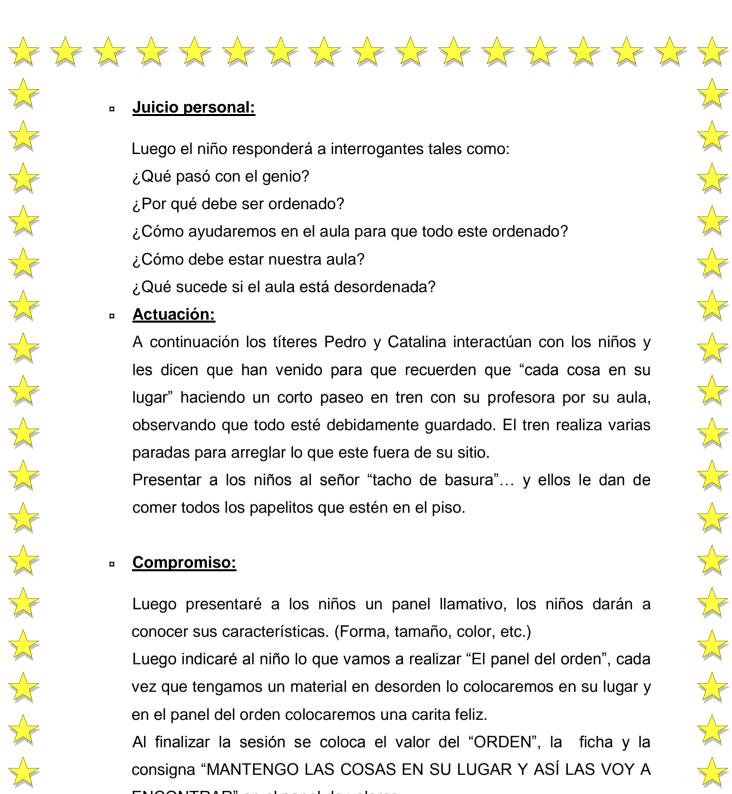
★

₩

 \checkmark

El niño se llevó las manos a la cabeza, y el genio se excusó diciendo que el trabajo de un genio era muy importante y no tenía tiempo para esas cosas, Pero su amigo, que recordaba los buenos consejos de su madre, le explicó que cuanto más importante fuese su trabajo, más orden debía guardar con todas sus cosas, y juntos se dedicaron a dar un buen repaso a la lámpara. Les llevó unos cuantos días, pero al terminar, todo estaba reluciente y cada cosa tenía su sitio especial. Resultaba facilísimo encontrar cualquier regalo y cogerlo sin romper nada.

Así, el genio volvió a ser admirado y respetado por todos, y aprendió que nada grande puede llegar a conseguirse sin tener orden y limpieza con cada cosa pequeña.



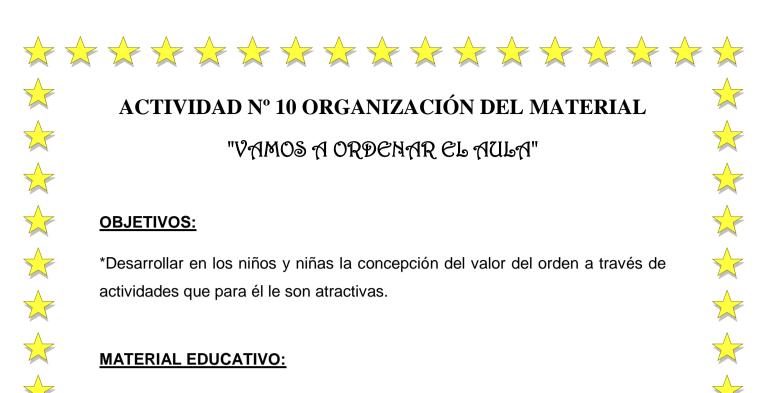
consigna "MANTENGO LAS COSAS EN SU LUGAR Y ASÍ LAS VOY A ENCONTRAR" en el panel de valores.

TIEMPO DE DURACIÓN:

*25 minutos.

EVALUACIÓN:

*Observación.



Cuento

♦

☆ ☆ ☆

☆

- 3 Cajas mágicas
- Materiales de aula
- Dibujos de frutas
- Dibujos de prendas de vestir
- Instrumentos musicales

PROCEDIMIENTO E INSTRUCCIONES:

u Ilustrar:

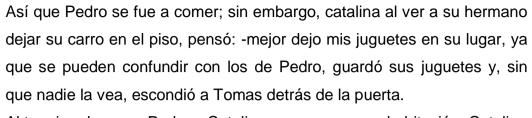
Empezar la actividad con el cuento:

"LOS JUGUETES TIENEN SU LUGAR"

Una tarde Pedro jugaba con su carro tomas y catalina con sus muñecas, cuando escucharon a mama decir:

-¡Pedro, catalina, vengan a comer! recuerden guardar sus juguetes.

Pedro pensó: -si guardo mi carro tomas, me demorare en llegar a la mesa, mejor lo dejo aquí; total, nadie lo cogerá.



Al terminar la cena, Pedro y Catalina regresaron a su habitación. Catalina fue al lugar de las muñecas y las encontró rápidamente, pero Pedro no pudo encontrar su carro, buscó por toda la habitación y nada.

Catalina al verlo le dijo: -Pedro, debe estar en el lugar donde guardas tus carros. En ese instante, Pedro recordó ¡que no había guardado su carro favorito! y dijo: -si hubiera dejado mi carro en su lugar, lo hubiera encontrado fácilmente. ¡Tomas!, ¡Tomas! te prometo que te guardare en tu lugar y seré un niño ordenado.

Catalina se dio cuenta que Pedro había aprendido la lección y, dándole un empujón al carro, este apareció.

Pedro abrazo su carro y prometió dejar cada cosa en su lugar.

Y colorado, colorín, ¡te he contado este cuento desde el principio hasta el fin!

<u>u</u> Juicio personal:

★

★

☆

★

☆

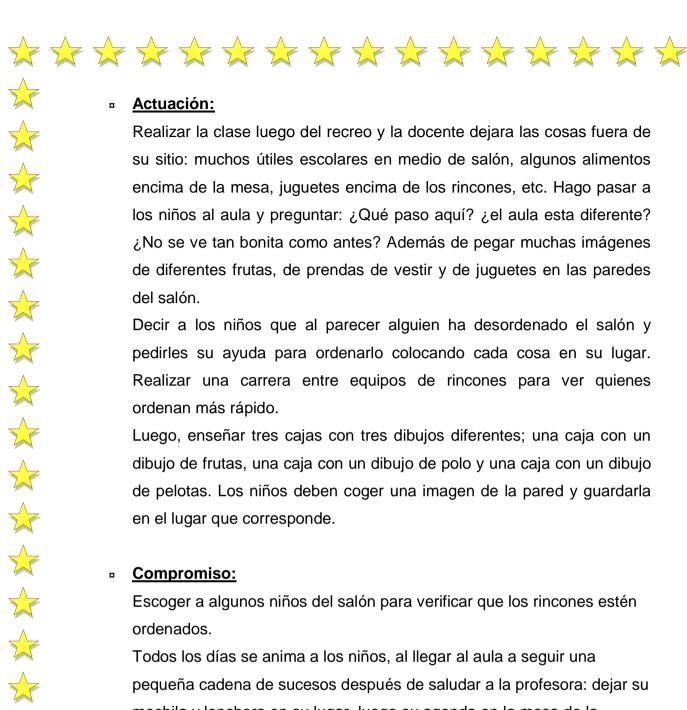
- ¿Donde están José y María?
- ¿Qué están haciendo?

Al finalizar el cuento realizar las siguientes preguntas:

- ¿Qué le paso a José?
- ¿Cuál es el lugar de los juguetes?
- ¿Qué sucede si no guardamos las cosas?
- ¿Ustedes guardan sus juguetes?

Reconoce en el aula el lugar de cada cosa.

Preguntar ¿dónde dejan ellos algunas de sus pertenencias? mencionándoles algunos objetos.



♦

☆

★

★

☆

♦

pequeña cadena de sucesos después de saludar a la profesora: dejar su mochila y lonchera en su lugar, luego su agenda en la mesa de la profesora. Cada cosa en su lugar.

Recordar la consigna a modo de rima: "MANTENGO LAS COSAS EN SU LUGAR Y ASÍ LAS VOY A ENCONTRAR" con palmadas y luego con instrumentos musicales.

TIEMPO DE DURACIÓN:

*25 minutos.

₩

₩

EVALUACIÓN:



"HAGO MI ENCARGO CON ALEGRÍA"

OBJETIVOS:

Remarcar la importancia de ser ordenados y de cumplir los encargos a tiempo.

MATERIAL EDUCATIVO:

- Cuento "Las tareas de Camila"
- Fichas de trabajo
- Lápices de colores, marcadores, crayolas.

PROCEDIMIENTO E INSTRUCCIONES:

Para introducir el tema se puede iniciar una conversación con los niñ@s sobre ¿Qué es para ellos el orden?

<u>llustrar:</u>

La maestra lee el cuento:

Las tareas de Camila".

Camila era una niña que estaba en pre escolar. El otro día estaba haciendo sus tareas y de pronto salió al patio de su casa para ver a un hermoso pajarito, olvidándose de sus tareas en el piso. En ese momento llega su hermanito menor Martín, quien era muy curioso y también quería hacer tareas.

Martín empezó a tocar las tareas de su hermana e inclusive empezó a dibujar y pintar encima. Luego de un buen rato, Camila vuelve a entrar a su casa y joh sorpresa! ¡Se percató de todo lo que había hecho Martín! Tiró sus lápices al piso, arrugó la tarea y escribió encima de ella.

Cuando Camila le cuenta a su mamá lo que había sucedido, Camila dijo:

· - No hay que enojarse con Martín, el es aún chico y no entiende todavía.

Yo tenía que haber dejado mis tareas sobre la mesa. Volveré a hacer mi tarea de nuevo.

Más tarde, Camila le dijo a su madre:

- Mami, hoy la maestra nos habló de la paz. ¿Hasta dónde tendremos que ir para encontrarla? Y su mamá le respondió:

No muy lejos mi hijita, hace un rato demostraste que la paz está dentro de ti.
 La comprensión es también paz.

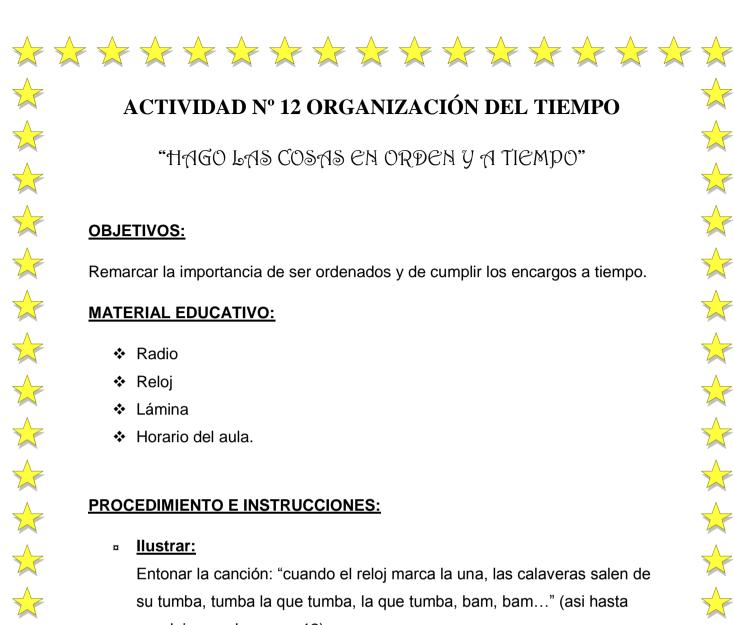


Destacar la importancia de cumplir un encargo a tiempo, pues si no lo hicieran no harían felices a las demás personas.

TIEMPO DE DURACIÓN:

*25 minutos.

EVALUACIÓN:



Entonar la canción: "cuando el reloj marca la una, las calaveras salen de su tumba, tumba la que tumba, la que tumba, bam, bam..." (asi hasta concluir con el numero 12)

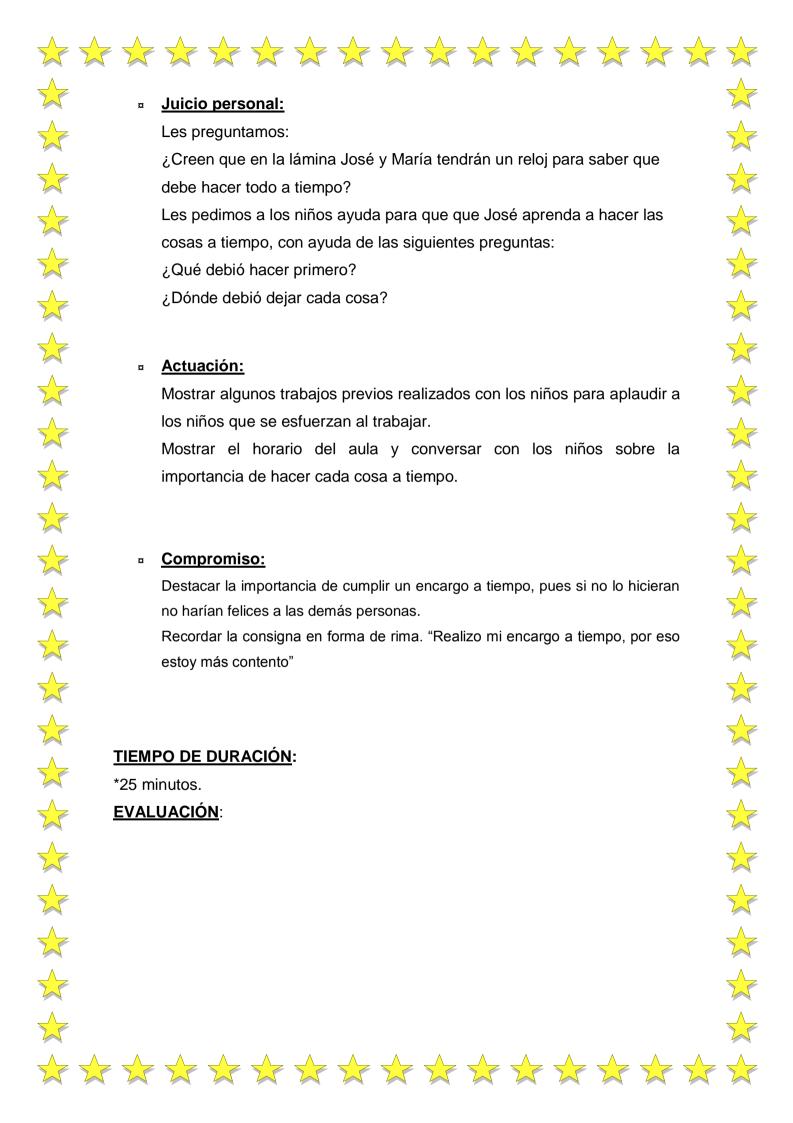
☆

☆

★

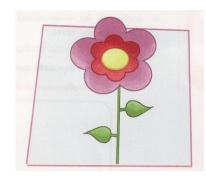
Se les muestra a los niños un reloj, resaltando la importancia de que este objeto nos ayuda a llegar a tiempo y hacer las cosas con puntualidad.







PROYECTO MANUALIDADES: "FLORES DE COLORES"



OBJETIVOS:

★

Lograr que los niños y niñas de 4 años aprendan a ser organizados con sus actividades para que logren un objetivo, y así refuerce y practique en todo momento el valor del orden.

MATERIAL EDUCATIVO:

- Cartulina De Colores
- **※** Tijera
- **※** Paliglobo









★

PROCEDIMIENTO E INSTRUCCIONES:

<u>Ilustrar:</u>

La sesión inicia con la visita de los niños al jardín donde observaran plantitas, diferenciando formas de flores, de colores, de tamaños, perfumes. Para desarrollar las ideas previas realizaremos una asamblea en la cual todos hablamos sobre la primavera motivando para el trabajo posterior dirigido.

<u>u</u> Juicio personal:

- 1. ¿A dónde hemos ido?
- 2. ¿y que hemos visto?
- 3. ¿Saben que mes estamos?

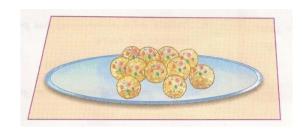
Luego les indicamos que vamos a realizar una linda flor por el día de la primavera.





PROYECTO RECETA: "BOLITAS

DE COLORES"



OBJETIVOS:

☆

☆

₩

₩

Lograr que los niños y niñas de 4 años aprendan a ser organizados con sus actividades para que logren un objetivo, y así refuerce y practique en todo momento el valor del orden.

MATERIAL EDUCATIVO:

- ★ 1 paquete grande de galleta vainilla
- ★ Tazón

PROCEDIMIENTO E INSTRUCCIONES:

≖ <u>llustrar:</u>

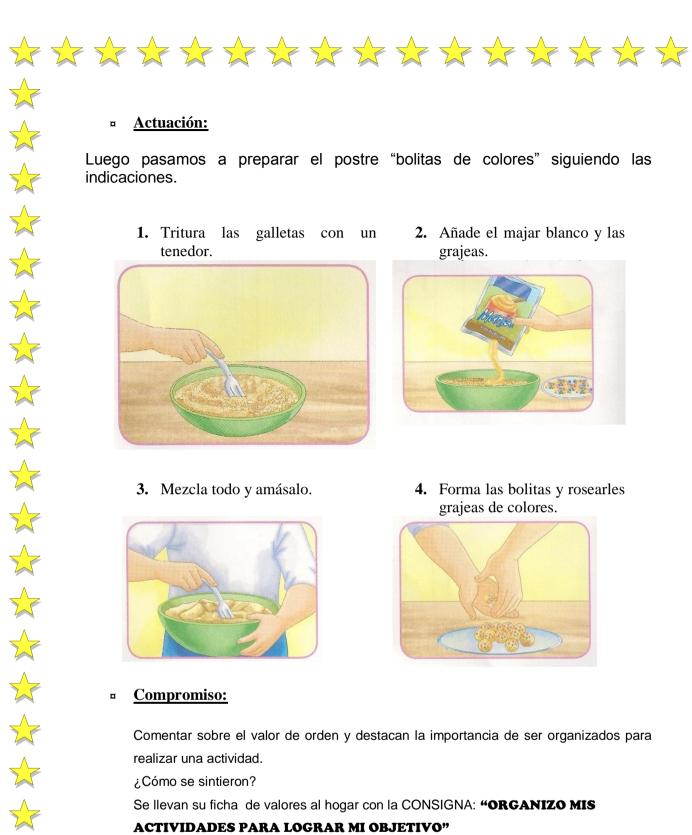
Les mostramos a los niños un delicioso postre "bolitas de colores" Los niñ@s observan y describen los colores. Forma del postre

<u>Juicio personal:</u>

Luego preguntar a los niños:

- ¿Saben que forma tiene?
- ¿Quieren saber cómo se prepara?
- ¿Saben cuáles son los pasos para preparar este delicioso postre?

- ¿Por qué es importante ser organizados?
- ¿Es bonito hacer una actividad sin respetar el orden?



★

★

Se llevan su ficha de valores al hogar con la CONSIGNA: "ORGANIZO MIS

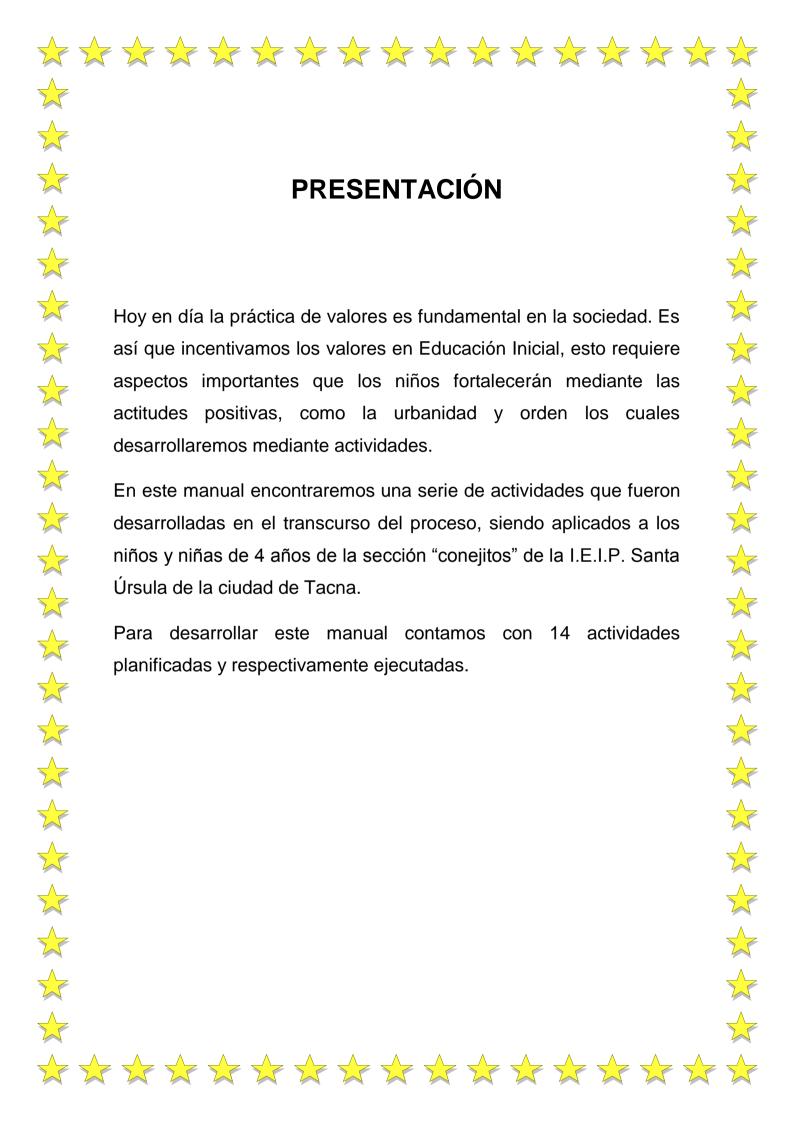
ACTIVIDADES PARA LOGRAR MI OBJETIVO"

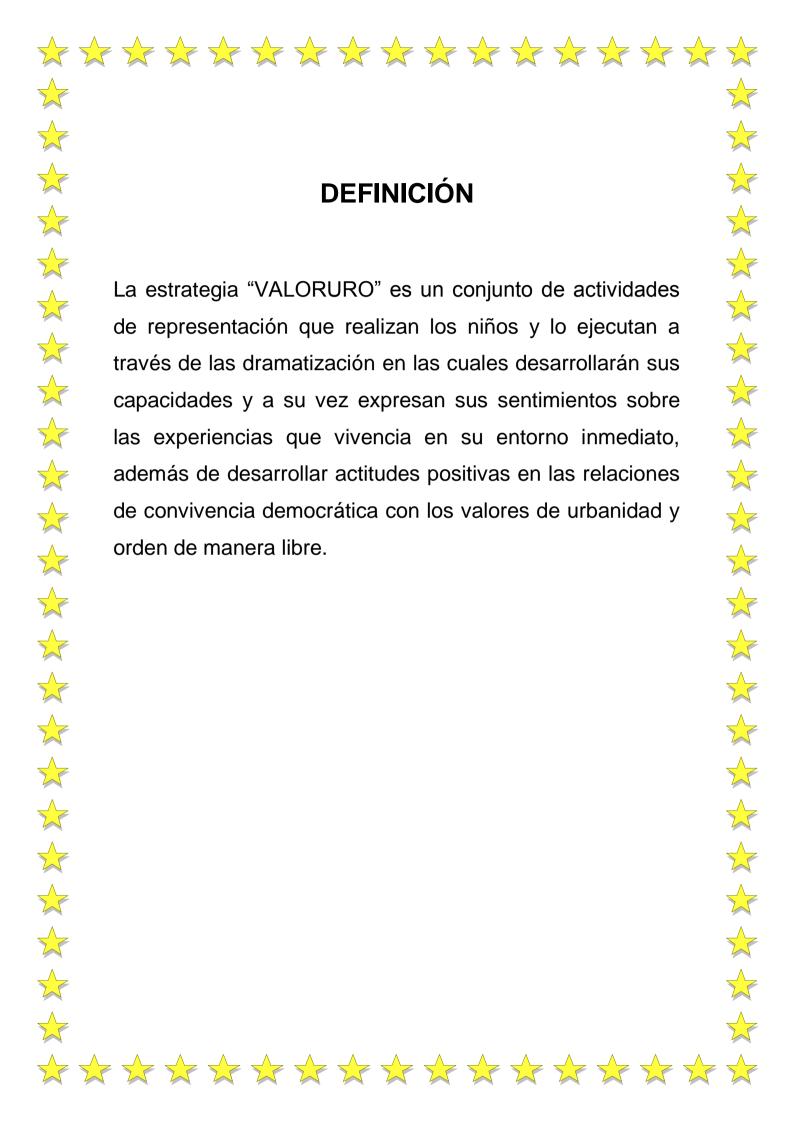
TIEMPO DE DURACIÓN:

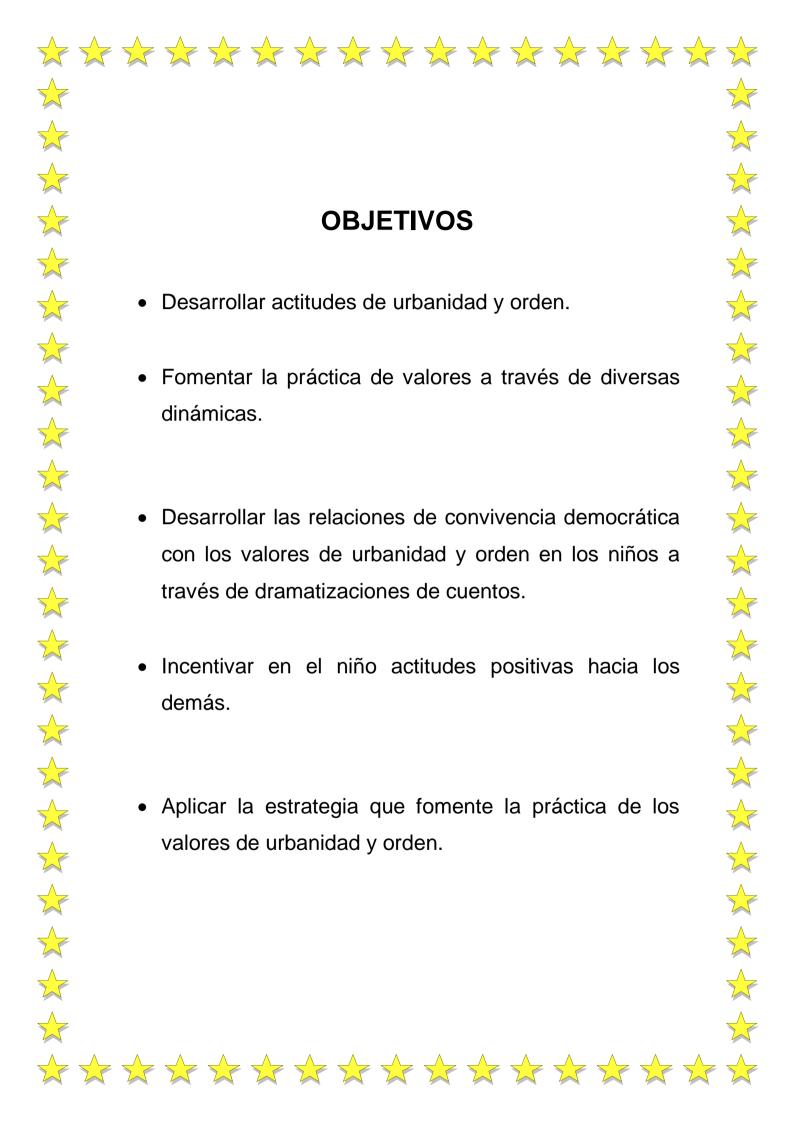
*25 minutos.

♦ ♦ ♦

EVALUACIÓN:







TÉCNICAS APLICADAS

 \bigwedge

★

☆

☆

 Juego: Es una actividad recreativa que proporciona entretenimiento y diversión, logrando la seducción del participante hacia él. ****

☆

☆

- Dramatización: Son actividades de representación, que realizan personajes que reflejan sentimiento o situaciones que viven día a día las personas, dando a conocer experiencias reales de la vida.
- Proyección de videos: La proyección de películas educativas permite presentar hechos o lugares distantes, pasado, presente y sintetiza largos procesos sociales en pocos minutos.
- Interpretación de imágenes: Son recursos que permiten visualizar objetos o fenómenos pero en forma estática.
 Sirven bastante para la práctica de la observación y el análisis correspondiente.
- Análisis de casos: Provocan una serie de experiencias educativas. Ejemplo: juego de roles, dramas creativos, etc.
- Narración de cuentos: La narración de cuentos contribuye con la movilidad de sentimientos por parte de los niños, con la activación de la creatividad y la vivencia de experiencias

fantásticas. Es fundamental que el niño se acerque y conozca cuentos clásicos, que fueron transmitidos por muchos años, de generación en generación, hasta llegar a ser el relato que todos conocemos actualmente.

☆

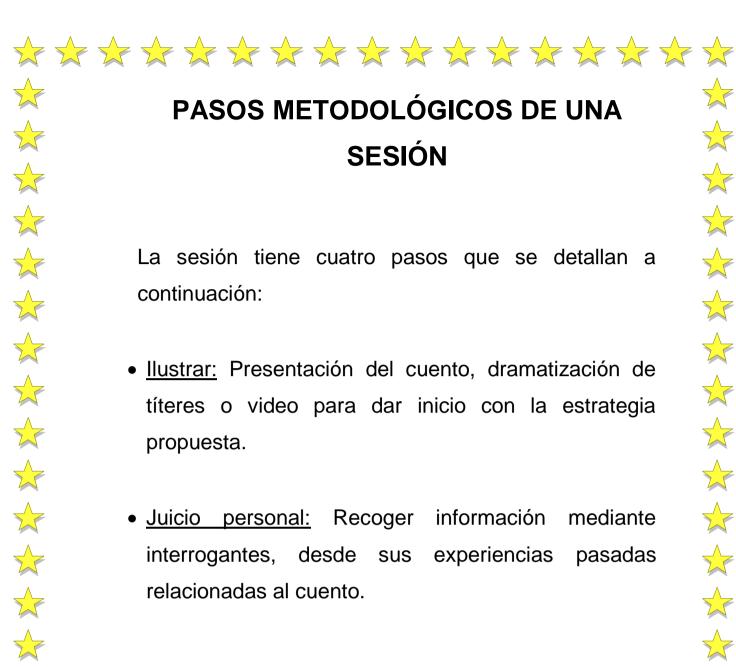
☆

♦

★

★

- Canciones con mensajes: Las canciones son tradicionales, por lo que es una buena herramienta para trabajar con los niños. Con este recurso los niños aprenderán nuevas canciones pero además conocerán aspectos de la cultura del lugar en el que viven. La podemos utilizar para promover la comunicación, aprendizaje, movilización, expresión, organización, etc.
- Función de títeres: Son un importante medio de expresión, a través del cual, los estudiantes pueden poner de manifiesto actitudes y disipar tensiones. El uso de títeres es muy popular y muy atrayente para la mayoría de niños, para ellos el títere es un personaje mágico que los conduce a la imaginación y la creatividad.
- Demostraciones: Son experiencias de aprendizaje en las que el docente (demostrador) presenta el funcionamiento, de un obieto а un grupo de estudiantes (observadores). Ejemplo: la fabricación de galletas. experimentos en laboratorios, proyectos, etc.



- Ilustrar: Presentación del cuento, dramatización de títeres o video para dar inicio con la estrategia propuesta.
- personal: Juicio Recoger información mediante interrogantes, desde experiencias sus pasadas relacionadas al cuento.

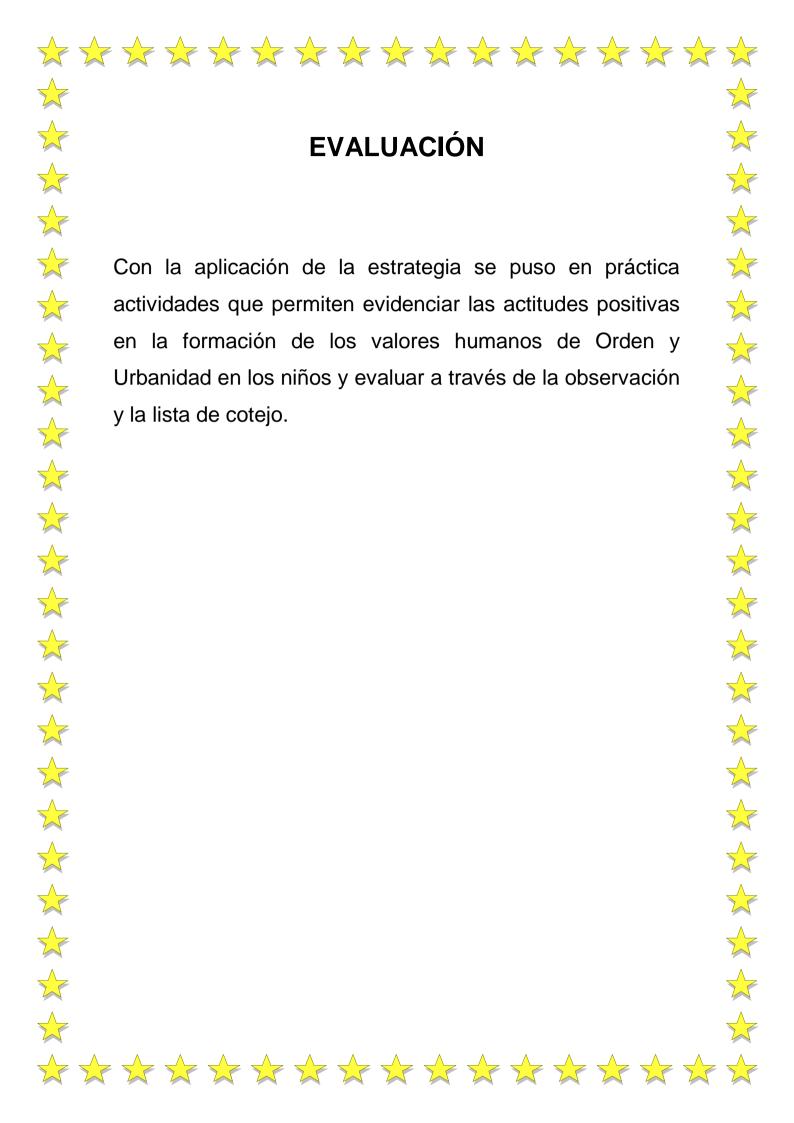
★

• Actuación: Se explica sobre el valor que se trato en el cuento y la importancia que tiene ponerlo en práctica y dramatizar la conducta.

☆

☆

• Compromiso: Realiza su apreciación mediante un dibujo o sobre lo que le agrado del cuento.





DATOS GENERALES:

♦

☆

 \checkmark

☆

☆

LISTA DE COTEJO

(PRUEBA DE ENTRADA)



OBJETIVO: Diagnosticar el grado de formación de los valores de Urbanidad y Orden en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Ursula"

INSTITUCIÓN EDUCATIVA:

NOMBRES Y APELLIDOS:		
SECCIÓN:EDAD:		
INDICADORES	SI	NO
1. USO DE PALABRAS MÁGICAS		
 Da las gracias cuando recibe algo o le hacen un favor. 		
 Pide permiso al pasar. 		
 Pide por favor cuando necesita algo. 		
 Pide perdón cuando comete una falta. 		
2. NORMAS DE CONVIVENCIA		
 Se dirige a los adultos con respeto. 		
• Levanta la mano al momento de participar evitando interrumpir a		
sus compañeros.		
Recuerda y respeta las normas de convivencia.		
3. MODALES		
 Hace uso adecuado de los cubiertos y servilleta. 		
Se sienta correctamente para las actividades de alimentación.		
 Utiliza adecuadamente los servicios higiénicos en sus actividades 		
de aseo.		
4. HÁBITOS DE CORTESÍA		
 Saluda espontáneamente al ingresar a la Institución educativa. 		
• Se despide de todos antes de ir a casa.		
 Se muestra cortés con adultos y pares. 		
• Cede el paso a las personas adultas.		

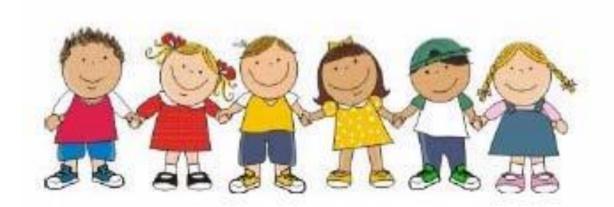
5. ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES	
 Se lava y seca las manos antes de tomar la lonchera. 	
 Ingresa al aula inmediatamente después del recreo. 	
Realiza las actividades atendiendo a una secuencia lógica.	
6. ORGANIZACIÓN DE MATERIAL	
Guarda cada cosa en su lugar.	
Ordena los juguetes después de jugar.	
Cuida sus pertenencias y las guarda	
7. ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO	
Organiza sus acciones para el logro de un objetivo.	
Termina las actividades propuestas en el tiempo indicado.	
Se aiusta a la rutina establecida anticipándose a las actividades.	

♦

★

☆

En la medida en que el niño pueda verse como un ser lleno de valores, erecerá seguro y fortalecerá las posibilidades de ser un adulto feliz. ****





DATOS GENERALES:

☆

☆

 \checkmark

☆

☆

LISTA DE COTEJO

(PRUEBA DE SALIDA)



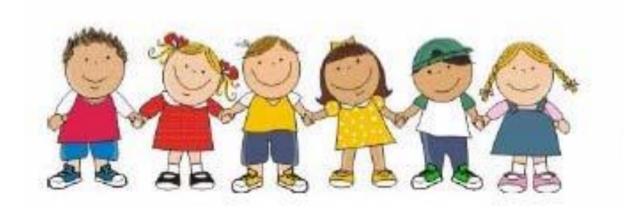
OBJETIVO: Diagnosticar el grado de formación de los valores de Urbanidad y Orden en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular "Santa Ursula"

INSTITUCIÓN EDUCATIVA:

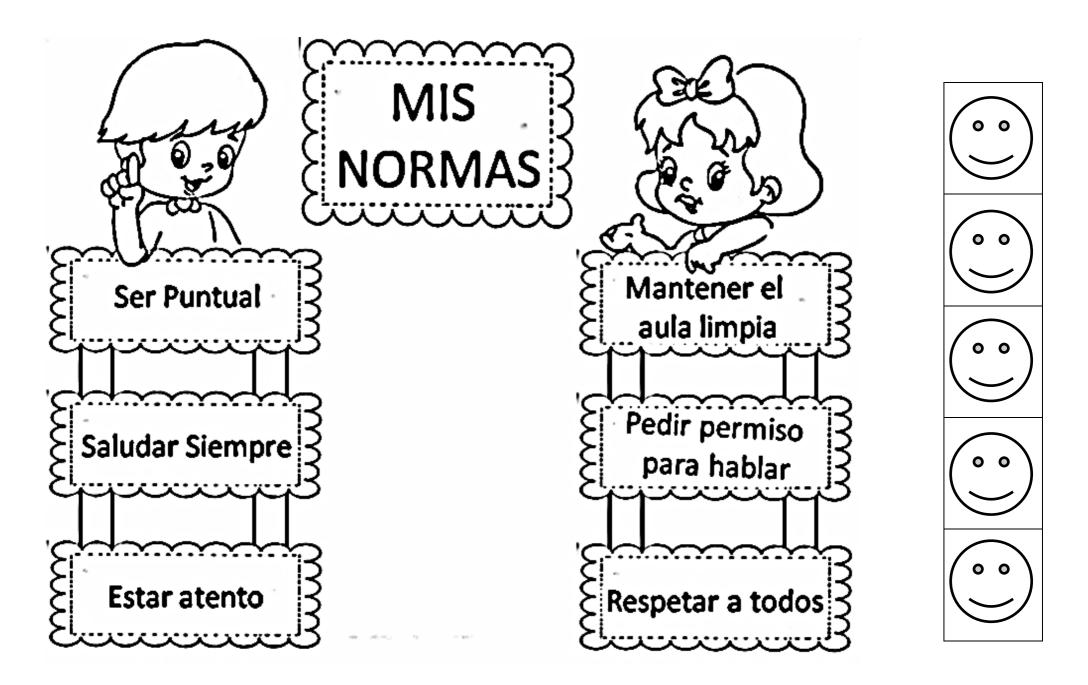
NOMBRES Y APELLIDOS:		
SECCIÓN:EDAD:		
INDICADORES	SI	NO
1. USO DE PALABRAS MÁGICAS		
 Da las gracias cuando recibe algo o le hacen un favor. 		
 Pide permiso al pasar. 		
 Pide por favor cuando necesita algo. 		
Pide perdón cuando comete una falta.		
2. NORMAS DE CONVIVENCIA		
Se dirige a los adultos con respeto.		
Levanta la mano al momento de participar evitando interrumpir a		
sus compañeros.		
 Recuerda y respeta las normas de convivencia. 		
3. MODALES		
 Hace uso adecuado de los cubiertos y servilleta. 		
Se sienta correctamente para las actividades de alimentación.		
Utiliza adecuadamente los servicios higiénicos en sus actividades		
de aseo.		
4. HÁBITOS DE CORTESÍA		
 Saluda espontáneamente al ingresar a la Institución educativa. 		
Se despide de todos antes de ir a casa.		
Se muestra cortés con adultos y pares.		
Cede el paso a las personas adultas.		

5. ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES	
 Se lava y seca las manos antes de tomar la lonchera. 	
Ingresa al aula inmediatamente después del recreo.	
Realiza las actividades atendiendo a una secuencia lógica.	
6. ORGANIZACIÓN DE MATERIAL	
Guarda cada cosa en su lugar.	
Ordena los juguetes después de jugar.	
Cuida sus pertenencias y las guarda	
7. ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO	
Organiza sus acciones para el logro de un objetivo.	
Termina las actividades propuestas en el tiempo indicado.	
Se ajusta a la rutina establecida anticipándose a las actividades	

En la medida en que el niño pueda verse como un ser lleno de valores, erecerá seguro y fortalecerá las posibilidades de ser un adulto feliz. ****







[©] Colorea las normas de convivencia que prácticas en el aula.

Nombre:
NOTIDI E

Estimados papitos les envió la ficha de evaluación semanal del valor de "**URBANIDAD**" con la consigna "RECUERDO Y RESPETO LAS NORMAS DE CONVIVENCIA", se les pide responsabilidad.

CONSIGNA PARA TRABAJAR EN CASA:

- ✓ Colocar la hoja en un lugar visible de la casa.
- ✓ Pintar la carita que corresponda, según su niñ@ cumpla las normas de convivencia durante la semana.

ENVIARLO EL PRÓXIMO MARTES 20 DE AGOSTO.

DEMUESTRO MIS BUENOS MODALES EN TODO MOMENTO





• DESCRIBE LAS IMÁGENES DE LOS BUENOS MODALES Y LUEGO COLOREA



Estimados papitos les envió la ficha de evaluación semanal del valor de "URBANIDAD" con la consigna "DEMUESTRO MIS BUENOS MODALES EN TODO MOMENTO", se les pide responsabilidad.

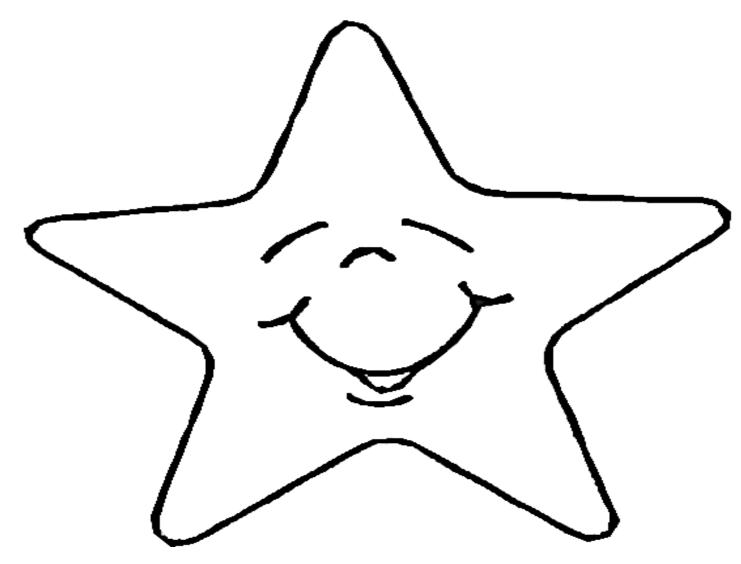
CONSIGNA PARA TRABAJAR EN CASA:

- ✓ Colocar la hoja en un lugar visible de la casa.
- ✓ Pintar la carita que corresponda, según su niñ@ cumpla con la consigna "DEMUESTRO MIS BUENOS MODALES EN TODO MOMENTO".

ENVIARLO EL PRÓXIMO MARTES 27 DE AGOSTO.

USO PALABRAS MÁGICAS

Cada vez que digo permiso, disculpa, gracias y pido por favor recibo una gran estrella.



Decora con escarcha esta estrella.

Nombre:



Estimados papitos les envió la ficha de evaluación semanal del valor de "URBANIDAD" con la consigna "UTILIZO MIS PALABRAS MÁGICAS EN TODO MOMENTO", se les pide responsabilidad.

CONSIGNA PARA TRABAJAR EN CASA:

- ✓ Colocar la hoja en un lugar visible de la casa.
- ✓ Pintar la carita que corresponda, según su niñ@ utilice las palabras mágicas, "por favor, gracias, permiso, disculpa".

ENVIARLO EL PRÓXIMO MARTES 03 DE SEPTIEMBRE.

"RECUERDO Y DEMUESTRO MIS HABITOS DE CORTESIA SIEMPRE"



Dialoga con mamá y papá sobre las imágenes, luego colorea.



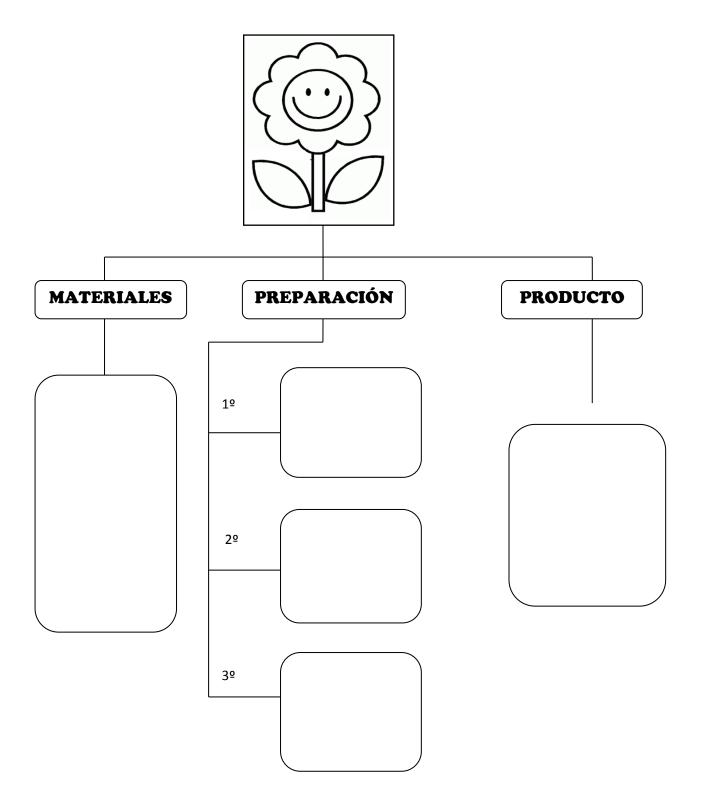
Estimados papitos les envió la ficha de evaluación semanal del valor de "URBANIDAD" con la consigna "RECUERDO Y DEMUESTRO MIS HABITOS DE CORTESIA SIEMPRE", se les pide responsabilidad.

CONSIGNA PARA TRABAJAR EN CASA:

- ✓ Colocar la hoja en un lugar visible de la casa.
- ✓ Pintar la carita que corresponda, según su niñ@ cumpla con la consigna"RECUERDO Y DEMUESTRO MIS HABITOS DE CORTESIA SIEMPRE",

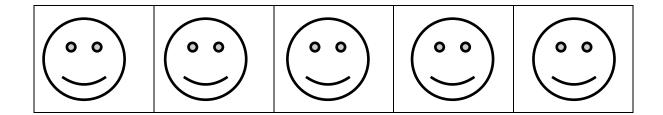
ENVIARLO EL PRÓXIMO MARTES 10 DE SEPTIEMBRE.

Flores de Colores



* Colorea la flor y Completa el organizador gráfico a través de dibujos.

Nombre:
NOTIDI E



Estimados papitos les envió la ficha de evaluación semanal del valor del "ORDEN" con la consigna "ORGANIZO MIS ACTIVIDADES PARA LOGRAR MI OBJETIVO", se les pide responsabilidad.

CONSIGNA PARA TRABAJAR EN CASA:

- ✓ Colocar la hoja en un lugar visible de la casa.
- ✓ Pintar la carita que corresponda, según su niñ@ cumpla con la consigna "ORGANIZO MIS ACTIVIDADES PARA LOGRAR MI OBJETIVO".

ENVIARLO EL PRÓXIMO MARTES 01 DE OCTUBRE.

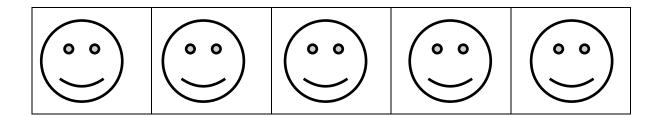
¡SOY ORDENADO!

"Cumple con mi responsabilidad de guardar los materiales que use en su lugar".



🛪 Observa y decora con la técnica de digito pintura la escena.

Nombre:



Estimados papitos les envió la ficha de evaluación semanal del valor del "**ORDEN**" con la consigna "COLOCO CADA COSA EN SU LUGAR Y ASI LAS VOY A ENCONTRAR", se les pide responsabilidad.

CONSIGNA PARA TRABAJAR EN CASA:

- ✓ Colocar la hoja en un lugar visible de la casa.
- ✓ Pintar la carita que corresponda, según su niñ@ cumpla con la consigna "COLOCO CADA COSA EN SU LUGAR Y ASI LAS VOY A ENCONTRAR".

ENVIARLO EL PRÓXIMO MARTES 17 DE SETIEMBRE.

¡SOY ORDENADO!

Hago mi encargo a liempo y con alegría



• Observa y Colorea la imagen, luego pega bolitas de papel alrededor de la niña que debe terminar su trabajo.











Estimados papitos les envió la ficha de evaluación semanal del valor del "ORDEN" con la consigna "REALIZO MI ENCARGO A TIEMPO Y CON ALEGRÍA", se les pide responsabilidad.

CONSIGNA PARA TRABAJAR EN CASA:

- ✓ Colocar la hoja en un lugar visible de la casa.
- ✓ Pintar la carita que corresponda, según su niñ@ cumpla con la consigna "REALIZO MI ENCARGO A TIEMPO Y CON ALEGRÍA".

ENVIARLO EL PRÓXIMO MARTES 24 DE SETIEMBRE.































