

UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA

**Facultad de Educación, Ciencias de la Comunicación y
Humanidades Escuela de Educación**

**APLICACIÓN DEL PROGRAMA
“PALABRITAS” PARA FAVORECER EL
DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS
NIÑOS DE 1 A 2 AÑOS DE LA CUNA
MATERNAL SEMILLITA**

Tesis presentada por:

RUTH MIRIAM LAROSA LÓPEZ
para optar el Título de Licenciado en
Educación Inicial

TACNA – PERU

2005

A mis padres Roberto y Ruth y hermanos José, Benjamín y Salomón que en todo momento me brindaron su apoyo, cariño y comprensión.

A mis profesores que me apoyaron incondicionalmente en la realización y aplicación de dicha investigación.

Mis agradecimientos, a maestros, que con sus enseñanzas y consejos contribuyeron en mi desarrollo profesional.

Agradezco a Dios ,mis padres y hermanos por brindarme su apoyo en la realización de dicha investigación.

INDICE

CAPITULO I

1. EL PROBLEMA

1.1	Determinación del Problema	1
1.2	Formulación del problema	5
1.3	Justificación del problema	5
1.4	Objetivos de la Investigación	7
1.4.1	Objetivo General	7
1.4.2	Objetivo Específico	7
1.5	Definiciones Operacionales	8

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.- DESARROLLO DEL LENGUAJE

2.1	Definición del Lenguaje	10
2.2	Desarrollo del Lenguaje	12
2.2.1	Desarrollo del Lenguaje de 0 a 12 meses	12
2.2.2	Desarrollo del Lenguaje de 12 a 24 meses	18

2.2.3	Desarrollo del Lenguaje de 24 a 48 meses	22
2.3	Maduración del Lenguaje	26
2.4	Etapas del Desarrollo	27
2.4.1	Etapa Pre- Lingüística	27
2.4.2	Etapa del Lenguaje Propiamente Dicho	36
2.4.3	Etapas del Perfeccionamiento del Lenguaje	39
2.5	Niveles del Lenguaje	45
2.5.1	Nivel Expresivo	45
2.5.2	Nivel Receptivo	46
2.5.3	Nivel Comprensivo	47
2.6	Aspectos del Lenguaje	49
2.6.1	Aspecto Fonético	49
2.6.2	Aspecto Semántico	50
2.6.3	Aspecto Sintáctico	52
2.7	Retraso del Lenguaje	55
2.7.1	Definición	55
2.7.2	Características del Retraso del Lenguaje	56
2.8	Actividades que Favorecen el Desarrollo del Lenguaje	59
2.8.1	Actividades para la Organización Fonética y Fonológica	61

2.8.2	Actividades para la Organización Semántica	62
-------	--	----

CAPITULO III

3.- PROGRAMA "PALABRITAS"

3.1	Concepto de Programa	67
3.2	Características de un programa	68
3.3	Elementos de un Programa	69
3.3.1	Objetivos	69
3.3.2	Actividades	70
3.3.3	Los Sujetos del Programa	72
3.3.4	Recursos Materiales	73
3.3.5	Elementos de Apoyo	73
3.4	Fases del programa	74
3.4.1	Identificar una Necesidad	74
3.4.2	Planificación de Objetivos y Actividades para el Logro del Cambio	75
3.4.3	Implementación de Recursos	76
3.4.4	Ejecución	77
3.4.5	Evaluación	78
3.5	El Programa "Palabritas"	79
3.5.1	Datos Generales	79
3.5.2	Fundamentación	79
3.5.3	Objetivos	79
3.5.4	Actividades	80

3.5.5 Recursos	82
3.5.6 Recomendaciones	84
3.5.7 Evaluación del Programa	84
3.6 Etapas del Programa "Palabritas"	84
3.7 Importancia del Programa "Palabritas"	85
3.8 El Programa "Palabritas y el Lenguaje"	86

CAPITULO IV

4. METODOLOGÍA

4.1 Hipótesis General	87
4.1.1 Hipótesis General	87
4.1.2 Hipótesis Específica	87
4.2 Las Variables	88
4.2.1 Variable Independiente	88
4.2.2 Variable Dependiente	88
4.3 Tipo de Investigación	88
4.3.1 Tipo	88
4.4 Diseño de la Investigación	89
4.5 Población y Muestra	89
4.6 Ámbito de Estudio	89
4.7 Recolección de la Información	89

4.7.1	Procedimiento	89
4.7.2	Técnicas	89
4.7.3	Instrumentos	90
4.7.4	Presentación y Análisis e Interpretación de los Resultados	90

CAPITULO V

5. LOS RESULTADOS

5.1	Descripción del Trabajo de Campo	91
5.2	Diseño de Presentación de la Información	93
5.3	Presentación de los Resultados	94
5.3.1	Información sobre la Evaluación de Entrada	94
5.3.2	Información Sobre la Aplicación del Programa "Palabritas"	107
5.3.3	Información Sobre la Evaluación de salida	113
5.3.4	Información Sobre la Aceptabilidad del Programa	128
5.4	Comprobación de las Hipótesis	129
5.4.1	Comprobación de las Hipótesis Específicas	129

5.4.2	Comprobación de la Hipótesis General131
-------	--------------------------------------	----------

6.- CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

6.1	Conclusiones132
-----	--------------	----------

6.2	Sugerencias134
-----	-------------	----------

7.- BIBLIOGRAFÍA136
-------------------------	----------

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

El desarrollo del lenguaje ocupa un importante lugar en la vida del hombre, ya que mediante él se crean las premisas de la adquisición de la lengua materna base fundamental para la asimilación de la experiencia. Esta área del conocimiento tiene su antecedente en las primeras reacciones significativas del niño, las que se dan en el proceso de comunicación emocional con el adulto, que lo estimula a la actividad mediante el contacto con el objeto y la emisión de sonidos verbales. Es por esto que el programa " Palabritas" se constituye en una alternativa que presenta una serie de actividades que permiten estimular el lenguaje del niño a través de la música y de ejercicios.

El lenguaje es un medio de comunicación que le permite al hombre interactuar con las demás personas de allí que es un vehiculo de socialización por excelencia es por eso que el presente trabajo de investigación quiere brindar a los padres de familia y docentes una serie de actividades que permitan, también, mejorar el retraso del lenguaje de los niños de 1 a 2 años brindándoles una serie de conocimientos acerca de la importancia de la estimulación temprana en sus niños ya que muchos padres desconocen la gran importancia de la estimulación en temprana edad.

Este trabajo de investigación punta a tomar conciencia de la importancia de la estimulación en el desarrollo del lenguaje. De igual modo busca comprobar la efectividad del Programa "Palabritas" propuesto como alternativa para mejorar el desarrollo del lenguaje. Es importante que el niño desarrolle adecuadamente su lenguaje porque así podrá tener una mejor comunicación con las demás personas, durante su infancia y toda su vida en general.

La investigación presenta en su estructura seis capítulos. En el primero se presenta el problema. En el segundo y tercero las bases teórico científicas del

lenguaje y del programa "Palabritas". En el cuarto capítulo se da a conocer la metodología empleada en la investigación y en el quinto se presentan los resultados alcanzados. Finalmente en el sexto capítulo se alcanzan las conclusiones y las sugerencias de la investigación.

Señores miembros del jurado deo a vuestra consideración mi trabajo de tesis titulado: APLICACIÓN DEL PROGRAMA "PALABRITAS" PARA MEJORAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE 1 A 2 AÑOS DE LA CUNA MATERNAL "SEMILLITA" DE LA CIUDAD DE TACNA.

-+

CAPITULO I

1.- EL PROBLEMA:

1.1.DETERMINACION DEL PROBLEMA

El lenguaje como medio instrumental del hombre es su medio de comunicación que le permite interactuar con las demás personas.

El lenguaje humano utiliza signos verbales y comunicacionales para la transmisión de los mensajes, le permite al hombre expresar sus ideas, pensamientos, afecto y emociones. De allí que, como se ha dicho, permite la interacción con las demás personas, se puede decir que es un vehículo de socialización por excelencia.

La forma de adquirir el lenguaje oral es a través de la imitación y la relación de las demás personas.

En la ciudad de Tacna, en la cuna maternal " Semillita" pude observar que los niños de 1 a 2 años de edad presentan un retraso en su nivel de aprendizaje lenguaje, casi no balbucean, sólo señalan los objetos que desean sin intención de lenguaje oral, además no siguen instrucciones verbales, y su nivel semántico es escaso. El vocabulario se reduce a dos palabras, como mamá y papá. Es difícil llegar a ellos a través de un lenguaje verbal impidiendo una adecuada comunicación adulto-niño, acorde con su etapa de desarrollo.

Ya que el lenguaje es el medio de comunicación más utilizado por el ser humano que nos permite interactuar dentro de la sociedad, es que se debe promover y estimular su aprendizaje desde temprana edad. Sin embargo la realidad descrita nos hace reflexiones sobre el problema.

Existen muchas causas que pueden estar generando el retraso del desarrollo de lenguaje en esta edad.

Falta de estimulación adecuada.-

En nuestra sociedad aun falta mucho conocimiento acerca de la estimulación temprana, muchas personas ignoran

los enormes beneficios que aporta la estimulación en edades tempranas de la vida del niño. Muchas veces el niño queda al cuidado de sus abuelos, nanas, o familiares que desconocen en absoluto el tema y generan un retraso por falta de estimulación. Por que los padres quieren darle todo al niño cuando están con ellos y no los corrigen adecuadamente sino los engríen demasiado.

Falta de tiempo de los padres

Se da mas que todo porque los padres están mas ocupados en su trabajo, que no le dedican un debido tiempo a sus hijos donde compartan experiencias que le sirvan al niño para poder desarrollar su lenguaje al máximo, claro que es importante el trabajo para darle al niño lo que necesita para su aprendizaje pero no lo es todo, mucho mas importante es el amor, la estimulación que le brindan los padres hacia sus hijos que es uno de los factores que influye mas en la vida del niño que le va ayudar a su desarrollo y su integración en su vida social ya que el lenguaje es el medio fundamental para poder comunicarnos con las demás personas.

Sobreprotección de los padres

Muchos padres primerizos o agobiados por el nacimiento de su nuevo bebé asume una actitud sobre protectora con sus hijos que les dan todo lo que ellos quieren sabiendo que le están haciendo un mal o les hablan en diminutivo y no correctamente como debería ser.

Indiferencia de los padres

Es debido a que los padres conociendo la importancia de la estimulación no la ponen en práctica, en algunos casos es porque los padres ocupan mayor tiempo en su trabajo o en otras actividades de tipo social, dejando la educación y cuidado de sus niños en manos ajenas no tomando su verdadera responsabilidad. La falta de tiempo por exceso de trabajo contribuye a esto.

La indiferencia de los padres se debe a que ellos piensan que sólo con lo que ganan en su trabajo van a poder darle un buen desarrollo al niño.

Hay padres que son indiferentes a sus hijos por lo cual no les brindan la importancia que ellos la requieren, perdiendo así la estimulación requerida por el hijo, para que en un futuro no muy lejano la pueda

desarrollarla si el padre lo hubiera adecuadamente estimulado.

Sin embargo, también se debe pensar en alternativas viables que permitan superar la problemática expuesta Como la aplicación de programas específicos.

1.2.-FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

¿En qué medida la aplicación del programa "palabritas" permitirá mejorar el desarrollo del lenguaje del niño de 1 a 2 años en la cuna maternal Semillita de la ciudad de Tacna en el año 2004?

1.3.- JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

Es importante el problema que se va a investigar porque me va a permitir conocer más acerca de los problemas del lenguaje de los niños, y como se puede corregir a través de la estimulación, además podemos definir los factores que más influyen en el desarrollo de este aspecto, descubriendo las características individuales de cada niño podré utilizar técnicas que le permitirá al niño mejorar su lenguaje como fluidez, vocabulario, para que en un corto plazo pueda interactuar en su medio social.

Esta investigación va a servir para demostrar cuán importante es estimular al niño desde su corta edad y cuánta diferencia hay entre un niño bien estimulado y un niño no estimulado de la manera correcta, para que los padres tomen conciencia de dedicarles más tiempo a sus hijos, porque ellos lo necesitan para su desarrollo personal armonioso ya que de ello va a depender formar niños creativos que puedan desenvolverse adecuadamente dentro de una sociedad cada día más complicada.

El presente trabajo de investigación permitirá evaluar las bondades del programa "palabritas" para de acuerdo a eso, recomendar su aplicación en los problemas de retraso simple y ayudar al niño a que pueda superar dificultades de desarrollo del lenguaje permitiéndole una mejor comunicación en los niños de 1 y 2 años asegurando las bases para una buena interacción social.

1.4.- OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN:**1.4.1.- OBJETIVO GENERAL:**

Comprobar la efectividad del programa "palabritas" para favorecer el Desarrollo del lenguaje de los niños entre 1 y 2 años de la cuna maternal "semillita" de la ciudad de Tacna en el año 2004.

1.4.2.- OBJETIVO ESPECÍFICO

- a) Identificar el nivel del desarrollo del lenguaje de los niños de 1 a 2 años de la cuna maternal "Semillita" de la ciudad de Tacna en el año 2004.
- b) Aplicar el programa "Palabritas" para favorecer el desarrollo del lenguaje de los niños de 1 a 2 años de la cuna maternal "Semillita" de la ciudad de Tacna en el año 2004.
- c) Comprobar los avances significativos en el desarrollo del lenguaje luego de la aplicación del programa "palabritas" en los niños de 1 a 2 años de la cuna maternal "Semillita" de la ciudad de Tacna en el año 2004.

1.5 DEFINICIONES OPERACIONALES

Programa

Es la formulación clara de términos operativos y objetivos educacionales que encierran una secuencia de acciones indispensables para el logro de un cambio de conducta planificado junto a los instrumentos y recursos que implican su realización

Lenguaje:

El lenguaje es un medio que posibilita un enriquecimiento extraordinario de las relaciones objetables de las cuales llega hacer el principal instrumento de manipulación.

El lenguaje es la actitud propia del hombre, para coordinar signos articulares o sonidos intencionales.

Nivel Expresivo:

El medio fundamental de la comunicación humana es el lenguaje oral , la voz y el habla, que le permiten al individuo expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades. El lenguaje hablado se da como resultado de un proceso de

imitación y maduración a través de la riqueza de estímulos que existen en el ambiente.

Nivel Receptivo:

Es la capacidad que tiene toda persona para recibir determinada información, entenderla y pronunciarla.

Nivel Comprensivo:

Es la capacidad de entender alguna información dada en un periodo definido que en cierto modo posea un sentido para el niño y niña y le pueda permitir una experiencia interactiva para desarrollarse.

CAPITULO II

MARCO TEÒRICO

2.- DESARROLLO DEL LENGUAJE

2.1 DEFINICIÓN DE LENGUAJE.-

Se define al lenguaje como el sistema de signos utilizados para la comunicación en una sociedad es el medio de comunicación humano que nos permite interactuar en sociedad. A través de el expresamos nuestras ideas pensamientos, emociones.

El lenguaje en el ser humano es correlacional y aprendido. Este aprendizaje se da tanto en el nivel oral, donde intervienen preferentemente. Variables como contexto familiar y social y el nivel escrito donde la presencia en la escuela es más notoria.

El lenguaje permite recibir las informaciones socioculturales del ambiente, pudiendo así el niño adelantarse a sus experiencias personales y ampliarlas.

"Javier Dávila dice: El lenguaje es la actitud propia del hombre para coordinar signos articulados o sonidos intencionales"(4).

El lenguaje es un mecanismo estructurado y condicionante del pensamiento y de la acción actúa como factor estructurante y regulador de la personalidad y del comportamiento social, permitiendo al ser humano proyectar sus reacciones afectivas en el tiempo y en el espacio.

El lenguaje oral constituye el principal medio de información y cultura, siendo un factor importante de identificación de un grupo social.

"Puyuelo, M. (1998), define el lenguaje como una conducta comunicativa, una característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación; que permite al hombre hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin el lenguaje."(5)

(4)ORTEGA, Javier .Lenguaje pág.18

Partiendo de lo afirmado, es que importantes autores se han abocado a la tarea de ahondar en el desarrollo del lenguaje oral, permitiendo de esta manera que diferentes sociedades tomen conciencia de su importancia como un instrumento por excelencia, utilizado por el hombre para establecer comunicación con sus semejantes.

2.2 DESARROLLO DEL LENGUAJE

2.2.1.-DESARROLLO DEL LENGUAJE DE 0 A 12 MESES

El recién nacido no puede hablar porque tiene una boca muy pequeña y una lengua demasiado grande en comparación con la cavidad bucal. Así mismo, su paladar es muy plano y las partes del cerebro responsables del lenguaje están muy poco desarrolladas. La falta de memoria, por fin se añade a los impedimentos anteriores.

Para poder hablar el niño debe desarrollar su aparato fonatorio, los músculos y los nervios que intervienen en el acto del habla. El aprendizaje de esta capacidad humana se produce en un tiempo determinado, pasado el cual no es posible el desarrollo del lenguaje.

Los niños pues, aprenden a hablar en un periodo de su vida siguiendo unas etapas regulares. Ello no impide que sea el ambiente socio familiar del niño sea lo que determine la riqueza del lenguaje.

El lenguaje oral es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre los humanos. Se ha llamado al desarrollo del lenguaje en el niño (a) "desarrollo de la competencia comunicativa". Este proceso comienza ya desde las primeras semanas de un bebé recién nacido, al mirar rostros, sonrisas y otros gestos y al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por el adulto.

Estas verbalizaciones son de extrema importancia para crear un desarrollo posterior. Durante el proceso de desarrollo lingüístico evolucionan diferentes capacidades comunicativas como son la intencionalidad, la ínter subjetividad, es decir, transmitir y compartir un estado mental; la reciprocidad, que es participar en un protodiálogo (el niño llora, la madre responde tomándolo en brazos, acariciándolo, hablándole) para culminar en las llamadas rutinas interactivas donde el adulto y niño (a) participan en juegos de dar y tomar

insertando vocalizaciones. Se observa como el lenguaje oral parte de una dimensión social y atraviesa por un continuo proceso de refinamiento.

El primer año de vida resulta crucial en el aprendizaje del lenguaje. A lo largo de este periodo, el bebé afina, gracias a su experiencia creciente, toda una serie de capacidades de base que le permiten interactuar intencionalmente a un nivel preverbal con el adulto.

Es la evolución del lenguaje en el primer año, el llanto representa la primera y la más elemental forma de comunicación. En las primeras semanas se origina como respuesta a un estado del niño, que la madre comprenderá poco a poco.

El significado del llanto viene determinado por el ritmo, el tono y la intensidad en que se produce.

Las primeras vocalizaciones emitidas por el niño se llaman balbuceo y pueden dividirse en tres periodos según sus características, pero el paso del uno al otro se produce de forma imperceptible.

El primer periodo.- al final del segundo mes brotan de forma accidental las primeras emisiones de voz, que se mantienen en forma de juego y no tienen ninguna relación con el lenguaje de los mayores. De todas formas, el niño no pretende comunicarse con ellos. Emite numerosos sonidos, que son al principio simples prolongaciones de su respiración. Poco a poco se complican, pero los sonidos que exigen un movimiento motórico complejo no aparecen todavía.

El niño, a partir de los tres meses, presta gran atención a los sonidos que emite.

Los repite y modifica, jugando con su voz como lo hace con sus manos. Este juego le permite establecer el dominio de los músculos que intervienen en la producción de sonidos.

El segundo periodo.- Aparece alrededor de los seis meses, cuando el niño empieza a unir una consonante con una vocal y va repitiéndolas como si quisiera perfeccionar su sonido. En esta etapa, algunos adultos, en especial los abuelos ansiosos por alabar los

progresos del bebé, aseguran que el niño pronuncia palabras. En realidad, el niño repite simplemente una misma sílaba: ma, ma, ma, o ta, ta, ta.

Estos ejercicios vocales aumentan cuando el niño se encuentra en una situación placentera o en presencia del adulto. Estas repeticiones suponen un intento de comunicarse con las personas que lo rodean. En esta época, escucha con gran atención palabras familiares, comprende algunos gestos y distingue perfectamente un habla cariñosa de una enfadada. Sigue utilizando el llanto para expresar sus necesidades.

Etapas en la comunicación del niño

Comunicación no verbal	Comunicación verbal
<ul style="list-style-type: none"> - Llanto. - Balbuceo. - Juega con la voz - Repite sílabas. - Imita sonidos (balbuceo) 	<ul style="list-style-type: none"> - Las primeras palabras. - Palabra acto (con valor de frase). - Frase de dos palabras jerga o parloteo. Oraciones telegráficas - Oraciones elementales - Oraciones complejas

Es muy importante el gesto en la expresión del niño.

El lenguaje humano interviene no solo el contenido de las frases y la entonación de quien las pronuncia, sino una rica gama de gestos en las que participan los ojos, las manos, etc.

El tercer periodo.- se inicia alrededor de los nueve meses. La emisión de sonidos se convierte entonces en un ejercicio de imitación de los sonidos del adulto. Las vocalizaciones del chiquillo se asemejan cada vez más a la de lenguaje que emplean sus familiares. Desaparecen los sonidos que puede emitir, pero que son utilizados por sus familiares. En este periodo el niño sordo deja de vocalizar.

El niño empieza a comprender cuando se la llama por su nombre y cuando se le dice "no". Hacia el final de este periodo, alrededor de los doce meses, emplea las primeras palabras con significado y las usa de manera adecuada. Suelen ser voces cortas, con predominio de la vocal a y consonantes como m, b, p.

Estas palabras han aparecido de forma espontánea y quedan fijadas por la reacción del medio ambiente. El niño empieza a comprender alguna orden muy elemental. Principalmente si va acompañada con un gesto, como puede ser :“dame la pelota” o “Toma esto”.

Los gestos son muy importantes cuando el niño tiene un lenguaje muy elemental. A medida que se desarrolla el habla, el lenguaje gestual se reduce, aunque perdura toda la vida como complemento expresivo del lenguaje adulto. Se entiende por gestos a toda expresión corporal o facial que puede ser percibida por otra persona.

Según su finalidad podemos distinguir, gestos de rechazo, de demanda y aceptación.

2.2.2 DESARROLLO DEL LENGUAJE DE 12 A 24 MESES

Generalmente se considera que el (la) niño (a) empieza a hablar hacia los 12 meses, cuando produce sus primeras palabras pero, la comunicación en el sentido más amplio de la palabra, parafraseando , empieza mucho antes, ya que desde el mismo momento de su nacimiento el bebé tiene la capacidad de comunicarse, de percibir

los estímulos auditivos, de llorar, gemir y por último, producir sonidos que tienen valor de comunicación y que equivalen a manifestaciones de sus deseos, expectativas y sensaciones; pasa, por tanto, de una forma global de expresión y de comunicación (en la que participa todo el cuerpo), a una forma diferenciada que recurre a la actividad vocal, sobre un fondo de expresión y comunicación gestual que implican el inicio de comprensión verbal.

A lo largo de los 15 primeros meses de la vida del bebé tiene lugar una importante evolución de la actividad vocal y perceptiva. A nivel productivo, el fenómeno es comparable con lo que ocurre a nivel receptivo, el niño pasa del estado de balbuceo indiferenciado a la emisión exclusiva de fonemas pertenecientes a la lengua materna. Hacia los 6 u 8 meses de edad, el niño empieza a tener un cierto control de la fonación y, de manera bastante clara, también a nivel de la prosodia.

El aprendizaje del lenguaje oral en el niño no se produce de forma aislada sino que existe una relación entre el contenido, la forma y el uso del lenguaje. Cuando el niño aprende el lenguaje necesita conocer a

las personas, objetos y eventos, así como las relaciones que se dan entre ellos, ya que para dar cuenta del contenido del lenguaje precisa de aprender a reconocer los diferentes contextos para múltiples propósitos.

El vocabulario inicial

A partir de los doce meses, el vocabulario se amplía. Las primeras palabras tienen el significado de una frase y expresan estados emocionales, deseos. Se les llama a veces "palabra acto", porque suelen ir acompañados de algunos actos, ya sea una expresión facial, un señalamiento con el dedo o alguna acción motora. Una misma palabra puede adquirir diversos significados. Por ejemplo: La mamá puede significar llamar a la madre o ir con la madre; su valor dependerá de cada situación.

El niño comprende más palabras de las que puede decir. Este fenómeno ocurre desde los primeros meses, cuando el bebé es capaz de emitir sonidos, pero ya comprende la entonación de la voz materna. En las primeras etapas de la vida del niño, éste siempre comprende más de lo que habla.

Entre los catorce y dieciocho meses aparece la jerga o parloteo.

Esta consiste en la conversación mantenida por el niño con sus juguetes. La jerga está conformada por una serie de sonidos que constituyen el lenguaje propio del chiquillo, incomprensible para el adulto, pero le sirve para perfeccionar su habla, comparándola con el lenguaje de los mayores.

En este periodo, el niño es capaz de comprender y ejecutar órdenes sencillas tales como "abre la boca". Después comprenderá órdenes negativas como "no abras la boca". Sobre los catorce meses aparece la negación, primero mediante movimientos de la cabeza, que acompañara luego con la palabra "no". En este periodo aparecen los grupos de dos palabras, unidades primero con la emisión de algún sonido en una sola de ellas. Posteriormente, el niño dirá las dos palabras para expresar un juicio, una observación o deseo. A esta edad se designa a sí mismo en tercera persona: "el nene".

2.2.3.- DESARROLLO DEL LENGUAJE DE 24 A 48 MESES

En general, salvo excepciones, es posible que un niño (a) hable bien hacia los tres años de edad. Para que se produzca esta situación han de darse varias condiciones: normalidad de los órganos lingüísticos, tanto receptivo (capacidad auditiva o visual y cortical), como productivos (capacidad de ideación y capacidad articulatoria). También la exposición del (de la) niño (a) a un contexto socializador y lingüístico adecuado, así como el desarrollo de un entorno comunicativo que suponga un continuo estímulo de los adultos hacia el niño generando las respuestas adecuadas.

El primer lenguaje combinatorio es una fase importante para el desarrollo lingüístico, ya que en este periodo aparece la posibilidad de combinar varias palabras y construir frases o expresiones complejas, cuya relación semántica parece evidente para el adulto aunque no se trate de una expresión formal. El (la) niño (a), ya no pronuncia palabras sólo por imitación, sino cuando necesita decir algo importante para él(ella).

Al terminar la etapa del lenguaje combinatorio surge una característica importante: el (la) niño (a) todo lo pregunta, es la edad de los ¿por qué? También usa el verbo, luego el adverbio y finalmente el "yo" como expresión de su personalidad. Aparece el habla egocéntrica que le permitirá la formación del lenguaje interior para conducirlo más tarde al lenguaje social.

Hacia los dos años el niño se interesa por conocer el nombre de las cosas y por nombrar todos los objetos que tiene a su alcance. Es una manera de conocer la realidad semejante a la de los catorce meses, cuando tocaba todas las cosas. A esta edad se le llama la primera edad interrogadora, pues el niño pregunta de manera constante: "¿que es esto? ¿y esto?".

Al nombrar las cosas y repetir lo que dice el adulto, amplía mucho su vocabulario.

Pero todas las palabras no tienen un valor igual para él. Algunas son simplemente sonidos nuevos, mientras que otros tienen el valor de una frase. En su vocabulario predominan los nombres de cosas, personas, acciones y situaciones.

Aparecen los primeros pronombres: mío, mi, tú. Mas tarde, los hijos únicos o los primogénitos emplean el pronombre yo. El niño suele llamarse por su nombre, se interesa por las canciones y se alegra cuando le cuentan una historia.

- No hay cosa que el niño disfrute más que el juego con sus padres. Todos los cónyuges deberían reservar parte de su tiempo para jugar conjuntamente en sus hijos. Si es en un lugar abierto, en contacto con la naturaleza, mucho mejor.

A los dos años la jerga normalmente desaparece, pero puede mezclarse con palabras cuando el niño se halla muy excitado. Sus frases se hacen más complejas poco a poco empieza a identificar las cosas al oír su nombre o al verlas dibujadas. El lenguaje le permite almacenar experiencias y recordarlas.

Cuando aparecen las oraciones de tres a cuatro palabras, el niño empieza a dominar las estructuras básicas del lenguaje del adulto posteriormente,

adquirirá las reglas más diferenciadas hasta dominarlas. Las primeras oraciones que construye da la sensación de un lenguaje telegráfico, pues el niño omite las palabras que no son indispensables para la comprensión de su mensaje. Esto lo supera con el empleo de las preposiciones y los artículos en una fase posterior. El niño emplea frases complejas, aunque no tenga perfeccionada la frase simple, si le son precisas para comunicarse.

Durante el tercer año el vocabulario continúa extendiéndose y precisándose. Las palabras sirven ya para designar las ideas, los conceptos y las relaciones. Las formas verbales se diferencian, pero los pronombres personales están mal empleados. El lenguaje enriquece los juegos; el niño al jugar imita los sonidos de los objetos que maneja y mantiene un diálogo con los juguetes y consigo mismo.

Alrededor de los cuatro años aparece la segunda edad preguntadora en la que el niño no se conforma con el nombre de los objetos, sino que se interesa por su razón de ser.

2.3.-LA MADURACIÓN DEL LENGUAJE

A medida que el lenguaje se enriquece, también se perfecciona la pronunciación lenta y correcta delante del chiquillo. La repetición de sus sonidos erróneos le priva del modelo correcto y lo consume. El niño pronuncia a veces de manera equivocada, pero distingue los diversos sonidos de lo demás, por lo que el modelo correcto refuerza sus adquisiciones.

El uso de los diminutivos, cuando el niño solo sabe decir la última parte de las palabras, dificulta el dominio del lenguaje. Por ejemplo, si se le dice pelotita y agüita repetirá: "ita e ita", mientras que si se le dice pelota y agua el niño dirá: "ota y agua ". En general el niño habla mal pero se expresa bien; es decir, si sabe lo que quiere decirnos logrará hacerse entender aunque manifieste su enfado cuando no lo consiga.

Hasta los siete años el niño tiene un lenguaje relacionados con hechos concretos. Asocia lo que le dicen con lo que hace en ese momento.

La curiosidad del niño no tiene límites. Todo le interesa y cualquier cosa nueva le intriga. Esta curiosidad y uso del lenguaje le permiten adquirir una mayor cantidad de conocimiento incluso antes de adquirirla en la escuela.

2.4.- ETAPAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE

Existen tres etapas en el desarrollo del lenguaje. La etapa prelingüística, el inicio del lenguaje propiamente dicho y el perfeccionamiento del lenguaje.

2.4.1.-ETAPA PRELINGUISTICA: Se desarrolla durante el primer año de vida. Se refiere al paso del gesto a la palabra. El niño al nacer presenta una serie de gestos, pero que no cuentan aún con la intención de expresar algo, sino que son automatismos que no necesitan de un interlocutor. El hecho de que el adulto a cargo del niño esté atento para brindarle una respuesta, irá facilitando el proceso para que se conviertan posteriormente con gestos expresivos. En los primeros meses, el gesto y la palabra tienen, como lo hemos mencionado anteriormente, un fuerte matiz afectivo de expresión de sentimientos y emociones. Cuando el niño nota que logra captar la atención de los demás a través

de sus llantos, sonrisas, balbuceos, etc. convierte entonces el lenguaje como en un instrumento de comunicación de los demás.

Es la etapa en la cual el niño se prepara adquiriendo una serie de conductas y habilidades a través de el Espacio de Relación. Es básicamente la interrelación entre el niño, el adulto, y lo que se genera entre ellos, desde cómo se adapta e integra a los estímulos dados por el medio. Cómo busca, cómo interactúa, cómo se contacta, Si comparte estados afectivos, si comparte conductas con otro por ejemplo mirar entre los dos un tercer elemento o persona compartiendo así los significados. Todo lo anterior garantiza en el niño la Reciprocidad fundamental en la génesis de los precursores del lenguaje.

Es un periodo en el que el niño está adquiriendo un lenguaje más funcional, es decir se produce una mejora en la comprensión del lenguaje de los demás y en la forma de expresarse, aunque conviene mirar con ciertas reservas las indicaciones respecto a las edades cronológicas, ya que existe variación de unos niños a otros.

A los **10 ó 12 meses** se producen nuevos cambios en el balbuceo. Empiezan a producir ciertos vocablos, es decir, sonidos que utiliza un bebe para representar objetos, acciones, etc.

Por ejemplo, cuando están jugando o manipulando objetos suelen decir "aaaach". Empiezan también a realizar gestos y respuestas no verbales para comunicarse. Gestos a través de los cuales dirige la atención hacia un objeto, gestos con los que trate de convencer...

Entre los **12 y 13 meses** pronuncian sus primeras palabras y realizan vocalizaciones más claras. En un principio se referirán a objetos y personas, pero no demorarán en expresar peticiones o en describir el ambiente.

Empiezan a darle cierta entonación a los sonidos que emiten, simulando el habla de un adulto. Ya maneja muchos de los sonidos y entiende el significado de muchas expresiones

En esta etapa el niño intenta repetir e imitar palabras que escucha a los demás y empieza a incorporar palabras a su vocabulario. Se comunica a través de vocalizaciones que pronto se van a convertir en una

jerga expresiva y ya comprenden el significado de varias palabras.

Se produce una mejoría en las interacciones con los demás y suele sacar conclusiones de las situaciones sociales.

Le gusta el protagonismo, y para ello repite conductas o acciones que sabe van a provocar risa y atención de los demás.

El niño puede percibir como se sienten los demás y también puede transmitir sus emociones como miedo, dolor, cariño, enfado, etc.

A los **18 meses** tienen gran variedad de vocalizaciones, combinan los sonidos con miradas y gestos hacia una persona.

Su vocabulario aumenta, siendo capaz de pronunciar correctamente alrededor de 10 palabras, e ir agregando semanalmente palabras nuevas, ya que es una etapa en la que aumenta de forma muy rápida el ritmo de aprendizaje de las palabras.

Empiezan a combinar palabras para formar frases de dos o tres palabras como "quiero agua", "¿Vas mami?". Estas palabras tienen sentido e intencionalidad. Es decir, los niños utilizan estas expresiones telegráficas de forma funcional para nombrar objetos, pedir algo, expresar propiedad, indicar un cambio, etc.

A los **22 meses** es un periodo en el que el niño accede al lenguaje combinatorio. Esto representa una gran importancia en el desarrollo lingüístico ya que, el niño adquiere la capacidad de combinar varias palabras en el mismo enunciado. El niño ya puede construir expresiones como "coche verde", "estar aquí", etc.

La evolución del lenguaje oral en el (la) niño (a) pasa por grandes y diversas etapas que van desde su nacimiento hasta el ingreso a la escuela, la ontogénesis del lenguaje oral indica que cualquier iniciativa de evaluación en esta área va invariablemente ligada al desarrollo, dentro del que se distinguen varios períodos de adquisiciones lingüísticas: adquisiciones prelingüística, lenguaje no

combinatorio, adquisición de los fonemas y primer lenguaje combinatorio.

Las adquisiciones prelingüísticas abarcan aproximadamente de los 0 a los 12 meses de edad, durante los cuales el bebé pasa de la expresión a la comunicación y de ahí al lenguaje oral.

Durante esta etapa el niño(a) aprende del adulto y de otros niños (as) mayores que forman parte de su entorno, utiliza los mecanismos básicos de la comunicación a nivel preverbal con lo que recurre principalmente a la actividad vocal, la cual evoluciona considerablemente durante los primeros quince meses con los gritos, llantos, balbuceo y control articulatorio observable en la producción de las primeras palabras, la imitación de las producidas por el adulto y matices que expresan manifestaciones que las madres reconocen muy bien, tales como hambre, dolor y sueño.

Se dice que es gracias a la repetición de estos movimientos, como los órganos bucales van adquiriendo la agilidad que van a necesitar posteriormente cuando

llega el momento de la articulación de la palabra.

Al concluir el primer año y al principio del segundo, se desarrolla la comprensión verbal. El (la) niño(a) comprende ciertas palabras y algunas expresiones que aparecen en contextos apropiados antes de empezar a expresarse a través de éstas. También comprende y utiliza gestos con todo el cuerpo, experimenta con objetos, comprende órdenes sencillas y aprende a darle nombre a las cosas. Aparece luego un primer lenguaje no combinatorio caracterizado por el incremento más rápido de los repertorios léxicos productivos y receptivos, cuyo inicio suele coincidir con la aparición de los enunciados de dos o más palabras (Puyuelo, M. 2000). Estas primeras palabras se caracterizan por usar un número limitado de elementos fonéticos y por referirse a características más amplias que las aceptadas por la lengua adulta, tanto en lo que se refiere a los objetos y como a las acciones. Las palabras, en esta etapa parecen ser esfuerzos por expresar ideas complejas, ideas que un adulto expresaría mediante oraciones.

Se da un incremento lento del vocabulario productivo y receptivo entre la aparición de las primeras palabras y el final del segundo año. La comprensión pasa de unas 500 palabras a los 30 meses, 1500 a los 48, 2000 a los 5 años (según indicadores generales). Más tarde el (la) niño (a) utiliza palabras aisladas para expresar algunas relaciones con sentido entre las que se encuentran la posesión, la atribución y la localización.

La adquisición de la fonética se da entre los 0 y 6 años, dentro de un proceso gradual y universal, sin importar la cultura lingüística en la que el niño está inmerso (Miretti, M.L., 2003).

La /a/ suele ser la primera vocal emitida, mientras que una oclusiva labial normalmente la /p/, a veces la /m/ inaugura las consonantes.

Este hecho permite las combinaciones **papá y mamá** facilitadas por la repetición silábica. La vocal /a/ se obtiene con gran abertura de la boca, vibración de las cuerdas vocales, no tiene duración limitada. Las características acústico-articulatorias de la letra /p/ son inversas.

La diferenciación de los fonemas avanza según dos ejes: grave - agudo y compacto - difuso con fonemas como /p, t, k/ entre otras consonantes y las vocales /a, e, o/.

Progresivamente se van añadiendo otras vocales, algunas consonantes oclusivas sonoras /b, d, g/ las nasales /n, ñ/, las fricativas sordas /f, s, ch, j/ las laterales /l/ y la vibrante /r/.

El desarrollo que comenzó hacia el final del primer año, dura hasta los cinco años aproximadamente. Algunas consonantes como las fricativas sordas y sonoras suelen ser articuladas correctamente antes de los siete u ocho años.

La frecuencia con que ciertos fonemas y palabras que aparecen en el habla dentro del entorno del niño (a), inciden sobre la adquisición más o menos precoz o más o menos tardía de ciertos fonemas, así como la precisión de su producción articulatoria y la facilidad y la exactitud con la que se discriminan en las palabras de los demás.

Es válido señalar que es a partir de los 3 años de edad, cuando el (la) niño (a) comienza a dominar y a

emitir con mayor exactitud y precisión los fonemas de su lengua.

Para Puyuelo, M. (2000), el desarrollo fonológico aún no se ha completado a los 4 años de edad. La producción de ciertos fonemas en los que el margen de maniobra articulatoria es más estrecho como /s, ch, j, l, r/ se tienen que perfeccionar y estabilizar en muchos caso. En el niño de 4 a 6 y 7 años, la articulación de estos fonemas, en forma aislada o en coarticulación con palabras cortas, suele ser más fácil. Sin embargo, a partir del momento en que el fonema se integra con el conjunto en que intervienen varios fonemas difíciles o en conjunto con cierta longitud, más o menos familiar, el niño experimenta serias dificultades para expresarlo. El dominio progresivo de los fonemas fricativos, laterales y el progreso de la articulación se perfecciona después de los 4-5 años de edad.

2.4.2.-ETAPA DEL LENGUAJE PROPIAMENTE DICHO

A partir del año y medio comienza a hacer uso del lenguaje verbal.

Su desarrollo cognitivo le ha permitido una mejor percepción de la realidad, lo que le exigirá brindar y ofrecer información en donde los gestos no le serán suficientes (como descripciones o referencias de personas u objetos que no están presentes).

Luego de haberse dado un proceso para la aparición de las primeras palabras, el lenguaje del niño comienza a ampliarse vertiginosamente. De diez a doce palabras al año y medio, avanza a veinte o treinta hacia los dos años, llegando a mil y dos mil palabras entre los dos y tres años, dependiendo el estímulo ambiental con el que cuente.

En un principio debido a su escaso vocabulario, el niño generaliza el significado de algunas palabras, pero poco a poco su lenguaje irá evolucionando gracias a su desarrollo cognitivo y su experiencia social y lingüística.

Los niños inicialmente usan una sola palabra (generalmente sustantivos como calle) que es considerada como una frase, y su sentido depende del contexto en que es pronunciada. Por ejemplo: calle

puede significar: Quiero ir a la calle, mamá se fue a la calle, escucho algo en la calle.

Este tipo de palabras frases la utiliza el niño desde los diez meses hasta los dos años.

A los tres años el niño forma frase de tres a cuatro palabras incluyendo artículos y pronombres y en el orden correcto.

Pero, para que el lenguaje cumpla con el rol de comunicar, no solo debe ser gramaticalmente competente, sino adecuado a su contexto, para lograr la correcta interpretación.

Por eso es tan importante escuchar y responder a las expresiones del niño, o de lo contrario no se reforzará la función comunicativa del lenguaje. En ocasiones escuchamos la protesta (muchas veces furiosa) de niños a los que no se les presta atención, y están cansados de repetir lo mismo sin encontrar respuesta.

2.4.3.-ETAPA DEL PERFECCIONAMIENTO DEL LENGUAJE.-

Se va dando poco a poco, conforme se va progresando en el nivel de desarrollo y en las experiencias lingüísticas vividas. Esto permitirá no solo un lenguaje gramaticalmente correcto y cumpla con la función de comunicar, sino que pueda ser expresivo, creativo, armonioso. Etc.

Aproximadamente cerca del año de edad comienza la etapa lingüística, es decir el niño integra el "contenido" (idea) a la "forma" (palabra) para un objeto determinado o persona determinada.

Ya hay signos de que comprende algunas palabras y órdenes sencillas: "muestra los ojos", "¿Dónde está la pelota?". Es capaz de caminar cuando se le sujeta con una mano, se sienta por sí mismo en el suelo y coge con la boca objetos cuando está parado. En esta etapa el niño descubre un mundo nuevo debido a que tiene la posibilidad de desplazarse en forma independiente, explorar objetos, aumentando sus contenidos mentales.

A los 18 meses se desarrolla completamente el tomar, prender y soltar. Su marcha es rígida, a impulsos y

precipitada, es capaz de sentarse en una silla con poca ayuda, puede bajar las escaleras sentado.

Ya tiene un repertorio diferido de palabras (más de tres menos de 50), todavía hay mucho balbuceo con un intrincado patrón de entonación. Reconoce varias partes del cuerpo y mantiene el interés dos o más minutos frente a una lámina si se le habla sobre ella. Es capaz de identificar dos o más objetos familiares entre un grupo de cuatro o más. En esta etapa la comprensión progresa rápidamente y sus expresiones son más bien del tipo "holofrase", es decir usa una palabra para expresar un amplio contenido, la que será comprendida por quienes le rodean, gracias al contexto y el apoyo del lenguaje gestual.

Hay uso social de objetos y el juego es más colaborativo, observándose varias rutinas de intercambio con el adulto tales como: pedir-entregar, abrazar, saludar etc. También los roles son más variados, adopta el rol de "hablante", de "oyente", de "ejecutante", de "observador".

A los 24 meses puede correr pero se cae en giros súbitos, sube y baja escaleras adelantando sólo un pie. En esta etapa ya debería haber un control de esfínter diurno no sucede así aún con el nocturno. Se debe eliminar la succión del chupete.

El niño entra en la etapa sintáctica, es decir, comienza a unir palabras a formar "frases". Manejan un vocabulario de aproximadamente 50 palabras: referentes a las cosas que lo rodean, nombre de familiares, comidas habituales, juguetes favoritos, cosas que se mueven y que cambian de lugar. Comienza a manejar las acciones y algunas palabras que indican lugar.

Demuestra que comprende verbos tales como *¡Ven!*, *¡Siéntate!*, *¡Párate!* Sigue una serie de dos a tres órdenes consecutivas simples, por Ej.: "*¡Ven y dame tu autito!*" Es capaz de seleccionar las láminas apropiadas referentes a acciones ante una petición verbal. También son comunes las ecolalias (repetición de las palabras que oye de su interlocutor). Se incrementa el interés por la conducta comunicativa.

En esta etapa ya se observan procesos fonológicos de simplificación, es decir, reducciones de sílabas

complejas, sustituciones de sonidos, omisiones de sonidos o sílabas, asimilaciones de sonidos, cambio de orden de las sílabas dentro de las palabra. Aún en esta etapa es común que el niño se exprese de sí mismo en 3° persona. También tararea pequeñas melodías y comienza con las primeras formas interrogativas a través de la entonación *Ej.: ¿Mamá? Preguntando en realidad ¿Dónde está mi mamá?*

A los 30 meses puede dar saltos con los dos pies, se sostiene con un pie unos segundos, da unos pocos pasos en puntillas, salta desde una silla, ya existe una buena coordinación entre sus manos y dedos los que puede mover independientemente, es capaz de construir torres de 6 cubos. Su vocabulario se incrementa rápidamente, se frustra si los adultos no le entienden, sus enunciados ya son de tres y cuatro palabras incluso en ocasiones de cinco. Sus oraciones tienen una gramática característica, es decir, rara vez son repeticiones literales de los enunciados de los adultos, parecen entender todo lo que se les dice.

Comienza el manejo de palabras abstractas, ya que comienza a dominar la relación espacio-lugar, por lo

tanto los adjetivos espaciales más comunes los conoce y emite. Ya tiene noción de género y número. Si se le pregunta si es niña o niño responde adecuadamente, puede explicar lo que ha dibujado, dice su nombre y apellido y comienza a manejar la palabra "yo".

Ya a los tres años muestra interés en las explicaciones, del por qué de las cosas y cómo funcionan. Demuestra comprensión y manejo de las preposiciones. Regularmente relata experiencias recién pasadas (guiones), usa formas verbales en forma correcta en el tiempo presente. Tiene un vocabulario de aproximadamente 1.000 palabras, el 80% de sus enunciados son inteligibles, incluso para los extraños. La complejidad de sus oraciones es semejante a las de los adultos, aunque aún produce errores como la omisión de algunas palabras funcionales. En esta etapa del desarrollo es posible evaluar a través de tests formales: el desarrollo fonológico (es decir cómo organiza los sonidos dentro de la palabra), determinando si existe o no un trastorno fonológico. También es posible evaluar el vocabulario pasivo y activo concluyendo si existe o no un déficit léxico-semántico. Así como también se puede determinar el

nivel comprensivo y expresivo gramatical. Según los resultados se pueden encontrar tempranamente trastornos específicos del lenguaje los que tratándose en forma precoz tienen mejor pronóstico.

Puede andar en puntillas de pies, corre con suavidad, aumenta y disminuye la velocidad, toma las curvas sin dificultad, alterna los pies al subir las escaleras, salta unos 40 CMS. Y puede manejar un triciclo. A los cuatro años puede saltar una cuerda, saltar sobre su pie derecho, toma una pelota con los brazos y camina en línea.

El lenguaje está bien establecido, las desviaciones de la norma adulta tienden a darse más en la articulación que en la gramática. Comienza a estructurar discursos narrativos completos.

Hacia los 5 años existe un perfeccionamiento del lenguaje, siendo la articulación correcta, el vocabulario variado y muy extendido, no se aprecian errores gramaticales y el discurso narrativo se va mejorando. Es importante destacar que el discurso

narrativo oral se desarrolla hasta aproximadamente los 16 años de edad.

2.5-NIVELES DEL LENGUAJE

2.5.1.-NIVEL EXPRESIVO.-

El medio fundamental de la comunicación humana es el lenguaje oral, la voz y el habla, que le permiten al individuo expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades. El lenguaje hablado se da como resultado de un proceso de imitación y maduración a través de la riqueza de estímulos que existen en el ambiente.

La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal. Por lo tanto, al efectuarse un balance, de una serie de producciones es esencial hacer intervenir el contexto lingüístico y extralingüístico del intercambio verbal, del tema de conversación, las actitudes y motivaciones de los participantes, al igual que las informaciones sobre la organización formal de los enunciados y las palabras que lo componen.

En su sentido más amplio, el lenguaje oral puede describirse como la capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación, o bien se puede definir como un sistema estructurado de símbolos que cataloga los objetos, las relaciones y los hechos en el marco de una cultura. Al ser el lenguaje más específico de la comunicación, se afirma que es un código que entiende todo aquel que pertenece a una comunidad lingüística.

2.5.2.- NIVEL RECEPTIVO.

Los cuidadores e investigadores en general coinciden en que los niños de muy corta edad entienden las palabras antes de poder pronunciarlas. Los lactantes de 1 año de edad son capaces de seguir algunas instrucciones de los adultos, y con su conducta muestran conocer el significado de algunas palabras como "adiós". Sin embargo, su comprensión del habla constituye un área sumamente difícil de estudiar para los psicólogos y lingüistas. Es bastante fácil escucharlos hablar y registrar los sonidos, pero resulta mucho más difícil identificar y describir los conceptos que los niños de muy corta edad asocian con determinadas palabras, aun cuando la evidencia parece clara (por ejemplo, cuando

un niño de un año de edad cumple la instrucción "pon la cuchara en la taza"), es posible que su comprensión no sea tan completa como suponemos. Después de todo es difícil poner la taza en la cuchara. Por lo demás, los niños pueden recibir señales, entre ellas gestos, que le ayudan a ejecutar correctamente las tareas. A menudo los padres de niños de muy corta edad dicen que sus hijos entienden muchas más palabras en casa, dentro de un ambiente familiar, que en los cuartos de pruebas de un laboratorio. Quizá eso sea cierto, pero también lo es que los padres utilizan gestos y señales contextuales para transmitir mejor sus mensajes. Con frecuencia aceptan señales vagas como prueba de que sus hijos entienden instrucciones.

Antes de hablar las primeras palabras, los niños aprenden mucho acerca del lenguaje.

2.5.3.-- NIVEL COMPRENSIVO.-

- Experiencia que en cierto modo posea un sentido para el niño o la niña.
- Las facultades de atención (capacidad de centrar la información para que resulte más relevante para un determinado objetivo).

- Percepción: (convierte datos captados por los sentidos en representaciones abstractas).
- Memoria: almacena las representaciones mentales de los objetos y sucesos percibidos para un posterior uso.
- Mecanismos internos propios del niño.
- Experiencia interactiva para desarrollarse.

Todas estas condiciones hacen posible que se procesen los datos sensoriales a través de los cuales se van integrando los elementos del código lingüístico. Requisitos para la comprensión del lenguaje.

Además, para que el proceso de adquisición del lenguaje oral se desarrolle adecuadamente, debe haber una buena disponibilidad para la comunicación tanto física como psicológica entre el niño y las personas que interactúan con él, por ello el lenguaje que sirve de modelo al niño debe cumplir por lo menos con dos condiciones:

- Debe constar de una amplia gama de frases gramaticales correctas.

- Darse a nivel expresivo, iniciando intercambios conversacionales, y a nivel receptivo, respondiendo adecuadamente a las emisiones hechas por el (la) niño (a).

Es importante recordar siempre que el desarrollo del lenguaje en el (la) niño(a) puede darse con diferentes ritmos de evolución. No todos los (las) niños (as) empiezan a la misma edad ni coinciden en el momento de finalizar el proceso, pero dentro de esta variedad, hay unos márgenes dentro de los cuales se habla de "normalidad".

2.6.- ASPECTO DEL LENGUAJE

2.6.1.- ASPECTO FONÉTICO

Se encuentra conformado por el fonema que es la unidad básica e indivisible de nuestro lenguaje, es un sonido propio de nuestra lengua y se desarrolla a nivel prelingüístico desde el momento del nacimiento hasta el

primer año de vida, aproximadamente pasando por las siguientes etapas:

- llanto
- vocalización-cantaleo-arrullo
- balbuceo (6 meses)
- Imitación del lenguaje (finales del primer año)

Posteriormente, el niño constituye sus primeras palabras, cuando ya analizó y clasificó los sonidos de su lengua.

La adquisición se hace desde las consonantes posteriores hacia las anteriores. El primero se relaciona con un simple ejercicio funcional al que ya nos referimos (laleo- ecolalía-balbuceo) y es el único que en un principio se da en su forma pura. En cuanto aparece la palabra frase estos tres aspectos se dan simultáneamente.

2.6.2.- ASPECTO SEMANTICO

Se refiere a la comprensión del lenguaje; se inicia mucho antes de que el niño emita la primera palabra y es una asociación de imágenes mentales que posteriormente se generalizan para formar conceptos.

Después del balbuceo, las vías y centros nerviosos auditivos y visuales se preparan para dar base de los conceptos verbales y dar pie a la formación del lenguaje interior. Peinado Altable describe las siguientes etapas:

- Lenguaje indiferenciado. Reacción al lenguaje sin llegar a distinguir la palabra.
- Lenguaje diferenciado. Reacción de gusto o enojo, de acuerdo al tono de voz

Es el aspecto semántico es decir, el significado) comienza la palabra y continúa con la palabra -frase, frase-oración. Es decir, cuando el signo lingüístico es significante y significado. Ejemplo el niño que dice "papá" desea significar "quiero comer" o "tengo hambre". Usa un lenguaje oral que unido al pensamiento se traduce en un lenguaje racional, exterior o interior.

- Lenguaje interior. Se inicia desde los primeros meses y alcanza su madurez a los dos años y medio. El niño almacena conceptos, aunque aún no pueda expresarlos, los comprende en su totalidad.

Se refiere no sólo a la relación de las palabras, sino de las oraciones, por lo que el hablante debe contar con un amplio conocimiento del medio para entender y relacionar el mensaje con dichos conocimientos.

2.6.3.- ASPECTO SINTACTICO

El aspecto sintáctico se va estructurando con una gramática típica denominada gramática infantil. Hasta hace muy pocos años, alrededor de 1962, según lo analiza Emilia Ferreiro, el enriquecimiento del habla infantil se consideraba desde el punto de vista de la gramática ordinaria y se analizaba el enriquecimiento del lenguaje considerando las partes de la oración se consideraba entonces que, comienza a hablar, el niño pequeño sólo se maneja con sustantivos y va utilizando en orden sucesivo verbos, adjetivos, artículos, conjunciones. Sólo preocupaba el enriquecimiento del vocabulario. A Partir de la época señalada se habla de "gramáticas infantiles" en términos generales diremos que después de hacer un análisis comparativos de dieciocho lenguas disímiles, se observo que la forma lingüística era semejante en todas ellas este hecho daba por tierra las teorías clásicas que sostenían que

la lengua se aprende solo por imitación o condicionamiento.

En síntesis no podemos hablar de un lenguaje infantil deficiente, mal organizado, erróneo, sino que se trata de una forma particular del lenguaje que corresponde a su etapa lingüística de la misma manera que existen las etapas del pensamiento con características que le son propias. Por eso, insistimos, debemos respetar el lenguaje infantil en todas sus manifestaciones.

Lo importante desde el punto de vista pedagógico es el respeto por el aula, el estímulo que brindamos a los bebés y a los niños pequeños en esas manifestaciones. En ningún momento el adulto tratará de imitar al niño al dirigirse a él, sino que deberá hacerlo con un lenguaje normalmente expresado y bien articulado, exento de diminutivos. Porque, como dice wallón: "el nombre ayuda al niño a separar el objeto del conjunto perceptivo del que forma parte, ansía, hace sobrevivir el objeto a la impresión presente, permite unirlo a objetos semejantes: una taza sigue siendo una taza cualesquiera que sea su forma, su tamaño y su color.

Es importante destacar que el niño pequeño hace un ordenamiento del mundo que lo rodea a través de la palabra. Traduce en palabras toda su actividad. Estamos frente al típico soliloquio del hablar haciendo y, sin embargo, el movimiento es todavía más rápido que su expresión oral.

Une las palabras entre sí, dando como resultado una oración, la cual se irá complementando conforme a las reglas. Se dan las siguientes etapas, según Dale:

□ **Etapas I.** Aparece cuando el niño tiene de 18 a 20 meses y se caracteriza por la aparición de las primeras palabras.

- Nivel I: lenguaje telegráfico. Es una combinación de palabras, en donde se expresa la idea principal.

- Nivel II. Se emplean adjetivos, adverbios y artículos.

- Nivel III. Se emplean las conjunciones, las preposiciones y los pronombres.

□ **Etapas II:** desarrollo del uso de las flexiones. Aparecen las preguntas, la pluralidad y la conjugación de verbos irregulares.

2.7- RETRASO DEL LENGUAJE

2.7.1.- DEFINICIÓN

Esta limitación se da cuando:

"El niño que presenta un retraso en la aparición o en el desarrollo de todos los niveles del lenguaje (fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático), que afecta sobre todo a la expresión y, en menor medida, a la comprensión, sin que esto se deba a un trastorno generalizado del desarrollo, ni a déficit auditivo o trastornos neurológicos".

La aparición del lenguaje y la expresión es más tardía de lo habitual, y se desarrolla lentamente y desfasada con respecto a lo que cabe esperar de un niño de esa edad cronológica.

Generalmente el retraso del lenguaje viene asociado con una inmadurez (prematuridad, hospitalismos, etc....) generalizada, que afecta a la coordinación psicomotriz (coordinación gruesa y fina, inmadurez o problemas de lateralización), dificultades en la estructuración temporo-espacial (dibujo desordenado en una lámina), a veces esta inmadurez afecta psicoemocionalmente apareciendo una baja autoestima, sentimientos de inferioridad, etc.... Un ligero retraso motor en

movimientos que requieren una coordinación fina. Retraso en la expresión gráfica. Retraso en el establecimiento de la dominación lateral. Dificultades en aspectos del desarrollo cognitivo: relación pensamiento/lenguaje y memoria/atención. Problemas psicoafectivos: baja autoestima, dificultades en las relaciones con los iguales (inhibiciones). Dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura y otros aprendizajes escolares.

Puede haber predisposición hereditaria, factores neurológicos (disfunción cerebral mínima), factores socioculturales (niveles familiares socioeconómicos y educativos bajos), factores afectivos y relacionales (actitudes sobre protectoras, o rechazos familiares, privación, etc.,...) o un modelo lingüístico pobre, insuficiente o inapropiado.

2.7.2.- CARACTERISTICAS DEL RETRASO DEL LENGUAJE

Hay que excluir una patología orgánica general, un déficit importante del oído, una incapacidad motor manifiesto, así como trastornos mayores de la personalidad.

Descartar la posibilidad de una deficiencia intelectual, o un tipo de mutismo, afasias infantiles y autismo (en el que el lenguaje está alterado, no retrasado y además, presenta problemas en otras áreas y conductas).

Hay que diferenciar entre retraso del habla y retraso del lenguaje. En el primero sólo está afectado el nivel fonológico, mientras que en el retraso del lenguaje están todos los códigos afectados.

En la disfasia destaca la gran lentitud de la evolución y la respuesta lenta a la intervención pedagógica. En el retraso del lenguaje, tienen una recuperación más acelerada y una respuesta positiva a la intervención y se encuentra menos afectada la comprensión.

Retraso simple del habla; niños que presentan un desfase significativo en la aparición (comienzo tardío) y en el desarrollo de la expresión (evolución lenta) que no puede ser explicado por un retraso mental, que tampoco se debe a un trastorno generalizado del desarrollo, ni a un déficit auditivo, o trastornos neurológicos.

Son capaces de pronunciar sonidos aislados y grupos de sonidos, pero a la hora de su ordenación y diferenciación dentro de las palabras presentan dificultades. Luego no son trastornos tanto de la articulación fonética, como de estructuración fonológica, que está atrasada para su edad cronológica. La comprensión es prácticamente normal para su edad y la actividad no lingüística se encuentra también dentro de la normalidad.

Mutismo; inhibición del habla en una, varias o muchas situaciones sociales. Incluyendo la escuela, a pesar de tener capacidad para hablar y comprender el lenguaje. Algunos pueden comunicarse mediante gestos, con afirmaciones o negaciones con movimientos de cabeza o, en algunas ocasiones, utilizando monosílabos o expresiones cortas. Lo más frecuente es que el niño no hable en la escuela, aunque sí en casa y que se niegue a hablar con adultos desconocidos.

El mutismo más grave es la inhibición del habla en todas las situaciones. Pueden poseer habilidades normales para el lenguaje oral, aunque también pueden

sufrir un retraso en el desarrollo del lenguaje y/o trastornos en la articulación y la fluidez (dislalias/tartamudez). El rechazo a hablar no es, sin embargo, debido a un déficit grave del lenguaje o a otro trastorno mental. Podría hablar, aunque fuera mal, pero no lo hace.

La edad de comienzo suele ser antes de los cinco años, pero llaman la atención al ingresar en la escuela. En algunos casos, la alteración dura sólo varios meses, aunque puede perdurar varios años si no se inicia tratamiento psicológico. Puede haber un deterioro grave del funcionamiento social y escolar.

2.8.- ACTIVIDADES QUE FAVORECEN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE

Enseñarles libros y fotos y hacer que identifiquen personajes estimula su lenguaje. La ayuda de los padres en el desarrollo del lenguaje del niño es muy importante. Para hablar necesita a alguien que lo escuche y hable con él. Efectivamente, sin la cooperación y ayuda de los padres no se puede pensar en una evolución satisfactoria del habla.

Actividades que se pueden realizar:

- a) **Hacerle que participe de las conversaciones y reuniones familiares.** Aunque él no pueda hablar, nos escucha y entiende.
- b) **Utilizar revistas y libros** y hablarles de lo que aparece en ellos. Por ejemplo: señalad animales, juguetes, niños, familias, etc. y hablarles de ellos mientras los señaláis con el dedo.
- c) Utilizar **libros infantiles**, apropiados a su edad y hablar y preguntar sobre los dibujos que aparecen.
- d) Elegir **momentos adecuados para hablar con el niño.** Por ejemplo, cuando se le lleva a acostarlo. Esos momentos deben ser aprovechados para dialogar con el niño.
- e) Utilizar un **álbum de fotos familiar**, hacerle señalar y nombrar a la gente, contar historias y hacerles preguntas sobre ellos.
- f) Intentar **no presionarlo** ni exigirle que hable, no se puede forzar al niño. A menudo, cuando los padres creen que el niño se está retrasando en la

adquisición del lenguaje le exigen que pronuncie correctamente las palabras y se le presiona a que las repita una y otra vez.

2.8.1 Actividades para la organización fonética y fonológica

a) Juegos de atención y discriminación.

- Ruido-silencio. Presencia-ausencia de sonido.
- Sonido-sonido. Discriminación de sonidos.
- Palabra-palabra. Cada vez que oiga una palabra clave debe sentarse en la silla, cuando oiga otra palabra clave, debe colocarse al lado de la puerta. Este ejercicio también se puede realizar con sílabas.

b) Juegos de motricidad buco-facial.

- Juegos de soplar. Apagar velas, hacer burbujas, hacer avanzar globos hinchados, hacer avanzar bolitas de papel.
- Juegos de hinchar las mejillas.
- Juegos de lengua.

- Juegos con los labios.

c) Juegos de imitación.

- Los ruidos. Asociación de ruidos a acciones o expresiones faciales.

Ejemplo: pica, pica (hacer el gesto de pincharse una mano con el dedo de la otra). Au, au (gesto de lástima, manos en la cabeza). Bota la pelota (gesto de botar la pelota),...

d) Juegos de estructuración temporal.

- El orden de los sonidos. Tocar en el mismo orden los sonidos que realiza el/la terapeuta.

2.8.2 ACTIVIDADES PARA LA ORGANIZACIÓN SEMÁNTICA

a) Aprender palabras nuevas.

- ◆ Observación y/o manipulación libre del material.
- ◆ Manipulación dirigida del material para trabajar sobre todo la comprensión.
- ◆ Manipulación del léxico añadiéndole un nuevo léxico al ya conocido.

- ◆ Actividades de repaso usadas como sistemas de evaluación más que de aprendizaje. Eligiendo un tema concreto (por ejemplo: nuestro cuerpo).

b) Manipular palabras.

Para desarrollar una mayor capacidad de evocación sin referente actual.

- ◆ Formación de familias semánticas.
 - o Análisis. A partir de un concepto global, debe enumerar un número determinado de sus elementos.

Ejemplo: dime siete cosas que hay en un cuarto de baño.

Es a través del contacto y del intercambio con Otros que el niño establece "esquemas" sobre el mundo, los que irá modificando y adaptando según la etapa de desarrollo y circunstancias en que se encuentre.

Como padres y formadores de nuestros hijos siempre estamos preocupados de estimularlos correctamente. En las etapas iniciales del desarrollo del lenguaje, se han observado una serie de conductas y modificaciones lingüísticas que hacemos los adultos al interactuar con niños pequeños:

- Se emplean frases menos largas
- Hay más lentitud al hablar
- Se usan menos tiempos verbales
- El vocabulario es menos variado
- Hay menor número de oraciones complejas.

Esto ocurre en todo hablante que se dirige a un interlocutor más pequeño. Por Ej. Un niño de cuatro años que le habla a otro de dos años también va a modificar su lenguaje.

◆ **Contacto visual:**

Los adultos buscan y siguen la mirada de sus hijos. Con esta simple pero importantísima conducta estamos generando en el niño el interés por el "otro", para que también busque, siga y mantenga el contacto visual con otros. Permitted desarrollar en el niño a través del tiempo la capacidad de ir leyendo las señales generadas en las expresiones faciales así como también la conducta de buscar, seguir y mantener la mirada en objetos que se acercan, alejan desaparecen, se mueven etc.

◆ Tocar:

Es fundamental que junto con hablar, apuntar y contactarse visualmente con el niño hay que tocarlo para llamar su atención, para dirigir su mirada, para que localice la/s personas o los elementos que queremos compartir con él, para que se mueva o para que se oriente hacia donde nosotros necesitamos que lo haga. Estas conductas las aprenderá rápidamente y las aplicará posteriormente con sus interlocutores, facilitando enormemente la posibilidad de compartir significados con el "otro", base fundamental para el desarrollo del lenguaje.

◆ Eco:

Es común que el niño diga una oración con alguna palabra mal articulada (mal pronunciada), en este caso el adulto repite lo que el niño dijo, emitiendo esa palabra con entonación interrogativa, con el fin de que el niño la repita más claramente, sino sucede así el adulto vuelve a repetir la frase infantil pero esta vez con la palabra bien articulada en un volumen más alto, esperando que el niño intente articularla mejor. En caso contrario, es decir, si el niño no logra mejorar la articulación de la palabra, tendrá el modelo

correcto dado por el adulto, fundamental para ir desarrollando la discriminación auditiva.

◆ **Expansión:**

Es frecuente que los adultos imiten la o las emisiones de los niños y al imitarlos cambien el modelo infantil, generalmente añadiendo más información y completando sus frases. Por Ej.: el niño dice: "Tato mamá". El adulto expande: "Este es el zapato de la mamá, es bonito." En el ejemplo se aprecian dos tipos de expansiones una es del tipo sintáctica cuyo objetivo es completar la oración con los elementos gramaticales faltantes "Este es el zapato de la mamá" y el otro tipo de expansión es la semántica cuyo objetivo es añadir información anexa sobre el tema (zapato) en este caso "bonito". Esta conducta permite ampliar el conocimiento del mundo a través del lenguaje, paralelamente con darle al niño los patrones adecuados para sus estructuras oracionales.

Un niño con inteligencia normal y sus sentidos indemnes tiene todas las posibilidades para adquirir el lenguaje, pero si no están los adultos que generen un espacio de relación adecuado esto no sucedería como es de esperarse.

CAPITULO III

3.- PROGRAMA "PALABRITAS"

3.1 CONCEPTO DE PROGRAMA

Para tener un concepto cabal de programa se cita el siguientes autores:

Luís Mendoza dice:

"Así pues podemos decir que programa es la formulación clara de términos operativos y objetivos educacionales para el logro de un cambio de conducta." (1)

En el ámbito de la educación un programa nos permite alcanzar en un corto plazo aprendizajes planificados en los participantes, pues esto involucra acciones tanto del docente como de los sujetos del programa.

(1) Mendoza, Luís, Proceso de planificación de programa y la adopción pág.453.

Estos sujetos deberán pasar por un cambio, adaptación, ajuste, y reorganización de pensamientos que harán posible un cambio de conducta.

De allí que cuando se refiere a un programa relacionado al lenguaje se debe entender como la formulación clara de términos operativos y objetivos educativos para el logro de un cambio positivo en la aptitud natural propia del hombre, para coordinar signos articulados o sonidos intencionales, con el fin primordial de hacerse entender, esto es, dar a conocer lo que desea o rechaza.

3.2 CARACTERÍSTICAS DE UN PROGRAMA.-

En un programa se puede identificar las siguientes características:

Es temporal.- Porque todo programa tiene un tiempo definido un inicio y un término para desarrollar dichas actividades que están debidamente programadas.

Es sistemático.- Porque las actividades a realizarse dentro del programa están debidamente ordenadas y planificadas

Planificado.- Porque las actividades a seguir tienen una secuencia para su aplicación que sirven como guía para su realización.

Integral.- Porque el programa abarca diferentes actividades sistemáticamente planificadas orientadas a proporcionar al niño las experiencias necesarias, para lograr nivelar su desarrollo bio-psico-social de acuerdo a su edad de crecimiento y su realización promueve la participación de padres de familia, alumnos, docentes y comunidad.

3.3 ELEMENTOS DE UN PROGRAMA.-

En todo programa se presentan los siguientes elementos:

3.3.1.- LOS OBJETIVOS.-

Es el producto esperado o sea lo que se trata de alcanzar mediante la acción de un programa o de una actividad.

Como un programa busca el logro de aprendizajes a través de la experiencia, es importante tocar dentro de este elemento que es un comportamiento inicial y uno final.

Luís Mendoza dice:

“La conducta o comportamiento inicial se refiere a cualquier actividad visible demostrada por el sujeto del programa frente a un objeto o situación dada.”(3)

Sobre la conducta final o esperada, más adelante añade:
La conducta o comportamiento final esperado se refiere que nos gustaría que el sujeto del programa sea capaz de demostrar al final de la acción ejercida sobre el mismo, durante el programa.

3.3.2 LAS ACTIVIDADES DEL PROGRAMA.-

Son las etapas que deben cumplirse previamente para el logro de un objetivo .

En ellas se especificará tanto métodos, técnicas, recursos de enseñanzas, evaluación, así mismo se establecerá el tiempo necesario para su ejecución.

3) MENDOZA, Luís, Proceso de Planificación de programa y la adopción Pág.14sys

Por lo tanto, en un programa, se puede señalar la presencia de actividades de:

a. Planificación.-

Es la parte principal donde se elabora una serie de actividades debidamente ordenadas que se van a realizar durante el programa

b. Coordinación.-

Es la etapa donde la persona encargada a realizar dicho programa planifica las actividades a realizarse con las personas encargadas del C.E como el Director, profesor del aula y padres de familia para su aplicación.

c. Ejecución.-

En esta fase, el coordinador tiene un papel fundamental, pues está en la responsabilidad de que las actividades se lleguen a cumplir tal y como fueron planificadas.

d. Evaluación.-

La evaluación debe estar presente durante todo el proceso del programa al inicio, durante y al término de la aplicación.

3.3.3.- LOS SUJETOS DEL PROGRAMA.-

Constituido por las personas que participan en el programa dentro de los sujetos del programa se puede distinguir:

El coordinador del programa es la persona que planifica, coordina, ejecuta, y evalúa el programa.

Las características de un coordinador del programa son: Responsabilidad, honestidad, idoneidad en cuanto a su capacidad profesional. Pero fundamentalmente deberá tener la autoridad y el respaldo necesario de parte de la comunidad educativa del CEI. para poder conjuntamente tomar decisiones que hagan factible el cumplimiento de las actividades mediante la participación activa de docentes, padres de familia y alumnos.

Los participantes del programa: Son las personas en las cuales se busca el cambio planificado y que reciben la acción del programa.

3.3.4.- RECURSOS MATERIALES.-

Vienen a ser a todos los bienes tangibles es decir todo los bienes que se pueden observar y tocar que es necesario para la aplicación del programa a realizarse y no tangibles son los materiales que no se pueden tocar pero que se utilizan en el programa durante toda su realización.

3.3.5.- ELEMENTOS DE APOYO.-

Constituidos por las autoridades quienes son aquellas personas que tienen la función de coordinar las actividades que se realizarán durante la aplicación del programa como:

Docentes.- Quien es el encargado de coordinar las actividades que se van a realizar, dentro de su aula y organizar los días que se aplicarán el programa y la hora en que se llevara acabo dicho programa.

Padres de familia del colegio.- Son quienes apoyarán a sus hijos en las diferentes actividades que vayan a realizar durante el programa y quienes verán cambios en su aprendizaje del niño que le permitirá un mejor desarrollo en su formación integral.

Director.- Quien es el encargado de dar la autorización para su aplicación y es el encargado de coordinar las actividades que se van a realizar en dicho programa.

3.4.- FASES DEL PROGRAMA.-

Se llegan a distinguir cinco fases en el desarrollo de un programa: La identificación de objetivos y actividades, implementación de recursos, ejecución y evaluación del programa.

3.4.1.-IDENTIFICAR UNA NECESIDAD .-

Esta fase puede cumplirse en tres formas diferentes.

El profesor descubre la necesidad y plantea a la comunidad educativa el cambio que se quiere lograr

Los padres de familia diagnostican la necesidad y plantean a la comunidad educativa el cambio que quiere lograr.

Los alumnos hacen conocer sus necesidades a la comunidad educativa en busca de ayuda para el cambio que debe darse.

Las necesidades para diseñar un programa se ubica fundamentalmente en el hogar, generalmente por problemas familiares, en las Instituciones Educativas surgen necesidades de adaptación, socialización de desarrollo entre los demás conocidas y en la comunidad donde las necesidades son de índole social.

3.4.2.- PLANIFICACIÓN DE OBJETIVOS Y ACTIVIDADES PARA EL LOGRO DEL CAMBIO

El objetivo es un enunciado que señala con precisión el logro que se quiere alcanzar.

El objetivo da la dirección que de seguir el programa puesto que esté encierra una secuencia de acciones cuya ejecución permitirá alcanzar el logro deseado en el

comportamiento del niño de acuerdo a la política y el plan de trabajo de la Institución Educativa Inicial.

Los objetivos deben ser coherentes entre si y generar actividades cuya ejecución permitan el cumplimiento de los mismos.

3.4.3.- IMPLEMENTACIÓN DE RECURSOS.-

En esta fase del programa se debe:

- a) Asegurar la participación de los recursos humanos: Profesionales, especialistas, alumnos, padres de familia, colaboradores, etc. que tengan que ver con la realización de las distintas actividades del programa.
- b) Preparar y abastecerse de los recursos materiales: Equipos, instrumentos de enseñanza y evaluación, mobiliario, ambiente, etc. que se van a utilizar en la ejecución de las actividades del programa.
- c) Prever el recurso financiero para cubrir los gastos que demanda la ejecución del programa de

las diversas actividades previstas en la fase de planificación.

3.4.4.- EJECUCIÓN.-

Actividades de Coordinación.- El coordinador tiene un papel fundamental, pues está en él la responsabilidad de que las actividades se lleguen a cumplir tal y como fueron planificadas, coordinando debidamente la fecha y el horario en que se va a realizar dicho programa, con el responsable de la Institución educativa.

Actividades de Implementación.- El coordinador del programa deberá prever los materiales requeridos para su ejecución como: El ambiente donde se ha de realizar dicho programa, e implementos que utilizaran como equipo de sonido , CD, útiles escolares, etc.

La ejecución propiamente dicha.- Es el momento en que el coordinador realiza las actividades ya planificadas y coordina con las personas que requiere para su aplicación como psicólogo, doctor, etc.

Evaluación de la ejecución.- Se realiza al inicio de la aplicación del programa y durante de la aplicación se toma una evaluación de cada sesión de aprendizaje para conocer el avance del niño.

3.4.5.- EVALUACIÓN

Si bien es cierto la evaluación es muchas veces considerada al final de cada sesión para obtener el producto Terminal, ésta debe estar presente durante todo el proceso del programa y tiene dos objetivos:

- a) El primero está orientado a la detección de problemas y el planteo de alternativas que permitan la superación de los mismos. Se recomienda la evaluación de la ejecución de cada una de las actividades.
- b) El segundo permitirá establecer el logro de los objetivos propuestos en el programa y determinar que cambios se han producidos en los sujetos del programa.

La evaluación de un programa implica la elaboración de instrumentos adecuados de acuerdo a las técnicas de evaluación a utilizarse, las que deben estar en concordancia con la naturaleza de los objetivos propuestos.

3.5- PROGRAMA "PALABRITAS"

3.5.1 DATOS GENERALES:

Centro Educativo: Cuna maternal semillita

Edad: 1 a 2 años

3.5.2.- FUNDAMENTACIÓN:

El presente trabajo esta orientado a estimular el lenguaje comprensivo y expresivo a través de los ejercicios prácticos (labiales y linguales) como el entretenimiento auditivo y visual (área senso perceptual)

3.5.3.- OBJETIVOS:

- a) Estimular a través de los ejercicios prácticos de la lengua y labios los órganos periféricos del habla.
- b) Estimular con órdenes sencillas y semi complejas el lenguaje comprensivo.

- c) Estimular con onomatopeyas, canciones (kit musical, y tarjetas de unidades de vocabulario el lenguaje expresivo

3.5.4 ACTIVIDADES

3.5.4.1 Desarrollo del sistema fonológico.-

a) Conciencia Fónica.

- Imitación de sonidos onomatopéyicos
- Sonidos iniciales
- Repeticiones de fonemas.

b) Ejercicios Articulatorios

- ❖ Praxias labiales
 - abrir y cerrar labios
 - oprimir labios

- ❖ Praxias linguales
 - Sacar lengua
 - Subir y bajar lengua
 - Sacar y meter la lengua

❖ Mejillas

- Inflar ambas mejillas
- Entrar mejillas

❖ Soplidos

- soplar objetos livianos (pelotas de ping, pong, plumas, algodón, etc.)
- pompas de jabón
- soplar instrumentos musicales

3.5.4.2 Desarrollo del Sistema Semántico (vocabulario)

a) Expresión oral

❖ Juegos creativos o de roles

- expresiones planeadas (paseos y visitas)
- canciones
- unidades didácticas

b) Lenguaje comprensivo o destrezas de escuchar

- Narración de cuentos e interpretación
- Omisión de palabras
- Kit musical

3.5.5- RECURSOS

a) Láminas onomatopéyicas

- pato
- gato
- gallo
- gallina
- vaca
- chancho
- león
- pollo
- perro
- auto
- campana
- tren
- puerta
- reloj
- abeja
- abeja
- avión
- globo

b) Láminas de unidades de vocabulario

- prendas de vestir
- artefactos

- frutas
- animales
- medios de transporte
- profesiones
- útiles de aseo
- útiles escolares
- familiares

c) Material par soplo y absorción

- Burbujas
- Sorbetes
- Velas
- Bolitas
- Flecoc
- Tubos de diferente diámetro

d) otros

- espejo
- juguetes

3.5.6.- RECOMENDACIONES

Crear ejercicios motivadores con juegos par utilizar los materiales mencionados utilizar un espejo para que los niños se puedan ver los movimientos que realizan la profesora debe indicar y demostrar muy bien el ejercicio antes que lo realicen los niños.

3.5.7.- EVALUACIÓN DEL PROGRAMA

Para la evaluación del programa se aplico una lista de cotejo para saber en que nivel se encontraban los niños antes de la aplicación del programa en cuanto a su aprendizaje referente al lenguaje y al término de la aplicación se evaluó con la misma lista de cotejo para comparar los resultados.

3.6 ETAPAS DEL PROGRAMA PALABRITAS.-

El programa "palabritas" se estructuro por la necesidad que hay en los niños de 1 a 2 años que tiene un retraso del lenguaje.

El programa palabritas se encuentra definido en tres fases que son:

➤ Evaluación diagnóstica y planificación.-

En la cual se conocerá en qué nivel se encuentra el niño, según sus conocimientos anteriores, desarrollando diferentes actividades variadas para el trabajo de este.

➤ Ejecución

A fondo del programa en sí, donde se brindará al niño una serie de actividades para que pueda mejorar su lenguaje apropiado para su edad.

➤ Evaluación final

En la cual se obtendrán los resultados brindados con dicho programa para su mejor desarrollo del lenguaje.

3.7.- IMPORTANCIA DEL PROGRAMA PALABRITAS

El programa "Palabritas" tiene una gran incidencia en el desarrollo del lenguaje; pues es un medio que facilitara para superar y mejorar el desarrollo del lenguaje adecuado para su edad ya que es un medio fundamental para comunicarnos con las demás personas.

Además el programa que se va aplicar en la cuna es por la necesidad que los niños de 1 a 2 años presentan,

por su bajo nivel de lenguaje y es por tal motivo que se utilizará diversos medios que estimulen al niño a desarrollar su lenguaje y puedan superar el retraso que tienen. Este programa es importante también porque va a permitir que los padres valoren la importancia de la estimulación temprana en los niños desde su muy corta edad.

3.8 EL PROGRAMA PALABRITAS Y EL LENGUAJE

La relación existente entre el programa Palabritas y el lenguaje se ve plasmada en los diferentes contenidos a desarrollarse en dicho programa; pues todos ayudarán a llevar al niño al mejor desarrollo del lenguaje requerido para su edad, haciendo que el niño se pueda comunicar mejor con las demás personas e integrarse mejor en su medio social ya que es muy importante para la vida en comunidad.

CAPITULO IV

4. METODOLOGÍA

4.1- HIPÓTESIS:

4.1.1.- HIPÓTESIS GENERAL:

La aplicación del programa "Palabritas" permitirá mejorar significativamente el desarrollo del lenguaje de los niños de 1 a 2 años de la cuna maternal "Semillita" de la ciudad de Tacna en el año 2004.

4.1.2.- HIPÓTESIS ESPECÍFICAS:

- a) Los niños de 1 y 2 años de la cuna maternal "Semillita" presentan un bajo nivel en el desarrollo del lenguaje antes de la aplicación de la experiencia.
- b) El programa palabritas en su aplicación demostrará facilidad de manejo y aceptación de los niños.
- c) Los niños de 1 a 2 años de la cuna maternal "Semillita" presentarán un alto nivel de desarrollo del lenguaje al término de la experiencia.

4.2.- LAS VARIABLES

4.2.1.- VARIABLE INDEPENDIENTE

Aplicación del programa "Palabritas"

Indicadores

- Integralidad
- Funcionalidad
- Flexibilidad
- Aceptabilidad

4.2.2.- VARIABLE DEPENDIENTE

Desarrollo del lenguaje.

Indicadores

- Nivel de expresividad
- Nivel de receptividad
- Nivel de comprensión
- Nivel de vocabulario
- Nivel de articulación de fonemas

4.3.- TIPO DE INVESTIGACIÓN:

4.3.1 TIPO:

Aplicada

4.4.-DISEÑO DE INVESTIGACIÓN:

- PRE - experimental con evaluación antes y después de la experiencia.

4.5.-POBLACIÓN Y MUESTRA

La población estuvo constituida por la totalidad de 11 niños matriculados en la sección de 1 a 2 años de la cuna maternal "Semillita", que presentaban dificultades de lenguaje.

Se trabajó con toda la población por lo tanto no se requirió de muestra alguna.

4.6.- AMBITO DE ESTUDIO

Micro regional: Cuna maternal "Semillita".

4.7.- RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

4.7.1.- PROCEDIMIENTO:

La información se recogió de primera fuente.

4.7.2.- TÉCNICAS:

Para medir la aplicación del programa se utilizó las técnicas de observación y documental.

4.7.3.- INSTRUMENTOS:

Se aplicó el programa "palabritas" y para comprobar si los alumnos han mejorado su lenguaje; se aplicará una lista de cotejo como prueba de entrada y de salida, y además se presentará el cuaderno de Programación, registro de datos.

4.7.4.- PRESENTACIÓN, ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:

Para la presentación de la información se utilizará, cuadros y gráficos estadísticos para el análisis cuantitativo, finalmente para la interpretación de resultados se trabajan procesos deductivos y inductivos conducentes a lograr conclusiones confiables y válidas.

CAPITULO V

5.- LOS RESULTADOS

5.1.- DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO:

Se aplicó el programa "Palabritas" en la cuna maternal Semillita con previa autorización de la Directora Maryola Liendo Chipoco y la profesora de aula Karina Quintanilla, a partir del 22 de noviembre hasta el 29 de diciembre con la sección ositos que esta integrado por 11 niños de la edad de 1 a 2 años.

Para dicho programa se aplicó una lista de cotejo como prueba de entrada para conocer como se encontraban los niños en su nivel de lenguaje y poder desarrollar las actividades ya programadas para poder mejorar su lenguaje de acuerdo a su edad ,y se utilizó un cuaderno de Programación donde se encuentran las secuencia de las actividades que se realizaron, el programa se aplicó los días lunes, miércoles y viernes de 9:30 a 10:00am para esto se utilizó diferentes materiales como CD, tarjetas, siluetas, cuentos. Para que el niño pueda

mejorar su lenguaje, ya que el lenguaje es el medio fundamental del hombre para poder comunicarnos con las demás personas.

En cada sesión de aprendizaje que contaba con 30 minutos se realizó el kit musical durante todo el mes, luego se realizaron distintos ejercicios y actividades como, ejercicios articulatorios abre ,cierra la boca, soplar objetos livianos como pelota pluma, vela, pompas de jabón, instrumentos musicales. Reproducían sonidos onomatopéyicos del ambiente como el viento, después escuchaban cuentos para poder ayudar a tener una mejor comprensión, se realizó paseos para que los niños describan lo que observaron.

Al finalizar de la aplicación se tomo la misma lista de cotejo como prueba de salida para poder obtener los resultados del programa, si realmente mejoraron su lenguaje con dicho programa.

5.2.- DISEÑO DE PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para una mejor apreciación y con el propósito de lograr la comprobación de las hipótesis, la información se presenta en el siguiente orden.

- Información sobre la evaluación de entrada.
- Información sobre la aplicación del programa "palabritas"
- Información sobre la evaluación de salida.
- Información sobre la aceptabilidad del programa.

5.3 PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

5.3.1 INFORMACIÓN SOBRE LA EVALUACIÓN DE ENTRADA

CUADRO N° 01

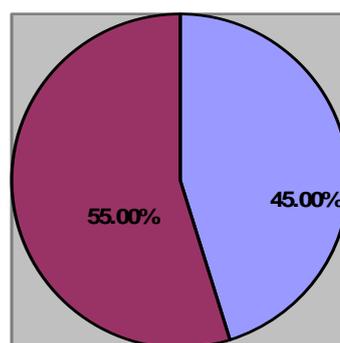
NIVEL DE EXPRESIVIDAD QUE PRESENTAN LOS NIÑOS ANTES DE LA EXPERIENCIA

	F	%
Alto	5	45.00
Bajo	6	55.00
Total	11	100.00

Fuente : Lista de cotejo aplicado como prueba de entrada a los niños de 1 a 2 años de la cuna maternal "Semillita" de Tacna.

GRÁFICO N° 01

NIVEL DE EXPRESIVIDAD QUE PRESENTAN LOS NIÑOS ANTES DE LA EXPERIENCIA



■ Alto ■ Bajo

FUENTE: Cuadro N° 01

Interpretación :

En el cuadro N° 1 se observa que del 100.00% del nivel de expresividad, el 45.00% presenta un nivel alto y 55.00% presenta un nivel bajo, de allí que se justifica la aplicación del Programa "Palabritas".

CUADRO N° 02

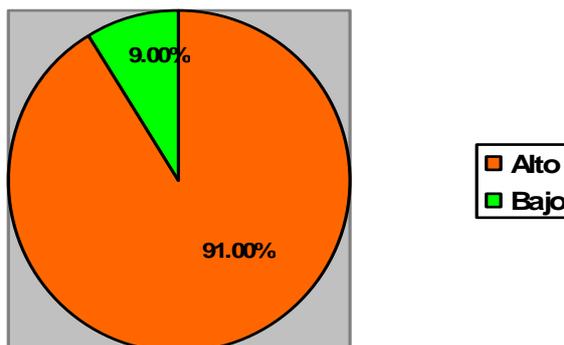
NIVEL DE RECEPTIVIDAD QUE PRESENTAN LOS NIÑOS ANTES DE
LA EXPERIENCIA.

	F	%
Alto	10	91.00
Bajo	1	9.00
Total	11	100.00

Fuente: Lista de cotejo aplicado como prueba de entrada a los niños de 1 a 2 años de la cuna maternal "Semillita" de Tacna.

GRAFICO N° 02

NIVEL DE RECEPTIVIDAD QUE PRESENTAN LOS NIÑOS ANTES DE
LA EXPERIENCIA.



FUENTE: Cuadro N° 02

Interpretación :

En el cuadro N° 02 del nivel de receptividad podemos observar que del 100.00% el 91.00% presenta un alto nivel de receptividad y un 9.00% presenta un bajo nivel esto nos señala claramente que a los niños son receptivos y teniendo en cuenta el cuadro anterior se puede señalar que les falta mejorar su nivel de expresividad pero considerando su nivel de receptividad y con la práctica, el niño podrá lograr un buen nivel de expresividad.

CUADRO N° 03

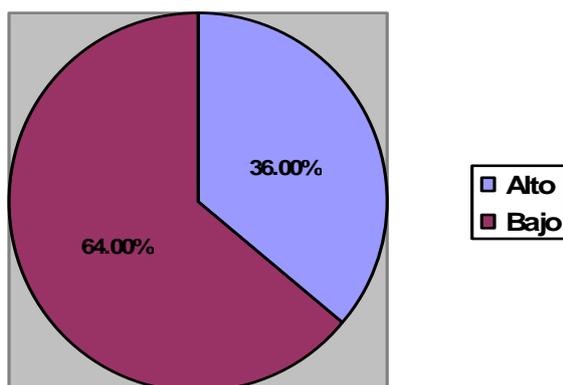
**NIVEL COMPRESIVO QUE PRESENTAN LOS NIÑOS ANTES DE LA
EXPERIENCIA.**

	F	%
Alto	4	36.00
Bajo	7	64.00
Total	11	100.00

Fuente: Lista de cotejo aplicado como prueba de entrada a los niños de 1 a 2 años de la Cuna Maternal "Semillita" de Tacna.

GRÁFICO N° 03

**NIVEL COMPRESIVO QUE PRESENTAN LOS NIÑOS ANTES DE LA
EXPERIENCIA.**



FUENTE: Cuadro N° 03

Interpretación.

En el cuadro N° 03 podemos observar que del 100.00% del nivel de comprensión el 36.00% presenta un nivel alto de comprensión y un 64.00% presenta un nivel bajo esto nos comprueba que la mayoría presentan un bajo nivel comprensivo. Este es otro aspecto en el cual tendrá que incidir el Programa "Palabritas".

CUADRO N° 04

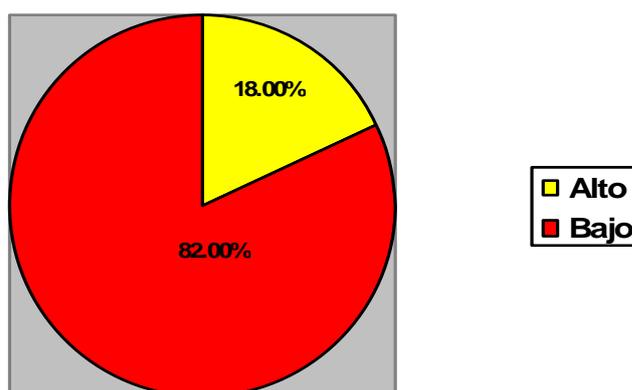
NIVEL DE VOCABULARIO QUE PRESENTAN LOS NIÑOS ANTES DE
LA EXPERIENCIA.

	F	%
Alto	2	18.00
Bajo	9	82.00
Total	11	100.00

Fuente: Lista de cotejo aplicado como prueba de entrada a los niños de 1 a 2 años de la cuna Maternal "Semillita" de Tacna.

GRÁFICO N° 04

NIVEL DE VOCABULARIO QUE PRESENTAN LOS NIÑOS ANTES DE
LA EXPERIENCIA.



FUENTE: Cuadro N° 04

Interpretación:

En el cuadro N° 4 se observa claramente que del 100.00% sólo un 18.00% presenta un nivel alto de vocabulario y el 82.00% presenta un nivel bajo claramente nos damos cuenta que no hay una adecuada pronunciación de las palabras, por lo que la mayoría presenta un nivel bajo. Por lo tanto este aspecto deberá también contemplar el Programa "Palabritas"

CUADRO N° 05

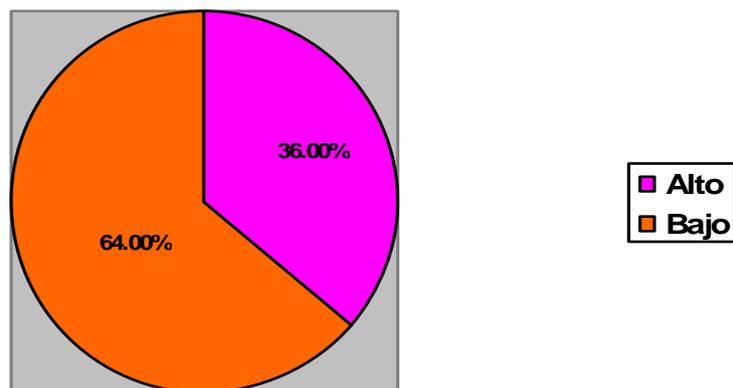
**NIVEL DE ARTICULACIÓN DE FONEMAS QUE PRESENTAN
LOS NIÑOS ANTES DE LA EXPERIENCIA.**

	F	%
Alto	4	36.00
Bajo	7	64.00
Total	11	100.00

Fuente: Lista de Cotejo aplicada como prueba de entrada a los niños de 1 a 2 años de la Cuna Maternal "Semillita".

GRÁFICO N° 05

**NIVEL DE ARTICULACIÓN DE FONEMAS QUE PRESENTAN
LOS NIÑOS ANTES DE LA EXPERIENCIA.**



FUENTE: Cuadro N° 05

Interpretación:

En el cuadro N° 5 se observa que del nivel de articulación de fonemas del 100.00% un 36.00% presenta un alto nivel y un 64.00% que es la mayor parte presenta un bajo nivel de articulación de fonemas por lo que podemos decir que los niños de 1 a 2 años no tienen una adecuada pronunciación de las palabras que les impide una adecuada comunicación con las demás personas. Como se puede apreciar, de los cinco aspectos señalados, en cuatro, los niños presentan bajos niveles de actuación y en sólo un (Recepción) presenta un alto nivel.

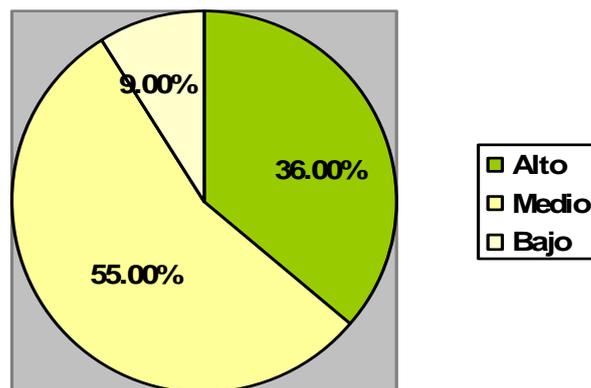
CUADRO N° 06
NIVEL DE DESARROLLO DEL LENGUAJE AL INICIO DE LA
APLICACIÓN DEL PROGRAMA PALABRITAS

I	F	%
Alto	4	36.00
Medio	6	55.00
Bajo	1	9.00
Total	11	100

Fuente: Lista de cotejo aplicado antes y después de la aplicación del programa "Palabritas" a los niños de 1 y 2 años de la Cuna Maternal "Semillita" de Tacna.

GRÁFICO N° 06

NIVEL DE DESARROLLO DEL LENGUAJE AL INICIO DE LA
 APLICACIÓN DEL PROGRAMA PALABRITAS



FUENTE: Cuadro N° 06

Interpretación:

En el cuadro N° 06 se puede observar los resultados de la prueba de entrada que nos muestra que del 100.00% el 36.00% presenta un alto nivel de desarrollo del lenguaje y un 55.00% un nivel medio y un 9.00% un nivel bajo estos resultados nos muestra que los niños presentan un bajo nivel de desarrollo del lenguaje.

5.3.2 INFORMACIÓN DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA

"PALABRITAS"

El programa palabritas se aplicó a los niños de 1 a 2 años de la Cuna Maternal Semillita de Tacna con la participación de 11 niños tuvo una duración de 1 mes y medio desde el mes de noviembre hasta el mes de diciembre.

Se realizaron las siguientes actividades:

Programación N° 1

Duración del 22 al 26 de noviembre

Lunes 22: se realizó la secuencia del Kit musical

- Se les muestra tarjetas de unidades didácticas de animales y repiten los niños.

Miércoles 24: se realizó la secuencia del Kit musical

- Se les muestra tarjetas de unidades didácticas de ropas de vestir.

Viernes 26: se realizó la secuencia del Kit musical "Hola Bebé"

- Se les muestra unidades didácticas de frutas y repiten los niños después que de la orden la maestra.

Programación N° 2

Lunes 29: Secuencia del Kit musical hola bebé

- Se les hace escuchar sonidos onomatopéyicos de animales y ellos imitan los sonidos.

Miercoles1 : Realizamos secuencia del Kit musical

- Realizamos Praxias fono faciales como abre, cierra la boca, saca mete la lengua, saca la lengua, enseña dientes, manda besitos.

Viernes3 : Secuencia del Kit musical

- _ Realizamos ejercicios articulatorios.
- Soplar objetos livianos (pelotas de ping pong, plumas, pompas de jabón y instrumentos musicales).

Programación N° 3

Lunes 6 : Secuencia del kit musical

- Entonan canciones sencillas junto con la maestra como "te quiero yo", "una arañita"
- Escucha relatos sencillos.

Jueves 9 : Secuencia del Kit musical Hola Bebé

- Nombrando objetos a través que se les presenta diversos materiales como chapas, tapas, uno por uno y los niños nombran los objetos cuando la maestra se los indique.

Viernes 10: Secuencia del kit musical

- Repite vocales según el modelo y acompañado de una canción.

Programación N° 4

Lunes 13: Secuencia del Kit musical

- Reproducen sonidos onomatopéyicos del ambiente como el viento, olas del mar, después de escuchar la grabación.

Miércoles 15 : Secuencia del kit musical

- Se les muestra libros pequeños y se les va señalando y repitiendo cada dibujo y ellos repiten después de la maestra.

Viernes 17 : Secuencia del Kit musical

- Repiten diferentes sílabas como ma- pa - ta .

Programación N° 5

Lunes 20: Secuencia del Kit musical Hola Bebé

- Se les da órdenes sencillas a los niños como pásame la pelota, tráeme la escoba, etc.

Miércoles 22: Secuencia del Kit musical

- Salimos de paseo al parque para que observen su entorno y describan lo que ven cuando la maestra les pregunte.

Programación N° 6

Lunes 27: - secuencia del kit musical

- Realizamos juego de roles.

Miércoles 29: Secuencia del Kit musical

- Imitan gestos de estado de ánimo.

A continuación se presenta testimonios significativos de la aplicación del programa "Palabritas".



Muy atentos los niños de la sección ositos están escuchando el cuento.



A través de material representativo los niños identifican frutas y verduras para ampliar su vocabulario.



Con alegría y entusiasmo los niños participan en cada una de las actividades que se realiza.



Aquí los niños participan de los ejercicios de articulación como soplar burbujas.

5.3.3 INFORMACIÓN SOBRE LA EVALUACIÓN DE SALIDA.

En la evaluación de salida, también se ha trabajado con los niveles de:

- Expresividad
- Receptividad
- Comprensión
- Vocabulario
- Articulación de palabras

Esta evaluación se fija con la finalidad de comprobar si se había modificado o no el nivel de desarrollo del lenguaje que presentaron los niños en la evaluación de entrada, luego de la aplicación del programa "Palabritas".

CUADRO N° 07

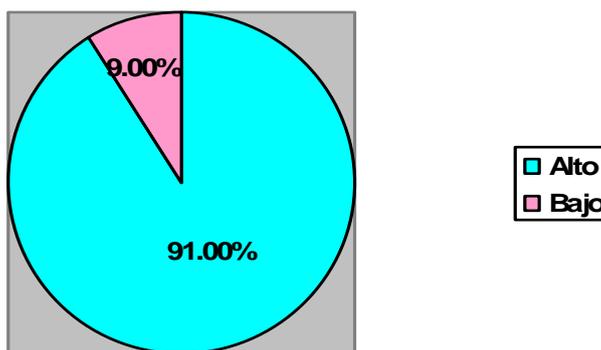
NIVEL DE LA EXPRESIVIDAD QUE PRESENTAN LOS NIÑOS
DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA "PALABRITAS"

	F	%
Alto	10	91.00
Bajo	1	9.00
Total	11	100.00

Fuente : Lista de cotejo aplicada como prueba de salida a los niños de 1 a 2 años de la cuna Maternal "Semillita" de Tacna.

GRÁFICO N° 07

NIVEL DE LA EXPRESIVIDAD QUE PRESENTAN LOS NIÑOS
DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA "PALABRITAS"



FUENTE: Cuadro N° 07

Interpretación:

En el cuadro N° 07 podemos observar los resultados del nivel de expresividad que del 100.00% el 91.00% presenta un nivel alto de expresividad y un 9% un bajo nivel de expresividad por lo cual podemos señalar que la gran mayoría de los niños mejoraron su nivel de expresividad pero no su totalidad pero con la practica se puede lograr.

CUADRO N° 08

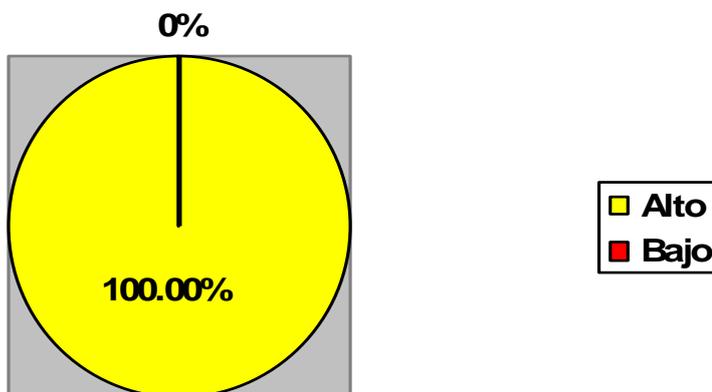
NIVEL DE RECEPTIVIDAD QUE PRESENTAN LOS NIÑOS DESPUÉS
DE LA EXPERIENCIA.

	f	%
Alto	11	100.00
Bajo	0	0.00
Total	11	100.00

Fuente: Lista de cotejo aplicada como prueba de salida a los niños de 1 a 2 años de la Cuna Maternal "Semillita" de Tacna.

GRÁFICO N° 08

NIVEL DE RECEPTIVIDAD QUE PRESENTAN LOS NIÑOS DESPUÉS
DE LA EXPERIENCIA.



FUENTE: Cuadro N° 08

Interpretación:

En el cuadro N° 08 **se** puede observar que el 100.00% de los niños presenta un nivel alto en la capacidad de recepcionar bien la información y un 0.00% presenta un nivel bajo por lo que podemos decir que los niños tienen mejor capacidad receptiva en su totalidad.

CUADRO N° 09

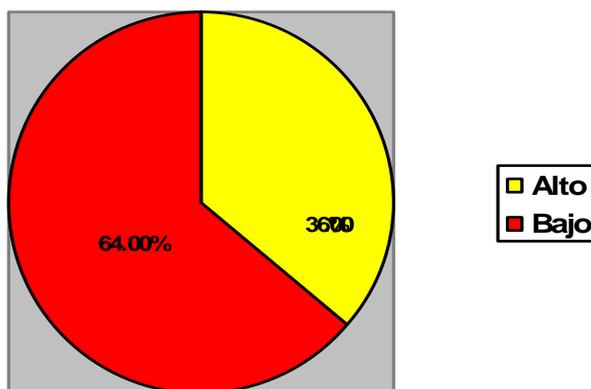
NIVEL COMPRENSIVO QUE PRESENTAN LOS NIÑOS DESPUÉS DE LA EXPERIENCIA.

	F	%
Alto	4	36.00
Bajo	7	64.00
Total	11	100.00

Fuente : Lista de cotejo aplicado como prueba de salida a los niños de 1 a 2 años de la cuna Maternal "Semillita" de Tacna.

CUADRO N° 09

NIVEL COMPRENSIVO QUE PRESENTAN LOS NIÑOS DESPUÉS DE LA EXPERIENCIA.



FUENTE: Cuadro N° 09

Interpretación

En el cuadro N° 09 se puede observar que del 100.00% del nivel comprensivo un 36.00% presenta un alto nivel comprensivo y un 64.00% un bajo nivel por lo que podemos decir que se mantuvo el nivel comprensivo.

CUADRO N° 10

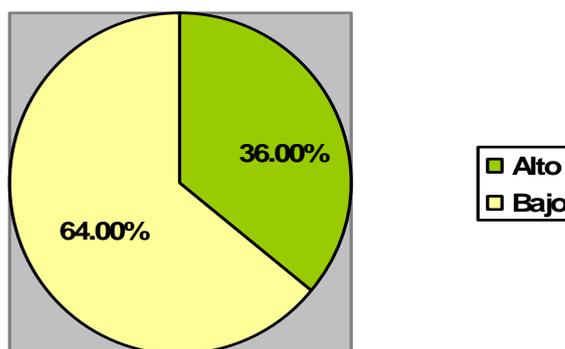
NIVEL DE VOCABULARIO QUE PRESENTAN LOS NIÑOS
DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA "PALABRITAS"

	F	%
Alto	4	36.00
Bajo	7	64.00
Total	11	100.00

Fuente: Lista de cotejo aplicado como prueba de salida a los niños de 1 a 2 años de la cuna maternal "Semillita" de Tacna.

CUADRO N° 10

NIVEL DE VOCABULARIO QUE PRESENTAN LOS NIÑOS
DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA "PALABRITAS"



FUENTE: Cuadro N° 10

Interpretación

En el cuadro N° 10 se muestra que, del 100.00%, el 36.00% presenta un nivel alto de vocabulario y un 64.00% un nivel bajo de vocabulario por lo cual podemos decir que se mejoró en un 2.00% pero todavía existe un bajo nivel de pronunciación de palabras.

CUADRO N° 11

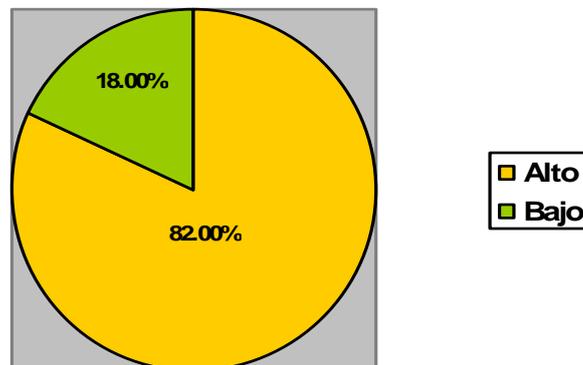
**NIVEL DE ARTICULACIÓN DE FONEMAS QUE PRESENTAN LOS
NIÑOS DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA
"PALABRITAS".**

	f	%
Alto	9	82.00
Bajo	2	18.00
Total	11	100.00

Fuente: Lista de Cotejo aplicada como prueba de salida a los niños de 1 a 2 años de la cuna maternal "Semillita".

CUADRO N° 11

**NIVEL DE ARTICULACIÓN DE FONEMAS QUE PRESENTAN LOS
NIÑOS DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA
"PALABRITAS".**



FUENTE: Cuadro N° 11

Interpretación

En el cuadro N°11 se muestra que del 100.00% el 82.00% de los niños presenta un nivel alto de articulación de palabras y el 18.00% un bajo nivel de articulación de palabras por lo que podemos señalar que un porcentaje mayor de los niños mejoro en su nivel de articulación de palabras y un porcentaje menor todavía le falta mejorar pero con la práctica se puede lograr.

CUADRO N° 12

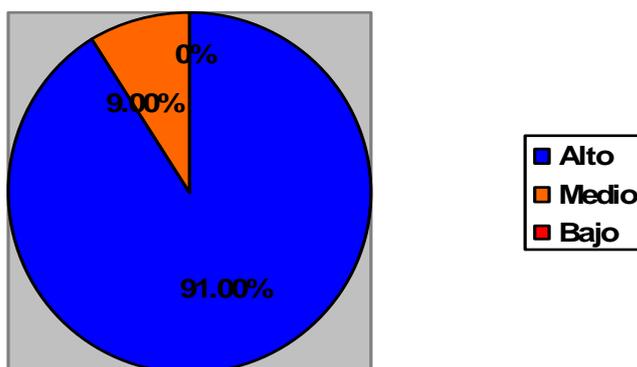
NIVEL DE DESARROLLO DEL LENGUAJE AL TÉRMINO DE LA
 APLICACIÓN DEL PROGRAMA "PALABRITAS"

i	F	%
Alto	10	91.00
Medio	1	9.00
Bajo	0	0.00
Total	11	100.00

Fuente: Lista de cotejo aplicada como prueba de salida a los niños de 1 a 2 años de la cuna maternal "Semillita" de Tacna.

CUADRO N° 12

NIVEL DE DESARROLLO DEL LENGUAJE AL TÉRMINO DE LA
 APLICACIÓN DEL PROGRAMA "PALABRITAS"



FUENTE: Cuadro N° 12

Interpretación:

En el cuadro N°12 se puede observar claramente que del 100% de los resultados de la prueba de salida el 91.00% presenta un nivel alto en su desarrollo del lenguaje y un 9.00% un nivel medio y un 0.00% un nivel bajo de desarrollo del lenguaje por lo cual un porcentaje alto nos señala que los niños de 1 a 2 años han mejorado en su totalidad en su desarrollo del lenguaje y un porcentaje medio todavía le falta mejorar pues está en proceso de mejorar y ningún niño presenta bajo nivel pues todos mejoraron en sus diferentes niveles de desarrollo.

CUADRO N° 13

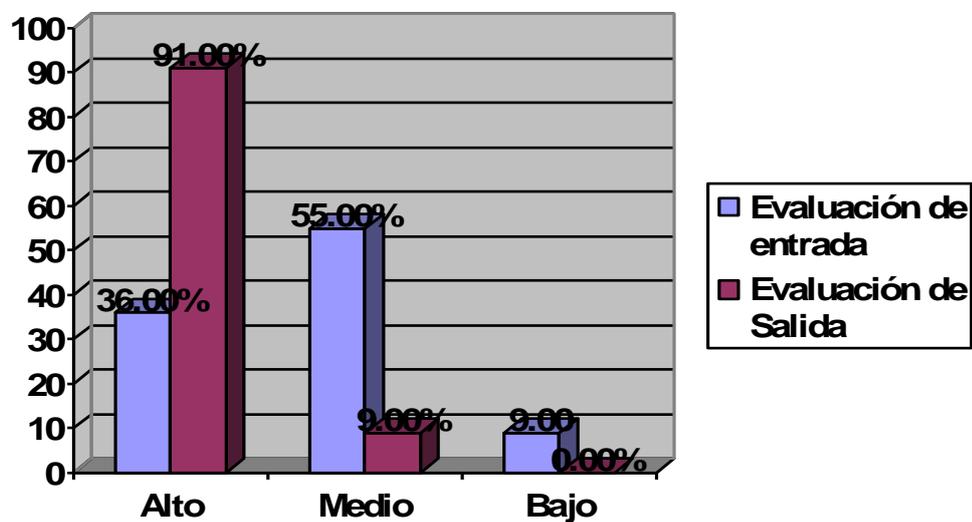
COMPARATIVO DE LA EVALUACIÓN DE ENTRADA Y DE SALIDA

I	Evaluación de Entrada		Evaluación de Salida	
	f	%	f	%
Alto	4	36.00	10	91.00
Medio	6	55.00	1	9.00
Bajo	1	9.00	0	0.00
TOTAL	11	100.00	11	100.00

Fuente Cuadros N° 06 y N° 12

CUADRO N° 13

COMPARATIVO DE LA EVALUACIÓN DE ENTRADA Y DE SALIDA



FUENTE: Cuadro N° 13

Interpretación

En el cuadro 13 se puede observar que sólo 4 niños presentan un alto nivel en la prueba de entrada y 6 niños se encuentran en un nivel medio y sólo 1 niño presenta un nivel bajo en su desarrollo del lenguaje, en los resultados de la prueba de salida nos muestra que 10 niños lograron al final de la experiencia un nivel alto y solo un niño un nivel medio y ningún niño obtuvo un nivel bajo por que puedo señalar que los niños respondieron al programa presentado por lo cual lograron un buen desarrollo del lenguaje.

5.3.4 INFORMACIÓN SOBRE LA ACEPTABILIDAD DEL PROGRAMA

El programa "Palabritas" se aplicó a los niños de 1 a 2 años de la Cuna Maternal "Semillita" debido a que los niños presentaban un inadecuado desarrollo del lenguaje, durante la aplicación que se realizó puedo decir que los niños aceptaron el programa, en el cual los niños participaban de ello realizando todas las actividades que estaban debidamente programadas y lo hicieron bien.

5.4 COMPROBACIÓN DE LAS HIPÓTESIS:

5.4.1 COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA

La hipótesis específica a) Señala que:

“Los niños de 1 a 2 años de la Cuna Maternal “Semillita “presentan un bajo nivel en el desarrollo del lenguaje antes de la aplicación de la experiencia.

La información que se brinda en los cuadros 1,2,3,4,5 permite establecer que los niños presentan un bajo nivel en el desarrollo del lenguaje en los niveles de expresividad, receptividad, comprensión, vocabulario y nivel de articulación de palabras, antes de aplicar el programa “Palabritas”. Así se aprecia que sus limitaciones mayores se encuentran en los niveles de vocabulario, comprensión y articulación de palabras.

Por lo tanto la hipótesis específica a) ha quedado comprobada.

La hipótesis específica b) Señala que:

El programa "Palabritas" en su aplicación demuestra facilidad de manejo y aceptación de los niños.

A través de la observación, durante la aplicación del Programa "Palabritas" se comprobó que los niños participaban en las actividades que se realizaron sin ningún problema. Y que despertaba su interés en todas las actividades que se describen en el acápite 5.3.2. El fruto de esta participación activa se traduce en los resultados obtenidos en las fotografías que se presentan.

En tal virtud esta hipótesis también queda comprobada.

La hipótesis específica c) Afirma que

Los niños de 1 a 2 años de la Cuna Maternal "Semillita" presentan un alto nivel de desarrollo del lenguaje al término de la experiencia.

En los cuadros N° 07, 08, 09, 10, 11 y 12, se presenta información que permite la comprobación de esta

hipótesis. Así se puede observar en el cuadro general que el 91.00% tiene un alto nivel de desarrollo del lenguaje y un 9.00% un nivel medio y un 0.00% un bajo nivel esto muestra que la mayoría de niños que participaron en el programa lograron un mejor desarrollo del lenguaje.

Por lo expuesto la hipótesis específica c) queda comprobada.

5.4.2 COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS GENERAL:

Habiéndose comprobado las hipótesis específicas a, b, c, podemos afirmar que el programa "palabritas" permitió mejorar significativamente en el desarrollo del lenguaje de los niños de 1 a 2 años de la Cuna Maternal "Semillita" de Tacna; teniendo en cuenta que el valor del chi cuadrado es mayor que el valor crítico, se puede afirmar que la hipótesis general ha quedado comprobada.

CAPÍTULO VI

6. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

6.1 CONCLUSIONES

PRIMERA

La mayoría de niños inscritos en la Cuna Maternal Semillita presentaron un bajo nivel en el desarrollo del lenguaje, al inicio de la experiencia, posiblemente debido a la falta de atención por parte de los padres, lo que desfavorece su desarrollo del lenguaje del niño.

SEGUNDA

El programa "Palabritas" es una importante alternativa que favorece la evolución del lenguaje de los niños dotándolos de una serie de actividades que le permitan un mejor nivel de desarrollo del lenguaje.

TERCERA

Después de haber aplicado el programa "Palabritas" los niños de 1 a 2 años de la cuna maternal "Semillita" que participaron en él, mejoraron significativamente en sus niveles del lenguaje, lo que les permite tener una mejor comunicación con las demás personas de su entorno social.

CUARTA

Es muy importante estimular al niños desde muy temprana edad porque esta actividad le permite desarrollar al máximo sus potencialidades para lograr un mejor desarrollo del lenguaje.

6.2 SUGERENCIAS

PRIMERA

Después de haber comprobado los resultados del programa "Palabritas" se puede sugerir a profesores y padres de familia, la aplicación de este programa para resolver el problema del bajo nivel de desarrollo del lenguaje. El programa "Palabritas" permitirá un mejor desarrollo del lenguaje y una mejor comunicación entre niños y adultos, siendo su aplicación muy sencilla.

SEGUNDA

Que, detectado el problema en el desarrollo del lenguaje.

Los padres tomen conciencia de la importancia de la estimulación temprana y la comunicación con sus hijos ya que de ello va depender que el niño obtenga un buen desarrollo integral, pudiendo desarrollar actividades que se plantean en el programa "Palabritas".

TERCERA

Que los padres dediquen un tiempo diario a sus hijos donde compartan experiencias ya que el contacto con sus padres la va permitir tener un mejor desarrollo del lenguaje.

CAPITULO VII

7.-BIBLIOGRAFIA

- ❖ AVILA, Roberto, Estadística Experimental, 1999, Lima,Editorial. RA.1ra Edición.
- ❖ BOADA, Humbert El desarrollo de la comunicación en el niño. 1986, Barcelona: Anthropos.
- ❖ BOUTON, Charles El desarrollo del lenguaje.1976 Buenos Aires: Huemul.
- ❖ BROWN, Roger Psicolingüística: algunos aspectos acerca de la adquisición del lenguaje. 1981, México, D.F.: Trillas.
- ❖ CRAIG, Grace , Desarrollo Psicológico,1992, México, 6ta edición
- ❖ ENCINAS, Hurtado Sujey, Aplicación del programa Deletreando para superar problemas de retraso simple del lenguaje oral en niños de 2 y 3 años de la cuna CJE. Semillita de Tacna, 2003,Tacna, 1ra edición.
- ❖ FORNASARI, de Menegazo Lilia, El jardín maternal, organización y planificación, Editorial Latina S.A., 1982

- ❖ GRUPO EDITORIAL OCEANO, Curso de orientación familiar, Crecimiento del niño, Tomo 3, 1987, Colombia, 1ra edición.

- ❖ DALE, Philip S. Desarrollo del lenguaje: un enfoque psicolingüístico. 1992, México, D.F.: Trillas.
- ❖ Davidof, Linda . Introducción a la psicología. 1989, Madrid: McGraw-Hill.
- ❖ LURIA, A.R: Lenguaje y desarrollo intelectual en el niño. 1956, Madrid: Pablo del Río, Editor.

- ❖ SANSALVADOR, Jordi. Estimulación precoz en los primeros años, Edición CEAC.

- ❖ PONTIFICA, Universidad católica del Perú facultad educación, Conociendo a nuestro niño, 2000, lima, Edición Darinka del Aguila Chincay.

- ❖ PONTIFICA, Universidad católica del Perú facultad de educación, Estimulación ¿por qué y para qué?, 2000, lima, Edición Darinka del Aguila Chincay

FUENTES DE INTERNET

- www.pedagogia.com
- www.logopedia.com

ANEXOS

LISTA DE COTEJO

I.- Datos Generales:

Cuna maternal: _____

Nombre del niño: _____

Edad: _____

II:- Nivel de expresividad

- 1.- Comunica sus deseos a través de palabras y frases cortas
- 2.- Repite nombres de objetos nuevos cuando se les nombra
- 3.- Muestra interés por los objetos desconocidos para él /ella ,repitiendo su nombre cuando se lo dicen.
- 4.- Nombra objetos conocidos que se le señalan.
- 5.- Utiliza palabras y ademanes ,para comunicar su necesidad como por ejemplo(quiero, agua.)
- 6.- Imita y reproduce distintos sonidos musicales.

III.- Nivel de Receptividad

- 1.- Muestra objetos que se le piden
- 2.- Responde al gesto del adiós
- 3.- Reconoce la voz de la maestra y de las personas más cercanas.
- 4.- Entiende las órdenes que le da el adulto como siéntate, párate, come, etc.

IV.- Nivel Comprensivo

- 1.- Comprende mensajes sencillos, órdenes simples.
- 2.- Muestra interés por el relato de breves historias o secuencias de acciones.
- 3.- Identifica imágenes de 2 objetos por el relato de breves historias que se le nombra y nombra otro que se le señala.
- 4.- Utiliza un vocabulario definido y limitado.
- 5.- Reacciona al no del adulto.

V.- Nivel de Vocabulario:

- 1.- dice de 10 a 20 palabras
- 2.- Pronuncia adecuadamente las palabras.

VI.- Nivel de Articulación de Fonemas:

- 1.- Imita sonidos onomatopéyicos como del (gato, perro, etc.)
- 2.- Dice una palabra con sentido.
- 3.- Reproduce sonidos onomatopéyicos del ambiente.

ACTIVIDADES DEL PROGRAMA PALABRITAS

I.- Datos Generales:

Cuna maternal: _____

Sección: _____

Edad: _____

Fecha de Aplicación: _____

II.- Nivel de Expresividad:

- A través de láminas de unidades de vocabulario describen personas como mamá , papá, abuelo, policía, etc.
- Entonan canciones sencillas
- Repiten palabras (fonemas) que la profesora dice.
- Los niños imitan los sonidos onomatopéyicos que la maestra les hace escuchar (gato perro)
- Realizan juegos de roles como de mamá o papá . etc.
- Salimos de paseo al parque para que observen su entorno y describan lo que ven cuando la maestra le pregunte.
- Se les muestra unidades didácticas de animales, útiles de aseo, para que el niño conozca y vaya incrementando su vocabulario y pueda repetir.
- Imitan gestos (estados de ánimo)

III.- Nivel de Receptividad:

- Reconoce la voz de la maestra .
- Reconoce su voz en la grabación.
- Realiza acciones según la canción
- Discrimina sonidos onomatopéyicos
- Reconoce la voz de sus papás en la grabación.

III.- Nivel de Comprensión:

- Escucha relatos sencillos, anécdotas.
- Realizan diferentes acciones secuenciadas que viene en el kit musical, con la ayuda de la maestra
- Se les da ordenes sencillas a los niños como tráeme la escoba, pásame la pelota.

IV.- Nivel de Vocabulario:

- Se les presenta materiales como chapas, tapas , juguetes uno por uno y se les pedirá a los niños que nombren los objetos.
- Se les muestra láminas de unidades de vocabulario como de prendas de vestir, frutas, etc. se les repite y ellos repiten.
- Repiten palabras que la profesora dice.
- Utiliza palabras frases "Dame titi" , "Dame Teta"

V.- Nivel de Articulación de Fonemas:

- Escuchan sonidos onomatopéyicos y luego imitan
- Cuando se les pregunta algo dicen palabras con sentido
- Reproducen sonidos onomatopéyicos del ambiente como el viento, olas del mar.
- Repite vocales .según el modelo.
- Repite sílabas pa -ma-ta-na.
- Realiza práxias fonofaciales
 - Abre ,cierra la boca.
 - Saca y mete la lengua
 - Hace vibrar labios.
 - Enseña dientes.
 - Manda besitos volados.
 - Hace chasquidos
 - Extiende y retrae labios
 - Lleva labios de un lado al otro.

Prueba del Chi Cuadrado

H_0 = No existe diferencia entre los resultados alcanzados en la evaluación de entrada y de salida luego de la aplicación del programa "Palabritas".

H_a = Si existe diferencia entre los resultados alcanzados en la evaluación de entrada y de salida luego de la aplicación del programa "Palabritas".

Se trabajará con los siguientes valores:

Nivel de confianza = 0.05

Grados de libertad = 2

Valor crítico = 0.10

Valor del Chi Cuadrado = 7.12

Nivel del desarrollo del lenguaje	Prueba de entrada	Prueba de salida	Total
Alto	4	10	14
Medio	6	1	7
Bajo	1	0	1
Total	11	11	22

Tabla de Contingencia

Celda	f_0	f_e	$f_0 - f_e$	$(f_0 - f_e)^2$	$(f_0 - f_e)^2 / f_e$
1	4	7	-3	9	1.28
2	6	3.5	2.5	6.25	1.78
3	1	0.5	0.5	0.25	0.5
4	10	7	3	9	1.28
5	1	3.5	-2.5	6.25	1.78
6	0	0.5	-0.5	0.25	0.5
Total	22	22	0	31	7.12

Se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO
<p>“Conociendo los animales.”</p>	<p>Actividades de rutina</p> <p>1.- Nos saludamos cantando “Como están”</p> <p>2.- Enseñada vemos como esta el clima y cantamos “Yo quiero al sol”</p> <p>Actividades del programa palabritas</p> <p>3.- Realizamos la secuencia del kit musical “Hola Bebé”.</p> <p>4.- Enseñada los niños se sientan en el piso en un semi círculo.</p> <p>5.-y se les empieza a mostrar tarjetas de animales donde los niños repetirán los nombres de los animales después de ella .</p> <p>6.-La maestra les entregará a cada niño una tarjeta para que ellos observen la figura digan que animal es cuando la maestra les pregunte.</p> <p>7.-Para terminar la sesión se les enseña el canto “lo hicimos bien.”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Maracas • CD • CD Hola Bebé. • Tarjetas de animales. 	<p>30 minutos</p>

Actividad	Estrategia	Recursos	tiempo
<p>“conociendo nuestras prendas de vestir”</p>	<p>Actividades de rutina</p> <p>1.- Nos saludamos cantando “Como están”</p> <p>2.- Enseñada vemos como esta el clima y cantamos “Yo quiero al sol”</p> <p>Actividades del programa “palabritas”</p> <p>3.- Realizamos la secuencia del kit musical “Hola Bebé”</p> <p>4.- Enseñada los niños se colocan en el suelo.</p> <p>5.- Luego la maestra les muestra tarjetas de prendas de vestir y les va preguntando; Que es?,¿ De que color es?.</p> <p>6.- Enseñada la maestra va nombrando las prendas de vestir y los niños van repitiendo después de ella.</p> <p>7.- Se les entrega a cada niño una tarjeta y van nombrando la prenda de vestir que observan.</p> <p>8.- La maestra les pide a los niños que señalen la prenda de vestir que usan.</p> <p>9.- Para terminar cantamos “Lo hicimos bien”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Maracas - CD - CD Hola Bebé - Grabadora - Tarjetas de prendas de vestir. 	<p>30 minutos</p>

Actividad	Estrategia	Recursos	Tiempo
“conociendo las frutas”	<p>Actividades de rutina</p> <p>1.- Nos saludamos cantando “Como están”</p> <p>2.- Enseguida vemos como esta el clima y cantamos “Yo quiero al sol”</p> <p>Actividades del programa palabritas</p> <p>3.- Realizamos la secuencia del kit musical “Hola Bebé”.</p> <p>4.- Enseguida los niños se colocan en circulo.</p> <p>5.- y la maestra les muestra tarjetas de frutas y les va nombrando cada uno de ellas y los niños repiten.</p> <p>6.- La maestra les muestra una caja sorpresa y le pide a cada niño que saque una fruta y diga su color y su nombre.</p> <p>7.- Entonamos el canto una “arañita”.</p>	<p>-Panderetas</p> <p>-CD Hola Bebé</p> <p>-Grabadora</p> <p>-Tarjetas de frutas</p> <p>- Caja con frutas</p>	30 minutos.

Actividades	Estrategia	Recursos	Tiempo
Reconocemos sonidos onomatopéyicos de los animales	<p>Actividades de rutina</p> <p>1.- Nos saludamos cantando “Como están”</p> <p>2.- Enseguida vemos como esta el clima y cantamos “Yo quiero al sol”</p> <p>Actividades del programa palabritas</p> <p>3.- Realizamos la secuencia del kit musical “Hola Bebé”.</p> <p>4.- los niños se colocan en el suelo formando media luna.</p> <p>5.- Escuchan los sonidos onomatopéyicos de los animales .</p> <p>6.- Imitan los sonidos onomatopéyicos después de escuchar la grabación y a la maestra varias veces.</p> <p>7 .- A cada niño se le entrega un sticker por haber realizado la actividad.</p>	<p>- CD Hola Bebé</p> <p>- Grabadora</p> <p>-CD de sonidos onomatopéyicos</p> <p>-Stickers</p>	30 minutos

Actividad	Estrategia	Recursos	Tiempo
Realizando ejercicios	<p>Actividades de rutina</p> <p>1.- Nos saludamos cantando “Como están”</p> <p>2.- Enseguida vemos como esta el clima y cantamos “Yo quiero al sol”</p> <p>Actividades del programa palabritas</p> <p>3.- Realizamos la secuencia del kit musical “Hola Bebé”.</p> <p>4.- Enseguida los niños se sientan en el piso en un semi círculo.</p> <p>5.- Realizamos praxias fono faciales Como: abrir y cerrar la boca, sacar y meter lengua, primero lo realiza la profesora y luego los niños mirándose al espejo varias veces.</p> <p>6.- Los niños realizan solos los ejercicios cuando les indica la maestra.</p> <p>7.-Al terminar lo ejercicios cantamos “Lo hicimos bien” y la “Arañita.”</p>	<p>-panderetas</p> <p>-Grabadora -CD Hola Bebé</p> <p>-Espejo</p> <p>-Manopla</p>	30 minutos

Actividad	Estrategia	Recursos	Tiempo
Realizando Ejercicios Articulatorios	<p>Actividades de rutina</p> <p>1.- Nos saludamos cantando “Como están”</p> <p>2.- Enseñada vemos como esta el clima y cantamos “Yo quiero al sol”</p> <p>Actividades del programa palabritas</p> <p>3.- Realizamos la secuencia del kit musical “Hola Bebé”.</p> <p>4.- Enseñada los niños se sientan en el piso en un semi círculo.</p> <p>5.-Se les muestra a los niños una caja sorpresa donde los niños descubrirán que objetos hay en la caja.</p> <p>6.- Los niños sacarán un objeto y dirán su nombre.</p> <p>7.-L a maestra tomará los diferentes objetos para realizar las siguientes actividades como: soplar vela ,soplar globo, instrumentos musicales, etc. y enseñada lo harán los niños varias veces.</p> <p>8.- Entonaremos el canto “lo Hicimos bien”</p> <p>9.-se les regalará un globo a cada niño</p>	<p>-Maracas</p> <p>-CD Hola Bebé</p> <p>-Caja del lenguaje</p> <p>-Vela, globo, pito. Corneta, pelota pequeña, etc.</p>	30 minutos

	por haber trabajado.		
Actividad	Estrategia	Recursos	Tiempo
Me gusta escuchar cuentos	<p>Actividades de rutina</p> <p>1.- Nos saludamos cantando “Como están”</p> <p>2.- Enseguida vemos como esta el clima y cantamos “Yo quiero al sol”</p> <p>Actividades del programa palabritas</p> <p>3.- Realizamos la secuencia del kit musical “Hola Bebé”.</p> <p>4.-se les cuenta la historia de una ranita a través de dibujos y luego se le hace preguntas sobre la historia.</p> <p>5.- Entonamos la canción de Barney “te quiero yo” acompañado de música ,realizando mímicas.</p> <p>6.-cantamos “Lo hicimos bien”</p>	<p>-Maracas, panderetas.</p> <p>-CD Hola Bebé</p> <p>-Cuento de la ranita</p> <p>-CD de Barney</p>	

Actividad	Estrategia	Recursos	Tiempo
Conociendo Objetos	<p>Actividades de rutina</p> <p>1.- Nos saludamos cantando “Como están”</p> <p>2.- Enseñada vemos como esta el clima y cantamos “Yo quiero al sol”</p> <p>Actividades del programa palabritas</p> <p>3.- Realizamos la secuencia del kit musical “Hola Bebé”.</p> <p>4.- Enseñada los niños se sientan en el piso en un semi círculo.</p> <p>5.- Se les muestra a los niños una cajita con diferentes objetos ,se va sacando uno por uno y nombrando cada objeto primero la maestra luego los niños.</p> <p>6.- los niños sacan un objeto y van nombrándolo cada vez que la maestra le pregunte varias veces.</p> <p>7.- se le regala a cada niño un sticker por haber participado del programa.</p>	<p>-CD</p> <p>-CD Hola Bebé</p> <p>-Caja con diversos objetos como chapas, pelotas Juguetes ,etc.</p> <p>-stickers.</p>	30 minutos

Actividad	Estrategia	Recursos	Tiempo
Aprendo escuchando canciones	<p>Actividades de rutina</p> <p>1.- Nos saludamos cantando “Como están”</p> <p>2.- Enseguida vemos como esta el clima y cantamos “Yo quiero al sol”</p> <p>Actividades del programa palabritas</p> <p>3.- Realizamos la secuencia del kit musical “Hola Bebé”.</p> <p>4.- Enseguida los niños se sientan en el piso en un semi círculo.</p> <p>5.-Se coloca el CD de las vocales y los niños van escuchando.</p> <p>6.-la maestra empieza a cantar la canción de las vocales junto con los niños varias veces hasta que se lo aprendan.</p> <p>7.- cantamos “Lo hicimos bien.”</p>	<p>-Maracas</p> <p>-CD Hola Bebé</p> <p>-CD de las vocales.</p>	30 minutos

Actividad	Estrategia	Recursos	Material
<p>Reconozco e imito sonidos onomatopéyico del ambiente.</p>	<p>Actividades de rutina</p> <p>1.- Nos saludamos cantando “Como están”</p> <p>2.- Enseguida vemos como esta el clima y cantamos “Yo quiero al sol”</p> <p>Actividades del programa palabritas</p> <p>3.- Realizamos la secuencia del kit musical “Hola Bebé”.</p> <p>4.- Enseguida los niños se sientan en el piso en un semi círculo.</p> <p>5.-Se coloca el CD de los sonidos onomatopéyicos.</p> <p>6.- Los niños van escuchando varias veces.</p> <p>7.-la profesora imita los sonidos y luego los niños .</p> <p>8.-Entonamos” Lo hicimos bien”</p>	<p>-Maracas -panderetas</p> <p>-CD Hola Bebé</p> <p>-CD Sonidos onomatopéyicos</p>	<p>30 minutos</p>

Actividad	Estrategia	Recursos	Tiempo
Aprendiendo a leer	<p>Actividades de rutina</p> <p>1.- Nos saludamos cantando “Como están”</p> <p>2.- Enseguida vemos como esta el clima y cantamos “Yo quiero al sol”</p> <p>Actividades del programa palabritas</p> <p>3.- Realizamos la secuencia del kit musical “Hola Bebé”.</p> <p>4.- Los niños se sientan en el piso rápidamente.</p> <p>5.-Se les muestra a los niños, pequeños libros con diferentes dibujos. Y se les va nombrando un por uno y ellos van repitiendo.</p> <p>6.- A cada niño se le entrega un libro pequeño para que observe los dibujos y los nombre. Cuando la maestra señale el dibujo.</p> <p>7.-se le coloca una carita feliz a cada niño por haber trabajado en el programa.</p>	<p>-Títeres</p> <p>-Grabadora -CD Hola Bebé</p> <p>-Libros</p> <p>-Sello de carita feliz</p>	30 minutos

Actividad	Estrategia	Recursos	Tiempo
Escuchando Aprendo	<p>Actividades de rutina</p> <p>1.- Nos saludamos cantando “Como están”</p> <p>2.- Enseguida vemos como esta el clima y cantamos “Yo quiero al sol”</p> <p>Actividades del programa palabritas</p> <p>3.- Realizamos la secuencia del kit musical “Hola Bebé”.</p> <p>4.- Los niños se sientan en el piso rápidamente.</p> <p>5.-Se les muestra a los niños diferentes objetos y se va nombrando cada uno de ellos a medida que se les va mostrando como escoba, pelota, peluche, mochila, etc.</p> <p>6.-se coloca los objetos en distintos lugares y se le pide a cada niño que traiga cada objeto que se le pide.</p> <p>7.-se les hace cantar a los niños “Lo hicimos bien.”</p>	<p>_Maracas</p> <p>-CD Hola Bebé</p> <p>-Objetos -Escoba -Pelota -Mochila -Peluche</p>	30 minutos

Actividad	Estrategia	Recursos	Tiempo
Reconociendo la voz de la maestra	<p>Actividades de rutina</p> <p>1.- Nos saludamos cantando “Como están”</p> <p>2.- Enseguida vemos como esta el clima y cantamos “Yo quiero al sol”</p> <p>Actividades del programa palabritas</p> <p>3.- Realizamos la secuencia del kit musical “Hola Bebé”.</p> <p>4.-Se forman los niños y salimos al patio y jugamos a las escondidas varias veces.</p> <p>5.- Se les hace escuchar una grabación con distintas voces de la profesora, de papá, mamá varias veces.</p> <p>6.-Se les pregunta ¿Quién es?</p> <p>7.-Se forman y retornamos al salón.</p>	<p>-CD Hola Bebé</p> <p>-Grabadora</p> <p>- Casset</p>	30 minutos

Actividad	Estrategia	Recursos	Tiempo
Jugando a la familia	<p>Actividades de rutina</p> <p>1.- Nos saludamos cantando “Como están”</p> <p>2.- Enseguida vemos como esta el clima y cantamos “Yo quiero al sol”</p> <p>Actividades del programa palabritas</p> <p>3.- Realizamos la secuencia del kit musical “Hola Bebé”.</p> <p>4.-Se forman los niños y se los lleva al salón del hogar.</p> <p>5.-Se ponen a jugar al papá la mamá con la maestra.</p> <p>6.-Cantamos una arañita.</p>	<p>-títeres</p> <p>-CD Hola Bebé</p> <p>-Platos</p> <p>-Cuchara</p> <p>-Ollas</p> <p>-Cama</p>	30 minutos

Actividad	Estrategia	Recursos	Tiempo
Imitando los gestos de Animo	<p>Actividades de rutina</p> <p>1.- Nos saludamos cantando “Como están”</p> <p>2.- Enseguida vemos como esta el clima y cantamos “Yo quiero al sol”</p> <p>Actividades del programa palabritas</p> <p>3.- Realizamos la secuencia del kit musical “Hola Bebé”.</p> <p>4.- Enseguida los niños se sientan en el piso en un semi círculo.</p> <p>5.-Se les muestra a los niños diferentes rostros de estados de animo como niño triste, enojado, contento.</p> <p>6.-se les va nombrando y señalando los diferentes estado de ánimo y la maestra también realiza los gestos varias veces. Y luego imitan los niños.</p> <p>7.- se le entrega a cada niño una carita feliz.</p>	<p>-Maracas</p> <p>-Grabadora</p> <p>-CD Hola Bebé</p> <p>-Siluetas de rostros de ánimo.</p> <p>-Stickers</p>	30 minutos