

Universidad Privada de Tacna

**Facultad de Educación, Ciencias de la Comunicación y
Humanidades**

Escuela Profesional de Educación



**EL PROGRAMA DE PSICOMOTRICIDAD
“APRENDE-JUGANDO” Y LAS
HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS DE
LOS NIÑOS DE 4 AÑOS EN LA “I.E. WILMA
SOTILLO DE BACIGALUPO” C.P.M. A.
B.LEGUÍA EN TACNA. 2014**

TESIS presentada por:
VASQUEZ YOVERA, Joel
Para obtener el Título de
Licenciado en Educación Física y Deportes

TACNA – PERÚ
2014

Agradecimiento

Al Dr. Raúl Valdivia Dueñas, a la Lic. Claria Condori Laqui, autoridades de la I.E. Wilma Sotillo por el apoyo brindado para el desarrollo de la presente tesis.

DEDICATORIA

A Dios,

A mis padres,

A la persona que siempre
está a mi lado, mi
enamorada.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Pág.
Agradecimientos	II
Dedicatorias	III
Índice de contenidos	IV
Índice de tablas	VIII
Índice de gráficos	IX
Resumen	VII
Abstract	VIII
Introducción	IX

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA

1.1 Determinación del problema	14
1.2 Formulación del problema	15
1.3 Justificación de la investigación	16
1.4 Objetivos de la investigación	17
1.4.1 Objetivo General	17
1.4.2 Objetivos Específicos	17
1.5 Definiciones Operacionales	18

CAPÍTULO II

2. EL PROGRAMA DE PSICOMOTRICIDAD “APRENDE.JUGANDO”

2.1 Programa	21
2.2 Componentes de un programa	22
2.3 Finalidad de un programa	24
2.4 Psicomotricidad	24
2.5 Componentes de la psicomotricidad	26
2.5.1. La reeducación psicomotora	26
2.5.2. La educación psicomotriz	26

2.5.3. La terapia psicomotriz	27
2.5.4. Finalidad del programa de psicomotricidad	27

CAPÍTULO III

3. HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS

3.1 Habilidades motrices básicas	28
3.2 Evolución de las habilidades motrices	30
3.2.1 1ª Fase (4-6 Años)	30
3.2.2 2ª Fase (7-9 Años)	30
3.2.3 3ª Fase (10-13 Años)	31
3.2.4 4ª Fase (14-17 Años)	31
3.3 Características de las habilidades motrices básicas	31
3.4 Importancia de las habilidades motrices	33

CAPÍTULO IV

4. METODOLOGÍA

4.1 Sistema de Hipótesis	34
4.1.1 Hipótesis General	34
4.1.2 Hipótesis Específica	34
4.2 Identificación y operacionalización de variables	35
4.2.1 Variable Independiente	35
4.2.2 Variable Dependiente	35
4.3 Tipo y diseño de investigación	36
4.4 Ámbito de estudio	36
4.5 Población y muestra	37
4.6 Técnicas e instrumentos de recolección de la información	37

CAPÍTULO V

5. LOS RESULTADOS

5.1	Descripción del trabajo de campo	39
5.2	Diseño de presentación de la información	40
5.3	Presentación de los resultados	41
5.3.1	Información sobre los niveles de las habilidades motrices básicas que poseen los de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 antes de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”.	41
5.3.2	Información sobre la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”	51
5.3.3	Información sobre los niveles de las habilidades motrices básicas de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 después de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”.	57
5.3.4	Información sobre las diferencias significativas en los niveles de las habilidades motrices básicas de los niños de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 antes y después de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”.	67
5.3.5	Prueba de significación de los resultados	69
5.4	Comprobación de las hipótesis	70
5.4.1	Comprobación de las hipótesis específicas	70
5.4.2	Comprobación de la hipótesis general	71

CAPÍTULO VI

6. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

6.1 Conclusiones	72
6.2 Sugerencias	73

BIBLIOGRAFÍA	74
---------------------	-----------

ANEXOS	75
---------------	-----------

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
TABLA N° 01 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz.	41
TABLA N° 02 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para correr.	43
TABLA N° 03 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para saltar.	45
TABLA N° 04 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para lanzar.	47
TABLA N° 05 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para rodar.	49
TABLA N°06 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz.	57
TABLA N° 07 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para correr.	59
TABLA N° 08 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para saltar.	61
TABLA N° 09 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para lanzar.	63
TABLA N° 10 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para rodar.	65
TABLA N° 11 Distribución de la muestra antes y después de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende – Jugando”.	67

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Pág.
GRÁFICO N° 01 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz.	41
GRÁFICO N° 02 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para correr.	43
GRÁFICO N° 03 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para saltar.	45
GRÁFICO N° 04 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para lanzar.	47
GRÁFICO N° 05 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para rodar.	49
GRÁFICO N°06 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz.	57
GRÁFICO N° 07 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para correr.	59
GRÁFICO N° 08 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para saltar.	61
GRÁFICO N° 09 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para lanzar.	63
GRÁFICO N° 10 Distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para rodar.	65
GRÁFICO N° 11 Distribución de la muestra antes y después de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende – Jugando”.	67

RESUMEN

El presente trabajo es una investigación de carácter aplicada, que permite tener un mayor conocimiento real del problema principal del estudio, tener una visión más clara y precisa sobre algunos inconvenientes que puedan presentar en las habilidades motrices básicas.

La población del estudio estuvo constituida por 25 niños de 4 años matriculados en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo. Se trabajó con la totalidad del alumnado, facilitando y enriqueciendo la investigación.

La recopilación de los datos finales, se pudieron obtener en los meses de trabajo, los cuales fueron Marzo y parte de Abril del presente año 2014 a través de una prueba de entrada y otra de salida. Se aplicó la T de Student para establecer la significación del resultado determinado y así poder comprobar y verificar las hipótesis planteadas.

Los resultados de la investigación permiten identificar cambios significativos en los alumnos, lo que ha permitido comprobar que el programa de psicomotricidad "Aprende – Jugando" mejora las habilidades motrices básicas de los niños de 4 años.

ABSTRACT

This paper is an investigation of applicative nature that allows for greater knowledge of the main problem of the study, to have a clear and accurate understanding about some problems that may occur in basic motor skills.

The study population consisted of 25 children 4 years old enrolled in Educational Institution Wilma Sotillo de Bacigalupo. We worked with the entire student body, facilitating and enriching research.

The final data collection, which was obtained in the months of work which were March and part of April of this year 2014, through two tests; a test input and one output. Student "T" was used to establish the significance of certain result so we can check and verify the hypotheses.

The results of the investigation identified significant changes in students, showing that the program "Learning Psychomotor Skills Playing" improved basic motor skills of 4 year old children.

INTRODUCCION

La educación en el ámbito social, históricamente, es el núcleo básico en el proceso realizador del hombre pues ejerce un papel decisivo en la formación del mismo a lo largo de toda su vida. En este sentido, es necesario decir que la personalidad del hombre se forma y se desarrolla en la sociedad a través del proceso educativo desde sus primeros años de vida. Afronta diversos conocimientos como son los movimientos, habilidades motrices, que ejecuta para su mejor desenvolvimiento en sociedad.

Las habilidades motoras básicas son las actividades motoras que permiten al hombre realizar saltos, carreras, lanzamientos, rodamientos como punto de partida para su posterior complejidad de diversos ejercicios que requieran mayor madurez motora.

En la I.E. “Wilma Sotillo de Bacigalupo” se ha observado en los alumnos de 4 años un inadecuado trabajo motor, descuido y poca importancia en dicho ámbito educativo. Por esta razón se decide realizar esta investigación, aplicar un programa de psicomotricidad que ayude a mejorar las habilidades motrices básicas de los niños de 4 años. Partiendo de dicha observación se tomó en cuenta aspectos precisos y concretos.

La investigación está estructurada por seis capítulos. En el primer capítulo se describe el problema encontrado en los niños de 4 años de la I.E., la importancia de la investigación, objetivos y las definiciones operacionales. En el segundo capítulo se desarrolla el programa de psicomotricidad, definiciones, componentes de un programa, definición de psicomotricidad, importancia de la psicomotricidad en edades tempranas, componentes de la psicomotricidad y finalidad de un programa de psicomotricidad.

En el tercer capítulo se desarrolla el tema de habilidades motrices básicas, conceptos de la habilidad motriz, características de las habilidades

motrices básicas y la importancia de las habilidades motrices básicas en edades tempranas.

En cuarto capítulo se presenta la metodología empleada en la investigación, Hipótesis, variables, tipo de investigación, diseño, población y muestra e instrumentos de recopilación de datos. En el quinto capítulo se da a conocer los resultados encontrados en la investigación, para finalmente en el sexto y último capítulo, presentar las conclusiones y sugerencias.

El trabajo realizado lleva por título: EL PROGRAMA DE PSICOMOTRICIDAD “APRENDE-JUGANDO” Y LAS HABILIDADES MOTRICES BASICAS DE LOS NIÑOS DE 4 AÑOS EN LA “I.E. WILMA SOTILLO DE BACIGALUPO” C.P.M. A. B.LEGUIA EN TACNA. 2014

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA

1.1. DETERMINACIÓN DEL PROBLEMA

Cuando se observa a un niño jugar, se puede apreciar que hay una mezcla importante de actividades psíquicas y motoras, los cuales se desarrollan en la mente del pequeño, es por ello que el desarrollo motriz de todo niño es importante, porque luego será reflejo de la enseñanza y del ambiente con el que se ha relacionado.

Entonces se afirma que un apropiado desarrollo psicomotriz es incuestionable, la utilización del cuerpo y el conocimiento con aspectos básicos del descubrimiento personal que tienen que realizar los niños y niñas menores de seis años.

En la I.E. "Wilma Sotillo de Bacigalupo" del centro poblado menor A.B. Leguía, no se realiza un adecuado trabajo psicomotriz posiblemente por la falta de capacitación de los docentes de aula encargados de la educación inicial, se necesita despertar el interés de las autoridades pertinentes, dar a conocer la importancia que proporciona una educación psicomotriz, los múltiples beneficios que otorga dicha educación y ampliar las fronteras del conocimiento para que los niños y niñas puedan afrontar e insertarse en la sociedad.

En la I.E. “Wilma Sotillo de Bacigalupo” se pudo apreciar una notoria deficiencia en el trabajo psicomotriz en el nivel inicial, siendo éste el punto de partida para la elaboración de un programa de psicomotricidad específicamente dirigido a niños de 4 años. Con el trabajo psicomotriz, se podrá llegar a la construcción de un esquema corporal que juega un papel fundamental en el desarrollo del niño.

El programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”, apunta a mejorar las habilidades motrices básicas del niño, mediante la ayuda del desenvolvimiento motriz que cumplirán en dicho programa. Con la actividad motora se mostrará un mundo diferente, en donde el niño pueda descubrir sus propias vivencias, asimismo modificará conductas, generará cambios cognitivos considerables, es por ello que este programa de psicomotricidad “Aprende – Jugando” quiere proporcionar cambios significativos en los niños.

Este programa surge como un fenómeno educativo dentro del contexto general de enseñanza, específicamente en edades tempranas, para que el educando pueda tener la capacidad de analizar y describir los diferentes conocimientos adquiridos.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Interrogante Principal

¿La aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando” permitirá mejorar las habilidades motrices básicas de los niños de 4 años en la “I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo” C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014?

1.2.2. Interrogantes Secundarias

¿Cuáles son los niveles de las habilidades motrices básicas que poseen los niños y niñas de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 antes de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”?

¿Cuáles son los niveles de las habilidades motrices básicas que poseen los niños y niñas de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 después de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”?

¿Existen diferencias significativas en los niveles de las habilidades motrices básicas de los niños y niñas de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 antes y después de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”?

1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La actividad psicomotriz es una herramienta fundamental en estos tiempos, se habla mucho de que los niños y niñas deben descubrir el mundo a través de sus propios movimientos y de las habilidades que vayan desarrollando en el transcurso de su desarrollo. La importancia que tiene la psicomotricidad en el nivel inicial es fundamental ya que proporciona las herramientas necesarias para que los educandos puedan afrontar e insertarse en determinadas sociedades.

Algunos expertos proporcionan conceptos básicos de la psicomotricidad desde sus inicios y a su vez se describen objetivos y las incidencias que nos brinda la psicomotricidad en los niños menores de 6 años.

Este programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando” también pretende comprometer a los padres de familia, no sólo a los docentes encargados de impartir educación, a la práctica del deporte desde edades tempranas, para una educación integral en donde el niño pueda desenvolverse en diferentes ambientes, no limitarse en un salón de clase, en donde pueda descubrir nuevas vivencias y pueda ser capaz de afrontar diversas situaciones.

Se pretende presentar el programa como un modelo educativo, en donde las autoridades pertinentes del ministerio de educación, prioricen a la psicomotricidad como una herramienta para una mejor educación y ganar conocimientos a través de éste programa. Capacitar a docentes que puedan impartir una adecuada educación psicomotriz conllevará a resultados notorios en una formación integral de los educandos.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General

Comprobar si la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando” permite mejorar las habilidades motrices básicas de los niños y niñas de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014

1.4.2. Objetivos Específicos

- a) Determinar los niveles de las habilidades motrices básicas que poseen los niños y niñas de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 antes de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”.
- b) Determinar los niveles de las habilidades motrices básicas de los niños y niñas de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 después de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”
- c) Establecer diferencias significativas en los niveles de las habilidades motrices básicas de los niños y niñas de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 antes y después de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”.

1.5. DEFINICIONES OPERACIONALES

MOVIMIENTO

Meinel & Schnabel (2004:23) declaran que el movimiento,

(...) es el componente externo, ambiental, de la actividad humana, el cual se expresa en los cambios de posición del cuerpo humano o de sus partes, y en la interacción de fuerzas mecánicas entre el organismo y el medio ambiente.

MOTRICIDAD

Meinel & Schnabel (2004:23) mencionan que la motricidad esta “comprendida aquí como la motricidad humana, abarca, por el contrario, la totalidad de los procesos y funciones del organismo y la regulación psíquica (psicomotricidad) que tienen por consecuencia el movimiento humano.”

La motricidad humana implica todos los movimientos corporales incluidos los psíquicos que abarca la psicomotricidad.

APRENDIZAJE MOTOR

Ríos Hernández (2005: 311) menciona que,

(...) el aprendizaje motor ocurre cuando se observa un cambio relativamente estable de la conducta, como producto de la experiencia. Por tanto, la conducta motriz (y cualquier otra conducta) se modifica y se adapta en función del entrenamiento y de la experiencia.

HABILIDAD MOTRIZ

Rodríguez menciona que,

(...) es la capacidad, adquirida por aprendizaje, de realizar uno o más patrones motores fundamentales a partir de los cuales el individuo podrá realizar habilidades más complejas. Las habilidades motrices básicas son importantes porque son la base para el aprendizaje de habilidades motrices específica o deportiva.

PROGRAMA DE PSICOMOTRICIDAD “APRENDE-JUGANDO”

Es un conjunto de actividades creadas con el fin de mejorar las habilidades motrices básicas correr, saltar, lanzar y rodar, con un total de 16 sesiones de aprendizaje dirigidas a niños y niñas de 4 años.

HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS

Batalla Flores (2000:8) entiende,

(...) Por habilidad motriz entendemos la competencia (grado de éxito o consecución de las finalidades propuestas) de un sujeto frente a un objeto dado, la generación de respuestas motoras, el movimiento, desempeña un papel primordial e insustituible.

CORRER

Correr es una parte del desarrollo locomotor humano que aparece a temprana edad. Slocum y James (1968), señala que *correr es en realidad, una serie de saltos muy bien coordinados, en los que el peso del cuerpo, primero se sostiene en un pie, luego lo hace en el aire, después vuelve a sostenerse en el pie contrario, para volver a hacerlo en el aire.*

SALTAR

Saltar es una habilidad motora en la que el cuerpo se suspende en el aire debido al impulso de una o ambas piernas y cae sobre uno o ambos pies. El salto requiere complicadas modificaciones de la marcha y carrera, entrando en acción factores como la fuerza, equilibrio y coordinación.

LANZAR

El desarrollo de la habilidad de lanzar ha sido un tema muy estudiado durante décadas. La forma, precisión, distancia y la velocidad en el momento de soltar el objeto se han empleado como criterios para evaluar la capacidad de lanzamiento de los niños.

RODAR

Es un desplazamiento corporal que se realiza alrededor de su eje vertical u horizontal sobre una superficie, en el cual interviene toda la estructura corporal como unidad.

CAPÍTULO II

2. PROGRAMA DE PSICOMOTRICIDAD “APRENDE- JUGANDO”

2.1. PROGRAMA

En la actual investigación se ha logrado encontrar diversos conceptos de programa, con los cuales podemos tener ideas más claras sobre el significado de ellas, a continuación se presenta diversos conceptos de programa.

El concepto de programa (término derivado del latín programa que, a su vez, tiene su origen en un vocablo griego) posee múltiples acepciones. Puede ser entendido como el anticipo de lo que se planea realizar en algún ámbito o circunstancia; el temario que se ofrece para un discurso; la presentación y organización de las materias de un cierto curso o asignatura; y la descripción de las características o etapas en que se organizan determinados actos o espectáculos artísticos.

En los diversos conceptos presentes, resaltan algunos autores quienes mencionan al programa como:

Ballesteros (1999:477) que resalta aportes de algunos autores quienes conceptualizan al programada como, *un conjunto especificado de acciones humanas y recursos materiales, diseñados e implantados organizadamente en una determinada realidad social, con el propósito de resolver algún problema que atañe a un conjunto de personas.*

Ortega cita la mención de Blake, quien presenta que,

(...) el programa proviene de las raíces griegas, pro; antes y gramma; letra. Como ocurre en la mayoría de las definiciones y concepciones sociales, el término "programa" tiene muchos significados. Se entiende por programa desde una forma de actividad social organizada con un objetivo concreto, limitado en el tiempo y en el espacio, hasta un conjunto interdependiente de proyectos.

Para la investigación, se toma en cuenta la definición que aporta Ballesteros (1999), precisando, que el propósito que en este caso es la educación en la formación psicomotriz de niños y niñas de 4 años.

2.2. COMPONENTES DE UN PROGRAMA

Los programas llevan consigo componentes puntuales, quienes participan en el desarrollo y ejecución de dicho programa, ya sea de distintos campos. Estos componentes tienen un orden, y una finalidad exacta que son de ámbito importante en un programa, que a continuación se presenta:

- **Título:** Es la denominación del programa, a su vez se hace mención de los autores y equipo de trabajo.
- **Justificación del programa:** Es la fundamentación donde se prescribe a los beneficiarios, dando a conocer las mejoras que se espera aportar y el qué ocurriría al no intervenir.
- **Ámbito:** Es el lugar donde se va a aplicar, si es que hay un sitio determinado, se usa normalmente cuando el programa va dirigido a un grupo de un sitio determinado.
- **Entidades:** Son los organismos que se involucrarán en el programa.
- **Introducción:** Aquí se explica la necesidad del proyecto. Es un diagnóstico general del que se desprende la necesidad de la aplicación del programa.
- **Objetivos:** Son los resultados que se propone conseguir, los resultados se enumeran y separan bien (hay autores que distinguen entre objetivos generales y específicos, otros añaden los objetivos operativos).

- **Plan de trabajo:** Es un documento en el que se hace mención de o que se piensa hacer y cómo hacerlo (METODOLOGÍA), hay autores que lo colocan como punto independiente. De igual manera también se podrían colocar los contenidos y bloques de contenidos; explicando, si se considera necesario, cuales son conceptuales, procedimentales o actitudinales).

- **Recursos:**

Disponibles: Son aquellos medios o materiales de los que se dispone ya.

Humanos: Son las personas con las que se cuenta para desarrollar el programa.

Institucionales: Aquí se menciona sí es que se dispone de la ayuda de algún organismo.

Materiales: Es la descripción de cuestionarios, aulas o salas de trabajo, televisor, DVD, retroproyector, ordenador, cañón proyector, equipo de música, cartulinas, etc.

- **Presupuesto:** Es el costo proyectado o estimado en el que se considera los recursos necesarios, materiales, todo lo que se necesite comprar, más sí se tiene que pagar a algún profesional o hacer viajes, etc.

- **Coordinación:** Es una actividad que armoniza el equipo de trabajo y profesionales o externos.

- **Sistema de evaluación:** Es la forma de medición de las consecuencias deseables o indeseables de una acción psicosocial ejecutada para facilitar la obtención de metas perseguidas por el sujeto.

- **Conclusiones – valoraciones**

- **Referencias bibliográficas**

Para desarrollar un programa es necesario seguir cada paso que se ha planteado.

2.3. FINALIDAD DE UN PROGRAMA

La finalidad de un programa, es la identificación del conjunto de acciones que se organizan con el propósito de mejorar las condiciones de vida en una determinada región. Estos programas también son conocidos como de desarrollo económico y social.

El programa tiene como finalidad identificar la necesidad de tener una interdisciplinariedad entre las diversas áreas del conocimiento, además de buscar e indagar un conjunto de acciones para resolver unos problemas o fortalecer falencias de un conjunto de individuos.

La finalidad de un programa es más bien el propósito de solucionar un problema bastante general. Entonces entendemos que la finalidad de cualquier programa es el entendimiento de pasos para llevar a cabo un objetivo.

Se puede decir que la finalidad de un programa es principalmente dar soluciones a un problema determinado previamente identificado, usando una secuencia establecida, sistematizada de acciones con un objetivo claro y conciso.

2.4. LA PSICOMOTRICIDAD

La psicomotricidad es una función de la persona, debido que sintetiza psiquismo y motricidad con la finalidad de ayudar a que él se adapte al medio que lo rodea, es por ello que se menciona a continuación la conceptualización de algunos autores.

Pérez Cameselle (2004:2), quien menciona que,

(...) la psicomotricidad es el desarrollo al máximo las capacidades individuales, valiéndose de la experimentación y la ejercitación consciente del propio cuerpo, para conseguir un mayor conocimiento de sus posibilidades en relación consigo mismo y en él con el medio en que se desenvuelve.

La psicomotricidad según Dupré (1905) es *la relación entre los trastornos de la mente y su reflejo a nivel corporal.*”

Jiménez, Velázquez, & Jiménez (2003:142) conceptualiza a la psicomotricidad como,

(...) el desarrollo físico, psíquico e intelectual que se produce en el hombre mediante el movimiento. Otro modo de definir la psicomotricidad es la de aquellos que la entienden como una relación reversible que se da entre el movimiento y el razonamiento.

La psicomotricidad según Berruezo (1995) es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc.

La psicomotricidad según Bucher (1976) es el estudio de los diferentes elementos que requieren datos perceptivo-motrices, en el terreno de la representación simbólica, pasando por la organización corporal, tanto a nivel práctico esquemático, así como en la integración progresiva de las coordenadas temporales y espaciales de la actividad. Mientras que para Destrooper (1975) la psicomotricidad no es la expresión de dos dominios sobrepuestos, solapados, sino de una unidad funcional, traducción de la unidad y de la globalidad del ser.

Hablar de psicomotricidad según Abbadie (1977) es una técnica que favorece el descubrimiento del cuerpo propio, de sus capacidades en el orden de los movimientos, descubrimiento de los otros y del medio, de su entorno.

La Psicomotricidad según Quirós & Schrage (1979) es la educación o reeducación del movimiento, o por medio del movimiento, que procura una mejor utilización de las capacidades psíquicas. Sin embargo para Muniaín (1997) es una Disciplina educativa/reeducativa/terapéutica, concebida como diálogo, que considera al ser humano como una unidad psicosomática, y que actúa sobre su totalidad por medio del cuerpo y del movimiento.

Se puede decir que la psicomotricidad es un proceso que todos los seres humanos pasan con el propósito de desarrollar las capacidades, para conseguir un mayor desarrollo físico, psíquico e intelectual a través de los movimientos corporales que le permitirá afrontar la vida de todo ser social.

2.5. COMPONENTES DE LA PSICOMOTRICIDAD

La psicomotricidad se ha centrado en componentes que forman parte del conocimiento de cualquier ser humano, para alcanzar este terreno el ser humano debe tener en cuenta, a) La reeducación psicomotora, b) la educación psicomotriz y c) la terapia psicomotriz, los cuales explicamos a continuación:

2.5.1. LA REEDUCACIÓN PSICOMOTORA

Rigal (2006:10) menciona que,

(...) la reeducación aparece y se estructura en los años 30, bajo la impulsión de Guilmain (1935). El cerebro por el pensamiento y la voluntad, actúa sobre el musculo que, a su vez, actúa sobre el cerebro y mejora el comportamiento global del sujeto. Los ejercicios físicos (los movimientos) deben restablecer la voluntad de acción del sujeto y liberar su motricidad. Su objetivo es de suprimir o de atenuar, en el sujeto, las costumbres que han generado desordenes en su comportamiento psicomotor, escolar o social, de rehacer la educación de una función utilizando la motricidad o de reestructurar la personalidad y sus distintos componentes facilitando las relaciones sujeto-entorno-cuerpo. Las modificaciones alegadas a uno de los aspectos de la personalidad van a influir sobre los demás, facilitando de esta manera, la reeducación.

2.5.2. LA EDUCACION PSICOMOTRIZ

Rigal (2006:20) declara que,

(...) durante los primeros meses y aun los primeros años de vida, desarrollo y evolución de la motricidad y del psiquismo son estrechamente asociados, de donde la noción de desarrollo psicomotor, consecutiva a los trabajos de Piaget (1947, 1948, 1950, 1956) y de Wallon (1925, 19349). Este desarrollo del niño o niña subraya las transformaciones del conjunto de sus potencialidades, los cambios de sus competencias y de sus ejecuciones que facilitan su adaptación al mundo a partir de sus acciones motrices. Este desarrollo está a menudo confundido con el desarrollo motor (Illingworth, 1990), él mismo sometido a la evolución de las estructuras neuromotrices y a los

procesos de maduración nerviosa. Esta evolución neuromotriz se traduce por una mejor coordinación motriz debido a un control motor más eficaz de las actividades estabilizadoras, locomotrices y manipulatorias, tributarias, en la aproximación cognitivista, del mejoramiento de los procesos de tratamiento de la información. El elemento suplementario que distingue la psicomotricidad, es la importancia funcional de esta evolución en la relación del individuo con sí mismo y con el entorno.

2.5.3. LA TERAPIA PSICOMOTRIZ

Rigal (2006:25) menciona,

(...) última nacida de la trilogía psicomotriz, es la terapia psicomotriz (psicoterapia corporal) marca una ruptura con los fundamentos más tradicionales de la psicomotricidad, que sea los de la naturaleza neuro-motriz o psicológica basados en las técnicas del saber-hacer o de los asociados al desarrollo de la inteligencia, para deslizar hacia el psicoanálisis y el saber-ser. Por el cuerpo en movimiento, toca todas las facetas de la personalidad (Bucher, 1980). No son más las estructuras que están aquí puestas en causa por sus funciones, perturbadas por trastornos variados de la relación de la persona con su medio interior, físico o social.

2.5.4. FINALIDAD DEL PROGRAMA DE PSICOMOTRICIDAD

El programa de psicomotricidad se propone construir un espacio relacional en la escuela adecuado para la adquisición de los aprendizajes. Una de las mejores formas de trabajar en la Educación Infantil es utilizando uno de los principios de la psicomotricidad, como es el juego. Este utilizando una manera adecuada se convierte en un elemento facilitador e integrador de aprendizajes. Con la finalidad de conseguir un desarrollo pleno de las capacidades del niño.

Una buena sesión de psicomotricidad siempre debe tener como finalidad reforzar en el niño el conocimiento de su propio cuerpo, y que sepa y tenga claras cuáles son sus limitaciones, es decir, que sepa hasta dónde puede llegar sin forzarse y que movimientos, posturas o acciones puede y no puede realizar con su cuerpo.

CAPÍTULO III

3. HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS

3.1. HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS

Actualmente se define como “Habilidad” a toda capacidad adquirida por el aprendizaje para alcanzar resultados fijados con anterioridad, con un máximo de éxito y en un mínimo de tiempo, energía o de los dos. El ser humano en el transcurso de su vida pasa por procesos y etapas en las cuales van desarrollando o encontrando las habilidades que todo ser humano posee, en esta investigación se analizan las habilidades motrices básicas que toda persona tiene como parte de sí misma. A continuación se muestra una serie de conceptos a cerca de las habilidades motrices básicas.

Batalla Flores (2000:8) entiende,

(...) Por habilidad motriz entendemos la competencia (grado de éxito o consecución de las finalidades propuestas) de un sujeto frente a un objeto dado, la generación de respuestas motoras, el movimiento, desempeña un papel primordial e insustituible.

Pérez (1987:157) manifiesta que,

(...) las habilidades y destrezas motrices básicas, a diferencia de otras habilidades motrices más especializadas, resultan básicas “porque son comunes a todos los individuos, ya que, la perspectiva filogenética, han permitido la supervivencia del ser humano –y actualmente conservan su carácter de funcionalidad- y porque son fundamento de posteriores aprendizajes motrices (deportivos o no deportivos).

La habilidad motriz básica es la capacidad, adquirida por aprendizaje, de realizar uno o más patrones motores fundamentales a partir de los cuales el individuo podrá realizar habilidades más complejas.

Estas habilidades motoras básicas han sido agrupadas a lo largo del tiempo con criterios diversos según diferentes autores, como a continuación se mencionará.

Godfrey y Kephart (1969), proponen que los movimientos básicos pueden ser contemplados dentro de dos categorías:

- a) Movimientos que implican fundamentalmente el manejo del propio cuerpo.
- b) Movimientos en los que la acción fundamental se centra en el manejo de objetos.

Wickstron (1970) señala como movimientos fundamentales, correr, saltar, lanzar, recepcionar móviles, así como los movimientos mediante golpeo, bien sea con el pie, la mano, o mediante otros objetos o instrumentos. Es evidente que estas pueden ser clasificadas dentro de los dos grandes grupos de movimientos anteriormente referidos, de locomoción y manipulativos, que preconizan los autores anteriores.

El concepto de habilidad motriz básica en Educación Física considera una serie de acciones motrices que aparecen de modo filogenético en la evolución humana, tales como marchar, correr, girar, saltar, lanzar, recepcionar.

Las habilidades básicas encuentran un soporte para su desarrollo en las habilidades perceptivas, las cuales están presentes desde el momento del nacimiento, al mismo tiempo que evolucionan conjuntamente.

Se consideran habilidades motrices básicas los desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones, todos ellos relacionados con la coordinación y el equilibrio.

3.2. EVOLUCION DE LAS HABILIDADES MOTRICES

Según Sánchez Bañuelos (1984), el desarrollo de las habilidades motrices se lleva a cabo en los niños siguiendo las siguientes fases:

3.2.1. 1ª FASE (4-6 AÑOS)

- ✓ Desarrollo de las habilidades perceptivas a través de tareas motrices habituales.
- ✓ Desarrollo de capacidades perceptivas tanto del propio cuerpo como a nivel espacial y temporal.
- ✓ Las tareas habituales incluyen: caminar, tirar, empujar, correr, saltar.
- ✓ Se utilizan estrategias de exploración y descubrimiento.
- ✓ Se emplean juegos libres o de baja organización.
- ✓ Para el desarrollo de la lateralidad se emplean segmentos de uno y otro lado para que el alumno descubra y afirme su parte dominante.

3.2.2. 2ª FASE (7-9 AÑOS)

- ✓ Desarrollo de las habilidades y destrezas básicas mediante movimientos básicos que impliquen el dominio del propio cuerpo y el manejo de objetos.
- ✓ Estos movimientos básicos están referidos a desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones.
- ✓ En la actividad física se utiliza el componente lúdico-competitivo.
- ✓ Se busca el perfeccionamiento y una mayor complejidad de los movimientos de la etapa anterior.
- ✓ Se siguen estrategias de búsqueda fundamentalmente pero a veces será necesaria la instrucción directa por parte del profesor para enseñar algunos movimientos complejos.

3.2.3. 3ª FASE (10-13 AÑOS)

- ✓ Se da una iniciación a las habilidades y tareas específicas que tienen un carácter lúdico-deportivo y se refieren a actividades deportivas o actividades expresivas.
- ✓ Se trabajan habilidades genéricas comunes a muchos deportes.
- ✓ Se inician habilidades específicas de cada deporte y técnicas para mejorar los gestos.

3.2.4. 4ª FASE (14-17 AÑOS)

- ✓ Esta fase se sale de nuestro campo de Primaria, e incluye:
- ✓ Desarrollo de habilidades motrices específicas.
- ✓ Iniciación a la especialización deportiva.
- ✓ Trabajo de técnica y táctica con aplicación real.

3.3. CARACTERÍSTICAS DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS

Las características particulares que hacen que una habilidad motriz sea básica son:

- Ser comunes a todos los individuos.
- Haber permitido la supervivencia.
- Ser fundamento de aprendizajes motrices.

Consideramos habilidades motrices básicas a los desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones, todos ellos relacionados con la coordinación y el equilibrio.

El ser humano en el transcurso de su vida aprende distintas variedades de habilidades, sin embargo las más resaltantes son a) Correr, b) Saltar, c) Lanzar y d) Rodar, las cuales se presentan a continuación:

a) Correr

Correr es una parte del desarrollo locomotor humano que aparece a temprana edad. Slocum y James (1968), señala que *correr es en realidad, una serie de saltos muy bien coordinados, en los que el peso del cuerpo, primero se sostiene en un pie, luego lo hace en el aire, después vuelve a sostenerse en el pie contrario, para volver a hacerlo en el aire.*

b) Saltar

Saltar es una habilidad motora en la que el cuerpo se suspende en el aire debido al impulso de una o ambas piernas y cae sobre uno o ambos pies. El salto requiere complicadas modificaciones de la marcha y carrera, entrando en acción factores como la fuerza, equilibrio y coordinación.

c) Lanzar

El desarrollo de la habilidad de lanzar ha sido un tema muy estudiado durante décadas. La forma, precisión, distancia y la velocidad en el momento de soltar el objeto se han empleado como criterios para evaluar la capacidad de lanzamiento de los niños.

d) Rodar

Es un desplazamiento corporal que se realiza alrededor de su eje vertical u horizontal sobre una superficie, en el cual interviene toda la estructura corporal como unidad.

El concepto de habilidad motriz básica considera una serie de acciones motrices que aparecen conforme a la evolución humana, tales como marchar, correr, girar, saltar, lanzar, recepcionar. Las características particulares que hacen que una habilidad motriz sea básica son que son comunes a todos los individuos permiten la supervivencia y son el fundamento de aprendizajes motrices más complejos. Se consideran habilidades motrices básicas los desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones, todos ellos relacionados con la coordinación y el equilibrio.

3.4. IMPORTANCIA DE LAS HABILIDADES MOTRICES

Los preescolares más jóvenes están aprendiendo a usar estas habilidades, y por eso muchos se ven extraños al desarrollarlas; sin embargo, a medida que progresan en sus años preescolares, los niños suelen aprender a dominar una variedad de actividades motrices.

Díaz Lucea (1999:55) menciona que,

(...) en 1992 Famoso destaca la importancia que en el aprendizaje de habilidades motrices tienen los conceptos de eficacia y eficiencia. Creemos pues, que una vez llegado a este punto se hace necesario describir estos dos conceptos junto con el de efectividad, los tres están relacionados con el aprendizaje de las habilidades y destrezas. La eficacia, la eficiencia, y la efectividad en el aprendizaje de las habilidades motrices tienen una gran importancia ya que son indicadores de la validez y de la adecuación del proceso de enseñanza y aprendizaje.

CAPÍTULO IV

4. METODOLOGÍA

4.1. ENUNCIACIÓN DE LA HIPÓTESIS

4.1.1. Hipótesis General

La aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando” permite mejorar significativamente las habilidades motrices básicas de los niños y niñas de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014.

4.1.2. Hipótesis Específicas

- a) Los niveles de las habilidades motrices básicas que poseen los niños y niñas de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 antes de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”, es bajo.
- b) Los niveles de las habilidades motrices básicas que poseen los niños y niñas de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 después de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”, es alto.
- c) Existen diferencias significativas en los niveles de las habilidades motrices básicas de niños y niñas de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 antes y después de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”.

4.2. VARIABLES

4.2.1. VARIABLE INDEPENDIENTE

El programa de psicomotricidad "Aprende – Jugando"

INDICADORES

- ✓ Aceptabilidad
- ✓ Dinamismo
- ✓ Lúdico

4.2.2. VARIABLE DEPENDIENTE

Habilidades motrices básicas

INDICADORES

Correr
Saltar
Lanzar
Rodar

ESCALA

Buena habilidad motriz
Regular habilidad motriz
Mala habilidad motriz

4.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN

4.3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

Aplicada

4.3.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Cuasi experimental con un grupo con evaluación antes y después, representada por el siguiente esquema:

GE O1 X O2

Donde:

Ge = Grupo Experimental

O1 = Evaluación de entrada

X = Aplicación del Programa de psicomotricidad "APRENDE-JUGANDO"

O2 = Evaluación de salida

4.4. ÁMBITO DE LA INVESTIGACIÓN

Micro-regional: La aplicación del programa de psicomotricidad denominado "Aprendo- Jugando" se realizó en alumnos del nivel inicial de 4 años de edad en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo.

4.5. POBLACIÓN Y MUESTRA

4.5.1. POBLACIÓN

La población de estudio está constituida por 25 alumnos de educación inicial de 4 años de la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo.

Para la aplicación del programa "Aprende – Jugando" se trabajó con todos los alumnos de 4 años de educación inicial de la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo, por lo tanto no fue necesario seleccionar una muestra.

4.6. RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

4.6.1. PROCEDIMIENTO

La información se recopiló de primera fuente y en forma personal.

4.6.2. TÉCNICAS

De aplicación

Dinámicas lúdicas, para trabajar las sesiones

De recolección

La observación, para recoger la información sobre el avance del aprendizaje de los niños y niñas.

4.6.3. INSTRUMENTOS

De aplicación

Para aplicar el Programa de psicomotricidad "Aprende-Jugando", se utilizó un Manual.

De recolección

Para la recolección de información se aplicó una lista de cotejo.

CAPÍTULO V

5. LOS RESULTADOS

5.1. EL TRABAJO DE CAMPO

La elaboración de los instrumentos del trabajo de investigación se dio en el mes de enero del presente año 2014, tanto la prueba de entrada como la de salida respectivamente, así mismo las diversas actividades (manual de psicomotricidad "Aprende-Jugando") para evaluar las habilidades motrices básicas y puedan ser aplicados a 25 niños de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo del C.P.M. A.B. Leguía.

Se procedió a la coordinación con las autoridades pertinentes de la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo. Se solicitó el permiso de manera verbal al director Javier Cutipa Mamani y a la profesora de aula Milagros Alcántara, quienes se mostraron dispuestos e interesados por la aplicación del manual, para la mejora de las habilidades motrices básicas.

La aplicación de las sesiones del programa de psicomotricidad "Aprende-Jugando" se inició el 20 de Marzo del 2014. Se ejecutaron dos sesiones por semana los días jueves y viernes las dos últimas horas de clases, según lo acordado con la profesora de aula.

A si mismo se desarrollaron las sesiones con la totalidad del alumnado, siendo una experiencia enriquecedora para los alumnos y el investigador. Se pudo observar otros posibles problemas (desnutrición, obesidad, entre otras).

5.2. DISEÑO DE PRESENTACIÓN DE LOS DATOS

La información procesada se presenta en el siguiente orden:

- ✓ Información sobre los niveles de las habilidades motrices básicas que poseen los de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 antes de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”.
- ✓ Información sobre la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando” en los niños de 4 años de la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo del C.P.M. A. Leguía en Tacna.
- ✓ Información sobre los niveles de las habilidades motrices básicas de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 después de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”
- ✓ Información sobre las diferencias significativas en los niveles de las habilidades motrices básicas de los niños de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 antes y después de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”

5.3. PRESENTACIÓN DE LOS DATOS

5.3.1. Información sobre los niveles de las habilidades motrices básicas que poseen los de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 antes de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”.

TABLA N° 01

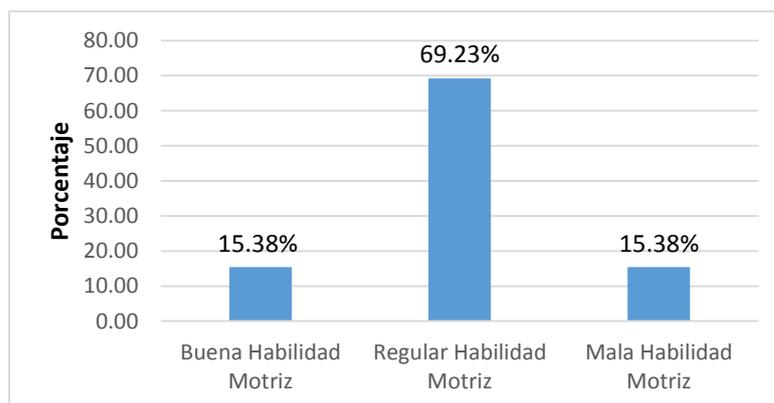
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ

GRADO DE SOCIALIZACIÓN	f	%
Buena Habilidad Motriz	4	15.38
Regular Habilidad Motriz	18	69.23
Mala Habilidad Motriz	4	15.38
TOTAL	26	100.00

Fuente: Lista de Cotejos aplicada a niños de 4 años

GRÁFICO N° 01

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ



Fuente: Tabla N° 01

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 01 se presenta la información relacionada a la distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz. Se puede apreciar que un 69.23% se encuentran con una regular habilidad motriz, un 15.38% tiene una mala habilidad motriz y coincidentemente los niños que presentan una buena habilidad motriz alcanza el mismo porcentaje.

En base a la información recopilada se puede señalar que los niños de 4 años de la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo no tienen una adecuada formación motriz, originando que un 84.61% de niños esté por debajo de la escala aceptable.

TABLA N° 02

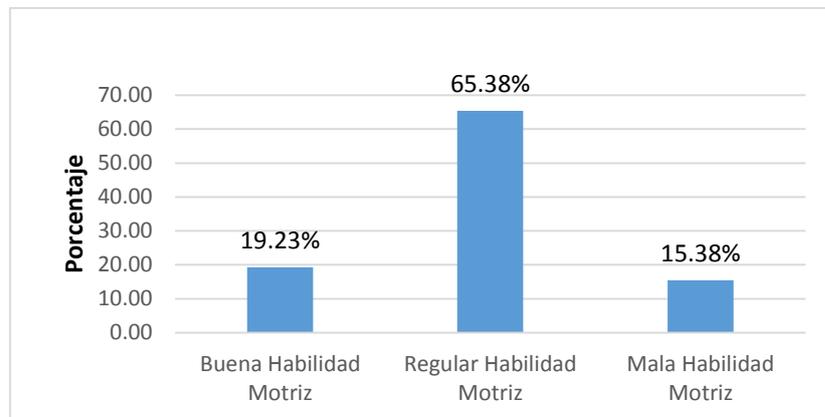
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ PARA CORRER

GRADO DE SOCIALIZACIÓN	f	%
Buena Habilidad Motriz	5	19.23
Regular Habilidad Motriz	17	65.38
Mala Habilidad Motriz	4	15.38
TOTAL	26	100.00

Fuente: Lista de Cotejos aplicada a niños de 4 años

GRÁFICO N° 02

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ PARA CORRER



Fuente: Tabla N° 02

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 02 se presenta la información relacionada a la distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para correr. Se puede apreciar que un 65.38% se encuentran con una regular habilidad motriz para correr, un 19.23% presenta una buena habilidad motriz para correr y un 15.38% registra una mala habilidad motriz para correr.

Como se puede apreciar los niños de 4 años de la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo tienen dificultades notorias para realizar actividades de carrera, solo un 19.23% del total de niños desarrolla las diferentes actividades que involucran la carrera. Esto significa que existirán limitaciones en el proceso de formación motriz en los niños.

TABLA N° 03

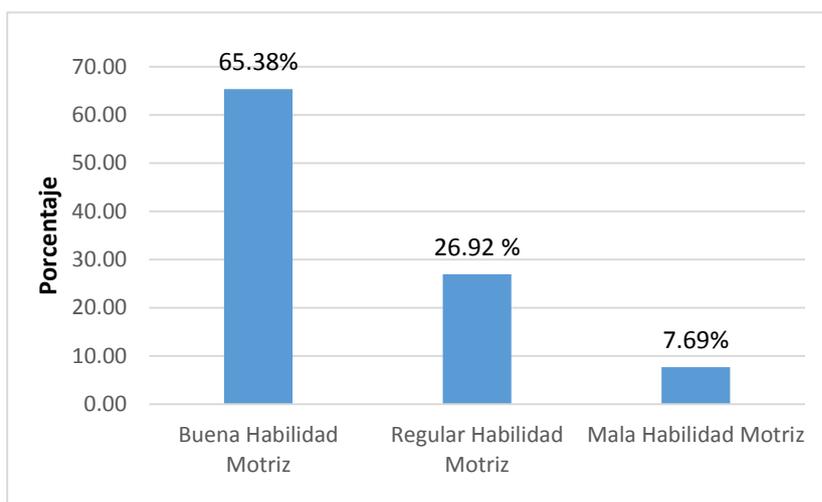
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ PARA SALTAR

GRADO DE SOCIALIZACIÓN	f	%
Buena Habilidad Motriz	17	65.38
Regular Habilidad Motriz	7	26.92
Mala Habilidad Motriz	2	7.69
TOTAL	26	100.00

Fuente: Lista de Cotejos aplicada a niños de 4 años

GRÁFICO N° 03

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ PARA SALTAR



Fuente: Tabla N° 03

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 03 se presenta la información relacionada a la distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para saltar. Se puede apreciar que un 65.38% se encuentran con una buena habilidad motriz para saltar, un 26.92% presenta una regular habilidad motriz para saltar y un 7.39% registra una mala habilidad motriz para saltar.

De lo observado se puede señalar que existe una mínima cantidad de niños que presentan problemas en las actividades de salto. Esto significa que la gran mayoría de niños tienen facilidades para realizar los diversos saltos y/o actividades que involucren despegue.

TABLA N° 04

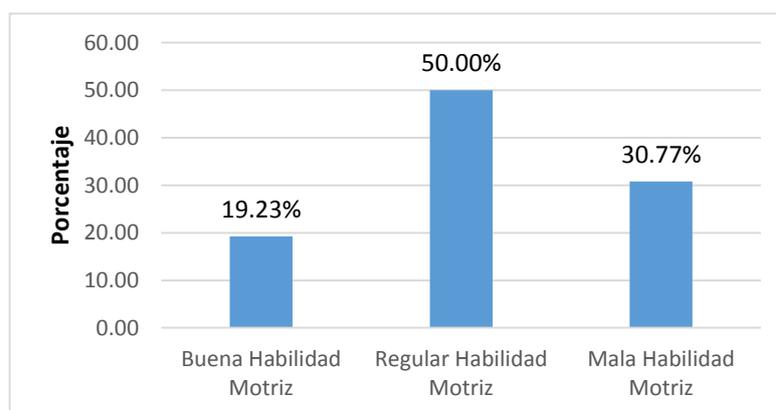
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ PARA LANZAR

GRADO DE SOCIALIZACIÓN	f	%
Buena Habilidad Motriz	5	19.23
Regular Habilidad Motriz	13	50.00
Mala Habilidad Motriz	8	30.77
TOTAL	26	100.00

Fuente: Lista de Cotejos aplicada a niños de 4 años

GRÁFICO N° 04

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ PARA LANZAR



Fuente: Tabla N° 04

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 04 se presenta la información relacionada a la distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para lanzar. Se puede apreciar que un 50% se encuentran con una regular habilidad motriz para lanzar, un 30.77% presenta una mala habilidad motriz para lanzar y un 19.23% registra una buena habilidad motriz para lanzar.

Como se puede apreciar los niños de 4 años de la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo tienen dificultades notorias para realizar los diversos tipos de lanzamientos, solo un 19.23% del total de niños desarrolla las diferentes actividades que involucran la habilidad para lanzar. Esto significa que existirán limitaciones en el proceso de formación motriz en los niños.

TABLA N° 05

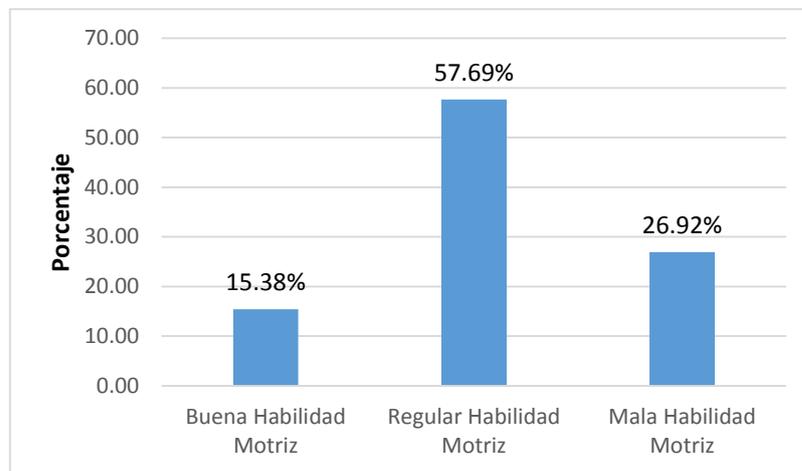
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ PARA RODAR

GRADO DE SOCIALIZACIÓN	f	%
Buena Habilidad Motriz	4	15.38
Regular Habilidad Motriz	15	57.69
Mala Habilidad Motriz	7	26.92
TOTAL	26	100.00

Fuente: Lista de Cotejos aplicada a niños de 4 años

GRÁFICO N° 05

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ PARA RODAR



Fuente: Tabla N° 05

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 05 se presenta la información relacionada a la distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para rodar. Se puede apreciar que un 57.69% se encuentran con una regular habilidad motriz para rodar, un 26.92% presenta una buena habilidad motriz para rodar y un 15.38% registra una buena habilidad motriz para rodar.

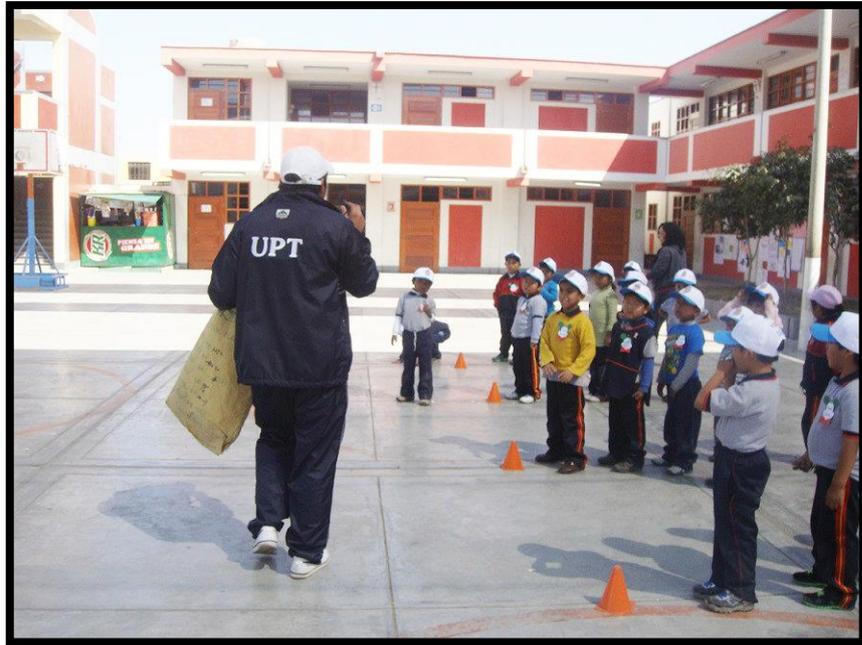
De lo observado se puede señalar que existe una cantidad considerable de niños que presentan problemas en los ejercicios de rodamientos. Esto significa que la gran mayoría de niños tienen dificultades para ejecutar algún ejercicio que involucre rodar, siendo un mínimo porcentaje (15.38%) quienes ejecutan debidamente los rodamientos.

5.3.2. Información sobre la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”

La aplicación del programa se llevó a cabo en el mes de Marzo, guiado de un cronograma establecido y acordado con el docente de aula. Así se realizaron las siguientes actividades:

- a) Observación antes de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”.





- b) Desarrollo de las 16 sesiones de aprendizaje .del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”.



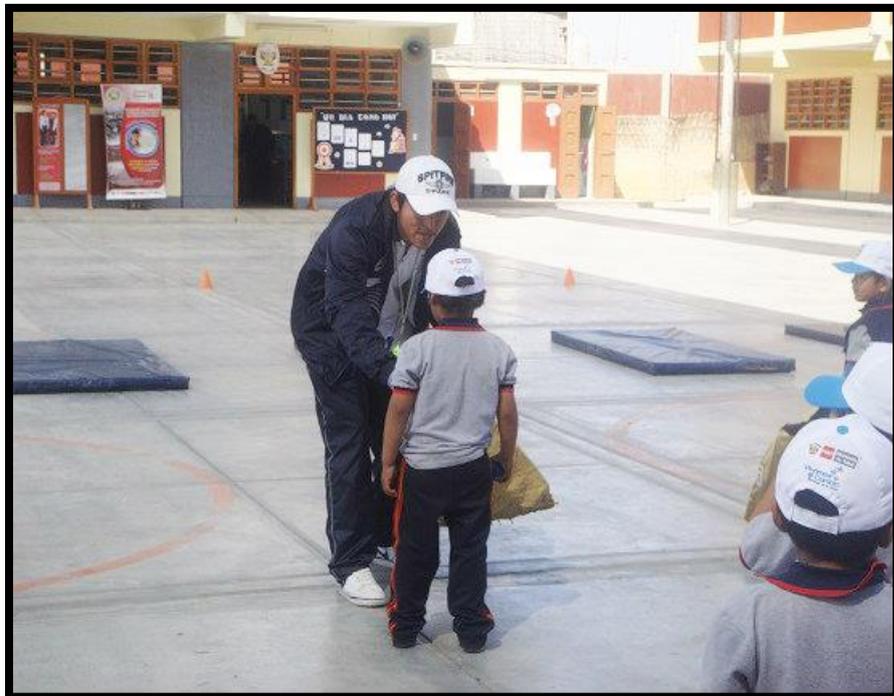
Con los niños y niñas ejecutando las instrucciones dadas para mejorar la habilidad motriz de correr.



Con los niños y niñas ejecutando las instrucciones dadas para mejorar la habilidad motriz de lanzar.



Con los niños y niñas ejecutando las instrucciones dadas para mejorar la habilidad motriz de rodar.



Con los niños y niñas ejecutando las instrucciones dadas para mejorar la habilidad motriz de saltar.

c) Aplicación de la prueba de salida después de las sesiones de aprendizaje del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”.





5.3.3. Información sobre los niveles de las habilidades motrices básicas de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 después de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”.

TABLA N° 06

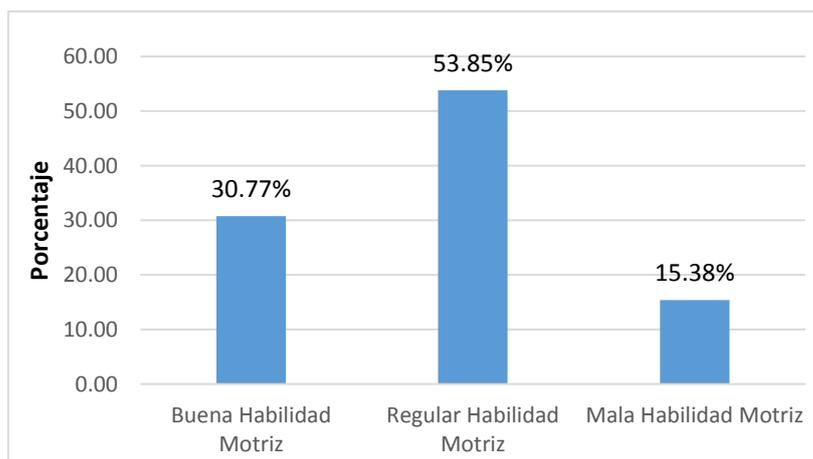
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ

GRADO DE SOCIALIZACIÓN	f	%
Buena Habilidad Motriz	8	30.77
Regular Habilidad Motriz	14	53.85
Mala Habilidad Motriz	4	15.38
TOTAL	26	100.00

Fuente: Lista de Cotejos aplicada a niños de 4 años

GRÁFICO N° 06

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ



Fuente: Tabla N° 06

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 06 se presenta la información relacionada a la distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz. Se puede apreciar que un 53.85% se encuentran con una regular habilidad motriz, un 30.77% presenta una buena habilidad motriz y un 15.38% registra una mala habilidad motriz.

De lo observado se puede señalar que los niños de 4 años de la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo presentan una mejora significativa en las habilidades motrices trabajadas. Esto significa que se origina un incremento del 15.39% en la escala de los niños que se encuentran en un nivel óptimo en cuanto a las habilidades motrices básicas.

TABLA N° 07

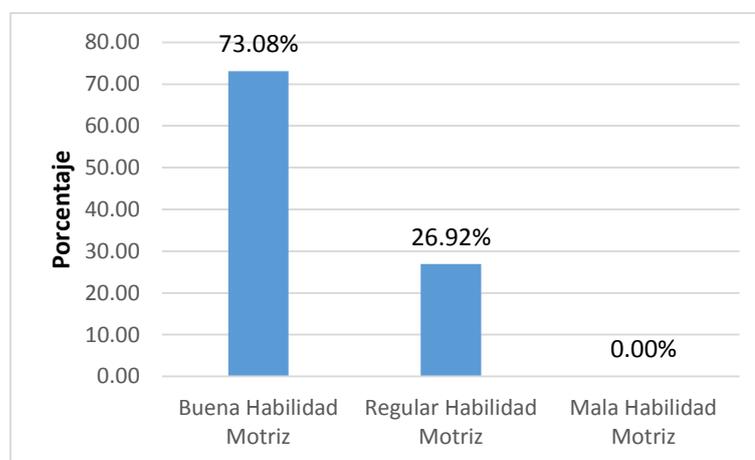
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ PARA CORRER

GRADO DE SOCIALIZACIÓN	f	%
Buena Habilidad Motriz	19	73.08
Regular Habilidad Motriz	7	26.92
Mala Habilidad Motriz	0	0.00
TOTAL	26	100.00

Fuente: Lista de Cotejos aplicada a niños de 4 años

GRÁFICO N° 07

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ PARA CORRER



Fuente: Tabla N° 07

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 07 se presenta la información relacionada a la distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para correr. Se puede apreciar que un 73.08% se encuentran con una buena habilidad motriz para correr, un 26.92% presenta una regular habilidad motriz para correr y no se registran niños con una mala habilidad motriz para correr.

De lo observado se puede señalar que ya no existen niños que presenten problemas al desarrollar las actividades que involucran la carrera. Esto significa que incremento en un 53.85% el número de niños que mejoraron notoriamente en dicha habilidad motriz.

TABLA N° 08

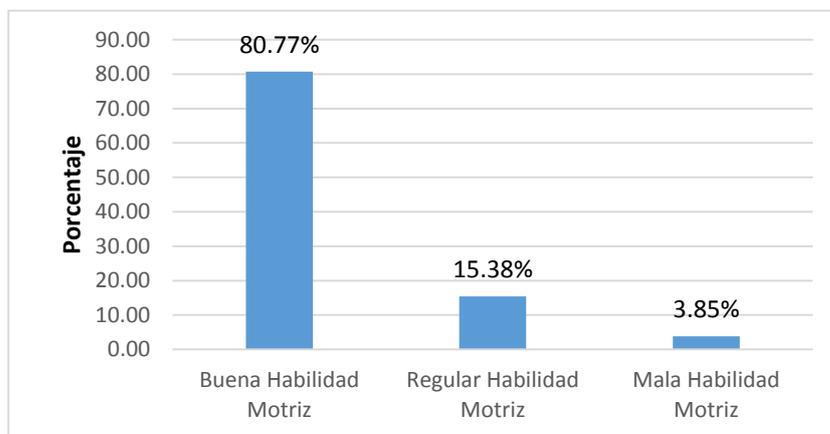
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ PARA SALTAR

GRADO DE SOCIALIZACIÓN	f	%
Buena Habilidad Motriz	21	80.77
Regular Habilidad Motriz	4	15.38
Mala Habilidad Motriz	1	3.85
TOTAL	26	100.00

Fuente: Lista de Cotejos aplicada a niños de 4 años

GRÁFICO N° 08

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ PARA SALTAR



Fuente: Tabla N° 08

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 08 se presenta la información relacionada a la distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para saltar. Se puede apreciar que un 80.77% se encuentran con una buena habilidad motriz para saltar, un 15.38% presenta una regular habilidad motriz para saltar y un 3.85% registra una mala habilidad motriz para saltar.

En base a lo observado se puede decir que se generó un incremento positivo en cuanto a la mejora de la habilidad motriz de salto, colocando a la mayoría de los niños por encima de la escala regular. Quedando un porcentaje mínimo (3.85%) de niños con dificultades para saltar.

TABLA N° 09

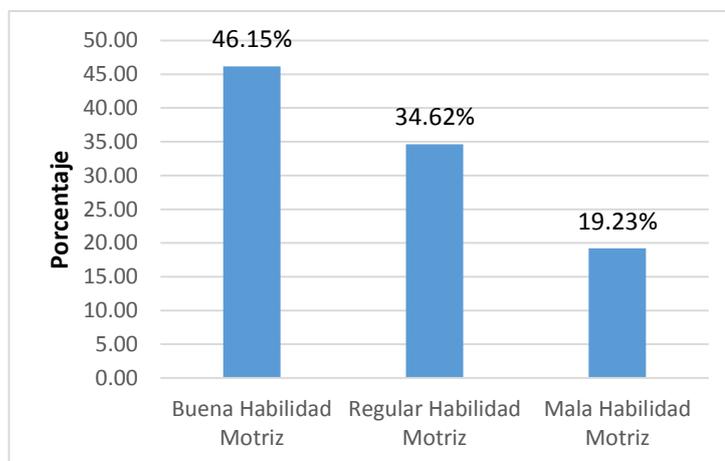
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ PARA LANZAR

GRADO DE SOCIALIZACIÓN	f	%
Buena Habilidad Motriz	12	46.15
Regular Habilidad Motriz	9	34.62
Mala Habilidad Motriz	5	19.23
TOTAL	26	100.00

Fuente: Lista de Cotejos aplicada a niños de 4 años

GRÁFICO N° 09

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ PARA LANZAR



Fuente: Tabla N° 09

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 09 se presenta la información relacionada a la distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para lanzar. Se puede apreciar que un 46.715% se encuentran con una buena habilidad motriz para lanzar, un 34.62% presenta una regular habilidad motriz para lanzar y un 19.23% registra una mala habilidad motriz para lanzar.

En base a lo observado se puede decir que los niños de 4 años mejoraron su nivel de habilidad motriz para lanzar, no obstante se debe hacer énfasis en reforzar los diversos lanzamientos, debido a que un 53.85% presenta complicaciones al momento de ejecutar los diversos lanzamientos.

TABLA N° 10

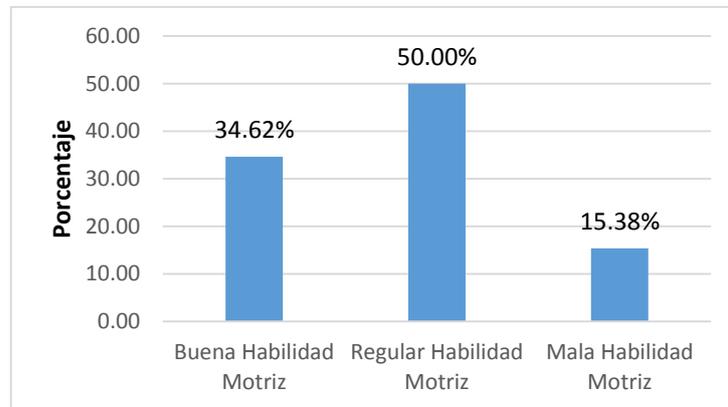
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ PARA RODAR

GRADO DE SOCIALIZACIÓN	f	%
Buena Habilidad Motriz	9	34.62
Regular Habilidad Motriz	13	50.00
Mala Habilidad Motriz	4	15.38
TOTAL	26	100.00

Fuente: Lista de Cotejos aplicada a niños de 4 años

GRÁFICO N° 10

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL GRADO DE HABILIDAD MOTRIZ PARA RODAR



Fuente: Tabla N° 10

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 10 se presenta la información relacionada a la distribución de la muestra según el grado de habilidad motriz para rodar. Se puede apreciar que un 50% se encuentran con una regular habilidad motriz para rodar, un 34.62% presenta una regular habilidad motriz para rodar y un 15.85% registra una mala habilidad motriz para rodar.

De lo observado se puede señalar que existe una mejora significativa en la habilidad motriz para rodar, esto significa que solo un 15.38% presenta problemas al momento de ejecutar los rodamientos establecidos. Se debe tomar en cuenta, reforzar y buscar nuevas estrategias de aprendizaje para aquellos niños que no ejecuten debidamente los rodamientos impuestos.

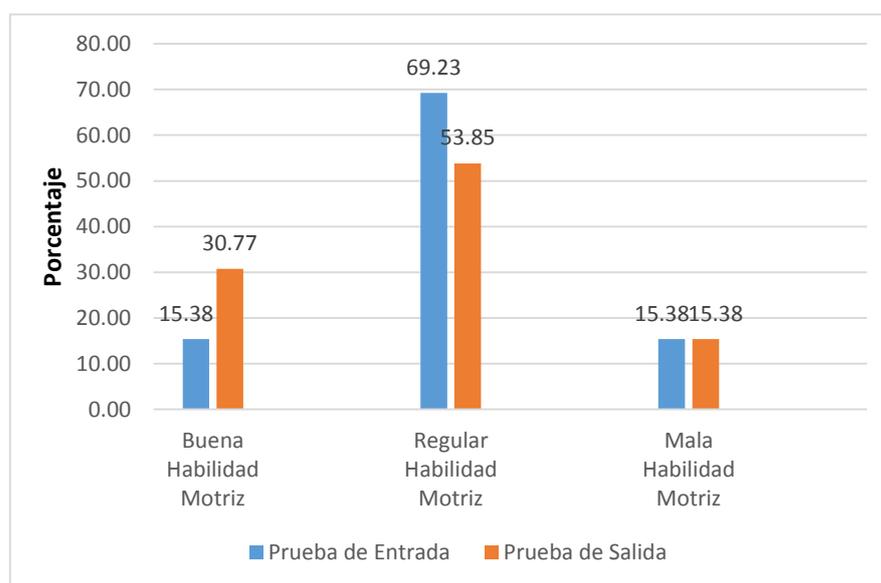
5.3.4. Información sobre las diferencias significativas en los niveles de las habilidades motrices básicas de los niños de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 antes y después de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”.

TABLA N° 11

CATEGORIAS	PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE SALIDA	
	F	%	F	%
Buena Habilidad Motriz	4	15.38	8	30.77
Regular Habilidad Motriz	18	69.23	14	53.85
Mala Habilidad Motriz	4	15.38	4	15.38
TOTAL	26	100.00	26	100.00

Fuente: Prueba de entrada y salida aplicada a los niños de 4 años

GRÁFICO N° 11



Fuente: Tabla N° 11

INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 11 se presenta la información sobre las diferencias significativas en los niveles de habilidades motrices básicas de los niños de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo. Se puede apreciar que en la prueba de entrada hay un 69.23% de niños y niñas con una regular habilidad motriz, un 15.38% presenta una mala habilidad motriz y con igual porcentaje se encuentran los niños y niñas que tienen una buena habilidad motriz.

De igual forma se puede observar en los resultados de la prueba de salida que un 53.85% de niños y niñas presenta una regular habilidad motriz, un 30.77% presenta una buena habilidad motriz y por ultimo un 15.38% presenta una mala habilidad motriz.

De allí se puede decir que existe un progreso significativo, una mejora en la formación de las principales habilidades motrices básicas, sin olvidar que los niños requieren de otros contenidos para que su aprendizaje siga evolucionando y no se estanque en lo genérico. El porcentaje de niños con mala habilidad motriz requiere de más tiempo de trabajo y aumentar la carga de trabajo.

5.3.5. Prueba de significación de los resultados

PRUEBA DE T – STUDENT

ESTADÍSTICOS

	A	B
Media Aritmética	12.780	15.610
Muestra	26	26
Desviación estándar	2.575	2.126
Sp²	5.577	

Probabilidad	0.05
gl	50
Valor crítico	1.675
Valor t	4.3207075

Se rechaza la Ho. Se acepta la Ha, si existen diferencias en la prueba de entrada y en la prueba de salida.

5.4. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

La contrastación de las hipótesis de la investigación se hace en el siguiente orden:

5.4.1. Contrastación de las hipótesis específicas

La hipótesis específica a) establece que:

Los niveles de las habilidades motrices básicas que poseen los niños de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 antes de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”, es bajo.

Los niveles de habilidad motriz básica que poseen los niños de 4 años antes que se aplique el programa de psicomotricidad “Aprende-jugando” se puede apreciar en la tabla N° 01, mostrando un bajo nivel en cuanto a las habilidades motrices básicas. En las tablas N° 02, 03, 04 y 05, se aprecia que la mayoría de niños y niñas presentan limitaciones para correr, saltar, lanzar y rodar. Estos resultados permiten afirmar que esta hipótesis.

La hipótesis específica b) establece que:

Los niveles de las habilidades motrices básicas que poseen los niños de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014 después de la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”, es alto.

Los niveles de habilidad motriz básica que poseen los niños de 4 años de la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo después de aplicar el programa de psicomotricidad "Aprende- Jugando" han tenido una mejoría, como se muestra en la tabla del N° 06. Así en las tablas N° 07, 08, 09 y 10, se observa que los niños y niñas han logrado superar en forma significativa las habilidades de correr, saltar, lanzar y rodar que presentaron antes de la aplicación del programa "Aprende-Jugando".

Es evidente la mejora en las habilidades motrices básicas por lo tanto, esta hipótesis, ha quedado comprobada.

5.4.2. Contrastación de la hipótesis general

La hipótesis general afirma que:

"La aplicación del programa de psicomotricidad "Aprende-Jugando" permite mejorar significativamente las habilidades motrices básicas de los niños de 4 años en la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo C.P.M. A. B. Leguía en Tacna en el año 2014."

Habiéndose comprobado que al inicio del programa de psicomotricidad "Aprende-Jugando", los niños y niñas presentaban limitaciones en las habilidades motrices básicas, correr, saltar, lanzar y rodar, y que una vez aplicado el programa de psicomotricidad, los alumnos mejoraron las habilidades motrices básicas en referencia a la prueba de entrada.

Asimismo se ha comprobado una disminución de alumnos que poseían regular habilidad motriz quedando comprobada una mejora significativa en cuanto a las habilidades motrices básicas de forma general.

CAPÍTULO VI

6. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

6.1. CONCLUSIONES

PRIMERA

Se ha comprobado que al iniciar la aplicación del programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”, el nivel que mostraban los niños de 4 años sobre las habilidades motrices básicas correr, saltar, lanzar y rodar eran bajas.

SEGUNDA

Se ha podido establecer que durante la aplicación del programa “Aprende-Jugando”, el nivel de habilidad motriz se fue incrementando, mejorando aspectos específicos tal como se puede observar en los gráficos finales.

TERCERA

Se ha comprobado que los alumnos del nivel inicial de 4 años presentaron una mejora significativa en sus habilidades motrices básicas después de haber participado activamente en el programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando”, poniendo en evidencia de la eficacia de las sesiones trabajadas.

CUARTA

Se ha podido comprobar que el programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando” tuvo gran aceptabilidad en los niños de 4 años logrando por los resultados favorables a su proceso de aprendizaje en relación a sus habilidades motrices básicas.

6.2. SUGERENCIAS

PRIMERA

Habiéndose comprobado que el programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando” mejora los niveles de habilidades motrices básicas sería prudente que la institución educativa promueva su aplicación, dándole énfasis y dosificando las sesiones según la edad del niño.

SEGUNDA

Se debería tomar en cuenta la ampliación del programa de psicomotricidad “Aprende- Jugando”, para que sirva como inicio a una posterior implementación de nuevos ejercicios o sesiones debidamente estructuradas. Así se podrá presentar como una propuesta a las autoridades del sector educación, para que éste sea difundido.

TERCERA

Se debería difundir la práctica de la psicomotricidad, como herramienta fundamental en la educación inicial, este programa de psicomotricidad “Aprende-Jugando” podría servir de modelo a un nuevo enfoque educativo.

BIBLIOGRAFÍA

- BATALLA, Albert (2000). *Habilidades motrices*, pág. 08, España.
- CAPLLONCH, Marta (2005). *Unidades didácticas para primaria III*, 3ª Edición, España.
- DA FONSECA, Victor (2000). *Estudio y génesis de la psicomotricidad*, 2ª Edición, pág. 427., España.
- DÍAZ, Jordi (1999). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*, pág. 133., España.
- FERNÁNDEZ, Emilia; GARDOQUI, Luisa y Fernando SÁNCHEZ (2007). *Evaluación de las habilidades motrices básicas*, pág. 15., España.
- GARCÍA, Juan y Pedro Berruezo (2013). *Psicomotricidad y Educación Infantil*, 9ª Edición, España.
- JIMÉNEZ, José Ortega; VELÁZQUEZ, Juan y Pablo JIMÉNEZ (2003) *Psicomotricidad: Cuentos y juegos programados*, 2ª Edición, pág. 142., España.
- MORALES, Ismael (2008). *Las Habilidades Motrices Básicas y sus Juegos en Primaria*.
- PÉREZ, Ricardo (2005). *Psicomotricidad: Teoría y Praxis del desarrollo psicomotor en la infancia*, pág. 2, España.
- UREÑA, Nuria; UREÑA, Fernando; VELANDRINO, Antonio y Francisco ALARCÓN (2006). *Las habilidades motrices básicas en Primaria. Programa de intervención*, España.

ANEXOS

DESARROLLO DE LA FÓRMULA DE T DE STUDENT

$$t = \frac{\text{Media 1} - \text{Media 2}}{\sqrt{Sp^2 \left[\frac{1}{n1} + \frac{1}{n2} \right]}}$$

$$t = \frac{12.780 - 15.610}{\sqrt{5.577 \left[\frac{1}{26} + \frac{1}{26} \right]}}$$

$$t = \frac{-2.830}{\sqrt{5.577 \left[0.038 + 0.038462 \right]}}$$

$$t = \frac{-2.830}{\sqrt{5.577 \left[0.077 \right]}}$$

$$t = \frac{-2.83}{\sqrt{0.429}}$$

$$t = \frac{-2.83}{0.655}$$

$$t = -4.321$$

MANUAL APRENDE-JUGANDO

PARA MEJORAR LAS HABILIDADES MOTRICES BASICAS DE NIÑOS DE 4 AÑOS



- Correr
- Saltar
- Lanzar
- Rodar



INTRODUCCION

Cuando observamos a un niño jugar, podemos ver que hay toda una actividad psíquica y física, importante que ayuda a que el niño vaya descubriendo las habilidades motrices que poseen, esto va acumulándose en el proceso para su desarrollo, es por ello que el desarrollo motriz básico de un infante viene cumpliendo una herramienta importante que será el reflejo en su vida futura.

Los docentes, como parte de sus funciones es velar por el bienestar de sus alumnos, no solo en lo académico, sino también en todo aspecto en el que el niño está vinculado. Es por ello la elaboración de este manual en el que permite al docente desarrollar un mejor proceso de auto aprendizaje e interacción con sus alumnos, y brindarles el apoyo requerido que el niño necesite para el desarrollo de sus habilidades motrices básicas.

Se espera que el manual elaborado ayude al docente a cumplir todas las metas que como guía académico está obligado a alcanzar, el bienestar de todo niño es vital para su vida futura.



OBJETIVOS

El manual busca alcanzar los siguientes objetivos:

OBJETIVO GENERAL:

Facilitar un material sencillo pero muy productivo al docente para mejorar las habilidades motrices básicas de niños de 4 años.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Facilitar la interacción entre el docente y el niño, brindándoles juegos en los cuales el niño sienta interés de participar.
- Ayudar al desenvolvimiento motriz de los niños.
- Ayudar a que el niño sepa cuán importante es realizar actividades físicas.



SESION N° 01

“SALTA EL CONEJO”

1. Objetivos

- Realizar movimiento diferenciados con los segmentos gruesos y finos de su cuerpo.
- Realizar movimientos que favorezcan el desarrollo motriz de cada niño.

2. Duración

La duración de la sesión tiene un aproximado de 45 minutos.

3. Recursos

Humano : Docente y niños

Materiales :

- ✓ Pelotas
- ✓ Caja
- ✓ Canción del “conejo”

- ✓ Títere: El conejo Pepe
- ✓ Equipo de sonido



4. Contexto

La actividad se realiza en el patio principal de la institución educativa.

5. Desarrollo de la propuesta

INICIO

Los niños serán motivados por el títere “El conejo pepe” que lo muestra el docente, este títere conversará con ellos invitándoles a participar en un juego en el patio.

DESARROLLO

- Los niños realizan saltos bajos y altos en diferentes posiciones, esta etapa puede ser acompañada por una canción (saltan los conejitos).
- Los niños sacan las pelotas de una caja colocándola entre sus rodillas, luego irán avanzando hasta llegar a otra caja donde dejarán la pelota.
- Los niños se sientan en el suelo y abrazarán sus piernas, agachan la cabeza y se balancearán cada vez más despacio hasta quedar sin movimiento, imaginando que están durmiendo.

FIN

A través de una oración agradeceremos a Dios por el maravilloso cuerpo sano y fuerte que nos dio.

DIBUJOS



SESION N° 02

“JUEGA CON TUS PIES”

1. Objetivos

- Realizar correctamente saltos que favorezcan el desarrollo motriz básico.
- Relacionar movimiento y coordinación del niño.

2. Duración

La duración de la sesión tiene un aproximado de 45 minutos.

3. Recursos

Humano : Docente y niños
Materiales : aros de jebe

4. Contexto

La actividad se realiza en el patio principal de la institución educativa.

5. Desarrollo de la propuesta

INICIO

El docente explicara y ejemplificara el desarrollo de los diversos ejercicios planteados.



DESARROLLO

- Realiza el salto hacia delante con las dos piernas a la vez y caída con las dos piernas flexionadas.
- Salta abriendo y cerrando las piernas.
- Salta con un pie.
- Salta con dos pies. Alternando ambas piernas.
- Alternando ambas piernas

FIN

Los niños imaginan que son licuadoras y dan vueltas y vueltas, hasta que apagan las licuadoras y dejan de moverse.

DIBUJO





SESION N° 03

“A SALTAR CON EL COSTAL”

1. Objetivos

Realizar saltos rítmicos utilizando su totalidad corporal.

2. Duración

La duración de la sesión tiene un aproximado de 45 minutos.

3. Recursos

Humano : Docente y niños

Materiales :

- Canción
- Costal con extremos abiertos
- Equipo de sonido

4. Contexto

La actividad se realiza en el patio principal de la institución educativa.

5. Desarrollo De La Propuesta

INICIO



Los niños dialogan con el docente para efectuar juegos entonando una canción, además explicara la utilidad de un costal.

DESARROLLO

- Los niños se moverán libremente por todo el campo de trabajo, moviendo todas las partes de su cuerpo cuando cantan y escuchan la canción.
- Cada niño se introduce en un saco y realiza saltos continuos en diferentes direcciones del campo de trabajo.
- Los niños forman equipos y se ordenan en columnas, el primero salta continuamente desplazándose al punto establecido, el recorrido es de ida y vuelta, a su término le entregará el saco a su compañero siguiente. Gana el equipo que termine la secuencia.

FIN

El docente realizara un recuento de la actividad trabajada.

DIBUJOS





SESION N° 04

“SALTANDO ENTRE LLANTAS”

1. Objetivos

- Percibir su esquema corporal y la relación espacio – tiempo a través del movimiento.

2. Duración

La duración de la sesión tiene un aproximado de 45 minutos.

3. Recursos

Humano : Docente y niños

Materiales :

- Bancas
- Llantas

4. Contexto

La actividad se realiza en el patio principal de la institución educativa.

5. Desarrollo De La Propuesta

INICIO

Los niños en forma ordenada pasar por debajo de la banca presentada. Repiten el movimiento diciendo en voz fuerte sus nombres cuando pasen.



DESARROLLO

Los niños saltan entre las llantas con mucho cuidado, contando en voz alta las veces que logra ingresar a las llantas. Se repite el ejercicio buscando realizar más repeticiones.

FIN

Se reúnen formando un círculo y dialogan la cantidad de veces que lograron ingresar.

DIBUJOS





SESION N° 05

“TUMBA LATAS”

1. Objetivos

- Reconocer y sentir su cuerpo mediante actividades organizadas en secuencias.
- Realizar movimientos que favorezcan el desarrollo y coordinación motriz.

2. Duración

La duración de la sesión tiene un aproximado de 45 minutos.

3. Recursos

Humano : Docente y niños

Materiales :

- Latas
- Pelotas de trapo

4. Contexto

La actividad se realiza en el patio principal de la institución educativa.



5. Desarrollo de la propuesta

INICIO

Los niños lanzan las pelotas de trapo hacia arriba y trataran de cogerlas antes de tocar el suelo.

DESARROLLO

- En parejas los niños se irán pasando la pelota de trapo, se incrementara la distancia entre ambos.
- Arrojan una pelota ejercitando su puntería, intentan derribar una torre de latas, colocadas a distancias adecuadas.

FIN

Se dividen en grupos para cantar diversas canciones.

DIBUJOS





SESION N° 06

“ENCESTA AL ARO”

1. Objetivos

- Realizar lanzamientos que favorezcan al desarrollo motriz.
- Participar de actividades recreativas en forma activa.

2. Duración

La duración de la sesión tiene un aproximado de 45 minutos.

3. Recursos

Humano : Docente y niños

Materiales :

- Equipo de sonido
- Melodía que motiva la relación
- Pelotas
- Aros de jebe

4. Contexto

La actividad se realiza en el patio principal de la institución educativa.

5. Desarrollo de la propuesta



INICIO

Los niños jugaran con las pelotas libremente por el campo de trabajo.

DESARROLLO

- Formaran columnas de trabajo, tendrán a una distancia establecida aros de jebe, cada niño tratara de lanzar e introducir la pelota al aro, seguirán la secuencia.
- Se incrementara la distancia del aro.

FIN

Se dividen en grupos para cantar diversas canciones.

DIBUJOS





SESION N° 07

“GUARDA LA PELOTA”

1. Objetivos

- Desarrollar movimientos que favorezcan al desarrollo motriz
- Generar la coordinación de lanzamientos.

2. Duración

La duración de la sesión tiene un aproximado de 45 minutos.

3. Recursos

Humano : Docente y niños

Materiales :

- Equipo de sonido

- Melodía que motiva la relación
- Caja
- Pelotas de trapo

4. Contexto

La actividad se realiza en el patio principal de la institución educativa.

5. Desarrollo de la propuesta

INICIO



Los niños lanzan las pelotas libremente en diferentes direcciones dentro del campo de trabajo.

DESARROLLO

- Formaran columnas de trabajo, tendrán a una distancia establecida entre niño a niño, irán lanzando la pelota de trapo hasta llegar al último niño, quien lanzara y guardara la pelota en la caja.
- Se irán graduando las distancias entre niño a niño, el equipo que haga caer la pelota volverá al inicio.

FIN

Se dividen en grupos para cantar diversas canciones.

DIBUJOS





SESION N° 08

“ARMA LA TORRE”

1. Objetivos

- Mejorar los movimientos al realizar la carrera.
- Fortalecer el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

2. Duración

La duración de la sesión tiene un aproximado de 45 minutos.

3. Recursos

Humano : Docente y niños

Materiales :

- Equipo de sonido
- Caja
- Latas

4. Contexto

La actividad se realiza en el patio principal de la institución educativa.



5. Desarrollo De La Propuesta

INICIO

Los niños serán motivados por una caja que muestra el docente, la cual está presentado como un regalo, al abrirla descubrirán latas de diversos colores.

DESARROLLO

- Los niños realizaran movimientos de activación corporal.
- Los niños se colocarán en grupos, cada equipo tendrá la misión de armar una torre de 3 pisos, cada niño deberá tomar una lata que estará previamente asignada a cada equipo en una caja, luego deberá correr y armar la torre en el punto indicado.

FIN

Los niños se moverán libremente por el campo realizando ejercicios de relajación.

DIBUJOS





SESION N° 09

“RECORRE EL CAMINO”

1. Objetivos

- Realizar movimientos corporales básicos para el desarrollo de la coordinación, equilibrio y velocidad.

2. Duración

La duración de la sesión tiene un aproximado de 45 minutos.

3. Recursos

Humano : Docente y niños
Materiales : Cinta de papel
Conos

4. Contexto

La actividad se realiza en el patio principal de la institución educativa.

5. Desarrollo de la propuesta

INICIO

Se les mostrara un camino previamente establecido por el docente.



DESARROLLO

- Realizaran un recorrido todos juntos por el camino diseñado.
- Individualmente irán saliendo a recorrer el camino establecido a velocidad, no deberán dejarse alcanzar por el compañero siguiente.
- Realizarán el recorrido de ida y de vuelta.

FIN

Identifican las partes de su cuerpo y las mueven al ritmo de una canción.

DIBUJOS





SESION N° 10

“GLOBOS DE COLORES”

1. Objetivos

Realizar carreras percibiendo su totalidad corporal para mejorar el desarrollo motriz.

2. Duración

La duración de la sesión tiene un aproximado de 45 minutos.

3. Recursos

Humano : docente y niños

Materiales :

- Caja
- Globos (diversos colores)
- Conos

4. Contexto

La actividad se realiza en el patio principal de la institución educativa.



5. Desarrollo de la propuesta

INICIO

Los niños saludan al profesor, quien los motiva con una canción para salir a trabajar al patio.

DESARROLLO

- El docente hace un repaso de los principales colores.
- Se agrupan y forman equipos de competencia, escucharán las indicaciones del docente.
- El docente indicará un color, los primeros deberán correr y buscar en la caja el globo del color indicado por el docente, regresar de la misma forma y entregárselo a su compañero.

FIN

Jugarán con los globos y dirán en voz alta el color del globo que cada niño tiene.

DIBUJOS





SESION N° 11

“RODANDO POR LA COLCHONETA”

1. Objetivos

- Realizar rodamientos identificando su totalidad corporal.
- Fortalecer el desarrollo motriz.

2. Duración

La duración de la sesión tiene un aproximado de 45 minutos.

3. Recursos

Humano : Docente y niños
Materiales : Colchonetas
Conos

4. Contexto

La actividad se realiza en el patio principal de la institución educativa.

5. Desarrollo De La Propuesta

INICIO

Los niños sentados en el patio observaran los materiales presentados, realizarán preguntas y el docente orienta a la conclusión final, la utilización de las colchonetas.

DESARROLLO

- Los niños se desplazaran libremente por la colchoneta, haciendo diferentes movimientos. (Volantines, caminar, gatear, etc.).
- Los niños realizarán rodamientos en forma de cilindro e intentarán decir cada uno sus nombres.

FIN

- Los niños en posición sentados estiran los brazos intentando llegar al techo, vuelven a la posición inicial.
- Expresan todo lo que sienten cuando realizan los diferentes movimientos.

DIBUJOS





SESION N° 12

“EMPUJO, EMPUJO”

1. Objetivos

- Realizar movimientos diferenciados con los segmentos gruesos y finos del cuerpo.
- Realizar movimientos que favorezcan el desarrollo de la coordinación y equilibrio de la postura.

2. Duración

La duración de la sesión tiene un aproximado de 45 minutos.

3. Recursos

Humano : Docente y niños

Materiales :

- Banca
- Bolsas de granos

4. Contexto

La actividad se realiza en el patio principal de la institución educativa.



5. Desarrollo de la Propuesta

INICIO

En forma ordenada harán un recorrido por el patio cantando.

DESARROLLO

- En posición parada los niños alternan los pies para tocar sus nalgas con ellos, después toca las rodillas con sus cabezas.
- Cada niño se desplaza por una banca gateando, al mismo tiempo empujan una bolsa de granos con la cabeza.

FIN

Realizan nuevamente el recorrido por el patio aplaudiendo.

DIBUJOS





SESION N° 13

“TODOS A TOCAR”

1. Objetivos

Participar en forma creativa, sentido rítmico y apreciar la ayuda que le brindan otros.

2. Duración

La duración de la sesión tiene un aproximado de 45 minutos.

3. Recursos

Humano : Docente y niños

Materiales :

- Maracas
- Latas con piedritas
- Canción
- Equipo de sonido

4. Contexto

La actividad se realiza en el patio principal de la institución educativa.

5. Desarrollo de la Propuesta

INICIO



El docente explica que son marcas, e inmediatamente invita a salir al patio para participar de la actividad planificada.

DESARROLLO

- Observa todos sus sentidos, identifican y comparan, establecen relación de las maracas.
- Los niños agitan las latas y acompañan con canciones que conocen SAL SOLSITO.

FIN

- Los niños colocan las latas en una caja para guardarlas.
- Realizan una ronda e ingresan a sus aulas.

DIBUJOS





SESION N° 14

“EMPUJA LA PELOTA”

1. Objetivos

Realizar movimientos corporales básicos para el desarrollo de la coordinación gruesa y el equilibrio postural.

2. Duración

La duración de la sesión tiene un aproximado de 45 minutos.

3. Recursos

Humano : Docente y niños

Materiales :

- 35 pelotas
- Botellas de plástico
- Tizas

4. Contexto

La actividad se realiza en el patio principal de la institución educativa.



5. Desarrollo De La Propuesta

INICIO

Cada niño recibe una pelota y juega libremente por todo el campo de trabajo.

DESARROLLO

Los niños cogen sus botellas y empujan la pelota hasta la meta deseada, se repite el juego buscando un ganador.

FIN

Los niños se ubican en círculo y entonan una canción.

DIBUJOS





SESION N° 15

“PASO POR EL ARO”

1. Objetivos

- Realizar movimientos corporales que favorezcan la coordinación gruesa y fina.
- Realizar movimientos diferenciados por segmentos.

2. Duración

La duración de la sesión tiene un aproximado de 45 minutos.

3. Recursos

Humano : Docente y niños
Materiales : Aros (ula-ula)

4. Contexto

La actividad se realiza en el patio principal de la institución educativa.

5. Desarrollo De La Propuesta

INICIO

Correr por el patio siguiendo al docente, realiza diferentes formas de desplazamiento (gateo, de espalda, laterales, etc.)



DESARROLLO

- Los niños en parejas pasaran entre los aros, en diferentes posiciones, cambiando de posición.
- Se desplazaran por todo el campo de trabajo.

FIN

Los niños imaginaran que son plantas, sus compañeros (pareja) simulan echarles agua y crecerán lentamente hasta quedar totalmente estirados.

DIBUJOS





SESION N° 16

“CAMINA AL RITMO”

1. Objetivos

- Realizar movimientos que demuestran su capacidad de expresión y sentido rítmico.

2. Duración

La duración de la sesión tiene un aproximado de 45 minutos.

3. Recursos

Humano : Docente y niños

Materiales :

- Cd
- Equipo de sonido
- Melodía con ritmos específicos

4. Contexto

La actividad se realiza en el patio principal de la institución educativa.

5. Desarrollo De La Propuesta

INICIO



Los niños observaran una caja en medio del patio, en forma de regalo, lanzaran ideas del contenido de dicha caja.

DESARROLLO

Escucharan la melodía y realizaran movimientos imitando al docente, cantaran y también lanzaran valores (palabras) que ayudaran a su formación educativa.

FIN

Formaran una ronda y agradecerán a Dios en una oración por todo lo realizado, cantaran y se desplazaran a su aula.

DIBUJOS



PROTOCOLO INSTRUMENTAL

1. DENOMINACIÓN DEL INSTRUMENTO

El instrumento utilizado en la presente investigación es: La lista de cotejos.

2. OBJETIVO DEL INSTRUMENTO

El presente instrumento busca recopilar información sobre el nivel de las habilidades motrices básicas de los niños de 4 años de la I.E. “Wilma Sotillo de Bacigalupo”.

3. MATRIZ INSTRUMENTAL

VARIABLE HABILIDADES MOTRICES BASICAS

INDICADORES	ITEMS	VALORACION	
		SI	NO
Corriendo	¿Realiza el recorrido aumentado la velocidad?	1	0
	A) SI B) NO		
	¿Recorre el trayecto sin dificultades o distracciones?	1	0
	A) SI B) NO		
	¿Corre de manera coordinada entre brazos y piernas?	1	0
	A) SI B) NO		
	¿Realiza combinaciones entre caminar y correr?	0	1
	A) SI B) NO		
	¿Culmina el recorrido corriendo?	1	0
	A) SI B) NO		
Saltando	¿Al correr presenta descoordinaciones?	0	1
	A) SI B) NO		
	¿Presenta complicaciones al despegue?	0	1
	A) SI B) NO		
	¿Presenta complicaciones en la caída?	0	1
	A) SI B) NO		
	¿Realiza saltos continuos, sin pausas?	1	0
	A) SI B) NO		
	¿Su coordinación es adecuada en entre brazos y piernas?	1	0
	A) SI B) NO		
¿Ejecuta los diversos saltos con precisión?	1	0	
A) SI B) NO			
¿Realiza la totalidad de los saltos impuestos?	1	0	
A) SI B) NO			

Lanzando	¿Lanza la pelota por encima del hombro con una sola mano?	1	0
	A) SI B) NO		
	¿Lanza la pelota hacia un punto específico?	1	0
	A) SI B) NO		
	¿Lanza la pelota con ambas manos en dirección a un punto específico?	1	0
	A) SI B) NO		
	¿Presenta descoordinaciones en los lanzamientos?	0	1
	A) SI B) NO		
	¿Ejecuta los lanzamientos a una intensidad prudente?	1	0
A) SI B) NO			
Rodando	¿Lanza y recepciona la pelota en su mismo lugar?	1	0
	A) SI B) NO		
	¿Realiza los rodamientos hacia adelante en forma recta?	1	0
	A) SI B) NO		
	¿Realiza los rodamientos con dificultades o desviaciones?	0	1
	A) SI B) NO		
	¿Ejecuta los rodamientos de manera armoniosa, (brazos y piernas)?	1	0
	A) SI B) NO		
	¿Realiza los rodamientos con apoyo?	0	1
A) SI B) NO			
Rodando	¿Realiza los rodamientos cumpliendo las fases?	1	0
	A) SI B) NO		
	¿Realiza la totalidad de los rodamientos impuestos?	1	0
	A) SI B) NO		

ESCALA ACTITUDINAL

(Prueba de entrada)

Nombre del niño: _____

FINALIDAD: El instrumento que se presenta a continuación tiene como finalidad la recopilación de información sobre las habilidades motrices básicas, que presentan los niños de 04 años de la I.E. Wilma Sotillo de Bacigalupo.

INDICACIONES: Una vez observado e interactuado con el niño, el investigador selecciona la respuesta de cada ítem establecido marcando con una "X" en la columna que corresponda.

N°	ITEMS	SI	NO
1	¿Realiza el recorrido aumentado la velocidad?		
2	¿Recorre el trayecto sin dificultades o distracciones?		
3	¿Corre de manera coordinada entre brazos y piernas?		
4	¿Realiza combinaciones entre caminar y correr?		
5	¿Culmina el recorrido corriendo?		
6	¿Al correr presenta descoordinaciones?		
7	¿Presenta complicaciones al despegue?		
8	¿Presenta complicaciones en la caída?		
9	¿Realiza saltos continuos, sin pausas?		
10	¿Su coordinación es adecuada en entre brazos y piernas?		
11	¿Ejecuta los diversos saltos con precisión?		
12	¿Realiza la totalidad de los saltos impuestos?		
13	¿Lanza la pelota por encima del hombro con una sola mano?		
14	¿Lanza la pelota hacia un punto específico?		
15	¿Lanza la pelota con ambas manos en dirección a un punto específico?		
16	¿Presenta descoordinaciones en los lanzamientos?		
17	¿Ejecuta los lanzamientos a una intensidad prudente?		
18	¿Lanza y recepciona la pelota en su mismo lugar?		
19	¿Realiza los rodamientos hacia adelante en forma recta?		
20	¿Realiza los rodamientos con dificultades o desviaciones?		
21	¿Ejecuta los rodamientos de manera armoniosa, (brazos y piernas)?		
22	¿Realiza los rodamientos con apoyo?		
23	¿Realiza los rodamientos cumpliendo las fases?		
24	¿Realiza la totalidad de los rodamientos impuestos?		

CALCULO DE CONFIABILIDAD

Niños	Puntajes	ordenar
1	20	10
2	18	10
3	15	13
4	19	15
5	19	15
6	16	16
7	13	18
8	10	19
9	10	19
10	15	20

El instrumento fue aplicado a 10 niños de 04 años del nivel inicial de la I. E. Wilma Sotillo de Bacigalupo, dando como resultado:

$$r = \frac{K}{K - 1} \left[1 - \frac{M(K - M)}{KS^2} \right]$$

Donde:

r = Coeficiente de confiabilidad

K = Puntaje máximo de la Prueba

M = Media

S = desviación estándar de las puntuaciones del test.

Media =	15.50
Desviación=	3.63

$$r = \frac{20}{20 - 1} \left[1 - \frac{15.5 \left[20 - 15.5 \right]}{20 \left[13.167 \right]} \right]$$

$$r = \frac{20}{19} \left[1 - \frac{15.5 \left[4.5 \right]}{263.3333333} \right]$$

$$r = \frac{20}{19} \left[1 - \frac{69.75}{263.3333333} \right]$$

$$r = 1.052632 \left[1 - 0.264873418 \right]$$

$$r = 1.052632 \left[0.735127 \right]$$

$$r = 0.773817$$