

UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA

**FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
Y HUMANIDADES**



**“APLICACIÓN DE JUEGOS PRE – DEPORTIVOS DEL MINI BÁSQUET
PARA MEJORAR LA COORDINACIÓN ÓCULO – MANUAL EN LOS
ALUMNOS DEL 5º GRADO “A” DEL NIVEL PRIMARIO DE LA I.E
MARCELINO CHAMPAGNAT – 2011”**

**TESIS PRESENTADA POR LA BACHILLER:
KAREN SALCEDO LAURA**

**PARA OPTAR EL TÍTULO
PROFESIONAL DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES**

TACNA - PERÚ

2011

AGRADECIMIENTO

En primer lugar quiero agradecer a dios por bendecirme, cuidarme y darme la fortaleza para continuar. Finalmente agradecer a todas aquellas personas que hicieron posible la culminación de este trabajo de tesis.

DEDICATORIA

*Dedico esta tesis a mis padres Mercedes y Hernan por su
paciencia, comprensión y apoyo a lo largo de mi carrera
profesional, que Dios los bendiga.*

RESUMEN

El presente trabajo de investigación es referente a la aplicación de los juegos pre – deportivos para mejorar la coordinación óculo – manual en los alumnos del 5º grado “A” de la Institución Educativa “Marcelino Champagnat” – Tacna. En este tipo de coordinación óculo – manual se han observado deficiencias en el área de educación física que se reflejan en situaciones cotidianas realizadas dentro de la institución educativa. En esta etapa escolar se deben desarrollar capacidades coordinativas entre las que esta incluida la coordinación óculo manual lo que conlleva a entender que para lograr una formación integral debe existir en adecuado desarrollo de la mencionada capacidad.

El presente trabajo de investigación tiene por objetivo comprobar la eficacia de los juegos pre – deportivos del mini básquet como herramienta educativa para mejorar la coordinación óculo – manual. En él se ha utilizado un pre test como diagnóstico inicial y un post test como examen de salida, que constan de cuatro indicadores (Botar con la mano derecha, izquierda y alternando ambas a carrera, recepcionar el balón a 4 metros, tiro al aro a 2 y 4 mtrs. y finalmente lanzar y recepcionar consecutivamente el balón a carrera), los que precisarán los logros alcanzados en la coordinación óculo – manual. Así mismo se utilizó un módulo de 6 sesiones de mini básquet (bote, tiro y pase) para observar la eficacia de la aplicación.

Respecto a los resultados, en relación a la hipótesis, se puede decir, que, con la aplicación del pre test a los alumnos del 5º grado “A” del nivel primario se evidencia un nivel deficiente, mientras que en la aplicación del post test se observa la mejora significativa de la coordinación óculo – manual.

Podemos llegar a la conclusión de que al planificar, diseñar y ejecutar los juegos pre – deportivos pertinentemente, se contribuye a la mejora significativa en la coordinación óculo – manual en los alumnos del 5º grado “A” del nivel primario de la Institución Educativa “Marcelino Champagnat” – Tacna.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
---------------------	---

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Determinación del problema	3
1.2. Formulación del problema	4
1.3. Justificación de la investigación	4
1.4. Objetivos de la investigación	5
1.4.1. Objetivo general	5
1.4.2. Objetivos específicos	5
1.5. Definiciones operacionales	6
1.6. Limitaciones de la investigación	7

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. Antecedentes	8
2.2. JUEGO PRE – DEPORTIVO	9
2.2.1. Concepto de juego	9
2.2.2. Concepto de juegos pre- deportivos	10
2.2.3. Tipos de juegos pre- deportivos	11
2.2.3.1. Juegos pre – deportivos genéricos	11
2.2.3.2. Juegos pre – deportivos específicos	11
2.2.4. Objetivos de los juegos pre – deportivos	11
2.2.4.1. Objetivos psico – motores	11

2.2.4.2.	Objetivos socio – afectivos	12
2.2.5.	Aportes de los juegos pre – deportivos	12
2.2.6.	Importancia de los juegos pre – deportivos	12
2.3.	MINI BÁSQUET	
2.3.1.	Concepto de mini básquet	14
2.3.2.	Historia del mini básquet	14
2.3.3.	Dimensiones	17
2.3.3.1.	Terreno de juego	17
2.3.3.2.	Líneas de demarcación	17
2.3.4.	Equipamiento	18
2.3.4.1.	Tableros	18
2.3.4.2.	Cestos	18
2.3.4.3.	Balón	19
2.3.5.	Fundamentos del mini básquet	20
2.3.5.1.	Dribling o bote	
2.3.5.2.	Pase	20
2.3.5.2.1.	Clases de pase	21
2.3.5.3.	Lanzamiento o tiro	23
2.3.6.	Objetivos del mini básquet	24
2.3.7.	La importancia del mini básquet en los niños	25
2.4.	COORDINACIÓN ÓCULO – MANUAL	
2.4.1.	Concepto de coordinación	26
2.4.2.	Tipos de coordinación	27
2.4.2.1.	Coordinación dinámica general	27
2.4.2.2.	Coordinación viso - motriz o segmentaria	27
a.	Coordinación óculo – manual	28
b.	Coordinación óculo – pédica	28
2.4.3.	Concepto de coordinación óculo – manual	28
2.4.4.	Fases de la coordinación óculo – manual	28
2.4.4.1.	Fase de detención de objetos	28
2.4.4.2.	Fase de trayectoria	28

2.4.5. Importancia de la coordinación óculo – manual en el desarrollo de los niños	29
---	----

CAPÍTULO III

OPERATIVIZACIÓN DEL PROBLEMA

3.1. Formulación del problema	30
3.2. hipótesis de la investigación	30
3.2.1. Hipótesis General	30
3.2.2. Hipótesis Específicas	30
3.3. Variables e indicadores	31
3.4. Tipos y diseño de investigación	32
3.5. Ámbito de estudio	32
3.6. Población y muestra	33
3.7. Técnicas e instrumentos	33

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Descripción del trabajo de campo	34
4.2. Análisis y procesamiento de la información	35
4.2.1. Tablas y graficas	35
➤ Tabla y grafica nº 01	35
➤ Tabla y grafica nº 02	37
➤ Tabla y graficanº03	39
➤ Tabla y grafica nº 04	41
➤ Tabla y grafica nº 05	43

➤	Tabla y grafica nº 06	45
➤	Tabla y grafica nº 07	47
➤	Tabla y grafica nº 08	49
➤	Tabla y grafica nº 09	51
➤	Tabla y grafica nº 10	53
➤	Tabla y grafica nº 11	55
4.3.	Comprobación o contrastación de hipótesis	57
CONCLUSIONES		59
SUGERENCIAS		60
BIBLIOGRAFÍA		61
ANEXOS		63

INTRODUCCION

El presente trabajo de investigación pretende comprobar la validez y eficacia, de la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet para mejorar la coordinación óculo – manual, la cual se debe desarrollar en esta etapa escolar.

Los juegos pre – deportivos del mini básquet; herramienta educativa, utilizada para mejorar significativamente la coordinación óculo – manual en los alumnos del nivel primario, los refuerza y prepara para aprendizajes posteriores más complejos. Es necesario brindar interés por esta capacidad, ya que está relacionada con el aspecto motriz, el que interviene en la formación integral de los alumnos.

La aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet, han sido diseñados por una inquietud personal, para ser utilizada en alumnos del 5º grado “A” del nivel primario, cuyos resultados forman parte del presente informe de investigación que contiene cuatro capítulos:

En el primer capítulo se encuentra el planteamiento, la determinación, la formulación y la justificación del problema y los objetivos.

El segundo capítulo desarrolla el marco teórico conceptual en el que se desarrollan las bases teórico – científicas de cada una de las variables en estudio.

En el tercer capítulo se encuentra el marco operacional o metodológico, dentro del cual se presenta la formulación del problema, la hipótesis, las variables, el tipo y diseño de investigación y las técnicas e instrumentos a utilizar para el desarrollo del presente trabajo.

En el cuarto capítulo se presenta la descripción del trabajo de campo y los resultados de los instrumentos aplicados. Inmediatamente se presenta la comprobación de las hipótesis.

Para finalizar se exponen las conclusiones a las que se pudo llegar, las sugerencias para superar algunas dificultades que se encontraron, la bibliografía utilizada en el trabajo de investigación y por último los anexos con los instrumentos aplicados, además del módulo de sesiones que responden al trabajo.

CAPÍTULO

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.DETERMINACIÓN DEL PROBLEMA

En las instituciones educativas se ha observado dificultades en la coordinación óculo – manual de los alumnos del nivel primario; a este tipo de coordinación se le puede definir como: Los movimientos que están en relación a un elemento y nuestros miembros superiores, es decir las manos. Este tipo de coordinación permite la adquisición de destrezas segmentarias, orientadas hacia movimientos cada vez más finos y complejos en el área de educación física y en la vida cotidiana. Asimismo forma parte de las habilidades y capacidades que se deben desarrollar en este nivel, para contribuir a la formación integral y progresiva de nuestros alumnos, así ayudar a que se sientan seguros de su propio desenvolvimiento en determinadas situaciones motrices, coadyuvando en la formación de su autoestima, personalidad, seguridad, etc.

En todas las instituciones educativas, la enseñanza en el área de educación física, en el nivel primario se realiza a través de actividades lúdicas y recreativas. El alumno a través de los juegos pre – deportivos con sus compañeros va desarrollando sus habilidades motrices básicas, capacidades coordinativas y físicas, necesarias para dar paso a la adquisición de otras actividades. Con su realización contribuiremos a su desenvolvimiento, ya que no solo se hará presente en actividades orientadas a su desarrollo psicomotor sino que también

participará en ellas, con lo cual se favorecerá al mejoramiento de su calidad de vida. Sin embargo si no se planifican y aplican de forma adecuada los juegos pre – deportivos dirigidos al desarrollo de la coordinación óculo – manual, se perjudicará el adecuado aprendizaje en este nivel, evidenciándose además una pésima predisposición al área de educación física, a la relación con sus compañeros y a su propia seguridad.

Teniendo en cuenta lo mencionado es conveniente aplicar de forma adecuada los juegos pre – deportivos del mini básquet orientados a mejorar la coordinación óculo – manual, y qué mejor forma que a través del juego, ya que es una manera divertida de contribuir a la formación integral de nuestros alumnos.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿La aplicación de juegos pre – deportivos de mini básquet mejorará la coordinación óculo – manual en los alumnos del 5º grado “A” del nivel primario de la Institución Educativa “Marcelino Champagnat” de la ciudad de Tacna - 2011?

1.3. JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

En la actualidad el docente de educación física es quien selecciona el medio educativo más efectivo que se utiliza dentro del contexto escolar. Su elección adecuada es la que favorecerá el aprendizaje de los alumnos, por lo cual planteamos el siguiente trabajo de investigación sobre la aplicación de juegos pre – deportivos como una herramienta educativa.

Es por eso que el presente trabajo se justifica frente a la deficiencia motriz que existe en la coordinación óculo – manual de los alumnos de la Institución educativa “Marcelino champagnat”, observada durante el desarrollo de las clases del área de educación física.

La estrategia metodológica utilizada para desarrollar y mejorar las deficiencias motoras es de suma importancia. No solo en relación a la coordinación óculo – manual, sino también en las habilidades motrices básicas, que si no se desarrollan oportunamente afectarán los resultados deseados y aprendizajes posteriores, con lo que se perjudicará la disposición a actividades motrices, a sus propias posibilidades de movimiento, seguridad, confianza, autoestima y la relación con sus compañeros durante estas actividades o cualquier otra actividad. Es por eso que con un sustento teórico y una aplicación práctica se verificará la eficacia de los juegos pre – deportivos del mini básquet en el nivel primario, lo que permitirá al docente contribuir y superar los problemas de la coordinación óculo – manual. A fin de lograr la formación integral de nuestros alumnos.

1.4. FORMULACIÓN DE OBJETIVOS

1.4.1. OBJETIVO GENERAL

Comprobar la eficacia de los juegos pre – deportivos del mini básquet para mejorar la coordinación óculo – manual en los alumnos del 5º grado “A” del nivel primario de la I.E Marcelino Champagnat – 2011.

1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a)** Diagnosticar el nivel de coordinación óculo – manual a través de un pre test, antes de la aplicación de los juegos pre – deportivos de mini básquet a los alumnos del 5º grado “A” del nivel primario de la I.E Marcelino Champagnat de la ciudad de Tacna.
- b)** Evaluar el nivel alcanzado en la coordinación óculo – manual después de la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet a los alumnos del 5º grado “A” del nivel primario de la I.E Marcelino Champagnat.

1.5. DEFINICIONES OPERACIONALES

- a. **JUEGO PRE DEPORTIVO:** Son denominados pre – deportivos, por ser un vehículo para acceder al deporte. Es considerado como una de las principales herramientas de las que dispone el profesor de educación física.
- b. **MINI BÁSQUET:** Es una modalidad del básquet adaptada para el juego entre niños desde los 9 hasta los 12 años. Las dimensiones del terreno de juego, la altura de los aros, el tamaño de los tableros y el diámetro y peso de los balones están adaptados a la edad.
- c. **BOTE Y/O DRIBLING:** Es la acción de lanzarla con una mano, derecha, izquierda o alternando ambas contra el suelo para que rebote, repetidamente.
- d. **LANZAMIENTO O TIRO:** Es el lanzamiento del balón a la canasta con el objetivo de que entre por el centro del aro.
- e. **PASE:** Es la acción de pasar el balón a un compañero con seguridad y precisión. Es la manera más rápida de avanzar en posesión del balón.
- f. **CAPACIDAD COORDINATIVA:** Es la capacidad sensomotriz consolidada del rendimiento de la personalidad, que se aplican conscientemente en la dirección de movimientos componentes de una acción motriz con una finalidad determinada. Esta capacidad dirige y regula el movimiento a través del sistema nervioso central.
- g. **COORDINACIÓN ÓCULO – MANUAL:** Es el tipo de coordinación que va dirigida a la relación existente entre un elemento y nuestro cuerpo, en concreto los miembros superiores, las manos, con los que se puede realizar: lanzamientos, recepciones y rebotes. Todos aquellos gestos impliquen rapidez y precisión al atrapar o recoger un objeto (balón), de forma estática o en movimiento.
- h. **MOTRICIDAD:** Se refiere a la capacidad de un ser vivo para producir movimiento por sí mismo, ya sea de una parte corporal o de su totalidad.
- i. **EVALUACIÓN:** Proceso sistemático y permanente de la búsqueda y obtención de información acerca de la calidad del desempeño, avance, rendimiento o logro del estudiante y de la calidad de los procesos empleados por el docente.

- j. EDUCACION FISICA:** Es una disciplina que se centra en el movimiento corporal para alcanzar un desarrollo integral desarrollar todas sus dimensiones: biológicas, psicológicas, afectivas y sociales del estudiante. Considerando a la mente y al cuerpo los ejes principales para organizar la acción educativa generadora de aprendizajes posteriores.

1.6.LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

En la investigación realizada las limitaciones que se presentaron fueron en relación a la bibliografía, por la escasa información sobre la variable dependiente (coordinación óculo – manual); asimismo en la aplicación de campo, en cuanto a tiempo y a la disponibilidad de la institución educativa, pues no facilitó la investigación (días feriados, festivos y la falta de apoyo de la sub directora), así como también el aspecto climatológico, por las lluvias dificultando el trabajo en la loza deportiva de la institución.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. ANTECEDENTES

TÍTULO DE LA TESIS

“Aplicación de las técnicas básicas: agarre y golpe en la disciplina de tenis de mesa para mejorar la coordinación óculo – manual.”

ISPP. Iberoamericano

AUTORES:

Jhessming Gutiérrez

Julio Ruffràn

Rossi Ferreyra

RESUMEN

El presente trabajo se justifica frente a los problemas en la coordinación óculo – manual que se presentan en los niños y niñas de la institución educativa particular “Corazón de Jesús” del IV y V ciclo de primaria de la ciudad de Tacna. Proponiéndose como alternativa el uso de las técnicas básicas: agarre y golpe del tenis de mesa. Con lo que se obtuvo resultados positivos durante el proceso de

enseñanza, y lo que permitirá a los profesores contribuir y superar los problemas de coordinación óculo manual.

2.2. JUEGO

2.2.1. CONCEPTO DE JUEGO

El juego es una actividad que tiene como función esencial proporcionar placer al niño sin sentir obligación de ningún tipo. El niño tiene el tiempo y espacio necesario para realizar cualquier tipo de actividad de manera espontánea y desinteresada, caracterizándose por estar sometido a una regla libremente escogida a cumplir, o a un obstáculo deliberadamente establecido que vencer, proporcionando una actitud normativa debido a las reglas y patrones del propio juego. Es importante el juego en la esfera social de los seres humanos, puesto que permite ensayar ciertas conductas sociales, además de ser una herramienta útil para adquirir y desarrollar capacidades intelectuales, motoras o afectivas, contribuyendo en gran medida a adquirir y consolidar de una manera creativa patrones de comportamiento, relación y socialización. Con lo que se puede decir que el juego permite al niño una experiencia positiva que redundará en beneficio de su desarrollo y creará su estilo de vida, al regir y limitar las experiencias desde una forma normativa.

El juego en el “homo ludeus” lo define como la actividad u ocupación voluntaria que se realiza dentro de ciertos límites de espacio y tiempo establecidos, ateniéndose a reglas libremente aceptadas, pero incondicionalmente seguidas, que tienen su objetivo en sí mismas y se acompañan de un sentimiento de tensión y alegría. (*Johan Huizinge 1972*)”¹

Es el valor moral del juego, la alegría de sentirse a causa de algo, de superar los obstáculos, de crear dificultades, riesgos y reglas para sentir la satisfacción de

¹ *El juego*. <http://efiesconselleria.files.wordpress.com/2009/09/1-el-juego1.pdf>

superarlas y de someterse voluntariamente a una disciplina, experimentar el gozo del éxito, la conclusión de una “obra”, con su proyecto incluido, la terminación de un trabajo arduo. (*Chateau*)”²

2.2.2. CONCEPTO DE JUEGO PRE – DEPORTIVO

Los Juegos son denominados pre – deportivos porque son un vehículo para acceder al deporte; es una forma lúdica motora, de tipo intermedio entre el juego y el deporte, mediante adaptaciones. Constituye la base para el desarrollo de habilidades deportivas. Con reglas más complejas, mayor duración y que implica el dominio de un mayor número de habilidades que los juegos simples, pero menos que los juegos deportivos. El nivel de dificultad del juego pre – deportivo dependerá del grado de desarrollo motor, intelectual y afectivo del niño, ya que esto puede condicionar la ejecución de algunas acciones, entender algunas reglas o para integrarse al equipo. Su aplicación se halla estrechamente relacionada en el campo de la educación física, la recreación y los deportes. El profesor es quien con una variada gama de juegos aplicados convenientemente, pueden cubrir de una manera divertida y más natural el periodo de formación física.

García – Fogeda (1987) Ubica al pre deporte entre el juego simple – actividad motriz lúdica de corta duración, reglas simples, sin grandes exigencias físicas ni complejidades técnicas – y el deporte, al que define como todo lo contrario – una actividad motriz lúdica de larga duración, con reglas complicadas, gran movilización de capacidades del practicante y utilización de destrezas y tácticas complejas.³

Fusté (1996). El juego es el medio de aprendizaje más importante para el niño; en el campo de la educación física y el deporte. El juego motriz será el medio en el que vayamos trabajando no solo las diferentes habilidades, sino que será también un excelente instrumento para trabajar a nivel cognitivo y social.

² *El juego*. <http://efiesconselleria.files.wordpress.com/2009/09/1-el-juego1.pdf>

³ CECCHINI ESTRADA, José Antonio. *Nuevas propuestas lúdicas para el desarrollo curricular de educación física*.

2.2.3. TIPOS DE JUEGOS PRE – DEPORTIVOS

Los juegos pre – deportivos como paso previo al deporte se pueden clasificar según *García – Fojeda (1987)*⁴ en función del tipo de habilidades que desarrolle. Distingue principalmente dos tipos:

2.2.3.1. JUEGOS PRE – DEPORTIVOS GENÉRICOS

Serán aquellos que van a desarrollar habilidades comunes a varios deportes.

2.2.3.2. JUEGOS PRE – DEPORTIVOS ESPECÍFICOS

Serán aquellos que van a desarrollar alguna de las habilidades específicas de un deporte en concreto.

El objetivo de los juegos pre – deportivos es desarrollar las percepciones y coordinaciones necesarias en las destrezas deportivas genéricas, es decir, son el medio para la iniciación deportiva (*Pila Teleña, 1988*).

2.2.4. OBJETIVOS DE LOS JUEGOS PRE – DEPORTIVOS

2.2.4.1. OBJETIVOS PSICO – MOTORES

- Trabajar la motricidad general (fina y gruesa)
- Coordinar movimientos básicos (correr, saltar, trepar, caminar) con las habilidades y destrezas motrices (manejo de objetos, golpes, lanzamientos).
- Desarrollar las capacidades perceptivo – motrices, así como la estructuración espacio – temporal.
- Desarrollar el equilibrio; tanto estático como dinámico, y la actitud postural.

⁴ GIMÉNEZ FUENTES-GUERRA, francisco Javier. *Iniciación deportiva*.

2.2.4.2. OBJETIVOS SOCIO – AFECTIVOS

- Fomentar la relación y la comunicación interpersonal de los niños.
- Desarrollar la expresión (verbal, gestual, corporal) como medio de autoconocimiento y de relación.
- Aceptar las normas establecidas en los juegos.
- Participar e integrarse en un grupo de niños.
- Sentir atracción por el deporte.

2.2.5. APORTES DE LOS JUEGOS PRE – DEPORTIVOS

- Las reglas de juego conforman los problemas de índole motriz que deben superarse en el transcurso del juego, caracterizada por la gran cantidad de decisiones y juicios que los participantes deben tomar en el desarrollo del juego.
- El aprendizaje técnico se realiza por medio de la acción repetitiva de habilidades específico – técnicas.
- Las habilidades técnicas globales se ubican dentro del contexto del juego, realizado de acuerdo a las demandas de cada situación y construido a partir de un conjunto amplio de experiencias motrices.

2.2.6. IMPORTANCIA DE LOS JUEGOS PRE – DEPORTIVOS

Estos juegos llevan consigo una gran cantidad de tareas motrices, proporcionando al niño una gran riqueza motriz. Los juegos pre – deportivos no son juegos modificados, es decir, no buscan una automatización de una serie de movimientos o gestos técnicos, ni fines de rendimiento a corto plazo, sino que dan rienda suelta al movimiento del niño. De ello se desprende que en la dinámica del juego entran en completo desarrollo el ansia de libertad, la espontaneidad en la acción, el espíritu alegre el anhelo de creación, la actitud ingenua y la reflexión. Cualidades que en esencia distingue nuestro ser, despojando todo lo que se encuentra reprimido en nuestro mundo interior.

Si la educación ha de responder a las necesidades e intereses del niño para mejorar su actuación, el juego pre – deportivo se considerará el principal medio educativo en el área de educación física para favorecer el aprendizaje, que posteriormente se transfiere a conductas no lúdicas. Ayudando al **Desarrollo físico y psicomotor**, potenciadores de músculos gruesos y finos, **desarrollo Intelectual**, pues se ve obligado a pensar en algunos juegos colectivos, **desarrollo social**, aprendiendo a ejercer derechos y deberes conforme al grupo y **desarrollo afectivo**, sirve de moderador de conflictos y expresión de sus sentimientos. .

Velázquez M. (2003)”⁵, Cuando se habla sobre la importancia del juego, visto como estrategia pedagógica, se desarrolla de esta manera una actitud de participación autónoma en el desarrollo de sus capacidades ludo – afectivos – socio - motrices; de igual manera los juegos pre – deportivos sirven de herramienta para la enseñanza de cualquier deporte en específico, debido a su gran adaptabilidad en cualquier ámbito pues se necesita, solo las ganas de trabajar con disciplina y motivación, saliendo de la monotonía para alcanzar el éxito buscado.

⁵ SANTELIZ VALIANTE, Geovany David. *Los juegos pre - deportivos como herramienta en el desarrollo de las capacidades físicas en la iniciación al kenpo.*

2.3. MINI BÁSQUET

2.3.1. CONCEPTO DE MINI BÁSQUET

El mini básquet es una modalidad del baloncesto adaptado para su juego entre niños, especialmente desde los 9 hasta los 12 años. Las dimensiones del terreno, la altura de los aros, el tamaño de los tableros y el diámetro y peso de los balones están adaptados a esta edad. Hay una gran variabilidad en el tiempo y división en períodos del juego, con 4, 6, o incluso 8 períodos por partido. Aproximadamente, el tiempo total del partido tiende hacia los 40 minutos. Además del tiempo, hay considerables variaciones en las reglas, dependiendo del organizador de la competición, debido al carácter pedagógico del deporte infantil.

El Mini básquet proporciona oportunidades a los niños en sus habilidades, para disfrutar experiencias ricas y de calidad, que ellos transferirán al Basquetbol con entusiasmo.

2.3.2. HISTORIA DEL MINI BÁSQUET

En los años 50, Jay Archer, (1922 Scranton, Pennsylvania); crea el BIDDY-BASKET, como adaptación del Basquetbol para jugadores de la segunda infancia. El nombre BIDDY, surgió de un capricho de su hija la cual buscaba una distracción de sus tareas escolares. La traducción lo define como Pelota al cesto por pollitos. En 1955, Archer lo lleva de los Estados Unidos a Canadá, luego a Puerto Rico, (Único país del Mundo donde el Baloncesto es el deporte nacional). Dos años después, en 1957, llega también el BIDDY a Burna, Formosa y Asia. Desde esos primeros momentos muchas Federaciones Nacionales comienzan a interesarse por este programa y lo introducen en sus estrategias de desarrollo del basquetbol a largo plazo, el cual debe comenzar con los niños. En 1962 España gracias a un importante apoyo financiero del Consejo Superior del Deporte, pone en marcha una operación de Mini basquetbol de gran envergadura. Fue en la ciudad de Barcelona donde el nombre cambio de BIDDY a MINI, denominación

aceptada oficialmente por la Federación Internacional de Baloncesto Amateur, (FIBA). Otras naciones que se interesaron por introducir en Mini basquetbol a partir de esta década y fueron: Italia, Inglaterra, Portugal y Alemania.

Después de rigurosos estudios y consultas especializadas como Williams Jones y Robert Busnel así como de los equipos técnicos multidisciplinarios, la FIBA acordó en el Consejo Mundial de México en 1968, organizar, difundir y coordinar la practica del Mini basquetbol a nivel mundial y creó el Comité Internacional de Mini basquetbol (CIM), a al cual están asociadas actualmente, más de 190 países. En Octubre de 1968 en la Ciudad de México, el ejecutivo del CIM, otorga la sede del Primer Congreso Mundial para dirigentes de Mini básquet a la Ciudad de Madrid, España; nación que desde el año 1962, gracias a un importante apoyo financiero del Consejo Superior de Deportes, pone en marcha una operación gigante de baloncesto para niños. El Dr. Anselmo López, presidió dicho Forum madrileño en su condición de anfitrión y le correspondió a España, ver como el nombre de Bididi cambiaba a Mini basquetbol, denominación oficializada por la FIBA. Acudieron a esta primera reunión mundial para ministas, (personas dedicadas a esta modalidad), 120 delegaciones procedentes de 46 países. Los afiliados a la Federación Internacional de Baloncesto (FIBA), por aquel entonces eran naciones. Primeras indicaciones y consideraciones emitidas por los congresistas, quienes buscaban unificar los criterios de este naciente movimiento infantil.

- El mini basquetbol debe ser un medio educativo.
- Los niños deben aprender a divertirse.
- Se deben desarrollar los principios morales.
- Estamos tratando con niños en formación no con adultos.
- Debe ser este movimiento infantil, un ejemplo de bondad y amor.
- Incrementar la amistad fraternal, no al egoísmo ni los intereses individuales
- Competir para educar y no para triunfar.

Posteriormente, tras el avance vertiginoso y la difusión que originó toda esta apertura para el baloncesto de niños, la FIBA por intermedio de su Comité Internacional de Mini basquetbol, realizó el II Congreso para los ministros (Dirigentes nacionales del mini basquetbol), en la Ciudad de Munich, Alemania, en el año de 1972. Puntos abordados en el desenvolvimiento del forum, con acciones coincidentes con las indicaciones del cónclave español:

- Realizar el mini basquetbol con sencillez, con simplicidad y actividad rodeada de cariño.
- Los entrenadores deben saber entender a los niños.
- El Jamborees debe reemplazar a las competiciones; lograr la convivencia.
- Es contraproducente, elevar el nivel competitivo y pensar sólo en ganar.
- No organizar competiciones con los mismos criterios de los eventos de mayores.
- Las competencias de mini basquetbol, no deben ser dirigidas por árbitros y entrenadores que trabajen con mayores.

Si damos un vistazo 30 años después de estas ideas, observaremos en muchos países que haciendo caso omiso a sus Comités Nacionales y Federaciones, han introducido en el mini basquetbol todo una gama de actividades, que lesionan y perjudican las buenas intenciones, las bondades educativas y formativas del mini basquetbol, propulsados por intereses mercantilistas y monetarios, lo que va limitando el carácter formativo y el desarrollo biológico del niño.

También debemos reflejar, que las tendencias globalizantes en la esfera del espectáculo deportivo, han llevado a transmitir las mismas tendencias de las competiciones de adultos. Otras naciones, han retomado el rumbo inicial y trabajan por una mejor labor pedagógica en la enseñanza y aprendizaje de los elementos técnicos en los niños. Hay que resaltar que el Mini basquetbol, no es un baloncesto en miniatura. Fue creado para estimular y motivar a los niños para acercarse al Baloncesto; una introducción al deporte, un medio para motivar el aprendizaje de los elementos técnicos – tácticos y principalmente para el deleite y disfrute infantil en una edad donde su principal interés es el juego.

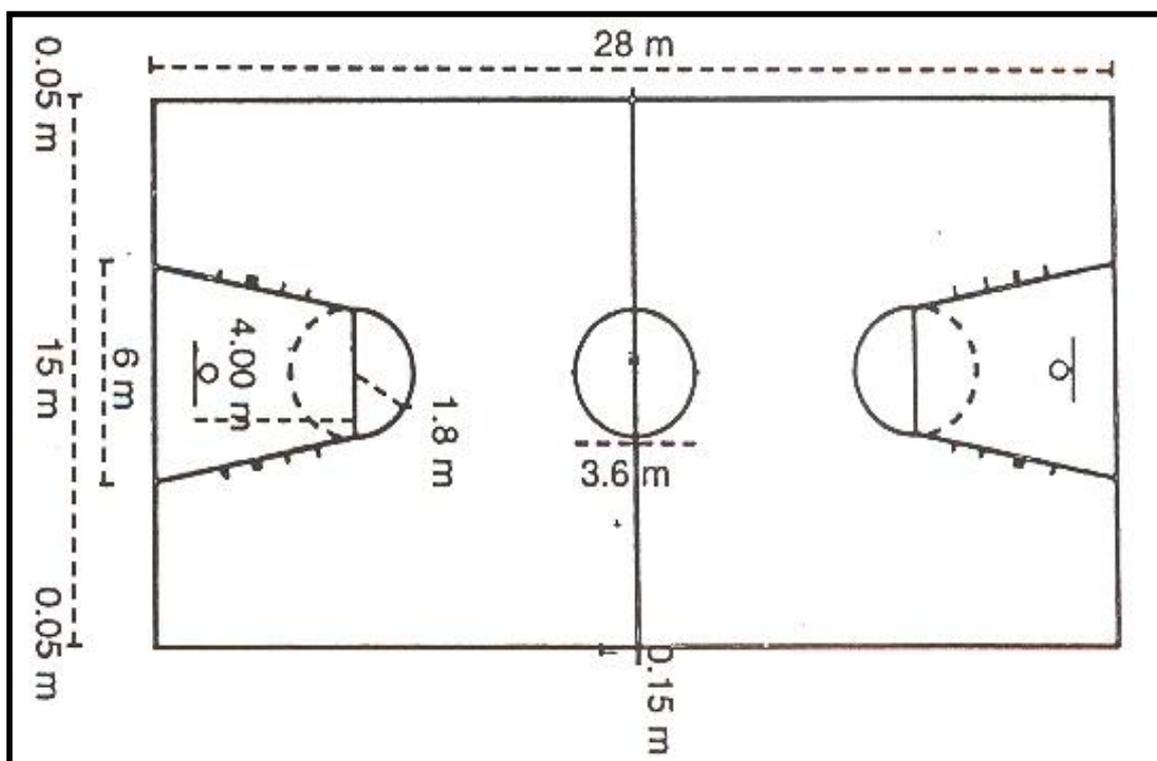
2.3.3. DIMENSIONES

2.3.3.1. TERRENO DE JUEGO

Debe ser una superficie rectangular, lisa y dura, sin obstáculos. La dimensión estándar es de 28 metros de largo por 15 metros de ancho. Se permitirán otras dimensiones, siempre que sean proporcionales, por ejemplo: 26x 14 m, 24 x 13 m, 22 x 12 m, y 20 x 11 m.⁶

2.3.3.2. LÍNEAS DE DEMARCACIÓN

- La línea de tiro libre estará a 4 metros del tablero.
- No hay línea de 6,25. La línea de 3 puntos vendrá determinada por el área restringida.
- Todas las líneas en el terreno de juego tendrán 5 cm. de ancho y serán perfectamente visibles.

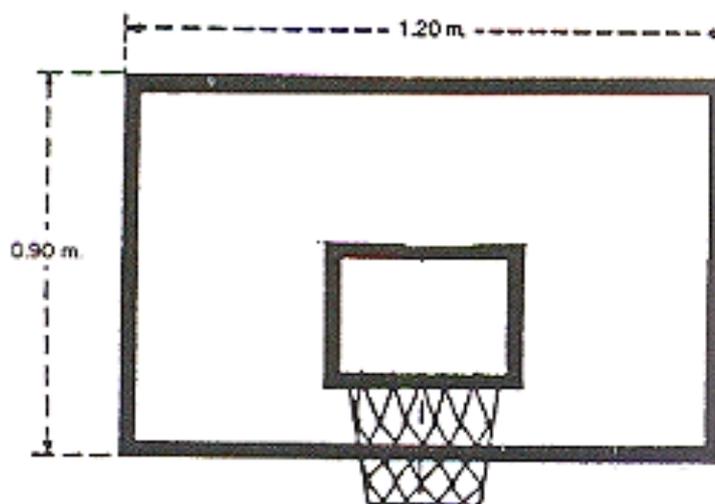


⁶ Y ⁷ Reglamento de minibasquet 2007.

2.3.4. EQUIPAMIENTO

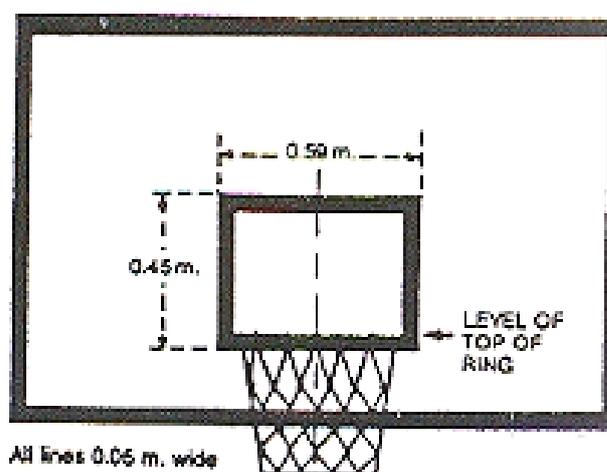
2.3.4.1. TABLEROS

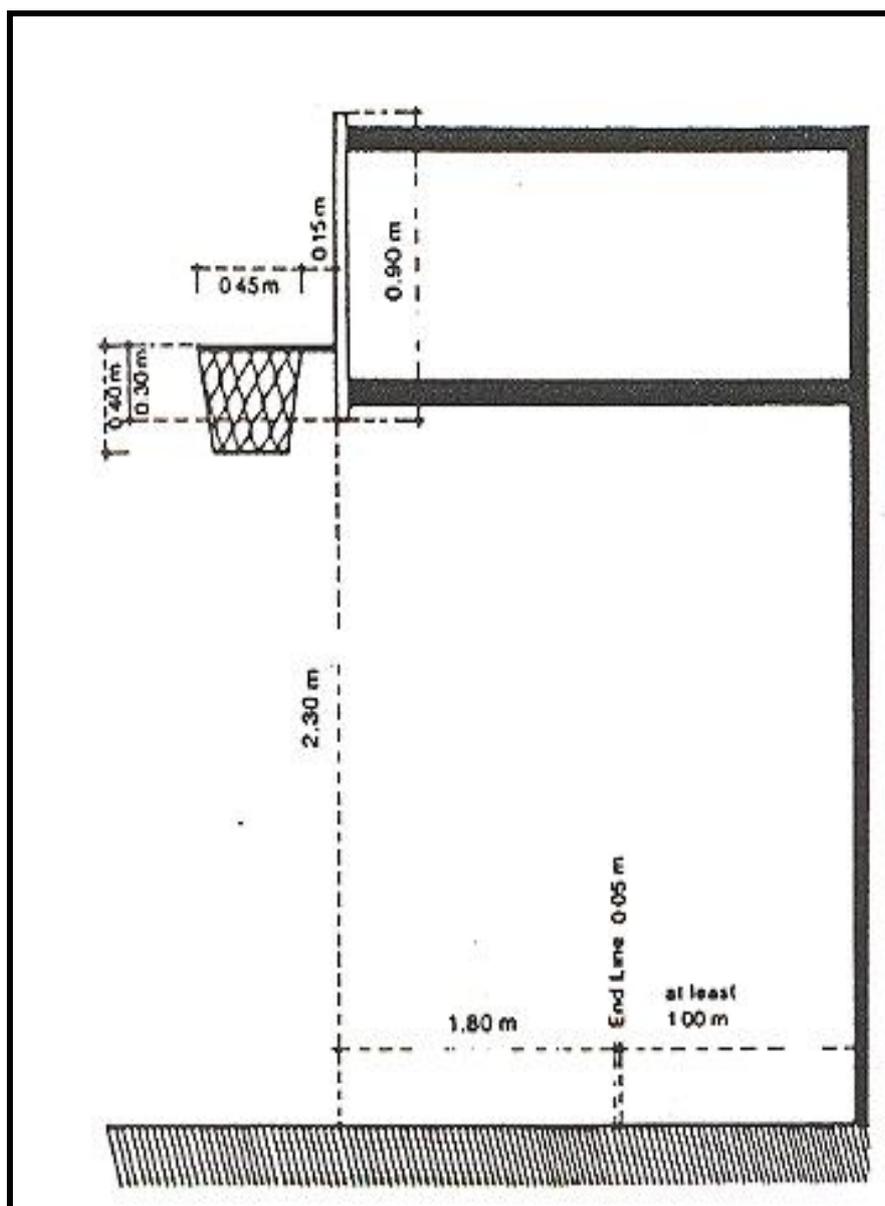
Cada tablero será de superficie lisa, hecho de madera maciza o material transparente adecuado, con unas dimensiones de 1.20 m. de largo por 0.90 m. de ancho.



2.3.4.2. CESTOS

Los cestos comprenderán los aros y las redes. Cada uno de los dos cestos se situará a una altura de 2.60 m. del suelo.





2.3.4.3. BALÓN

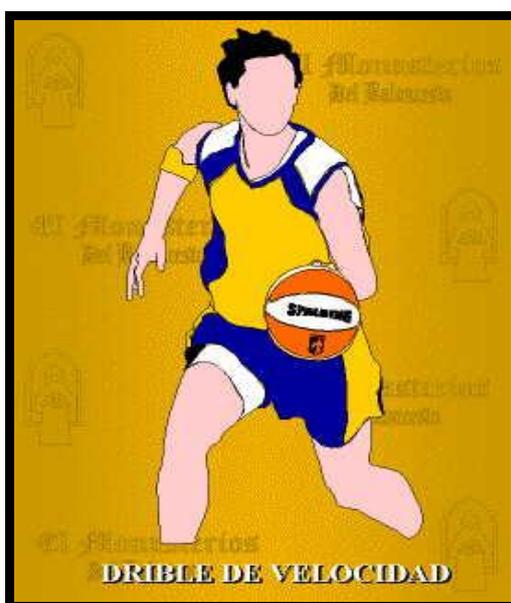
El balón será esférico con una superficie exterior de cuero, goma o material sintético; tendrá una circunferencia entre 68 y 73 centímetros y su peso oscilará entre 450 y 500 gramos.



2.3.5. FUNDAMENTOS DEL MINI BÁSQUET

2.3.5.1. DRIBLING O BOTE

El Botar (o “driblar”) es uno de los fundamentos ofensivos individuales más importantes. Es el único elemento mediante el cual el jugador puede trasladarse por el terreno con el balón. El drible se realiza impulsando el balón sucesivamente contra el piso con la yema de los dedos. Solamente se puede driblar con una mano, aunque se puede alternar con ambas manos



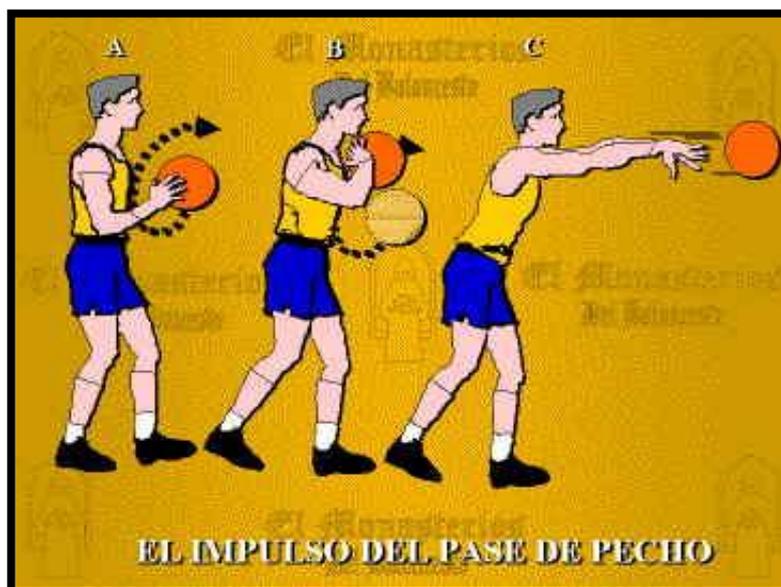
2.3.5.2. EL PASE

El pase es un fundamento que se diferencia de los demás por relacionar a dos o más jugadores que intervienen en la acción de impulsar el balón con una o dos manos, hacia otro compañero de equipo. Es una parte muy importante del juego en conjunto. La importancia de pase radica en la rapidez con que permite el desplazamiento del balón por el campo. Nos permite situar el balón en cualquier lugar y, en ocasiones, es el único medio para hacerlo.

2.3.3.2.1. CLASES DE PASES:

a) PASE DE PECHO

Se emplea a 3 metros de distancia; es el más usual, y constituye la base de todos los pases. El balón se sostiene a la altura del pecho, los codos ligeramente separados del tronco, los dedos confortablemente separados sobre el balón, con los dedos pulgares señalando uno al otro. Desde allí se lleva ligeramente la pelota hacia "adelante y abajo, atrás y arriba", conjuntamente con un paso adelante y simultáneamente se extienden las extremidades superiores en dirección del pase, dando impulso así al balón con las muñecas y dedos.



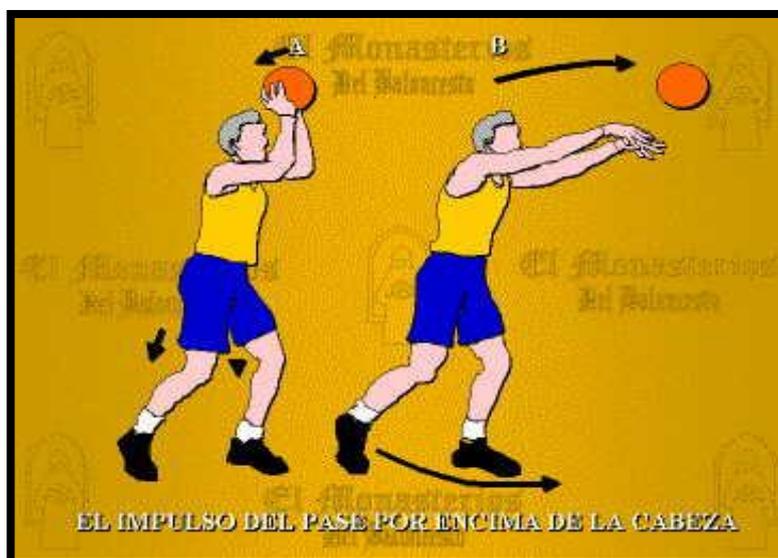
b) PASE DE PIQUE

El pase de pique se emplea en distancias cortas de hasta 6 metros aproximadamente. El agarre del balón, se saca desde el abdomen, y los brazos se dirigen al frente y hacia abajo, para impulsarlo contra el suelo y en dirección del receptor. Se emplean mucho contra equipos de jugadores altos y de poca rapidez.



c) PASE SOBRE LA CABEZA

Se utiliza para distancias oscilantes entre 3 y 6 metros. El agarre del balón se realiza por la parte posterior y lateral del balón, con los dedos dirigidos hacia arriba, flexionando los brazos por detrás de la cabeza dirigiendo los codos al frente, y los pies, uno mas adelantado y de allí se le imprime el respectivo impulso de los brazos acompañado de las muñecas y los dedos.



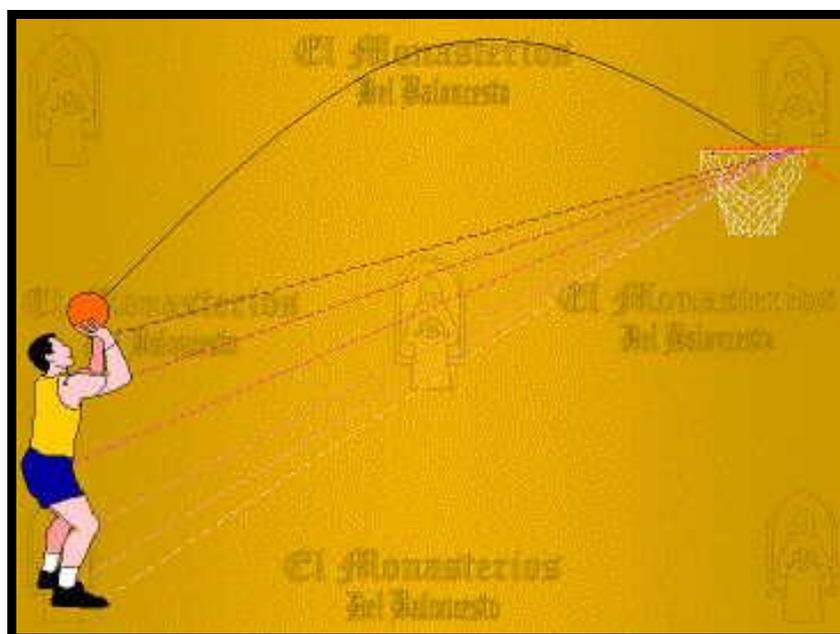
d) PASE DE BEISBOL

Son pases largos que oscilan entre 6 y 12 metros. El balón no se coloca al pecho sino detrás y encima de la cabeza y de allí se le imprime el respectivo impulso; no necesariamente se da el paso adelante, pero sí se debe continuar el movimiento, quedando así en punta de pies.



2.3.5.3. LANZAMIENTO O TIRO

Tirar es la acción motriz de lanzar el balón hacia el aro con intención de que entre en la canasta. Es el fundamento más complejo de todos, pues requiere gran precisión en el movimiento y perfecta coordinación. La posición básica, es colocar un pie delante, en dirección al aro, y el otro de manera que forme un ángulo de 45°, aproximadamente. El peso del cuerpo se encuentra distribuido entre las dos piernas, las cuales se encuentran flexionadas y separadas, a la anchura de los hombros. El balón se sostiene con la yema de los dedos, frente al hombro del brazo que efectuará el tiro, la mano se coloca por la parte posterior del balón. La otra mano ayuda a sostener el balón por el lado. El codo de la mano que efectúa el tiro va dirigido hacia abajo y la vista se dirige en todo momento hacia el objetivo.



2.3.6. OBJETIVOS DEL MINI BASQUET

- Aprovecha toda espontaneidad del juego para educar y desarrollar en el niño/ niña sus facultades físicas y psicológicas
- Crea hábitos deportivos en el niño / niña, para que se sienta inclinado a la practica deportiva.

- Fomenta en la infancia el rescate de valores, como el respeto, responsabilidad, solidaridad, honestidad, etc.
- Lograr que el niño experimente el placer de jugar; así como su criterio de creatividad.
- El mini básquet debe ser conducido con una clara intención docente y pedagógica.
- Obtener resultados deportivos no es la función mas importante, sino la de motivar al alumno a realizar la actividad logrando que aprenda las reglas y fundamentos técnicos básicos correctamente.

2.3.7. LA IMPORTANCIA DEL MINI BÁSQUET EN LOS NIÑOS

Teniendo en cuenta que el mini básquet abarca una franja muy amplia de edad: de los 9 a los 12 años. En estas etapas del Mini básquet nos debe preocupar más el desarrollo motriz, el desarrollo físico y el desarrollo cognitivo que el técnico. En el mini basquetbol no hay que buscar ganar a cualquier precio, los objetivos son mucho más interesantes e importantes que la búsqueda del éxito deportivo a temprana edad. El mini es un medio muy importante para influenciar en la educación de los niños. Que por su condición de tales juegan para divertirse y formarse como personas. El objetivo de trabajar con niños en el mini básquet es dejar experiencias de vida que contribuyan a la formación de la personalidad de los niños y la única forma de lograrlo es con el ejemplo. Es un medio excelente para relacionarse y fomentar el desarrollo social, favorece la convivencia, estimula el espíritu de colaboración y la labor de equipo en los pequeños, logrando la adquisición de habilidades influncian decisivamente en el futuro del alumno, en sus posibilidades, en su gusto por el juego y actitud frente a la práctica deportiva.

2.4. COORDINACIÓN OCÚLO – MANUAL

2.4.1. CONCEPTO DE COORDINACIÓN

La coordinación está presente en todas las habilidades motrices básicas, por tanto es un elemento cualitativo del movimiento, con lo que se puede afirmar que cualquier movimiento implica coordinación. Asimismo esta supeditado a la maduración del sistema nervioso y condicionado por el ambiente o aprendizajes motores que vaya adquiriendo el niño o niña.

Es la capacidad neuromuscular de ajustar con precisión lo querido y pensado de acuerdo a una imagen fijada por la inteligencia motriz; organizando las sinergias musculares adaptadas a un fin, cuyo resultado es el ajuste progresivo a la tarea motriz.

“La capacidad de coordinación (sinónimo de destreza) está determinada, ante todo, por los procesos de control y regulación del movimiento” (*Hirtz*).⁷

“La coordinación neuromuscular como el control nervioso de las contracciones musculares en la realización de los actos motores.” (*Morehouse*)⁸

“Es la capacidad (perceptivo – motriz) que permite una sincronización muscular (agonista - antagonista) aplicando la velocidad e intensidad adecuadas en el momento preciso. Implica una buena relación entre el Sistema Nervioso central y los músculos. Podemos decir, que la coordinación es una cuestión de orden de excitación muscular”. (*Muska Mosston*)⁹

“Es el dominio global del cuerpo, un ajuste dinámico continuo a lo cercano o al medio”. (*J. Le Boulch*)¹⁰

⁷ **La coordinación y el equilibrio.** Concepto y actividades para su desarrollo.

⁸ **La coordinación y el equilibrio.** Concepto y actividades para su desarrollo.

⁹ **La coordinación y el equilibrio.** Concepto y actividades para su desarrollo.

¹⁰ **La coordinación y el equilibrio.** Concepto y actividades para su desarrollo.

2.4.2. TIPOS DE COORDINACIÓN

Con el fin de poder describir los distintos tipos de coordinación, debemos establecer una clasificación que es defendida por autores de gran talla, como Le Boulch y Dalila Molina

2.4.2.1. COORDINACIÓN DINÁMICA GENERAL

Es aquella que agrupa movimientos que requieren una acción conjunta de todas las partes del cuerpo, movimientos donde intervienen gran cantidad de segmentos corporales y sus músculos.

LE BOULCH la define como:

“Aquellos movimientos que exigen el recíproco ajuste de todas las partes del cuerpo, en la mayoría de los casos, implican locomoción.”¹¹

2.4.2.2. COORDINACIÓN VISO - MOTRIZ O SEGMENTARIA

Es la coordinación donde se presenta un lazo de unión entre la vista y la motricidad fina de mano o pie. Se trata de sincronizar el segmento que interviene en el movimiento con la percepción visual ya se encuentre éste en reposo o en movimiento. Esta coordinación, se ve dividida en los dos segmentos corporales, como son los brazos y las piernas, es decir, en Coordinación Óculo-Manual y Coordinación Óculo-Pédica.

DALILA MORENO la define como “ El tipo de coordinación que se da en un movimiento manual o corporal, que responde a un estímulo visual y se adapta positivamente a él”¹². Dentro de esta coordinación se distingue dos tipos:

¹¹ LE BOULCH, J. (1997): *La Educación Psicomotriz en la Escuela Primaria*. Ed. Paidós. Barcelona.

¹² *Cualidades motrices y movimiento humano*. edu.jccm.es/ies/gaherrera/index.php?option=com...task

- a. **COORDINACIÓN ÓCULO – MANUAL:** Corresponde a la relación de los miembros superiores con un objeto.
- b. **COORDINACIÓN ÓCULO – PÉDICA:** Se refiere a la utilización de los miembros inferiores, principalmente los pies en relación a un elemento de manera correcta, armónica y precisa.

2.4.3. COORDINACIÓN ÓCULO – MANUAL

Es el tipo de coordinación que va dirigida a la relación existente entre un elemento y nuestro cuerpo, en concreto la utilización de la vista con los miembros superiores, las manos. Desarrollando la precisión y el control propio en ejecuciones motrices lo que permite la armonía de la ejecución conjunta.

Le Boulch dice: “La puntería implica trazar un rasgo de un punto a otro, así como poner en marcha el mecanismo de regulación propioceptivo”

2.4.4. FASES DE LA COORDINACIÓN ÓCULO – MANUAL

2.4.4.1. FASE DE DETENCIÓN DE OBJETOS

Se localiza el objeto analizando y extrayendo la información necesaria para poder realizar correctamente la trayectoria hacia el objeto.

2.4.4.2. FASE DE TRAYECTORIA

Se desarrolla los programas de ejecución motriz que van a ser patrones motores que colocan la mano y dedos en la posición adecuada para coger las cosas.

2.4.5. IMPORTANCIA DE LA COORDINACIÓN ÓCULO – MANUAL EN EL DESARROLLO DE LOS NIÑOS

La coordinación en el niño ocupa dentro de la línea de educación un lugar preferencial. Su aprendizaje es de acuerdo a la edad y a través de actividades motrices que son de vital importancia, ya que asume un rol fundamental en la consolidación de la dominancia de la lateralidad y la estructuración espacio – temporal, y por tanto, la adquisición de las habilidades motrices básicas. La coordinación estará presente en el recto de acciones motrices que desarrollamos, al ser un factor inherente a la motricidad.

Para estimular en forma especial a los niños para cualquier actividad, debemos ocuparnos de escoger una buena estrategia para llamar su atención y cumplir el objetivo planteado en beneficio del niño. Es necesario desarrollar la coordinación óculo – manual para que pueda realizar acciones como lanzar, recepcionar y botar la pelota, orientado al niño hacia disociaciones cada vez más finas como la escritura, así mismo, constituye un elemento de gran valor y alcance educativo. Y es indispensable para el aprendizaje de ciertas tareas escolares y un sin número de prácticas necesarias en la vida cotidiana.

CAPÍTULO III

MARCO OPERACIONAL O METODOLÓGICO

3.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿La aplicación de juegos pre – deportivos de mini básquet mejorará la coordinación óculo – manual en los alumnos del 5º A del nivel primario de la I.E. Marcelino champagnat – 2011?

3.2. HIPÓTESIS

3.2.1. HIPÓTESIS GENERAL

La aplicación de juegos pre – deportivos eleva significativamente el nivel de coordinación óculo – manual en los alumnos del 5º grado “A” del nivel primario de la I.E Marcelino Champagnat de la ciudad de Tacna.

3.2.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

- a.** El nivel de coordinación óculo – manual de los alumnos del 5º “A” de primaria de la I.E Marcelino Champagnat es insatisfactorio antes de la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet.
- b.** El nivel de coordinación óculo – manual después de la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet se mejora significativamente

en los alumnos del 5º grado "A" del nivel primario de la I.E Marcelino Champagnat.

3.3. VARIABLES E INDICADORES

3.3.1. VARIABLES DEPENDIENTE

Coordinación óculo - manual

Se refiere al tipo de coordinación que va dirigida a la utilización de la vista con los miembros superiores es decir, manos, desarrollando la precisión y el control propio en ejecuciones motrices con armonía. Es importante que el niño tenga una buena coordinación pues esta favorecerá al aprendizaje de actividades más complejas relacionadas a la coordinación óculo – manual.

INDICADORES

- a. Rebotar con una y dos manos el balón en movimiento.
- b. Recepcionar pases a diferentes distancias.
- c. Lanzar a puntos dirigidos con precisión.
- d. Recepcionar con rapidez y precisión el balón, en movimiento.

ESCALA VALORATIVA

NIVELES		PUNTAJE
SATISFACTORIO	EFICIENTE: Realiza las actividades correctamente a velocidad	4
	BUENO: Realiza las actividades correctamente pero a menor velocidad.	3
INSATISFACTORIO	REGULAR: Realiza las actividades parcialmente con cierta dificultad.	2
	DEFICIENTE: Realiza incorrectamente las actividades.	1

3.3.2. VARIABLE INDEPENDIENTE

Juegos pre – deportivos del mini básquet

Es un medio de la educación física para ayudar a la formación motriz, de forma lúdica. Es un tipo intermedio entre el juego y el deporte, mediante adaptaciones, de acuerdo a lo que se quiere conseguir. Los juegos pre – deportivos relacionados al mini básquet: bote, pase y tiro contribuyen a la formación del niño utilizando como medio esencial el balón.

3.4. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

3.4.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN: Aplicativa

Porque la investigación intenta demostrar la eficacia y resultados satisfactorios mediante la aplicación de juegos pre – deportivos del mini básquet en el nivel primario como un medio para mejorar la coordinación óculo – manual, planificando y aplicando adecuadamente diversos juegos.



3.4.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN: Pre – experimental

El diseño de la investigación es pre – experimental porque tratamos de aplicar los juegos adecuados del mini básquet, orientados a mejorar la coordinación óculo – manual un solo grupo seleccionado del nivel primario, utilizando un pre test como diagnóstico y un post test para evaluar los logros obtenidos.

3.5. AMBITO DE ESTUDIO

La investigación se llevó a cabo en la ciudad de Tacna, en los alumnos de la institución educativa “Marcelino champagnat” en el 5º grado ”A “del nivel primario.

3.6. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.6.1. POBLACIÓN:

La población son 64 alumnos del 5º grado del nivel primario de la Institución Educativa “Marcelino champagnat” de la ciudad de Tacna.

3.6.2. MUESTRA:

La muestra esta conformada por 31 alumnos del 5º grado “A” del nivel primario de la Institución Educativa “Marcelino Champagnat” de la ciudad de Tacna.

3.7. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

La recolección de datos se realizará de manera personal y directa a los alumnos del 5º grado “A” del nivel primario de la Institución Educativa Marcelino Champagnat de la ciudad de Tacna.

3.7.1. TÉCNICAS

- ✓ Observación
- ✓ Test

3.7.2. INSTRUMENTOS

- ✓ Lista de cotejo
- ✓ Pre test
- ✓ Pos test

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO

En el presente capítulo se describe la forma en que fue realizado el trabajo de investigación, para luego presentar los resultados obtenidos, mediante cuadros, gráficas e interpretaciones que permitirán la verificación de las hipótesis.

El día jueves 12 de mayo se dio inicio a la investigación con la aplicación del pre test, se continuó con el módulo de sesiones de aprendizaje, culminando el jueves 14 de julio del 2011 con la aplicación del post test, para el trabajo de investigación titulado:

*“APLICACIÓN DE JUEGOS PRE – DEPORTIVOS DEL MINI BASQUET
PARA MEJORAR LA COORDINACIÓN ÓCULO – MANUAL EN LOS
ALUMNOS DEL 5TO. GRADO “A” DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.
MARCELINO CHAMPAGNAT DE TACNA”*

Horario: Jueves 12.00 – 1.30 pm

4.2. ANÁLISIS Y PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

TABLA N° 01

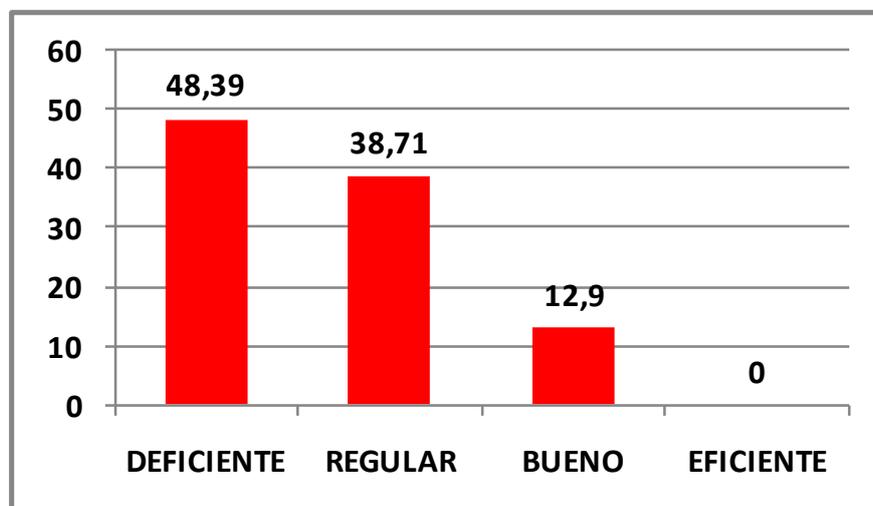
PRE TEST

**BOTA EL BALÓN CON LA MANO DERECHA, IZQUIERDA Y ALTERNANDO
AMBAS A CARRERA (30 MTRS C/U)**

VALORACION	PUNTAJE	F	%
DEFICIENTE	2 A 4	15	48,39
REGULAR	5 A 7	12	38,71
BUENO	8 A 10	4	12,9
EFICIENTE	11 A 13	0	0
	TOTAL	31	100

Fuente: Aplicación Del Pre – Test

GRAFICA N° 01



Fuente: Tabla n° 01

INTERPRETACIÓN

Los datos que se presenta en la tabla nº 01 están referidos a medir el primer indicador, (Botar el balón con la mano derecha, izquierda, y alternando ambas manos a carrera, a una distancia de 30 mtrs.) aspecto importante en la coordinación óculo – manual de los alumnos, ya que desarrolla la habilidad de la mano dominante como de la no dominante, ambas muy importantes. Además el coordinar ambas manos involucra cierta dificultad, pues el alumno debe regular sus movimientos con el balón.

Analizando los datos de la tabla nº 01 podemos observar que el 48.39% de los alumnos se encuentra ubicado en el nivel deficiente, es decir, no realiza de forma correcta la actividad; si a esto le sumamos el nivel regular, donde realiza la actividad parcialmente y con cierta dificultad hace un total de 87.1%, muy superior al 12.9% que es considerado como bueno.

Por lo cual podemos deducir que este indicador (Botar el balón con la mano derecha, izquierda y alternando ambas a carrera a una distancia de 30 mtrs) se encuentra en un nivel insatisfactorio antes de la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet.

TABLA N° 02

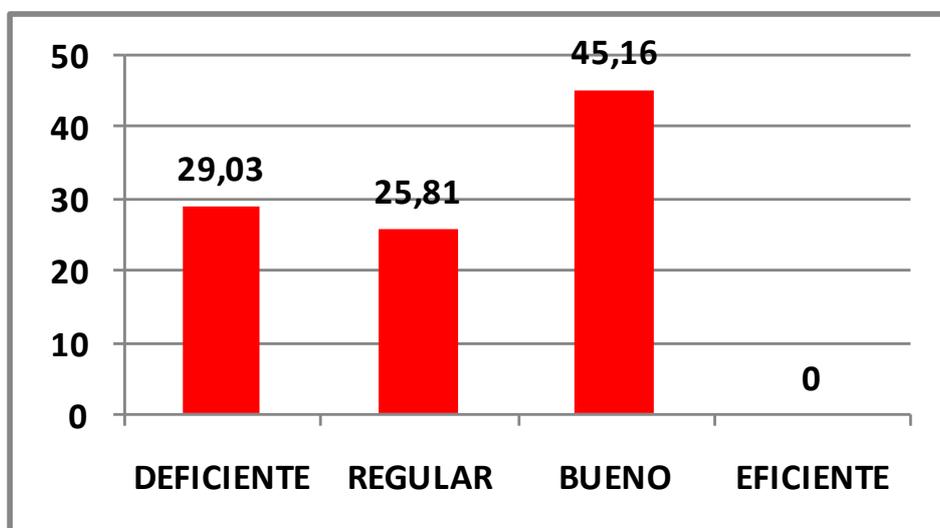
PRE TEST

RECEPCIONA EL BALÓN A UNA DISTANCIA DE 4 MTRS.

VALORACION	PUNTAJE	F	%
DEFICIENTE	3 A 6	9	29,03
REGULAR	7 A 10	8	25,81
BUENO	11 A 14	14	45,16
EFICIENTE	15 A 18	0	0
	TOTAL	31	100

FUENTE: Aplicación del pre – test

GRAFICA N° 02



FUENTE: Tabla nº 02

INTERPRETACIÓN

Los datos de la tabla nº 02 están referidos a medir en el alumno el segundo indicador (repcionar el balón a una distancia de 4 metros), aspecto muy importante en el desarrollo de la coordinación óculo – manual. El recepcionar ocupa el primer lugar, en el desarrollo de esta coordinación pues debemos observar la trayectoria en que viene el objeto, ubicar nuestras manos y dedos en la posición adecuada a la forma y tamaño del objeto.

Analizando los datos de la tabla nº 02 podemos observar, que el 29.03% se ubica en el nivel deficiente, es decir que no realiza en forma correcta la actividad; si a esto le sumamos el nivel regular, donde realizan la actividad parcialmente y con cierta dificultad, hace un total del 54.84%; superior al 45.16% que es considerado como bueno.

Por lo cual podemos afirmar que este indicador (repcionar el balón a una distancia de 4 metros) esta en un nivel insatisfactorio antes de la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet.

TABLA N° 03

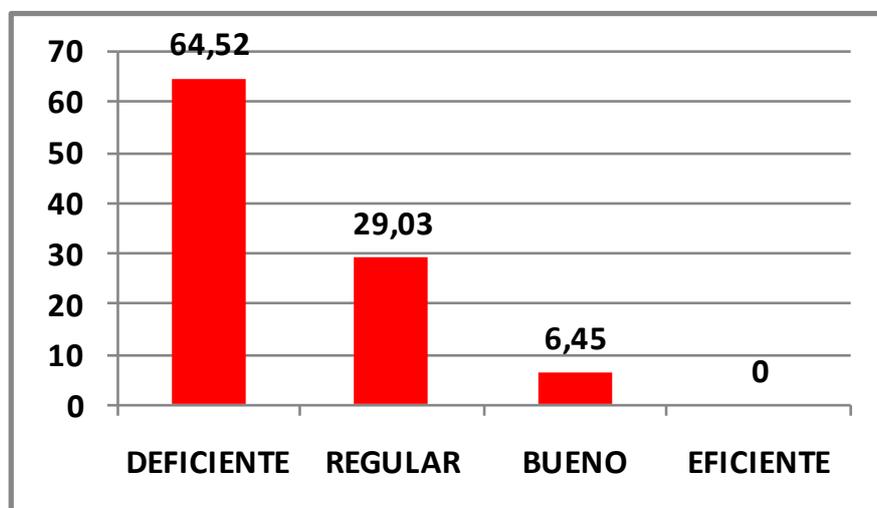
PRE TEST

LANZAMIENTO BAJO EL ARO (2 MTRS) Y A MEDIA DISTANCIA (4 MTRS)

VALORACION	PUNTAJE	F	%
DEFICIENTE	1	20	64,52
REGULAR	2	9	29,03
BUENO	3	2	6,45
EFICIENTE	4	0	0
	TOTAL	31	100

FUENTE: Aplicación del pre – test

GRAFICA N° 03



FUENTE: Tabla n° 03

INTERPRETACIÓN

Los datos presentados en la tabla nº 03 están referidos a medir el tercer indicador en el alumno (lanzar el balón hacia el aro a una distancia de 2 y 4 metros), siendo muy importante en el desarrollo de la coordinación óculo – manual. El lanzar no solo necesita de un esfuerzo muscular sino que el alumno debe extraer la información necesaria para poder realizar de forma correcta la trayectoria del objeto hacia el lugar determinado.

Analizando los datos de la tabla nº 03 podemos observar, que el 64.52% se encuentra en el nivel deficiente, es decir que no realizan la actividad de forma correcta; si a esto le sumamos el nivel regular, donde realiza la actividad parcialmente y con cierta dificultad haría un total de 93.55% superior al 6.45% que es considerado como bueno en los alumnos.

Por lo cual podemos deducir que este indicador (lanzar el balón al aro a una distancia de 2 y 4 metros) esta en un nivel insatisfactorio antes de la aplicación de los juegos pre –deportivos del mini básquet.

TABLA N° 04

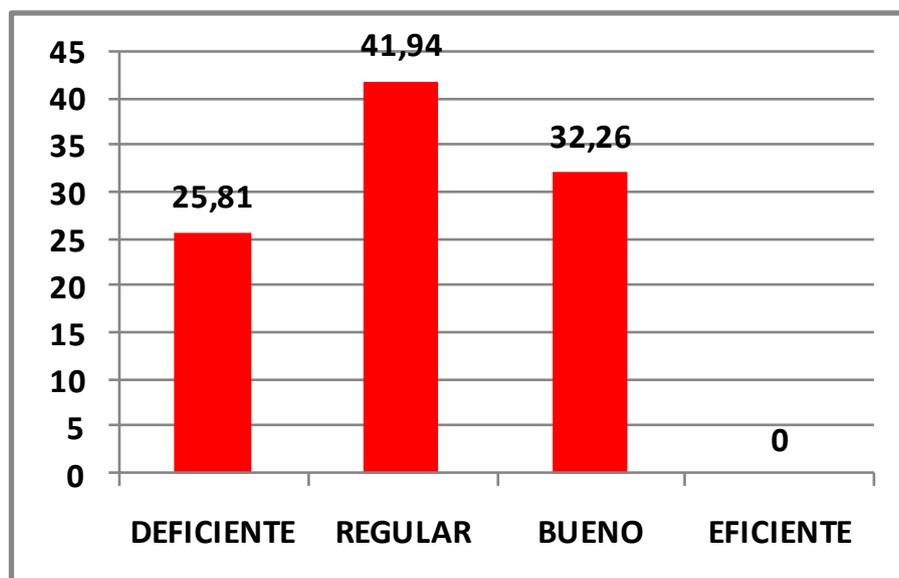
PRE TEST

LANZAR Y RECEPCIONAR CONSECUTIVAMENTE EL BALÓN A CARRERA
(30MTRS)

VALORACION	PUNTAJE	F	%
DEFICIENTE	1	8	25,81
REGULAR	2	13	41,94
BUENO	3	10	32,26
EFICIENTE	4	0	0
	TOTAL	31	100,01

FUENTE: Aplicación del pre – test

GRAFICA N° 04



FUENTE: Tabla n° 04

INTERPRETACIÓN

Los datos de la tabla nº 04 están referidos a medir en el alumno el cuarto indicador (lanzar y recepcionar consecutivamente el balón a carrera a una distancia de 30 mtrs), considerado un aspecto muy importante en el desarrollo de la coordinación óculo – manual. Pues el alumno toma conciencia de su espacio vertical y del mismo.

Analizando los datos de la tabla nº 04 podemos ver un 25.91% ubicado en el nivel deficiente, es decir que no realizan la actividad de forma correcta; si a esto le sumamos el nivel regular, que es la realización de la actividad parcialmente y con cierta dificultad haría un total de 67.75% superior al 32.26% que es considerado como bueno.

Por lo cual podemos deducir que en este indicador (Lanzar y recepcionar consecutivamente el balón a carrera a una distancia de 30 mtrs) existe un nivel insatisfactorio antes de la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet.

TABLA N° 05

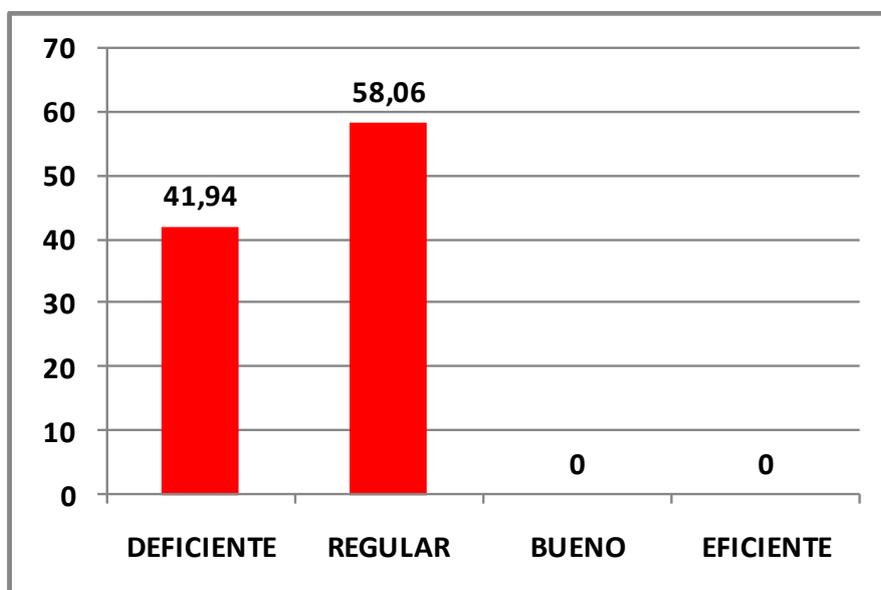
RESULTADOS GENERALES DE LA APLICACIÓN DEL PRE TEST

NIVEL DE COORDINACION ÓCULO – MANUAL

VALORACION	PUNTAJE	F	%
DEFICIENTE	9 A 17	13	41,94
REGULAR	18 A 26	18	58,06
BUENO	27 A 35	0	0
EFICIENTE	36 A 44	0	0
	TOTAL	31	100

FUENTE: Aplicación del pre – test

GRAFICA N° 05



FUENTE: Tabla n°05

INTERPRETACIÓN

Los datos que se presentan en la tabla nº 05 están referidos a medir la coordinación óculo – manual tomando en cuenta los cuatro indicadores:

- ✓ Botar el balón con la mano derecha, izquierda y alternando ambas a carrera.(30 mtrs)
- ✓ Recepcionar el balón a una distancia de 4 mtrs.
- ✓ Lanzamiento al aro (2 y 4 metros)
- ✓ Lanzar y recepcionar consecutivamente el balón a carrera (30mtrs).

Analizando los datos de la tabla nº 05 podemos observar, que en el nivel deficiente se ubica, el 41.94% de los alumnos; si a esto le sumamos, el nivel regular, que es de 58.06% haría un total del 100% de alumnos que en esta habilidad se encontrarían en un nivel deficiente antes de aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet.

Por lo cual podemos deducir que el nivel de coordinación óculo – manual es insatisfactorio antes de la aplicación de los juegos pre –deportivos del mini básquet.

TABLA N° 06

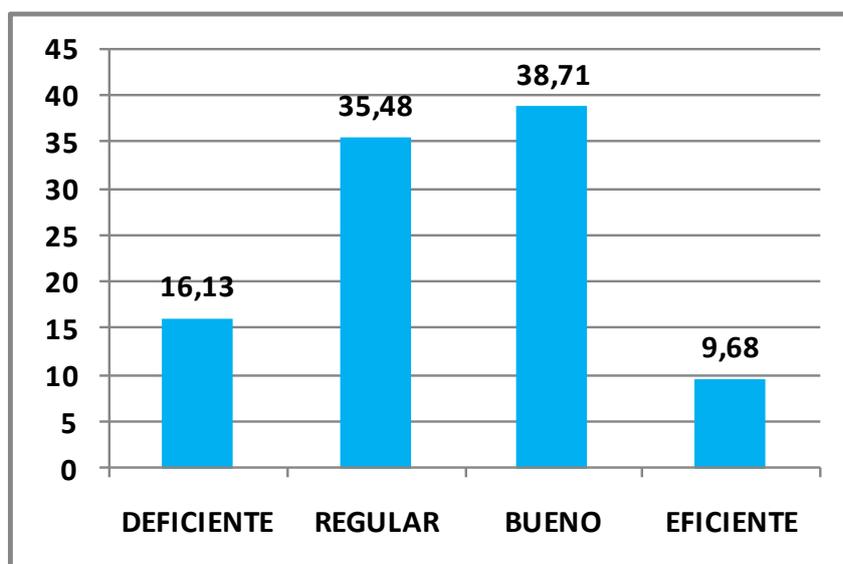
POST TEST

**BOTA EL BALÓN CON LA MANO DERECHA, IZQUIERDA Y ALTERNANDO
AMBAS A CARRERA (30 MTRS C/U)**

VALORACION	PUNTAJE	F	%
DEFICIENTE	2 A 4	5	16,13
REGULAR	5 A 7	11	35,48
BUENO	8 A 10	12	38,71
EFICIENTE	11 a 13	3	9,68
	TOTAL	31	100

Fuente: Aplicación del post – test

GRAFICA N° 06



Fuente: Tabla n° 06

INTERPRETACIÓN

Los datos que se presenta en la tabla nº 06 están referidos a medir el primer indicador (Botar el balón con la mano derecha, izquierda, y alternando ambas manos a carrera, a una distancia de 30 mtrs.) aspecto importante en la coordinación óculo – manual de los alumnos. Ya que desarrolla la habilidad de la mano dominante como de la no dominante, ambas muy importantes. Además el coordinar ambas manos involucra cierta dificultad, pues el alumno debe regular sus movimientos con el balón.

Analizando los datos de la tabla nº 06 podemos observar, en el nivel deficiente el 16.13%; en el nivel regular el 35.48 %, en un nivel bueno el 38.71 % y considerado como un nivel eficiente el 9.68 % de los alumnos del 5º “A” del nivel primario de la I.E Marcelino Champagnat.

Por lo cual podemos afirmar que existe una mejora significativa en este indicador (Botar el balón con la mano derecha, izquierda y alternando ambas a carrera a una distancia de 30 mtrs) después de la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet.

TABLA N° 07

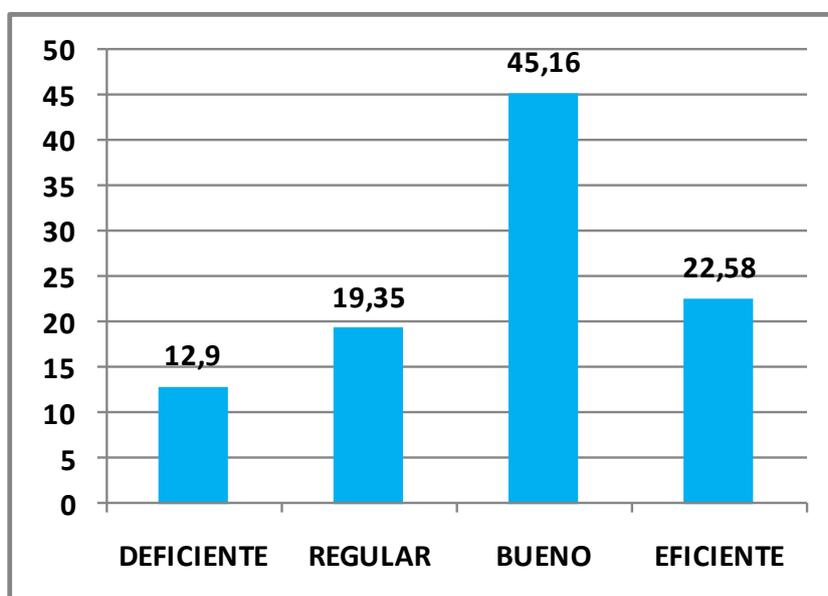
POST TEST

RECEPCIONA EL BALÓN A UNA DISTANCIA DE 4 MTRS.

VALORACION	PUNTAJE	F	%
DEFICIENTE	3 A 6	4	12,9
REGULAR	7 A 10	6	19,35
BUENO	11 A 14	14	45,16
EFICIENTE	15 A 18	7	22,58
	TOTAL	31	99,99

FUENTE: Aplicación del post – test

GRAFICA N° 07



FUENTE: Tabla n° 07

INTERPRETACIÓN

Los datos de la tabla nº 07 están referidos a medir en el alumno el segundo indicador (repcionar el balón a una distancia de 4 metros), aspecto muy importante en el desarrollo de la coordinación óculo – manual. El recepcionar ocupa el primer lugar, en el desarrollo de esta coordinación pues debemos observar la trayectoria en que viene el objeto, ubicar nuestras manos y dedos en la posición adecuada a la forma y tamaño del objeto.

Analizando los datos de la tabla nº 07 podemos observar, que el 12.9% se encuentra en un nivel deficiente; en el nivel regular el 19.35%, en un nivel bueno el 45.16% y considerado como un nivel eficiente el 22.58% de los alumnos del 5º grado “A” del nivel primario de la I.E Marcelino Champagnat.

Por lo cual podemos deducir que en este indicador (Recepcionar el balón a una distancia de 4 mtrs) existe una mejora significativa después de la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet.

TABLA N° 08

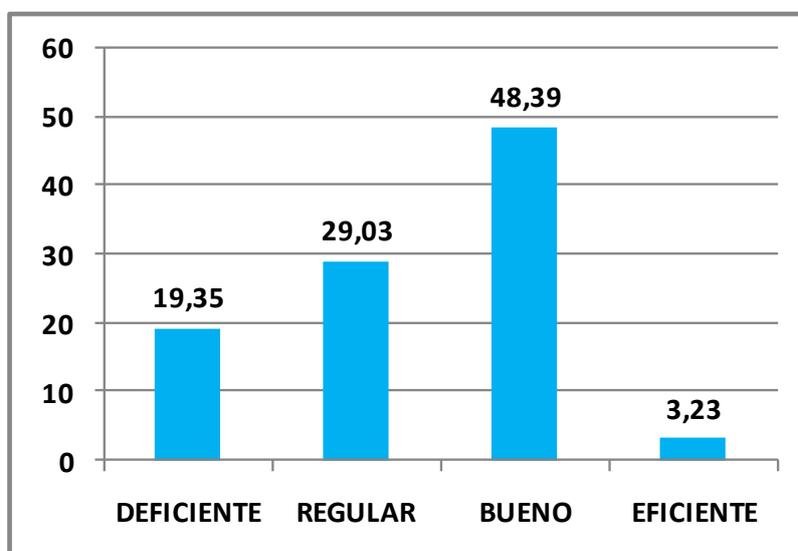
POST TEST

LANZAMIENTO BAJO EL ARO (2 MTRS) Y A MEDIA DISTANCIA (4 MTRS)

VALORACION	PUNTAJE	F	%
DEFICIENTE	1	6	19,35
REGULAR	2	9	29,03
BUENO	3	15	48,39
EFICIENTE	4	1	3,23
	TOTAL	31	100

FUENTE: Aplicación del post- test

GRAFICA N° 08



FUENTE: Tabla n° 08

INTERPRETACIÓN

Los datos presentados en la tabla nº 08 están referidos a medir el tercer indicador en el alumno (lanzar el balón hacia el aro a una distancia de 2 y 4 metros), siendo muy importante en el desarrollo de la coordinación óculo – manual. El lanzar no solo necesita de un esfuerzo muscular sino que el alumno debe extraer la información necesaria para poder realizar de forma correcta la trayectoria del objeto hacia el lugar determinado.

Analizando los datos de la tabla nº 08 podemos ver, en el nivel deficiente el 19.35%; en el nivel regular el 29.03%, en un nivel bueno el 48.39% y considerado como un nivel eficiente el 3.23% de los alumnos del 5º “A” del nivel primario de la I.E Marcelino Champagnat.

Por lo cual podemos deducir que en este indicador (Lanzar el balón al aro a una distancia de 2 y 4 mtrs) existe una mejora significativa después de la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet.

TABLA N° 09

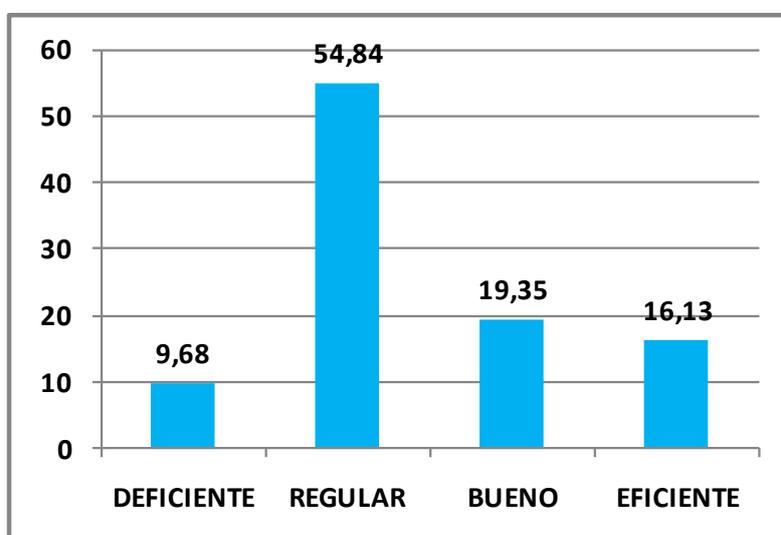
POST TEST

LANZA Y RECEPCIÓN CONSECUTIVAMENTE EL BALÓN A CARRERA
(30MTRS)

VALORACION	PUNTAJE	F	%
DEFICIENTE	1	3	9,68
REGULAR	2	17	54,84
BUENO	3	6	19,35
EFICIENTE	4	5	16,13
	TOTAL	31	100

FUENTE: Aplicación del post – test

GRAFICA N° 09



FUENTE: Tabla n° 09

INTERPRETACIÓN

Los datos de la tabla nº 09 están referidos a medir en el alumno el cuarto indicador (lanzar y recepcionar consecutivamente el balón a carrera a una distancia de 30 mtrs), considerado un aspecto muy importante en el desarrollo de la coordinación óculo – manual. Pues el alumno toma conciencia de su espacio vertical y del mismo.

Analizando los datos de la tabla nº 09 podemos ver, en el nivel deficiente el 9.68%; en un nivel regular el 54.84 %, en el nivel bueno el 19.35 % y considerado como un nivel eficiente el 16.13 % de los alumnos del 5º “A” del nivel primario de la I.E Marcelino Champagnat.

Por lo cual podemos afirmar que existe una mejora significativa en este indicador (lanzar y recepcionar consecutivamente el balón a carrera a una distancia de 30 mtrs) después de la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet.

TABLA N° 10

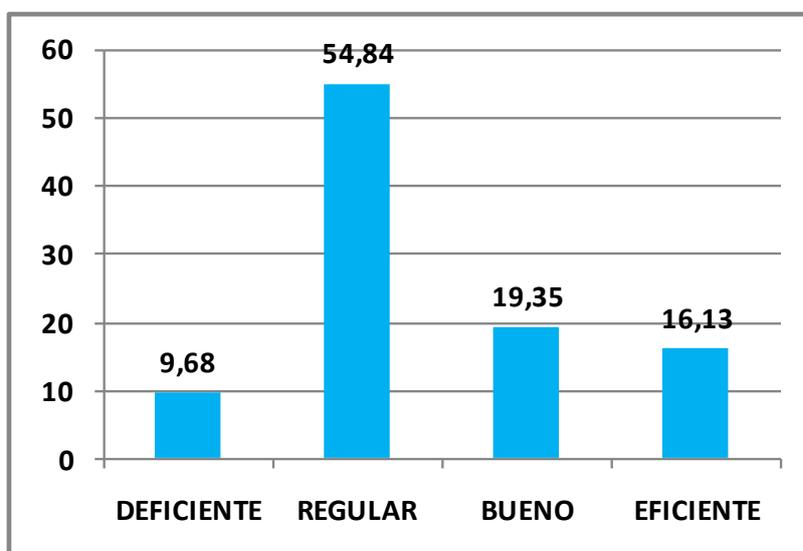
RESULTADOS GENERALES DE LA APLICACIÓN DEL POST TEST

NIVEL DE COORDINACION ÓCULO – MANUAL

VALORACION	PUNTAJE	F	%
DEFICIENTE	9 A 17	5	16,13
REGULAR	18 A 26	13	41,94
BUENO	27 A 35	13	41,94
EFICIENTE	36 A 44	0	0
	TOTAL	31	100,01

FUENTE: Aplicación del post – test

GRAFICA N° 10



FUENTE: Tabla n° 10

INTERPRETACIÓN

Los datos que se presentan en la tabla nº 10 están referidos a medir la coordinación óculo – manual tomando en cuenta los cuatro indicadores:

- ✓ Botar el balón con la mano derecha, izquierda y alternando ambas a carrera.(30 mtrs)
- ✓ Recepcionar el balón a una distancia de 4 mtrs.
- ✓ Lanzamiento al aro (2 y 4 mtrs)
- ✓ Lanzar y recepción consecutivamente el balón a carrera. (30mtrs).

Analizando los datos de la tabla nº 10 podemos observar, que en el nivel deficiente se ubica el 16.13 %; en un nivel regular el 41.94% y en un nivel bueno el 41.94 % de los alumnos del 5º “A” del nivel primario de la I.E Marcelino Champagnat.

Por lo cual podemos afirmar que se ha mejorado significativamente el nivel de coordinación óculo – manual después de la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet.

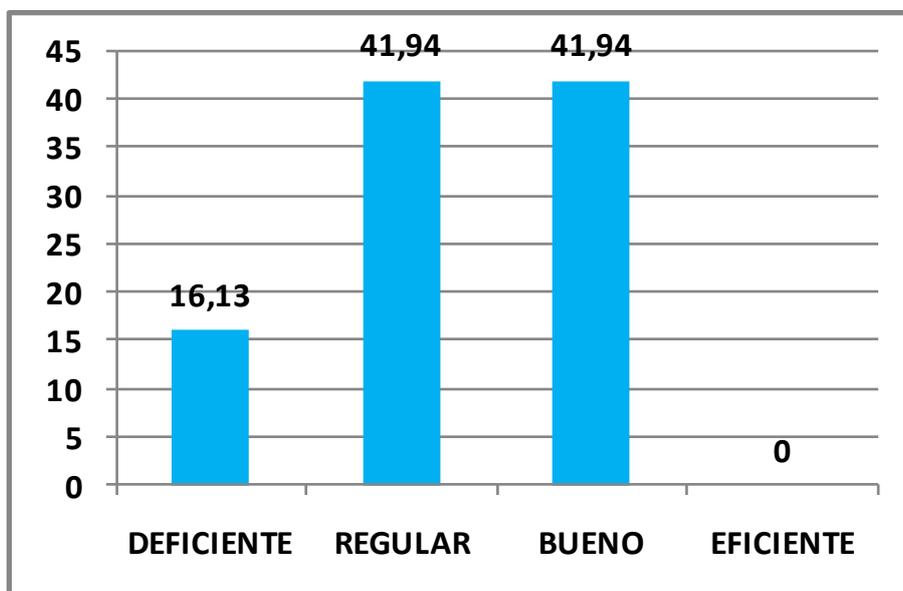
TABLA N° 11

RELACION DE LOS RESULTADOS DEL PRE TEST CON EL POST TEST EN
LA COORDINACION ÓCULO – MANUAL.

RELACION	PRE TEST		POST TEST	
	F	%	F	%
DEFICIENTE	12	41,94	6	16,13
REGULAR	19	58,06	12	41,94
BUENO	0	0	13	41,94
EFICIENTE	0	0	0	0
TOTAL	31	100	31	100

Fuente: Tabla n° 5 y tabla n° 10

GRAFICO N° 11



Fuente: Tabla n° 11

INTERPRETACIÓN

Los datos que se presentan en la tabla nº 11 están referidos a medir la relación que existe entre los resultados del pre test y post test en la coordinación óculo – manual, siendo esta importante en el desarrollo motriz del niño.

Analizando los datos de la tabla nº 11 podemos observar que los resultados en el pre test, era de un 41.94% en el nivel deficiente, y al analizar el post test en este mismo nivel, llega a un 16.13% con lo que podemos deducir que existe una mejora significativa. En el nivel regular, en el pre test, se ubica el 58.06% mientras que en el post test se ubica el 41.94% en este mismo nivel, observándose también una mejora después de la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet y finalmente en el un nivel bueno, en el post test, se ubica el 41.94%.

Por lo cual podemos afirmar que se ha elevado significativamente el nivel de coordinación óculo – manual después de la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet a los alumnos del 5º “A” del nivel primario de la institución educativa Marcelino Champagnat - Tacna.

4.3. COMPROBACIÓN O CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

Para el presente estudio existe una hipótesis general y tres específicas. Para efectos de la comprobación se procederá a continuación a contrastar la información del trabajo con las hipótesis específicas en primer lugar; para luego establecer con claridad la comprobación de la hipótesis general.

4.3.1. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

- a. El nivel de coordinación óculo – manual de los alumnos del 5º “A” de primaria de la I.E Marcelino Champagnat es insatisfactorio antes de la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet.**

Dicha hipótesis ha quedado plenamente demostrada, según los resultados del pre test como se puede apreciar en los cuadros nº 01, 02, 03, 04 y 05 que demuestra que el nivel de coordinación óculo – manual es deficiente.

- b. El nivel de coordinación óculo – manual después de la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet mejora significativamente en los alumnos del 5º grado”A” del nivel primario de la I.E Marcelino Champagnat.**

Como se puede apreciar en los resultados analizados en los cuadros nº 06, 07, 08, 09 y 10 en los que se demuestra que el nivel de coordinación óculo – manual ha mejorado significativamente después de la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet.

4.3.2. HIPÓTESIS GENERAL

Afirma que:

La aplicación de juegos pre – deportivos eleva significativamente el nivel de coordinación óculo – manual en los alumnos del 5º grado “A” del nivel primario de la I.E Marcelino Champagnat de la ciudad de Tacna.

Luego de haber comprobado las dos hipótesis específicas a y b, y después de analizar el cuadro nº 11, queda comprobada automáticamente la hipótesis general.

CONCLUSIONES

- **PRIMERA:** Con la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet: bote, pase y tiro, se ha podido demostrar que, al ser aplicados siguiendo un plan determinado se mejora el nivel de coordinación óculo – manual en los alumnos del 5º “A” del nivel primario de la institución educativa Marcelino Champagnat – Tacna.

- **SEGUNDA:** Efectuado el diagnóstico a los alumnos del 5º grado “A” del nivel primario de la institución educativa “Marcelino Champagnat”, a través del pre test o diagnóstico inicial que consiste en cuatro ejercicios:
 - Botar el balón con la mano derecha, izquierda y alternando ambas a carrera. (30 mtrs)
 - Recepcionar el balón a una distancia de 4 metros
 - Lanzar el balón al aro a 2 y 4 metros.
 - Lanzar y recepcionar el balón consecutivamente a carrera. (30 mtrs)

se demuestra una deficiente coordinación óculo – manual antes de la aplicación de los juegos pre – deportivos del mini básquet.

- **TERCERA:** Con la adecuada planificación y ejecución de los juegos pre – deportivos se mejora las habilidades motrices, entre ellas la coordinación óculo – manual, además de fortalecer la seguridad y la buena disposición al trabajo en el área de educación física.

RECOMENDACIONES

- **PRIMERA:** Se recomienda a los docentes del área de educación física la aplicación planificada de los juegos pre – deportivos del mini básquet, porque involucra relacionar el contenido teórico con la práctica para dar al alumno una secuencia coherente del aprendizaje que se quiere lograr. Es decir, mejorar el nivel de la coordinación óculo – manual de los alumnos
- **SEGUNDA:** Se considera que un mayor tiempo de aplicación planificada, brindaría a los alumnos un aprendizaje consolidado, que sería más efectivo para alcanzar un porcentaje considerablemente importante en el nivel eficiente en la coordinación óculo – manual. Además se contribuirá al aprendizaje del mini básquet.
- **TERCERA:** Resulta imprescindible el trabajo cooperativo del director y docentes, agentes educativos importantes en el aprendizaje del alumno en sus diferentes aspectos como el motriz, en el que interviene la coordinación óculo – manual.
- **CUARTA:** El trabajo en sub grupos sería recomendable para un desarrollo más productivo de la coordinación óculo – manual, pues se trabajará de acuerdo al nivel que presenta cada niño, según sus requerimientos.

BIBLIOGRAFIA

- ALMEYDA TARAZONA, José y ALMEYDA SAENZ, Orlando. **Compendio: psicomotricidad, motricidad y educación física**. 2004. 1º edición, editorial edigraber. Perú. 487 páginas.
- ALMEYDA, Orlando; MAGALLANES, Gladys; ZEBALLOS, Bertha. **Manual de educación física y juegos deportivos**. 2004. 1ª edición. Editorial omas. 100 paginas.
- DE LA PAZ RODRIGUEZ, Pedro Luis. **Baloncesto la ofensiva**. 1985. 1º edición, editorial pueblo y educación. Cuba – La Habana. 175 páginas.
- DURIVAGE, Johanne. Educación y psicomotricidad manual para el nivel pre escolar. 1997. 1º Edición. Editorial trillas. México. 90 paginas.
- LINDBERG.F. **Baloncesto juego y enseñanza**. 2005. 1º edición. Editorial pueblo y educación. Cuba - La Habana. 265 paginas.
- PARDO FERNANDEZ, Ricardo. **Baloncesto para niños y jóvenes**. 2007. 1ª edición. Editorial deportes. Cuba – La Habana. 264 paginas.
- WISSEL, Hal. **Baloncesto aprender y progresar**. 2005. 4º edición. Cuba – La Habana. Editorial deportes. 231 paginas.

DIRECCIONES ELECTRONICAS

- GIMÉNEZ FUENTES-GUERRA, Francisco Javier. **Iniciación deportiva**. Datos obtenidos de la página web: <http://www.efdeportes.com/efd54/inicd3.htm>
- HERVAS ANGUITA, Esther. **Importancia del juego en primaria**. Datos obtenidos de la página web: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_13/ESTHER_HERVAS_1.pdf
- I.E.S. Nicolás Copérnico del departamento de educación física. **Tema 3: trabajando las cualidades motrices**. Datos obtenidos de la página web: <http://www.iesnicolascopernico.org/Efisica/3ESO/Tema3.pdf>
- I.E.S. Gabriel Alonso de herrera del departamento de educación física. **Cualidades motrices y movimiento humano**. Datos obtenidos de la página web: edu.jccm.es/ies/gaherrera/index.php?option=com...task

- I.E.S. *Gabriel Alonso de herrera del departamento de educación física. CUALIDADES MOTRICES 3º ESO*. Datos obtenidos de la página web: edu.jccm.es/ies/gaherrera/index.php?option=com...task... -
- I.E.S. Antonio gala. **Tema 1: condición física**. Datos obtenidos de la página web:
http://www.educa.madrid.org/web/ies.antoniogala.mostoles/Dep_Ed_Fisica/3_ESO_09_10_TEMA_1.pdf
- LAVEGA BURGÚÉS, Pere. **El juego aplicado en la educación física**. Datos obtenidos de la página web:
http://www.praxiologiamotriz.inefc.es/PDF/joc_educacion.pdf
- SALGADO. Eduardo. **El juego**. Datos obtenidos e la pagina web:
<http://efiesconselleria.files.wordpress.com/2009/09/1-el-juego1.pdf>
- PEREZ DE CORCHO SANCHEZ, Mario. **Juegos Pre deportivos**. Datos obtenidos de la página web:
www.aeap.es/ficheros/07642cb8477c94cb4e6c81ad73d2c00f.pdf

ANEXOS

PLAN DE TRABAJO

ASPECTOS A TRABAJAR		
APLICACIÓN DEL PRE TEST		
SESION Nº 01	<i>“Refuerzo y aprendo el bote, jugando con mis compañeros”</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Familiarización con el balón ❖ Juegos pre – deportivos del dribling con cambios de velocidad.
SESION Nº 02	<i>“ Me divierto mientras refuerzo el dribling o Bote“</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juegos pre – deportivos del dribling con cambios de dirección.
SESION Nº 03	<i>“ Aprendo a lanzar el balón al aro junto con mis Compañeros”</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juegos pre – deportivos de tiro y dribling.
SESION Nº 4	<i>”Me divierto con mis compañeros pasando y Lanzando el balón de mini básquet”</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juegos pre – deportivos del pase estático y dinámico (pecho y pique) ❖ Reforzamiento de juegos pre deportivos del tiro.
SESION Nº 05”	<i>“Me divierto con mis compañeros pasando y Driblando el balón de mini básquet”</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juegos pre – deportivos del pase estático y dinámico (sobre la cabeza y beisbol) y dribling
SESION Nº 06	<i>“Demuestro lo aprendido jugando con mis compañeros”</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juegos pre deportivos de pase, tiro y dribling
APLICACIÓN DEL POST TEST		

MÓDULO DE SESIONES

SESION N° 1

“REFUERZO Y APRENDO EL BOTE, JUGANDO CON MIS COMPAÑEROS “

OBJETIVO: REALIZAR EL BOTE A DISTINTAS VELOCIDAD

1. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. **INSTITUCION EDUCATIVA:** MARCELINO CHANPAGNAT
 1.2. **NIVEL:** PRIMARIA **RESPONSABLE:** KAREN SALCEDO LAURA
 1.3. **AREA:** EDUCACION FISICA **GRADO:** 5ª **SECCION:** “A”
 1.4. **DURACION:** 90 MINUTOS **FECHA:** 19-05-11 **HORA:** 12.00 A 1.30

2. SECUENCIA DIDACTICA

PARTES	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Saludo y explicación del objetivo <ul style="list-style-type: none"> - Botar pasando el balón de una mano a otra. - Botar el balón mientras cambia de posición (sentado, de rodillas, parado), saltando con un solo pie. - Pasar el balón entre las piernas, cintura, cuello. en 8 con el balón por entre las piernas.(estático y en movimiento) - Lanzar el balón dejar que de un bote.(pasar por debajo, dar un giro, palmada, saltar) 	<p>frontal Columnas individual</p> <p>Conos Balones de mini básquet</p>	30
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juego: atraparlo Los jugadores (cada uno con un balón) botan por el campo tratando de no ser tocados por el jugador. El jugador que es tocado pasa a ser el tocador en ese turno. (Variante: intentar botar el balón de sus demás compañeros) ❖ Juego: las 4 esquina En 4 equipos los jugadores serán ubicados en forma de un cuadrado, un jugador al centro tendrá que ocupar un lugar libre, a la señal todos tendrán que desplazarse botando el balón el jugador que quede sin lugar pasara al centro. ❖ Juego: los zorros Formar tríos con un solo balón, dos alumnos serán la cueva del zorro y el zorro tendrá el balón, en el centro un alumno que también será un zorro no tiene cueva, a la señal del profesor todos tendrán que cambiar de cueva. 	<p>frontal individual Tríos</p> <p>Conos Balones mini básquet</p>	45
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juego: balón quemado En tres círculos distintos pasamos el balón (girándolo por la cintura, lanzándolo, girando, dando un bote) el profesor dice ya se quemo, el alumno que se quedo con el balón tendrá que venir driblando hasta donde esta el profesor y será punto para el equipo. ❖ Higiene personal y recomendaciones. 	<p>frontal circulo</p> <p>balón de mini básquet</p>	15

SESION Nº 2

“ME DIVIERTO REFORZANDO EL DRIBLING O BOTE“

OBJETIVO: REFORZAR EL BOTE EN DISTINTAS DIRECCIONES

1. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. INSTITUCION EDUCATIVA:** MARCELINO CHAMPAGNAT
1.2. NIVEL: PRIMARIA **RESPONSABLE:** KAREN SALCEDO LAURA
1.3. AREA: EDUCACION FISICA **GRADO:** 5^a **SECCION:** “A”
1.4. DURACION: 90 MINUTOS **FECHA:** 09/06/11 **HORA:** 12.00 A 1.30

2. SECUENCIA DIDACTICA

PARTES	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Saludo y explicación del objetivo ❖ Juego: las estatuas Botando por todo el campo al sonido del silbato nos quedamos quietos ubicando el balón en alguna parte del cuerpo.(variante: direcciones cambio de mano) ❖ Juego: carrera de relevos con balón (variantes) <ul style="list-style-type: none"> - Realizar lanzamientos con una sola mano. (derecha e izquierda) avanzando y retrocediendo. - Lanzar rodando el balón ir corriendo, atraparlo y driblar. 	<p>frontal individual</p> <p>Conos Balones de mini básquet</p>	25
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juego: el reloj En columnas de 6 cada alumnos enumerado sucesivamente se ubican al contorno del circulo, cada uno con un balón, el profesor dice el numero y tiene q salir driblando por detrás de todas las columnas hasta llegar a su lugar. ❖ Juego: correr y cazar Los jugadores en parejas cada uno con un balón serán 1 y 2 respectivamente el profesor dirá el numero y tendrá que perseguir a su pareja con el numero contrario. ❖ Juego: el pescador Todos los jugadores (peces) detrás de las líneas de fondo mientras que un jugador esta en el medio del campo (pescador). A la señal del profesor, los jugadores deben de ir botando hasta tratar de alcanzar el otro lado sin dejar que el pescador los toque, aquellos que sean tocados pasan a ser pescadores. 	<p>frontal columnas filas individual</p> <p>Conos Balones</p>	50
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juego: colitas Se dividirá al grupo en dos equipos, los que no tienen pañuelos estarán con balón, y tendrán q quitarle la pañoleta a los jugadores que si lo tienen en un tiempo determinando y luego viceversa. ❖ Higiene personal y recomendaciones. 	<p>frontal Individual</p> <p>Pañoletas balones</p>	15

SESION Nº 3

“APRENDO A LANZAR EL BALON AL ARO JUNTO CON MIS COMPAÑEROS”

OBJETIVO: REALIZAR EL LANZAMIENTO AL ARO DESDE DISTINTAS POSICIONES

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. INSTITUCION EDUCATIVA: MARCELINO CHAMPAGNAT

1.2. NIVEL: PRIMARIA **RESPONSABLE:** KAREN SALCEDO LAURA

1.3. AREA: EDUCACION FISICA **GRADO:** 5^a **SECCION:** “A”

1.4. DURACION: 90 MINUTOS **FECHA:** 16/06/11 **TIEMPO:** 12.00 A 1.30

2. SECUENCIA DIDACTICA

PARTES	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Saludo y explicación del objetivo ❖ Lanzar con al técnica correcta el balón. ❖ Tiro libre a la canasta 	<p>frontal individual</p> <p>Balones de mini básquet</p>	25
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juego: relevo, botando y tirando En columnas a la señal del profesor los primeros de cada columna salen driblando, y tiran. Si mete canasta regresa a toda velocidad driblando. En caso contrario tiene tres intentos para lograrlo. (periodo de tiempo) ❖ Juego: El triangulo Tres columnas al centro del campo en cada canasta, ubicados en tres posiciones (derecha, centro e izquierda) empiezan a lanzar los primeros de cada columna en la primera posición, si encesta pasa a la siguiente posición. Si completa las tres posiciones gana. ❖ Juego: la serpiente En columnas, el primero sale driblando entre los conos, se para y tira a la canasta. 	<p>frontal columnas filas individual grupal</p> <p>Conos Balones</p>	50
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juego: spiderman, soldado y color Cada uno con un balón, el profesor dice spiderman los alumnos tendrán que lanzar el balón al tablero si dice soldado tendrán que estar echados en el piso botando el balón y si dice color, color rojo u otro los alumnos tendrán que ubicarse y encontrarlo. ❖ Higiene personal y recomendaciones. 	<p>frontal Individual</p>	10

SESION Nº 04

"ME DIVIERTO CON MIS COMPAÑEROS PASANDO Y LANZANDO EL BALÓN DE MINI BÁSQUET"

OBJETIVO: REALIZAR EL PASE DE PECHO Y PIQUE

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. INSTITUCION EDUCATIVA: MARCELINO CHAMPAGNAT

1.2. NIVEL: PRIMARIA **RESPONSABLE:** KAREN SALCEDO LAURA

1.3. AREA: EDUCACION FISICA **GRADO:** 5^a **SECCION:** A

1.4. DURACION: 90 MINUTOS **FECHA:** 23/06/11 **TIEMPO:** 12.00 A 1.30

2. SECUENCIA DIDACTICA

PARTES	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Saludo y explicación de objetivo ❖ Juego: el tren En columnas, con un balón sentados el ultimo de cada columnas pasara el balón de mano en mano por sobre la cabeza, e ira corriendo hasta ubicarse delante del primero hasta llegar a la línea demarcada. (Variante: girando el tronco, por debajo de las piernas. ❖ Dos filas frente a frente, cada pareja con un solo balón realizaran pases de pecho y de pique. 	<p style="text-align: center;">frontal Filas columna</p> <p style="text-align: center;">Conos Balones de mini básquet</p>	35
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juego: relevo, pasando y lanzando En columnas cada una con un balón, el primero de cada columna a la señal del profesor saldrán driblando y realizaran un pase. El que recepciona driblea y realiza un tiro al tablero regresa y realiza la secuencia.(Pecho y pique) ❖ Juego: pases En columnas ubicadas en el terreno con un balón por equipo realizaremos pases. El balón que llegue primero es un punto para el equipo. (pecho, sobre la cabeza, pique) ❖ Juego: niños al juego En cuatro filas, dos filas para cada tablero, cada alumno enumerado sucesivamente tendrá que recibir un pase el compañero que esta al medio y salir corriendo el tablero y lanzara, si encesta es punto. 	<p style="text-align: center;">frontal columnas filas</p> <p style="text-align: center;">Conos Balones</p>	45
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ juego: camotito En tres círculos diferentes, con un balón cada circulo y un alumno dentro de el los estudiantes tendrán que pasarse el balón sin que el compañero intercepte el balón. (variante: dos balones) ❖ Higiene personal y recomendaciones 	<p style="text-align: center;">frontal circulo balones</p>	10

SESION Nº 5

"ME DIVIERTO CON MIS COMPAÑEROS PASANDO Y DRIBLANDO EL BALÓN DE MINI BÁSQUET"

OBJETIVO: REALIZAR EL PASE SOBRE LA CABEZA Y BEISBOL.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. INSTITUCION EDUCATIVA: MARCELINO CHAMPAGNAT

1.2. NIVEL: PRIMARIA **RESPONSABLE:** KAREN SALCEDO LAURA

1.3. AREA: EDUCACION FISICA **GRADO:** 5ª **SECCION:** A **EDAD:** 10 a 11 años

1.4. DURACION: 90 MINUTOS **FECHA:** 30/07/11 **TIEMPO:** 12.00 A 1.30

2. SECUENCIA DIDACTICA

PARTES	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Saludo y explicación de objetivo ❖ Juego: pasando En un círculo, realizar pases a cualquiera de sus compañeros cuando la música se detenga, él que se queda con el balón tendrá que bailar, contar un chiste o cantar. ❖ Dos filas frente a frente, cada pareja con un solo balón realizarán pases sobre la cabeza y de beisbol. 	<p style="text-align: center;">frontal circulo filas</p> <p style="text-align: center;">Balones de mini básquet</p>	30
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juego: relevo, botando y pasando En 6 columnas cada una con un balón, el primero de cada columna a la señal del profesor saldrán driblando y realizarán un pase. El que recibe dribla y realiza un tiro al tablero regresa y realiza la secuencia.(sobre la cabeza y beisbol). (variante: tiro al tablero) ❖ Juego : Pasar y correr ❖ En los círculos dibujados en la cancha por parejas, irán pasando el balón mientras avanzan al contorno del círculo, sin que caiga el balón. ❖ Juego: no te dejes 2 Equipos con un balón, solo 4 alumnos a la altura del tablero y los demás en la bomba, realizarán pases por sobre la cabeza y de beisbol tratando de tocar con el balón a sus compañeros. 	<p style="text-align: center;">frontal columnas grupal</p> <p style="text-align: center;">Conos Balones</p>	45
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juego: diez pases 4 equipos de 8 , cada equipo debe completar diez pases (sobre la cabeza y beisbol) variante: tiro al tablero ❖ Higiene personal y recomendaciones. 	<p style="text-align: center;">frontal equipos balón</p>	15

SESION Nº 6

“DEMUESTRO LO APRENDIDO JUGANDO CON MIS COMPAÑEROS”

OBJETIVO: REFORZAR EL BOTE, PASE Y LANZAMIENTO.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. INSTITUCION EDUCATIVA: MARCELINO CHAMPAGNAT

1.2. NIVEL: PRIMARIA **RESPONSABLE:** KAREN SALCEDO LAURA

1.3. AREA: EDUCACION FISICA **GRADO:** 5^a **SECCION:** A

1.4. DURACION: 90 MINUTOS **FECHA:** 07/07/11 **TIEMPO:** 12.00 A 1.30

2. SECUENCIA DIDACTICA

PARTES	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Saludo y explicación de objetivo ❖ Juego: botar y pasar Todos botan libremente por el campo, a la señal, intercambiar el balón con algún compañero, sin que caiga ni choque. 	<p>frontal circulo filas</p> <p>Balones de mini básquet</p>	30
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juego: tic – tac Se colocan en filas 5 o 6 jugadores, el ultimo empiezan con un pase (tipos) luego avanza recepciona, y así sucesivamente por delante de sus compañeros, luego bota el balón con la mano derecha (izquierda). Si el balón cae, tendrá que volver a empezar. ❖ Juego: vs Columnas frente a frente, las columnas de la derecha tendrán balón y las de la izquierda no, tendrán que ir driblando hasta el centro del campo e intentar avanzar hasta la columna contraria sin que le quiten el balón, será punto para la columna que quite el balón o la mantenga consigo. ❖ Juego: Rescatando el tesoro Formados en columnas, con dos cazadores al frente en el medio de terreno, deben intentar pasar sin ser tocados y recoger el balón y lanzar al aro, tiene punto aquel que enceste. 	<p>frontal columnas grupal</p> <p>Conos Balones</p>	45
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Jugando un pequeño partido de mini básquet con mis compañeros ❖ Higiene personal y recomendaciones 	<p>frontal equipos balón</p>	15

LISTAS DE COTEJO N° 01

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DE EVALUACION											
		Se integra y divierte con sus compañeros durante los juegos pre deportivos (dribling)			Respeto las reglas y a sus compañeros en los diferentes juegos pre deportivos.			Driblea el balón con al mano derecha e izquierda a distintas velocidades.			Demuestra dominio sobre el balón al realizar los juegos pre deportivo. (Idribling)		
		SI	PROCESO	NO	SI	PROCESO	NO	SI	PROCESO	NO	SI	PROCESO	NO
1	ALAYZA CALCINA, Christian Carlo	x			x			x			x		
2	ALFARO LINARES, David Augusto	x			x			x			x		
3	AROCUTIPA PALZA, Jose Luis	x			x				x			x	
4	ARU ESPINOZA, Pedro Gianfranco	x			x			x			x		
5	BERRIOS RODRIGUEZ, Brian Andre	x			x				x			x	
6	CALDERON MENDOZA, Alvaro Sebastian	x			x				x			x	
7	CERVANTES SACACHIPANA, Marco Antonio	x			x				x			x	
8	CORNEJO VARA, Carlos Eduardo		x		x				x			x	
9	DIAZ OSCCO, Juan Alberto	x			x				x				x
10	DUARTE COAQUERA, Luis Jesus	x			x			x				x	
11	FERNANDEZ DAVILA FIGUEROA, Sebastian Andre		x			x		x				x	
12	FERRO GONZALO, Pedro Victor				x				x			x	
13	FLORES CARDENAS, Piero Alonso	x			x			x			x		
14	GARCIA MAQUERA, Brian Jair	x			x				x			x	
15	GONZALES ZAVALA, Angel AndreAlex		x		x				x				x
16	HUALLPA ROMERO, Hernan Isaías	x			x			x				x	
17	HURTADO GOMEZ, Rodrigo Juan Fernando	x			x			x				x	
18	MAQUERA MURRUGARRA, Eduardo Martin Jesus	x			x			x				x	
19	MEDINA SANHUEZA, Jafeth Adhemir	x			x			x				x	
20	OVIEDO PINO, Jose Manuel	x				x			x				x
21	QUINONEZ FLORES, Mauricio Oscar	x			x			x				x	
22	QUISPE SEGURA, Gonzalo Javier	x			x				x			x	
23	RAMIREZ MAMANI, Jorge Aldair	x			x				x			x	
24	ROJAS LIMA, Jhojan Jubeth Jhoel	x			x			x			x		
25	SALAZAR FLORES, Arturo Jesus	x			x			x				x	
26	SANCHEZ ZEA, Issac Alberto	x			x			x				x	
27	SARDON VACCARO, Piero Fabrizio	x				x			x				x
28	TICONA GAITAN, Piero Hernan	x			x			x				x	
29	TORRES QUISPE, Eduardo Alexander	x			x				x			x	
30	YAPUCHURA QUINONES, Jairo Arturo	x			x			x				x	
31	ZAMATA MAMANI, Marco Aurelio	x			x			x			x		

LISTA DE COTEJO N° 02

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DE EVALUACION											
		Se integra y divierte con sus compañeros durante los juegos pre deportivos (dribling)			Respetar las reglas y a sus compañeros en los diferentes juegos pre deportivos.			Driblear el balón con al mano derecha e izquierda a distintas velocidades.			Demuestra dominio sobre el balón al realizar los juegos pre deportivo. (dribling)		
		SI	PROCESO	NO	SI	PROCESO	NO	SI	PROCESO	NO	SI	PROCESO	NO
1	ALAYZA CALCINA, Christian Carlo	x			x			x			x		
2	ALFARO LINARES, David Augusto	x			x			x				x	
3	AROCUTIPA PALZA, Jose Luis	x			x			x				x	
4	ARU ESPINOZA, Pedro Gianfranco	x			x			x			x		
5	BERRIOS RODRIGUEZ, Brian Andre	x			x				x			x	
6	CALDERON MENDOZA, Alvaro Sebastian	x			x				x			x	
7	CERVANTES SACACHIPANA, Marco Antonio	x							x			x	
8	CORNEJO VARA, Carlos Eduardo	x			x			x				x	
9	DIAZ OSCCO, Juan Alberto	x			x				x			x	
10	DUARTE COAQUERA, Luis Jesus	x			x				x			x	
11	FERNANDEZ DAVILA FIGUEROA, Sebastian Andre	x				x		x			x		
12	FERRO GONZALO, Pedro Victor	x			x			x				x	
13	FLORES CARDENAS, Piero Alonso	x				x		x			x		
14	GARCIA MAQUERA, Brian Jair	x			x				x			x	
15	GONZALES ZAVALA, Angel AndreAlex		x		x				x			x	
16	HUALLPA ROMERO, Hernan Isaias	x			x				x			x	
17	HURTADO GOMEZ, Rodrigo Juan Fernando	x			x			x				x	
18	MAQUERA MURRUGARRA, Eduardo Martin Jesus	x			x			x			x		
19	MEDINA SANHUEZA, Jafeth Adhemir	x			x			x				x	
20	OVIDO PINO, Jose Manuel	x			x			x				x	
21	QUINONEZ FLORES, Mauricio Oscar	x			x				x			x	
22	QUISPE SEGURA, Gonzalo Javier	x			x				x			x	
23	RAMIREZ MAMANI, Jorge Aldair	x			x			x				x	
24	ROJAS LIMA, Jhojan Jubeth Jhoel	x			x			x			x		
25	SALAZAR FLORES, Arturo Jesus	x			x				x			x	
26	SANCHEZ ZEA, Issac Alberto	x			x				x			x	
27	SARDON VACCARO, Piero Fabrizio	x			x				x			x	
28	TICONA GAITAN, Piero Hernan	x			x			x				x	
29	TORRES QUISPE, Eduardo Alexander	x			x				x			x	
30	YAPUCHURA QUIÑONES, Jairo Arturo	x				x			x			x	
31	ZAMATA MAMANI, Marco Aurelio		x			x		x			x		

LISTA DE COTEJO Nº 03

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DE EVALUACION											
		Se integra y divierte con sus compañeros durante los juegos pre deportivos (lanzamiento)			Respeto las reglas y a sus compañeros en los diferentes juegos pre deportivos.			Realiza lanzamientos al aro, con la correcta técnica desde distintas posiciones.			Demuestra dominio sobre el balón al realizar los juegos pre deportivo. (tiro o lanzamiento)		
		SI	PROCESO	NO	SI	PROCESO	NO	SI	PROCESO	NO	SI	PROCESO	NO
1	ALAYZA CALCINA, Christian Carlo	X			X			X			X		
2	ALFARO LINARES, David Augusto	X			X				X			X	
3	AROCUTIPA PALZA, Jose Luis	X			X				X				X
4	ARU ESPINOZA, Pedro Gianfranco	X			X				X		X		
5	BERRIOS RODRIGUEZ, Brian Andre	X			X				X			X	
6	CALDERON MENDOZA, Alvaro Sebastian	X			X				X				
7	CERVANTES SACACHIPANA, Marco Antonio	X			X				X			X	
8	CORNEJO VARA, Carlos Eduardo	X			X				X			X	
9	DIAZ OSCCO, Juan Alberto	X			X				X			X	
10	DUARTE COAQUERA, Luis Jesus	X			X				X			X	
11	FERNANDEZ DAVILA FIGUEROA, Sebastian Andre	X				X			X			X	
12	FERRO GONZALO, Pedro Victor	X			X				X			X	
13	FLORES CARDENAS, Piero Alonso	X			X			X			X		
14	GARCIA MAQUERA, Brian Jair	X			X				X			X	
15	GONZALES ZAVALA, Angel AndreAlex	X			X				X				X
16	HUALLPA ROMERO, Hernan Isaías	X			X				X				X
17	HURTADO GOMEZ, Rodrigo Juan Fernando	X			X				X			X	
18	MAQUERA MURRUGARRA, Eduardo Martin Jesus	X			X				X				X
19	MEDINA SANHUEZA, Jafeth Adhemir	X			X				X				X
20	OVIDO PINO, Jose Manuel	X			X				X			X	
21	QUINONEZ FLORES, Mauricio Oscar	X			X				X			X	
22	QUISPE SEGURA, Gonzalo Javier	X			X				X			X	
23	RAMIREZ MAMANI, Jorge Aldair	X			X				X				
24	ROJAS LIMA, Jhojan Jubeth Jhoel	X			X				X			X	
25	SALAZAR FLORES, Arturo Jesus	X			X				X			X	
26	SANCHEZ ZEA, Issac Alberto	X			X				X			X	
27	SARDON VACCARO, Piero Fabrizio	X			X				X				X
28	TICONA GAITAN, Piero Hernan	X			X				X			X	
29	TORRES QUISPE, Eduardo Alexander	X			X				X			X	
30	YAPUCHURA QUINONES, Jairo Arturo	X			X				X			X	
31	ZAMATA MAMANI, Marco Aurelio	X			X			X			X		

LISTA DE COTEJO N° 04

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DE EVALUACION														
		Se integra y divierte con sus compañeros durante los juegos pre deportivos.			Respeto las reglas y a sus compañeros en los diferentes juegos pre deportivos.			Recepciona el pase en forma estática y dinámica a distintas distancias.			Realiza lanzamientos al aro, con la correcta técnica desde distintas posiciones			Demuestra dominio sobre el balón al realizar los juegos pre deportivo.		
		SI	PROCESO	NO	SI	PROCESO	NO	SI	PROCESO	NO	SI	PROCESO	NO	SI	PROCESO	NO
1	ALAYZA CALCINA, Christian Carlo	x			x			x			x			x		
2	ALFARO LINARES, David Augusto	x			x				x			x			x	
3	AROCUTIPA PALZA, Jose Luis	x			x				x			x				x
4	ARU ESPINOZA, Pedro Gianfranco	x			x				x			x			x	
5	BERRIOS RODRIGUEZ, Brian Andre	x			x				x			x			x	
6	CALDERON MENDOZA, Alvaro Sebastian	x			x				x			x				
7	CERVANTES SACACHIPANA, Marco Antonio	x			x				x			x			x	
8	CORNEJO VARA, Carlos Eduardo	x			x				x			x			x	
9	DIAZ OSCCO, Juan Alberto	x			x				x			x			x	
10	DUARTE COAQUERA, Luis Jesus	x			x				x			x			x	
11	FERNANDEZ DAVILA FIGUEROA, Sebastian Andre	x				x				x			x			x
12	FERRO GONZALO, Pedro Victor	x			x				x			x			x	
13	FLORES CARDENAS, Piero Alonso	x			x			x			x			x		
14	GARCIA MAQUERA, Brian Jair	x			x				x			x			x	
15	GONZALES ZAVALA, Angel AndreAlex	x			x				x			x				x
16	HUALLPA ROMERO, Hernan Isaias	x			x				x			x				x
17	HURTADO GOMEZ, Rodrigo Juan Fernando	x			x				x			x			x	
18	MAQUERA MURRUGARRA, Eduardo Martin Jesus	x			x				x							x
19	MEDINA SANHUEZA, Jafeth Adhemir	x			x				x			x	x			x
20	OVIEDO PINO, Jose Manuel	x			x				x			x			x	
21	QUINONEZ FLORES, Mauricio Oscar	x			x				x			x			x	
22	QUISPE SEGURA, Gonzalo Javier	x			x				x			x			x	
23	RAMIREZ MAMANI, Jorge Aldair	x			x				x			x				
24	ROJAS LIMA, Jhojan Jubeth Jhoel	x			x				x			x	x		x	
25	SALAZAR FLORES, Arturo Jesus	x			x				x			x			x	
26	SANCHEZ ZEA, Issac Alberto	x			x				x			x			x	
27	SARDON VACCARO, Piero Fabrizio	x			x				x			x				x
28	TICONA GAITAN, Piero Hernan	x			x				x			x			x	
29	TORRES QUISPE, Eduardo Alexander	x			x				x			x			x	
30	YAPUCHURA QUINONES, Jairo Arturo	x			x				x			x			x	
31	ZAMATA MAMANI, Marco Aurelio	x			x			x				x			x	

LISTA DE COTEJO N° 05

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DE EVALUACION														
		Se integra y divierte con sus compañeros durante los juegos pre deportivos.			Respeto las reglas y a sus compañeros en los diferentes juegos pre deportivos.			Recepciona el pase en forma estática y dinámica a distintas distancias.			Driblea el balón con al mano derecha e izquierda a distintas velocidades.			Demuestra dominio sobre el balón al realizar los juegos pre deportivo.		
		SI	PROCESO	NO	SI	PROCESO	NO	SI	PROCESO	NO	SI	PROCESO	NO	SI	PROCESO	NO
1	ALAYZA CALCINA, Christian Carlo	x			x			x			x			x		
2	ALFARO LINARES, David Augusto	x			x				x			x				x
3	AROCUTIPA PALZA, Jose Luis	x			x				x			x				x
4	ARU ESPINOZA, Pedro Gianfranco	x			x			x			x				x	
5	BERRIOS RODRIGUEZ, Brian Andre	x			x			x				x				x
6	CALDERON MENDOZA, Alvaro Sebastian	x			x				x				x			
7	CERVANTES SACACHIPANA, Marco Antonio	x			x			x			x					x
8	CORNEJO VARA, Carlos Eduardo	x			x			x			x				x	
9	DIAZ OSCCO, Juan Alberto	x			x				x				x			x
10	DUARTE COAQUERA, Luis Jesus	x			x				x				x			x
11	FERNANDEZ DAVILA FIGUEROA, Sebastian Andre	x				x				x						x
12	FERRO GONZALO, Pedro Victor	x			x				x				x			x
13	FLORES CARDENAS, Piero Alonso	x			x			x					x			x
14	GARCIA MAQUERA, Brian Jair	x			x				x				x			x
15	GONZALES ZAVALA, Angel AndreAlex	x			x				x				x			x
16	HUALLPA ROMERO, Hernan Isaias	x			x				x				x			x
17	HURTADO GOMEZ, Rodrigo Juan Fernando	x			x			x					x			x
18	MAQUERA MURRUGARRA, Eduardo Martin Jesus	x			x				x				x			x
19	MEDINA SANHUEZA, Jafeth Adhemir	x			x			x					x			x
20	OVIEDO PINO, Jose Manuel	x			x				x				x			x
21	QUINONEZ FLORES, Mauricio Oscar	x			x			x					x			x
22	QUISPE SEGURA, Gonzalo Javier	x			x				x				x			x
23	RAMIREZ MAMANI, Jorge Aldair	x			x				x				x			x
24	ROJAS LIMA, Jhojan Jubeth Jhoel	x			x			x					x			x
25	SALAZAR FLORES, Arturo Jesus	x			x				x				x			x
26	SANCHEZ ZEA, Issac Alberto	x			x				x				x			x
27	SARDON VACCARO, Piero Fabrizio	x			x			x					x			x
28	TICONA GAITAN, Piero Hernan	x			x			x					x			x
29	TORRES QUISPE, Eduardo Alexander	x			x			x					x			x
30	YAPUCHURA QUIÑONES, Jairo Arturo	x			x			x					x			x
31	ZAMATA MAMANI, Marco Aurelio	x			x			x					x			x

APLICACION











PRE TEST

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	EDAD	BOTA EL BALON CON LA MANO DERECHA, CON LA IZQUIERDA Y ALTERNANDO AMBAS A VELOCIDAD.(30 MTRS C/U)				RECEPCIONA EL BALON A UNA DISTANCIA DE 4 MTRS.					LANZAMIENTO BAJO EL ARO (2 MTRS.) Y A MEDIA DISTANCIA (4 MTRS.)	LANZA Y RECEPCIONA CONSECUTIVAMENTE EL BALON A VELOCIDAD (30 MTRS.)	TOTAL
			DER.	IZQ.	ALT.	TOTAL	1º	2º	3º	4º	TOTAL			
1	ALAYZA CALCINA, Christian Carlo	10	2	2	2	6	4	4	2	3	13	1	3	23
2	ALFARO LINARES, David Augusto	11	1	1	1	3	3	4	2	2	11	3	3	20
3	AROCUTIPA PALZA, Jose Luis	10	2	1	1	4	3	3	2	2	10	2	2	18
4	ARU ESPINOZA, Pedro Gianfranco	10	2	2	1	5	4	3	3	3	13	1	3	22
5	BERRIOS RODRIGUEZ, Brian Andre	10	1	1	1	3	4	3	3	3	13	1	3	20
6	CALDERON MENDOZA, Alvaro Sebastian	10	1	1	1	3	2	1	1	1	5	1	1	10
7	CERVANTES SACACHIPANA, Marco Antonio	11	2	1	1	4	3	2	2	2	9	1	1	15
8	CORNEJO VARA, Carlos Eduardo	10	2	1	2	5	2	1	2	1	6	1	2	14
9	DIAZ OSCCO, Juan Alberto	9	1	1	1	3	2	1	1	1	5	1	1	10
10	DUARTE COAQUERA, Luis Jesus	10	2	2	2	6	4	3	4	3	14	1	2	23
11	FERNANDEZ DAVILA FIGUEROA, Sebastian Andre	10	2	1	2	5	2	1	2	1	6	1	2	14
12	FERRO GONZALO, Pedro Victor	11	2	2	2	6	4	3	3	3	13	1	3	23
13	FLORES CARDENAS, Piero Alonso	10	3	3	3	9	3	2	3	2	10	2	3	24
14	GARCIA MAQUERA, Brian Jair	10	2	2	2	6	3	2	2	2	9	1	2	18
15	GONZALES ZAVALA, Angel AndreAlex	10	2	2	1	5	1	1	1	1	4	1	2	12
16	HUALPA ROMERO, Hernan Isaias	10	1	1	1	3	3	2	3	3	11	2	2	18
17	HURTADO GOMEZ, Rodrigo Juan Fernando	10	1	1	1	3	4	3	3	2	12	1	2	18
18	MAQUERA MURRUGARRA, Eduardo Martin Jesus	10	2	2	1	5	4	4	3	3	14	1	3	23
19	MEDINA SANHUEZA, Jafeth Adhemir	9	2	1	1	4	2	1	2	1	6	2	1	13
20	OVIEDO PINO, Jose Manuel	10	1	1	1	3	3	2	3	2	10	1	1	15
21	QUIÑONEZ FLORES, Mauricio Oscar	10	2	2	1	5	1	1	1	2	5	2	2	14
22	QUISPE SEGURA, Gonzalo Javier	10	3	3	3	9	3	3	3	3	12	2	3	26
23	RAMIREZ MAMANI, Jorge Aldair	10	1	1	1	3	2	1	1	1	5	1	1	10
24	ROJAS LIMA, Jhojan Jubeth Jhoel	10	2	1	1	4	3	3	3	3	12	3	3	22
25	SALAZAR FLORES, Arturo Jesus	10	1	1	1	3	3	2	2	2	9	1	1	14
26	SANCHEZ ZEA, Issac Alberto	10	2	2	2	6	4	3	4	3	14	2	2	24
27	SARDON VACCARO, Piero Fabrizio	10	1	1	1	3	3	2	3	2	10	1	1	15
28	TICONA GAITAN, Piero Hernan	11	3	3	2	8	3	2	3	2	10	1	2	21
29	TORRES QUISPE, Eduardo Alexander	11	1	1	1	3	2	1	2	1	6	2	3	14
30	YAPUCHURA QUIÑONES, Jairo Arturo	9	3	3	3	9	4	2	3	3	12	1	2	24
31	ZAMATA MAMANI, Marco Aurelio	10	2	2	2	6	4	3	4	3	14	2	2	24

POST TEST

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	EDAD	BOTA EL BALON CON LA MANO DERECHA, CON LA IZQUIERDA Y ALTERNANDO AMBAS A VELOCIDAD.(30 MTRS C/U)				RECEPCIONA EL BALON A UNA DISTANCIA DE 4 MTRS.					LANZAMIENTO BAJO EL ARO (2 MTRS.) Y A MEDIA DISTANCIA (4 MTRS.)	LANZA Y RECEPCIONA CONSECUTIVAMENTE EL BALON A VELOCIDAD (30 MTRS.)	TOTAL
			DER.	IZQ.	ALT.	TOTAL	1º	2º	3º	4º	TOTAL			
1	ALAYZA CALCINA, Christian Carlo	10	4	3	2	9	4	4	4	4	16	3	4	32
2	ALFARO LINARES, David Augusto	11	2	2	2	6	4	4	3	4	15	4	2	27
3	AROCUTIPA PALZA, Jose Luis	10	1	1	1	3	4	2	4	4	14	3	2	22
4	ARU ESPINOZA, Pedro Gianfranco	10	4	4	3	11	4	4	2	3	13	3	3	30
5	BERRIOS RODRIGUEZ, Brian Andre	10	4	3	2	9	4	2	4	4	14	2	3	28
6	CALDERON MENDOZA, Alvaro Sebastian	10	3	2	1	6	1	1	1	2	5	3	2	16
7	CERVANTES SACACHIPANA, Marco Antonio	11	4	4	4	12	4	4	4	4	16	3	2	33
8	CORNEJO VARA, Carlos Eduardo	10	2	1	1	4	4	3	4	3	14	1	2	21
9	DIAZ OSCCO, Juan Alberto	9	2	1	1	4	1	2	2	1	6	2	1	13
10	DUARTE COAQUERA, Luis Jesus	10	3	4	3	10	3	2	3	3	11	3	4	28
11	FERNANDEZ DAVILA FIGUEROA, Sebastian Andre	10	3	3	3	9	2	2	2	3	9	2	2	22
12	FERRO GONZALO, Pedro Victor	11	4	3	3	10	2	3	3	4	12	2	4	28
13	FLORES CARDENAS, Piero Alonso	10	4	3	3	10	4	3	4	4	15	3	4	32
14	GARCIA MAQUERA, Brian Jair	10	3	2	2	7	2	2	3	2	9	2	2	20
15	GONZALES ZAVALA, Angel AndreAlex	10	2	2	1	5	2	2	1	1	6	1	1	13
16	HUALLPA ROMERO, Hernan Isaias	10	2	2	2	6	2	2	3	3	10	3	2	21
17	HURTADO GOMEZ, Rodrigo Juan Fernando	10	2	1	2	5	3	4	3	3	13	1	2	21
18	MAQUERA MURRUGARRA, Eduardo Martin Jesus	10	2	3	2	7	3	2	4	3	12	3	3	26
19	MEDINA SANHUEZA, Jafeth Adhemir	9	2	1	1	4	3	1	3	2	9	2	2	17
20	OVIEDO PINO, Jose Manuel	10	2	2	2	6	2	3	2	3	10	1	2	19
21	QUIÑONEZ FLORES, Mauricio Oscar	10	3	3	3	9	2	1	1	1	5	1	2	17
22	QUISPE SEGURA, Gonzalo Javier	10	3	3	3	9	3	3	4	4	14	3	2	28
23	RAMIREZ MAMANI, Jorge Aldair	10	3	2	2	7	3	3	2	2	10	3	2	22
24	ROJAS LIMA, Jhojan Jubeth Jhoel	10	4	4	1	9	4	2	3	4	13	3	3	28
25	SALAZAR FLORES, Arturo Jesus	10	2	1	1	4	3	3	3	2	11	1	2	18
26	SANCHEZ ZEA, Issac Alberto	10	3	2	2	7	3	4	4	4	15	3	3	28
27	SARDON VACCARO, Piero Fabrizio	10	4	3	2	9	2	2	3	4	11	3	2	25
28	TICONA GAITAN, Piero Hernan	11	4	4	4	12	4	4	4	4	16	3	4	35
29	TORRES QUISPE, Eduardo Alexander	11	2	3	2	7	3	2	3	3	11	2	2	22
30	YAPUCHURA QUIÑONES, Jairo Arturo	9	4	2	2	8	4	4	3	4	15	2	1	26
31	ZAMATA MAMANI, Marco Aurelio	10	3	4	2	9	3	3	4	4	14	2	3	28